

[書家揮毫必備]



書寫一本通

2008



詩·詞·曲·賦·聯

四川美術出版社
周文奇編著

詩·詞·曲·賦·聯

書寫一本
周文奇

書家揮毫必備

胡華



四川美術出版社
周文奇編著

图书在版编目(CIP)数据

书家一本通 /周文奇编著. —成都:四川美术出版社, 2012.12
ISBN978 - 7 - 5410 - 5264 - 4

I . ①书… II . ①周… III . ①汉字 - 书法 - 通俗读物
IV . ①J292.1 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 297096 号

书家一本通 周文奇/编著

SHUJIA YIBENTONG

策 划 : 马晓峰

统 筹 : 余其敏 陈 娟

责任编辑 : 陈 娟

编辑助理 : 陈 玲

责任校对 : 沈前程 袁 菁

责任印制 : 曾晓峰

封面设计 : 钟沁宏

出版发行 : 四川美术出版社(成都市三洞桥路 12 号)

邮政编码 : 610031

印 刷 : 四川省南方印务有限公司

成品尺寸 : 143mm × 203mm

印 张 : 20

字 数 : 600 千

版 次 : 2014 年 7 月第 1 版

印 次 : 2014 年 7 月第 1 次印刷

书 号 : ISBN978 - 7 - 5410 - 5264 - 4

定 价 : 38.00 元

目錄

作者自介

凡 例

名言警句 1~74

單字 3

詞語 7

語錄 21

人生珍言 21

書畫精論 55

聯 語 75~136

實用聯語 77

春聯 77

商用聯 81

婚聯 87

壽聯 91

輓聯 96

書用聯語 98

四言 98

五言 100

六言 108

七言 110

多言聯 121



長聯	127
詩詞曲歌	137~354
舊體詩	139
四言古詩	139
五言古詩	152
五言律詩	156
五言絕句	166
七言古詩	170
七言律詩	183
七言絕句	216
樂府歌行	239
詞(曲子詞)	253
曲(散曲)	309
新詩與歌謡	328
國際歌	328
中華人民共和國國歌	329
東方紅	329
春天的歌	330
橋	331
斷章	331
第一盞燈	332
她這一點頭	332
蛇	333
詩一首	333

霽月	334
重量	335
河	335
六行	336
舊夢之群(三十六)	336
給妻子	336
泥土	337
月之故鄉	337
晨興	338
水鄉行	338
故居	339
生機	340
時間是一把剪刀	341
有感	341
七子之歌·澳門	343
今日	343
昨日歌	344
明日歌	344
春天的村子	344
就義詩	345
再別康橋	345
放腳時代的足印	347
鄉愁	348
鄉愁四韻	349



囚歌	351
笑	351
有的人	352
寬心謠	354
文 賦	355~417
古文輯粹	357
唐·杜牧《阿房宮賦》	357
宋·范仲淹《岳陽樓記》	358
唐·韓愈《師說》	359
唐·李白《春夜宴桃李園序》	360
北魏·酈道元《三峽》	361
唐·劉禹錫《陋室銘》	361
唐·柳宗元《小石潭記》	362
戰國·論語《六則》	362
北宋·歐陽修《秋聲賦》	363
北宋·歐陽修《醉翁亭記》	364
宋·蘇軾《前赤壁賦》	365
宋·蘇軾《後赤壁賦》	366
宋·蘇軾《石鐘山記》	367
戰國·孟軻《得道多助，失道寡助》	369
戰國·孟軻《生於憂患，死於安樂》	369
戰國·孟軻《魚我所欲也》	370
戰國·屈原《漁父》	370
唐·陶淵明《歸去來辭》	371

唐·陶淵明《桃花源記》	372
唐·陶淵明《五柳先生傳》	373
南朝·吳均《與宋元思書》	373
唐·王勃《滕王閣序》	374
唐·王安石《游褒禪山記》	376
唐·王羲之《蘭亭集序》	377
戰國·荀況《勸學》	378
南朝·蕭繹《採蓮賦》	382
南朝·謝莊《月賦》	382
清·姚鼐《登泰山記》	383
戰國·左傳《曹刿論戰》	385
三國·諸葛亮《誠子篇》	385
三國·諸葛亮《出師表》	386
宋·周敦頤《愛蓮說》	387
宋·曾鞏《墨池記》	388
今文選編	389
當代·甘光地《內江賦》	389
當代·甘光地《可盧賦》	392
當代·廖奔《北京賦》	393
當代·商子秦 楊永林《西安賦》	399
當代·宋家惠《堯壩賦》	403
當代·魏明倫《大洲廣場賦》	405
當代·魏明倫《中華世紀壇賦》	407
當代·魏明倫《紀信廣場賦》	407

當代·雪川《三灣賦》	409
當代·雪川《眉州東湖碑記——東湖攬勝題記》	410
當代·雪川《茅臺賦》	411
當代·雪川《成都賦》	413
當代·雪川《中華世紀壇賦》	414
當代·南京“警世鐘銘”	415
當代·朱炳宣《中華賦》	416
四大名著選輯	419~442
《紅樓夢》	421
《三國演義》	434
《水滸傳》	437
《西遊記》	440
毛澤東作品選輯	443~480
語錄	445
對聯	448
詩詞	451
啓蒙文學	481~513
傳統篇	483
宋·佚名 百家姓	483
南梁·周興嗣 千字文	485
清·周希陶 重訂增廣	488
現代篇	509
當代·高明 中國歷代王朝興衰四字歌	509
中國公民基本道德規範	510

