



高等院校教师专业发展系列教材
总主编 毕宪顺

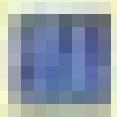
班主任工作艺术

The Art of Working as
a Class Adviser

主编 张香兰



高等教育出版社
HIGHER EDUCATION PRESS



中國大學
The Chinese University of Hong Kong

副主任工作艺术

How to be a good
Deputy Director

王海平

王海平

王海平

高等院校教师专业发展系列教材

总主编 毕宪顺

班主任工作艺术

Banzhuren Gongzuo Yishu

主编 张香兰



高等教育出版社·北京
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

内容提要

“高等院校教师专业发展系列教材”在贴近基础教育改革要求，把握教师教育改革动态的基础上，力求凸显“基础理论扎实、教育教学技能熟练、实践能力和创新精神强”的教师教育特色，旨在提高教师教育教学水平和人才培养质量。本书是其中的一本。本书从班主任专业化着手，从班主任学习、培训的必要性出发，阐述了班主任工作的基本内容和方法，包括如何建立班级规章制度、如何建立和谐的班级关系、如何做好班级日常管理工作、如何开展班风建设、如何设计与组织班级活动、如何进行青春期教育、如何预防学生网络成瘾、如何保障学生的安全、如何转化问题学生等内容。本书突出实践性和应用性，以问题案例为切入点，引出班主任工作中需要解决的问题，并提出了相应的解决建议。

本书既可以作为高等院校教师教育的班主任工作课程教材，也可用于教育学、小学教育专业的本科生教学，还可用于中小学班主任培训，为班主任的专业化发展提供有益的参考和借鉴。

图书在版编目（CIP）数据

班主任工作艺术 / 张香兰主编. —北京：高等教育出版社，2011.8

高等院校教师专业发展系列教材 / 毕宪顺主编

ISBN 978-7-04-032585-0

I . ①班 … II . ①张 … III . ①班主任工作 - 高等学校 - 教材

IV . ① G451.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2011）第 153152 号

策划编辑 张忠月

责任编辑 张忠月

封面设计 于 涛

责任印制 胡晓旭

版式设计 王 莹

插图绘制 尹 莉

责任校对 殷 然

出版发行 高等教育出版社

咨询电话 400-810-0598

社 址 北京市西城区德外大街 4 号

网 址 <http://www.hep.edu.cn>

邮政编码 100120

<http://www.hep.com.cn>

印 刷 北京四季青印刷厂

网上订购 <http://www.landraco.com>

开 本 787mm×960mm 1/16

<http://www.landraco.com.cn>

印 张 17.75

版 次 2011 年 8 月第 1 版

字 数 300 千字

印 次 2011 年 8 月第 1 次印刷

购书热线 010-58581118

定 价 28.50 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

物 料 号 32585-00

编写委员会

（按姓氏笔画为序）

总主编 毕宪顺

副总主编 刘焕阳 孙承毅

编委（以姓氏笔画为序）

王惠萍 吕永进 闫旭蕾 苏春景 杨占鹏

张香兰 林泳海 郑淑杰 娄立志 韩延伦

总序一

随着我国义务教育的普及,高中教育规模日益扩大,高等教育大众化水平不断提高,教育事业呈现蓬勃向上的发展局面。当前,提高教育质量成为我国教育改革与发展的中心问题。教育大计,教师为本。有好的教师,才有好的教育。在2010年7月召开的全国教育工作会议上,胡锦涛总书记指出:教育事业发展的关键在教师。要把加强教师队伍建设作为教育事业发展最重要的基础工作来抓,努力造就一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质专业化教师队伍。

