

通 俗 易 懂 内 容 全 面 图 文 并 茂

21^{世纪}中国小学生 百科全书 艺术宝库

江乐兴◎主编



低年级
注音版

北京工业大学出版社

21^{世纪}中国小学生 百科全书 艺术宝库

江乐兴◎主编

低年级
注音版

北京工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

艺术宝库 / 江乐兴主编. —北京: 北京工业大学出版社, 2015.3

(21世纪中国小学生百科全书: 低年级注音版)

ISBN 978-7-5639-4207-7

I. ①艺… II. ①江… III. ①艺术—儿童读物 IV.
①J-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第016509号

21世纪中国小学生百科全书(低年级注音版)——艺术宝库

主 编: 江乐兴

责任编辑: 闫 妍

封面设计: 翼之扬设计

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园100号 邮编: 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 北京高岭印刷有限公司

开 本: 889 毫米×1194 毫米 1/24

印 张: 7

字 数: 105千字

版 次: 2015年4月第1版

印 次: 2015年4月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-4207-7

定 价: 19.80元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄回本社发行部调换 010-67391106)

前言

自从我出现在这个世界上，艺术也就随之而来了，在人类发展的历史长河之中，她一直伴随着我们，随我们一起记录着岁月的点点滴滴。艺术代表了人类伟大的思想和智慧，她如同灿烂的流星，如同生命的源泉。一件优秀的艺术作品往往给我们带来精神上的愉悦和感悟，她离我

们并不遥远，她就在你我身边：一首动听的乐曲会使我们心绪舒缓，一幅杰出的画作能让我们流连忘返，一座雄伟的建筑足以让我们为之惊叹，一篇悠远的文字带我们重温历史的画卷……

从此刻起，我们将一起听着美妙的音乐，走进艺术的圣殿：坐在宽广的音乐厅中聆听乐团为我们演奏莫扎特优美的小提琴协奏曲和贝多芬气势恢宏的命运交响曲；漫步在古典的画廊中，一起欣赏品评气韵生动的国画魅力，一起驻足在蒙娜丽莎那神秘的微笑前不忍离去……

随后，我们将背上行囊，携手周游世界，去领略人类建筑史上的奇迹：走进紫禁城，感受九五之尊的皇家气象；探访苏州园林，在一个个精巧的院落中享受江南水乡的惬意。随后我们将横越欧亚大陆，穿过凯旋门，走入金碧辉煌的凡尔赛宫，领略



欧洲皇室的高雅与华丽。

累了吗？跟我一起走进梨园，吃点儿点心，听一段令人欢快的相声，欣赏一段被誉为国粹的京剧。当我们带着稍显疲惫的脚步走完这段旅程，相信你一定会有诸多的领悟和感受，那就不妨提起笔，用行云流水的行楷和如诗歌般的文字写下一篇属于你自己的艺术奇遇。

本书涵盖了人类发展史中众多的艺术门类，翻开它，你的眼睛会被一幅幅精美的图片所吸引，头脑会被一条条新奇的知识所充满。它的讲解深入浅出，它的内容包罗万象，它的语言流畅凝练。读完它，你将会被这浓郁的艺术气息所感染。

我们希望当读者翻阅完这本书，能够学会发现并欣赏身边无处不在的艺术和美好，体验美享受美，为自己的内心深处开辟一片永远开满鲜花的乐园。让我们一起放松心情，缓缓地打开艺术的大门……



栏目介绍

这套“21 世纪中国小学生百科全书（低年级注音版）”是专为 1~3 年级小学生编写的。它共有 10 本，分别为：人体玄机、生活常识、动物世界、植物王国、神奇自然、科技发明、宇宙探索、海洋漫游、艺术宝库、历史典故。每本书都运用浅显易懂的语言为孩子们讲解了数十个主题知识，并通过图文并茂的编排方式，选配了几百幅精美图片，直观地展示了所要讲述的内容，让小朋友们不仅一目了然，而且读起来津津有味！

标注拼音

书中的每个主题知识都加注了标准的拼音，不仅能让小朋友们认识更多汉字，真正掌握其正确读音，还能培养小朋友们独立阅读的能力。

知识延伸

每个主题知识之后有多个相关的小知识点，来延伸与主题相关的知识，加深小朋友们的认知。有的内容还对相关知识点中的人物、观点、概念等进行了延伸，使小朋友们在知识的深度和广度上能够得到提升和扩充。