學生行爲規範選抄	510
附 錄	515~625
歷代部分書家簡介	517
習書簡知	540
習書問答	540
中國書畫的形制	547
題款及鈐印知識	549
書用謙詞稱謂用法簡表	554
部分簡繁字對照表	556
偏旁部首及組合體簡繁大致規律	565
隸字異寫表	566
百“壽”全圖	573
百“福”全圖	576
書用歷表	579
干支紀年、屬相、公元紀年	579
萬年星期、干支、二十八宿速推速算法	580
“天干地支”析解	581
農歷四季雅稱簡表	582
農歷月份雅稱簡表	583
七十二候應	584
農歷特定日期雅稱簡表	585
農歷月相日期雅稱簡表	586
農歷節氣表	586
二十四花信風	587

十二姐妹花謠	587
十二花神	587
傳統書信知識	588
傳統書信稱謂及謙詞	588
中國古代對人生各年齡段的雅稱	590
其他	592
中國歷史朝代公元對照簡表	592
重要節日表	594
交友雅稱	595
結婚周年美稱表	595
贈花寓意	596
色彩寓意	597
家居用色須知	598
庭院的吉祥植物	599
茶餘飯後	600
中國各省、自治區、直轄市面積、首府駐地簡稱	617
中國部分城市雅稱及美譽	619
各種硬筆書法紙款式	625
後記	626

永和九年
暮春之初會
于會稽山陰之蘭亭脩禊事

名聲言句



真

——戰國·莊周及門人後學《莊子·漁父》

善 (善人者，人亦善之。) (1+7)

——春秋·管仲《管子·霸形》

(善人者，人亦善。) (7)

——戰國·莊周及門人後學《莊子·漁父》

仁 (人之所親，有慈惠惻隱之心，以遂其生成。) (1+16)

——秦·黃石公《素書》

(人皆有所不忍，達之於其所忍，仁也。) (14)

——戰國·孟軻及門徒《孟子·盡心章句》

(克己復禮。) (4)

——戰國·孟軻及門徒《孟子·盡心章句》

義 (人之所宜，賞善罰惡，以立功立事。) (1+13)

——秦·黃石公《素書》

(人皆有所不爲，達之於其不爲，義也。) (14)

——戰國·孟軻及門徒 《孟子·盡心章句》

德 (人之所得，使萬物各得其所慾。) (1+12)

——秦·黃石公 《素書》

禮 (人之所履，夙興夜寐，以成人倫之序。) (1+14)

——秦·黃石公 《素書》

道 (人之所踏，使萬物知其所由。) (1+11)

——秦·黃石公 《素書》

(有物混成，先天地生。寂兮寥兮，獨立而不改，周行而不殆。) (22)

——戰國初年·老子 《道德經》

(離有離無之謂道。) (7)

——宋·張商英 《素書序》

聖 (有而無之謂聖。) (1+7)

——宋·張商英 《素書序》

賢 (無而有之謂賢。) (1+7)

——宋·張商英 《素書序》

神 (非有非無之謂神。) (1+7)

——宋·張商英 《素書序》

(神藏於內而感于外。) (8)

癡 (性癡則其志凝。故書癡者，文必工；藝癡者，技必良。) (1+19)

——清·蒲松齡 《聊齋志異·阿寶》

忍 (君子之所以取者遠，則必有所待，所就者大，則必有所忍。) (1+22)

——宋·蘇軾《賈誼論》

(忍字上面一把刀，爲人不忍禍自招，若能忍得片時刀，過後方知忍爲高。) (28)

素 (素也者，謂其所以不雜也。) (1+10)

——戰國·莊周及門人後學《莊子·刻意》

純 (純也者，謂其不虧其神也。) (1+10)

——戰國·莊周及門人後學《莊子·刻意》

和 (萬物各得其和以生。) (1+8)

——戰國·荀況《荀子·天論》

(情不交，則萬邦不和。) (8)

——唐·陸贊《奉天論延訪朝臣表》

(和爲貴，天時地利人和。) (9)

美 (甘也，美善同意。) (1+7)

——漢·許慎《說文解字》

(天下皆如美之爲美。)

——周·老子《道德經》 (8)

(君子知至學之難易，而知其美惡也)

——周《禮記·學記》 (13)

(白玉不雕，美珠不文，質有餘也。)

——漢《淮南子說林訓》 (12)

謙 (美德也，過謙者懷詐。) (1+8)

祥 (有謙德仁心者爲祥。) (1+8)

靜 (燈動則不能照物，水動則不能鑒物，人性亦然，動則萬理皆昏，靜則

萬理皆澈。) (1+30)

(靜時養心，可以益壽。) (8)

心 (人心如秤，能稱出歷史的輕重和人的曲直剛正。) (1+19)

(心爲萬法之主，所做之事，沒有一件能從心中逃脫。) (20)

緩 (緩可免悔。) (1+4)

樸 (樸實無華。) (1+4)

福 (有工夫讀書，謂之福。有力量濟人，謂之福。有著述行世，謂之福。

有聰明渾厚之見，謂之福。無是非到耳，謂之福。無疾病纏身，謂之福。無塵俗擾心，謂之福。福莫大於無禍。) (1+64)

風	花	雪	月	春	夏	秋	冬	風	雅	頌
梅	蘭	竹	菊	琴	棋	書	畫	翰	墨	緣
智	慧	天	地	覺	悟	吟	誦	暢	酣	靈
勤	簡	淵	源	雨	露	曠	達	世	界	誠
旦	晨	松	柏	鳳	凰	寶	安	空	龍	虎
喜	壽	祿	寧	氣	魂	勁	勇	拙	道	禪
劍	鑄	精	妙	健	法	歸	吉	逸	膽	悅
醉	愛	情	無	讀	鑫	儉	家	堂	愚	擎
佛	樂	鶴	理	恒	萬	隱	馳	涯	慈	境
茶	難	易	清	淨	忘	武	華	震	碧	濟
榮	貴	江	海	藏	思	貞	元	亨	利	圓