20世纪末,我国提出教师专业化的问题。大家普遍认为我国各级学校的教师学历偏低、学术水平不高、教学能力不强,教师教育改革被提到议事日程。1999年的全国教育工作会议提出:“调整师范学校的层次和布局,鼓励综合性高等学校和非师范类高等学校参与培养、培训中小学教师的工作,探索在有条件的综合性高等学校中试办师范学院。”自此,我国教师教育开始由单一的封闭的师范教育体制转向多种院校参与的开放式的教师教育培养体制。《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》明确强调:“创造有利条件,鼓励教师和校长在实践中大胆探索,创新教育思想、教育模式和教育方法,形成教学特色和办学风格,造就一批教育家”;“完善培养培训体系,做好培养培训规划,优化队伍结构,提高教师专业水平和教学能力。”在新的历史时期,如何推进教师教育创新,提高教师专业化水平已成为当前和今后教育发展亟须解决的重要课题。

教师教育的改革和发展直接决定着中小学教师的专业水平,从而决定着基础教育的质量和水平,决定着每一个学生的成长和发展。因此,我们一定要重视教师队伍的建设,认真而慎重地研究教师教育的改革。

探讨教师教育改革的路向,首先要在理论上对教师专业化的内涵进行深入的研究,明确21世纪的教师究竟应该具备什么样的品质,应该掌握哪些知识和技能,其次要研究如何才能培养这样的教师。

作为一名现代教师,需要有渊博的学识、扎实的学科知识,但更需要有当教师的愿望,有热爱学生、热爱教育的情感,懂得教育教学规律和人才成长规律,具有把知识教给学生和启迪学生发展的能力,即有教书育



人的能力。长期以来,我国师范院校对师范生职业理想培养缺失,一些师范毕业生首先在思想上不愿意当老师,在业务能力上也缺乏职业训练,极不适应新时期对教师的要求。因此,要深化教师教育改革,创新培养模式,加强师德教育、职业理想教育,增强实习实践环节,强化教学能力训练,不断提高教师的培养质量。

2001 年启动的新一轮基础教育课程改革是新中国成立以来规模最大,影响最全面、最深刻的一次课程改革。新课改对教师提出了新的要求。近些年来,师范院校和其他承担基础教育师资培养和培训任务的高等学校根据基础教育课程改革的目标、内容和要求,在调整培养目标、优化专业设置、整合课程资源、改革教学内容、改进教学方法和手段等方面进行了积极有益的探索,涌现出一批优秀的课程和教学创新成果。

呈现在读者面前的这套教材是一批教师教育研究者集体研究的结晶,是教师教育深化改革的成果之一。这套教材依据《教师教育课程标准》的精神,以新时期教师必须具备的各种教育专业素养为核心,对教师教育课程模块进行了有机整合,大大丰富和拓展了教师教育课程资源,为提高师范生的综合素质提供了坚实宽广的平台。在我看来,这套教材的编写具有以下几个特点:

第一,重视理论和实际的结合。教师工作是教育理论指导下的实践活动。要想更好地促进人的成长和发展,教师在重视教育理论学习的同时,还要密切联系中小学的实际。这套教材紧密联系当前基础教育现状,尤其是基础教育课程改革的要求,介绍了许多先进的思想和优秀经验,这对学生了解基础教育现状、提高教育实践能力有很大帮助。

第二,重视学科的前沿性。今天的教育是为了培养明天的人才,因此教学要反映教育学科当前发展的新成果。这套教材十分重视汲取当前国际教育科学和心理科学的研究新理论、新观点和新认识,让学生及时了解各门学科发展的最新动态,这对于提高学生的教育理论素养十分重要。

第三,重视学生的主体性。教材不是给学生提供现成的结论,而是要激发学生的思考,为学生的自主参与和积极建构提供平台和机会。这套教材不是把既定的知识灌输给学生,而是把每门学科的一些理论、观点和方法介绍给学生,让学生根据实际情况展开思考、探究和讨论,形成分析教育问题、解决教育问题的能力。

当然,编写出优质的系列教材绝不是件容易的事。尽管这套教材还存在着一些不足和缺陷,但就当前我国教师教育的实际来看,这套教材的出版对于深化教师教育改革、完善教师教育教材体系、提高教师专业发展水平必定具有较重要的启发和借鉴意义。