图片解读

每个知识点都运用精美的图片，对相关知识进行解读，让小朋友们能更直观形象地学习和理解相关知识，减轻了小朋友的阅读疲劳。对于较为复杂的图片则加注简单文字，用来说明图中的内容。



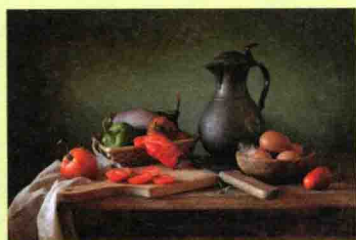
第一章

音乐与舞蹈



- 01 管乐器——手口并用的吹奏乐器 002
- 02 弦乐器——乐器中举足轻重的一员 004
- 03 打击乐器——节奏明快历史悠久的乐器 006
- 04 弹拨乐器——产生于指尖的轻唱 008
- 05 协奏曲——具有独特风格的音乐 010
- 06 交响曲——效果宏大的音乐体裁 012
- 07 进行曲——源于战斗生活的乐曲 014
- 08 大合唱——最能引起共鸣的音乐 016
- 09 古典舞——优美典雅的舞蹈 018
- 10 现代舞——艺术与生活融合的舞蹈 020
- 11 街舞——活力四射的时尚舞蹈 022
- 12 交谊舞——高贵典雅的贵族舞蹈 024
- 13 拉丁舞——热情浪漫的舞蹈 026
- 14 民族舞——最贴近人们生活的舞蹈 028





第二章

绘画与雕塑



- 15 国画——气韵生动的中国画 032
- 16 油画——浓墨重彩的西洋画 034
- 17 水彩画——清新明快的绘画 036
- 18 水粉画——不透明的水彩画 038
- 19 漫画——夸张而幽默的艺术 040
- 20 壁画——墙壁上的绘画艺术 042
- 21 毕加索——人类艺术史上的天才 044
- 22 达·芬奇——博学多才的天才艺术家 046
- 23 米开朗琪罗——追求完美的艺术家 048
- 24 拉斐尔——泉水般宁静的艺术家 050
- 25 泥塑——历史悠久的泥土艺术 052
- 26 石雕——古老而悠远的石头艺术 054
- 27 冰雕——晶莹梦幻的冰雪艺术 056
- 28 沙雕——细小沙粒的庞大艺术 058
- 29 铜雕——金属艺术的奏鸣曲 060

第三章

园林与建筑



- 30 颐和园——世界园林艺术的杰作 064
- 31 圆明园——理想与艺术的典范 066



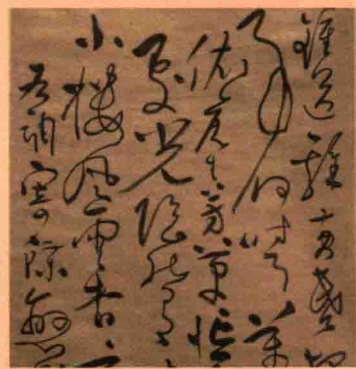
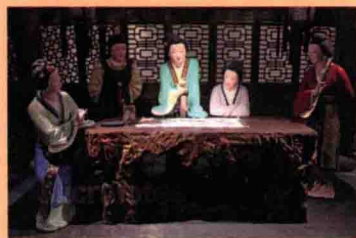
- 32 北海公园——秀美的千年名园..... 068
- 33 避暑山庄——清朝帝王的避暑胜地..... 070
- 34 拙政园——江南园林的典范..... 072
- 35 留园——布局巧妙的艺术建筑..... 074
- 36 网师园——小型园林中的极品..... 076
- 37 沧浪亭——历史最悠久的苏州园林..... 078
- 38 长城——气势磅礴的古代防御建筑..... 080
- 39 故宫——无与伦比的古建筑杰作..... 082
- 40 明十三陵——皇陵建筑的经典..... 084
- 41 布达拉宫——世界上最高的古代宫殿..... 086
- 42 悬空寺——“挂”在山崖上的寺庙..... 088
- 43 孔庙——历史悠久的圣人庙宇..... 090
- 44 福建土楼——造型独特的客家民居..... 092
- 45 埃及金字塔——古老而神秘的法老陵墓..... 094
- 46 泰姬陵——印度建筑中的珍珠..... 096
- 47 凯旋门——象征胜利的建筑..... 098
- 48 凡尔赛宫——人类文化的艺术宝库..... 100
- 49 圣彼得大教堂——最大的天主教堂..... 102
- 50 巴黎圣母院——石头的交响乐..... 104