程红途

2010年7月15日

总序二

我国经济、社会、文化等领域的变革为学校教育带来了新的问题和挑战，日益深化的教育改革对各级各类学校的教师提出了更新、更高的要求。中小学教师是学校教育的核心力量，担负着培养人的重要使命。加强教师的职前培养，提高教师的职业素养，培养基础教育改革需要的高素质教师，是高等学校教师教育迫切需要解决的课题。

为贯彻落实教育部《关于进一步加强高等学校本科教学工作的若干意见》和加强教师教育改革、全面提高教育质量的相关精神，使教师教育更好地适应基础教育改革发展的需要，我们以促进教师专业发展、培养专家型基础教育师资为目标，以提高师范生的理论水平、综合素质和实践能力为宗旨，加大教师教育课程改革力度，修订了人才培养方案，构建了由“理论课、技能课、实践课”三大课程模块组成的教师教育课程体系。新的课程体系拓展了教育理论的内容和视野，加大了教师口语、教师书写、教育技术和教师教学技能训练等技能课程的教学力度，加强与中小学课程与教学改革的衔接，延长教育见习和实习等实践教学的时间，实施素质与能力的四年不断线培养。在新的课程体系中，设立了教师教育的门槛课程，为实施教师教育专业准入制度奠定基础；适当增加选修课程门数和学分比例，满足学生个性化学习需求，为学生的自主发展奠定坚实基础。新课程体系的理论课模块包括教育学、心理学、教育心理学、教育社会学、学校心理健康教育、基础教育改革动态和学科教学论；技能课模块包括教育研究方法、班主任工作艺术、普通话与教师口语艺术、汉字与教师书写艺术、现代教育技术以及学科名师教学艺术赏析、学科实验教学；实践课模块包括教师教学技能综合训练、教师职业行为规范、中小学教材模拟设计、校本课程开发与设计、中小学教育教学案例评析、地方基础教育专题、教育见习与实习等。新课程体系突出师范生的教育科学基础理论、教育教学技能和教师专业发展能力的培养，强化师范生的教学基本功训练，具有先进性、科学性、针对性及实用性，体现了“基础理论扎实、教育教学技能熟练、实践能力和创新精神强”的教师教育特色。

教材是教学内容的重要体现，是课程和教学改革的主要载体。建



设体现教师教育课程标准基本理念的教学资源,编写一套与教师教育课程改革思路和实践相适应的系列教材,克服现有部分教材理论性偏强、内容空泛和材料陈旧等问题,对深化教师教育课程改革、提高教师教育人才培养质量具有重要意义。为配合新课程改革方案的有效实施,加强教师教育课程的规范化建设,我校组织相关学科的学术带头人和骨干教师,编写了《教育学》、《教育研究方法》、《教育社会学》、《心理学》、《教育心理学》、《学校心理健康教育》、《普通话与教师口语艺术》、《汉字与教师书写艺术》、《班主任工作艺术》、《基础教育改革动态》十部教材,作为首批教师专业发展系列教材。

这套教材以教育改革实践为基础,以提高学生的教育理论素养和教学基本技能为目的,努力贴近中小学教育实际,把握基础教育和教师教育改革动态,在注重理论教学的同时,增加理论联系实际的内容和研究性内容,提升理论对教育实际的指导作用。教材内容反映教师教育学科发展和研究的最新成果,力争体现教材的先进性、科学性和实践性,注重师范生的教学能力培养,适应教师专业发展需要。为编好这套教材,编写组不但查阅分析了大量最新的有关资料,进行筛选、论证、取舍,还组织学生座谈,听取学生对教师教育课程的需求;深入中小学校教育教学实践一线,考察教育实际问题,挖掘教育教学的成功经验和教训。在教材编写中,坚持从中小学教育教学的实际问题入手,注重教材的时代性和应用性;立足理论,从广泛的相关学术基础理论出发,结合各学科的研究前沿,凸显教材的学术性和严谨性,避免经验总结式教材的表面化和肤浅化。教材在体例设计上也力求作出特色,每一章正文之前列出了“内容提要”、“学习目标”或“学习重点”,正文中设置了“信息栏”,提供案例或背景资料,正文之后给出了“反思与探究”和“资源链接”等栏目。教师可根据需要组织教学,学生可有重点地进行自学和讨论。

本系列教材的编写得到了部分兄弟院校和一些中小学的支持。高等教育出版社教师教育出版事业部的编辑在教材编写指导思想、体例设计和编写要求等方面给予了精心指导,在此一并表示感谢!

由于教师教育课程改革尚处于探索阶段,中小学教育实践中仍存有许多问题和困惑,本套教材对中小学教育教学实际问题的探讨也不十分成熟,加之编写成员的水平所限,定有许多不足之处。恳请同行专家和同学们提出宝贵意见,以便将来修正和完善。

前　　言

随着社会经济、政治、文化的转型及我国基础教育课程改革的深入，班主任工作也面临着新的问题与挑战。促进班主任专业化，提高班主任工作的效能，是当前学校教育工作急需完成的一项迫切任务。2006年，教育部颁布了《教育部办公厅关于启动实施全国中小学班主任培训计划的通知》，2010年，教育部又印发了《2010年中小学教师国家级培训计划》，将“班主任教师培训项目”列入其中。为响应教育部文件的精神，加强班主任的职前培养和职后培训，提高高校教师教育课程的针对性，特编写这本《班主任工作艺术》，并纳入“高等院校教师专业发展系列教材”。

本书以促进班主任专业化，帮助新入职班主任尽快适应工作和改进职后班主任工作为目的，以当代教育理论、心理学研究成果为基础，从班主任工作实际出发，探讨了班主任工作的基本知识、技能和方法。

本书主要是为高校师范类学生编写的教材，为使他们能够尽快适应未来的班主任工作，本书既突出教材的理论性，又注重教材的应用性。班主任工作是一项头绪繁杂、不确定性因素很多、充满挑战性的工作，兼具科学性和艺术性，因此，本书的编写力图实现科学性与艺术性的统一。

本书的编写突出以下特点：

1. 实践性和应用性。每节内容以一个“问题案例”为逻辑起点，阐述班主任工作中的基本内容或方法，每节正文之后，附有编者为本节问题案例提出的“解决建议”，凸显了教材的实践性和应用性，避免了抽象、空洞的理论说教。
2. 前沿性和时效性。每章的“信息栏”为学习者提供了班主任工作研究的新成果、新进展，体现新的教育理念和实践经验，有关班主任工作的法律法规和文件政策，增强了教材的前沿性和时效性，从理论和实践两个角度为学习者提供了思考和借鉴。

本书的内容和体例设计在吸收同类教材优点的基础上，力求有



所创新。第一章解决“如何成长为专业班主任”的问题,在考察班主任工作制历史发展的基础上,阐述了班主任专业化的必要性,探讨了班主任专业化的内容和途径;第二章解决“如何建立班级规章制度”的问题,探讨了班级规章制度的内容、确定和执行;第三章解决“如何建立和谐的班级关系”的问题,讨论了班主任如何建立和谐的师生关系、生生关系、班主任和家长的关系以及班主任与任课教师的关系等;第四章解决“如何做好班级日常管理工作”的问题,讨论了班级日常管理的指导思想、内容和管理策略;第五章解决“如何开展班风建设”的问题,探讨了班风的内涵、形成机制和内容;第六章解决“如何设计与组织班级活动”的问题,探讨了班级活动设计的原则、类型及具体的方法等;第七章解决“如何进行青春期教育”的问题,探讨当前学校和家庭在青春期教育方面存在的问题及改善策略;第八章解决“如何预防学生网络成瘾”的问题,从网络成瘾的类型和诊断出发,分析了中小学生网络成瘾的原因,探讨了预防中小学生网络成瘾的策略;第九章解决“如何保障学生的安全”的问题,分析了班级安全教育的内容与方法;第十章解决“如何转化问题学生”的问题,探讨了问题学生的界定、类型、形成原因及转化问题学生的策略。

本书的编写是集体智慧的结晶,从提纲拟订到编写完成,全体编写人员倾注了大量心血。编写者的分工如下:张香兰(第一章),葛明荣(第二章、第七章、第八章),李延敏(第三章),杨占鹏(第四章、第五章),周建伟(第六章),毛明月(第九章、第十章)。全书由张香兰组织协调,审稿、定稿,并对个别章节进行了修改。

本书能够出版,真诚感谢高等教育出版社的大力支持和鲁东大学教育科学学院的领导及同事的热情帮助。在编写过程中,我们吸收了大量国内外的研究成果和一线班主任的实践经验,在书中都尽可能注明,在此对这些作者表示诚挚的感谢!

由于时间仓促,编写者的水平有限,教材的疏漏之处在所难免,敬请广大读者批评并赐教。

主 编
2011年7月

目 录

第一章 如何成长为专业班主任	1
第一节 我国班主任工作制的发展历程	2
第二节 班主任专业化的必要性	6
一、班主任专业化是社会转型期对班主任的要求	6
二、班主任专业化是教师专业化发展的必然结果和组成部分	7
三、班主任专业化是班主任工作实践的呼唤	8
第三节 班主任专业化的含义和内容	9
一、何谓班主任专业化	9
二、班主任专业化的内涵	10
第四节 班主任专业成长的途径	17
一、职前培养与职后培训	18
二、班主任的自主成长	19
第二章 如何建立班级规章制度	27
第一节 班级规章制度的作用与内容	28
一、班级规章制度的作用	28
二、班级规章制度的内容	29
第二节 班级规章制度的制订	32
一、班级规章制度制订过程中存在的问题	33
二、制订班级规章制度的策略	34
三、制订班级规章制度的方法	35
第三节 班级规章制度的执行	38
一、班级规章制度的学习	39
二、班级规章制度的监督执行	40



第三章 如何建立和谐的班级关系	44
第一节 师生关系	45
一、以尊重塑造学生的人格	46
二、以赏识激发学生的自信	46
三、以宽容对待学生的不足	47
四、以爱心感化学生	48
五、以理性引导学生的个性	49
六、开展班级合作管理活动	50
第二节 生生关系	51
一、生生关系的特点	52
二、建立和谐生生关系的原则	53
三、生生关系的类型	54
四、和谐生生关系建立的途径	57
第三节 教师与家长的关系	58
一、密切联系家长,与家长建立感情	58
二、班主任与家长建立和谐关系的原则	59
三、班主任与家长建立和谐关系的途径	62
第四节 班主任与任课教师的关系	65
一、突出任课教师的地位	66
二、协助任课教师处理教学中出现的问题	67
三、积极与任课教师交流,形成高效教育团队	67
四、换位思考,搭台补台	68
第四章 如何做好班级日常管理工作	72
第一节 班级日常管理概述	73
一、班级日常管理的指导思想	74
二、班级日常管理的工作原则	75
三、班级日常管理的主体	76
第二节 班级日常管理的内容	79
一、班级目标管理	80
二、班级环境管理	83
三、班级干部管理	89
四、班级信息管理	96



五、班级工作总结与考评	100
第三节 班级日常管理的策略	103
一、培养责任意识	103
二、设定行为限制	105
三、实施正负强化	106
四、开展说服教育	109
五、实施榜样引领	109
第五章 如何开展班风建设	113
第一节 班风的内涵	114
一、班风的含义	115
二、班风的特点	115
三、班风的功能	116
四、良好班风的标准	117
第二节 班风的形成机制	118
一、影响班风的基本要素	119
二、班风的形成过程与心理机制	121
第三节 班风建设的内容	124
一、班级纪律	125
二、班级舆论	127
三、学风	128
第四节 班风建设的策略	132
一、目标导向	134
二、环境熏陶	134
三、骨干示范	135
四、舆论引导	135
五、制度约束	137
第六章 如何设计与组织班级活动	140
第一节 设计与组织班级活动的原则	141
一、班级活动要有鲜明的教育性	142
二、班级活动要凸显学生的主体性	142
三、班级活动要强调活动的整体性	143



四、班级活动要体现针对性	145
第二节 班级活动的基本类型	146
一、班级日常活动	148
二、主题班会	148
三、班级文艺活动	148
四、班级体育活动	150
五、班级学习活动	151
六、班级社会教育活动	151
七、班级劳动活动	152
第三节 班级活动的规划与方案设计	153
一、班级活动的规划	154
二、班级活动方案设计	155
第四节 班级日常活动的设计与组织	161
一、班级例会	162
二、班级晨会	163
三、班级值日活动	164
第五节 主题班会的设计与组织	165
一、组织主题班会的要求	166
二、组织主题班会的过程	169
三、主题班会的类型	172
第七章 如何进行青春期教育	180
第一节 青春期学生的一般特点	181
一、青春期及青春期教育的界定	182
二、青春期学生的生理特点	183
三、青春期学生的心理特点	183
第二节 青春期教育存在的问题	185
一、青春期学生存在的问题	186
二、班主任在青春期教育中存在的问题	187
三、家庭在青春期教育中存在的问题	188
第三节 班主任进行青春期教育的策略	192
一、班主任要善于将青春期教育与学生的自我教育相结合	193
二、班主任要善于将青春期教育与同伴教育相结合	193

三、班主任要善于营造科学、宽松的课堂氛围	194
四、班主任在进行青春期教育时应做到“男女平等”	194
五、班主任进行青春期教育应避免内容上的误区	195
六、班主任要在班级建设中渗透青春期教育	195
七、班主任要善于指导家庭对学生进行青春期教育	196
第八章 如何预防学生网络成瘾	200
第一节 中小学生网络成瘾的类型与诊断	201
一、网络成瘾的界定	202
二、网络成瘾的特点	203
三、中小学生网络成瘾的基本类型	204
四、网络成瘾的诊断标准	207
第二节 网络成瘾的原因	212
一、影响中小学生网络成瘾的内部原因	212
二、影响中小学生网络成瘾的外部原因	213
第三节 预防网络成瘾的策略	219
一、班主任要加强中小学生网络心理辅导	220
二、班主任要加强建立家庭的网瘾防治机制	221
三、班主任要加强建立班级的网瘾防治机制	222
第九章 如何保障学生的安全	228
第一节 班级安全教育概述	229
一、班级安全教育的含义	230
二、中小学安全教育的必要性	230
三、中小学生安全教育存在的问题	231
第二节 班级日常安全教育	232
一、班主任在班级日常安全教育中的职责	233
二、班主任在班级日常安全教育中的知识技能要求	234
三、班主任对班级进行日常安全教育的途径	235
四、班主任对班级进行日常安全教育的技巧	236
五、学生应树立的安全意识	238
第三节 班级突发事件的应对	241
一、班级突发事件的含义及特点	242



二、班级突发事件的分类及成因	243
三、处理班级突发事件的步骤	244
第十章 如何转化问题学生.....	248
第一节 问题学生的界定和特征	249
一、问题学生的界定	249
二、问题学生的主要“问题”	251
第二节 问题学生形成的原因	253
一、社会方面的原因	254
二、学校方面的原因	255
三、家庭方面的原因	256
四、学生自身的原因	257
第三节 转化问题学生的策略	258
一、转化问题学生的常见错误思路	258
二、转化问题学生的原则	260
三、转化问题学生的方法	262