第四章

戏剧与曲艺



- 51 话剧——欧洲的舞台戏剧..... 108
- 52 歌剧——独具音乐特色的戏剧..... 110



- 53 舞剧——以舞蹈为语言的戏剧..... 112
- 54 京剧——中国戏曲的国粹..... 114
- 55 评剧——极具生活气息的地方戏种..... 116
- 56 豫剧——底蕴深厚的中原戏种..... 118
- 57 越剧——清新灵秀的江南戏种..... 120
- 58 黄梅戏——活泼清丽的江淮戏种..... 122
- 59 川剧——博采众长的巴蜀戏种..... 124
- 60 花鼓戏——最具民间特色的戏种..... 126
- 61 山东快书——一人一板一台戏..... 128
- 62 京韵大鼓——底蕴丰厚的说唱艺术..... 130
- 63 二人转——轻松活泼的东北地方戏种..... 132

第五章

文学与书法



- 64 汉赋——汉代文学的代表..... 136
- 65 唐诗——古代文学艺术的巅峰..... 138
- 66 宋词——文学与歌曲的集合体..... 140
- 67 元曲——民间文学艺术的典范..... 142
- 68 明清小说——中国古典文学最后的辉煌..... 144
- 69 现代文学——跟随时代发展的文学艺术..... 146
- 70 篆书——悠远古朴的文字艺术..... 148
- 71 隶书——圆润典雅的文字艺术..... 150
- 72 楷书——平整规范的书法艺术..... 152
- 73 草书——龙飞凤舞的书法艺术..... 154
- 74 行书——行云流水的书法艺术..... 156

YISHU BAOKU

第一章

音乐与舞蹈



01

guǎn yuè qì

shǒu kǒu bìng yòng de chuī zòu yuè qì

管乐器——手口并用的吹奏乐器



guǎn yuè qì de wài
管乐器的外

xíng dà duō chéng cháng cháng
形大多呈长长

de guǎn zhuàng gēn jù cái
的管状，根据材

zhì kě yǐ fēn wéi mù guǎn
质可以分为木管

yuè qì hé tóng guǎn yuè qì
乐器和铜管乐器。

mù guǎn yuè qì bāo kuò dí
木管乐器包括笛

zi xiāo dān huáng
子、箫、单簧

guǎn shuāng huáng guǎn sà
管、双簧管、萨

kè sī děng tóng guǎn yuè
克斯等，铜管乐

qì yǒu dà hào xiǎo hào
器有大号、小号、

cháng hào děng tā men de fā shēng yuán lǐ shì jiāng rén kǒu zhōng de qì liú chuī rù yuè qì
长号等。它们的发声原理是将人口中的气流吹入乐器

zhōng chǎn shēng zhèn dòng tōng guò huáng piàn zhǐ kǒng chún shé huò yuè guǎn cháng dù de biàn
中产生震动，通过簧片、指孔、唇舌或乐管长度的变

huà kòng zhì qì liú zài yuè qì zhōng de zhèn dòng pín lǜ yǐ cǐ chǎn shēng jí wéi fēng fù de
化控制气流在乐器中的震动频率，以此产生极为丰富的

yīn sè hé biǎo xiàn lì
音色和表现力。

管乐器之笛子

笛子是我国的传统乐器，声音清脆悠扬，可以模仿自然界中的各种声音，将人们引入鸟语花香的醉人意境。



管乐器之单簧管

单簧管也叫黑管，由吹嘴、管身和喇叭状开口组成，它音色富于变化，既能舒缓而优雅，又能快速而激扬。



长号也叫拉管。长号音色丰富，可以表现出浑厚、柔和等不同音乐效果。



02

xián yuè qì yuè qì zhōng jǔ zú qīngzhòng de yì yuán

弦乐器——乐器中举足轻重的一员

xián yuè qì shì yuè qì jiā zú zhōngzhòng yào de yì yuán tā men yǒu jī xián yuè qì
弦乐器是乐器家族中重要的一员，它们有击弦乐器、

lā xián yuè qì hé bō xián yuè qì sān zhǒng tōng guò chù dòng cháng duǎn cū xì sōng jǐn
拉弦乐器和拨弦乐器三种，通过触动长短、粗细、松紧

gè yì de qín xián lái fā chū bù tóng de shēng yīn róu hé dòng tīng shì tā men yīn sè de
各异的琴弦来发出不同的声音，柔和动听是它们音色的

zhǔ yào tè zhēng xián yuè qì biǎo xiàn lì fēng fù wú lùn shì wēn róu làng mǎn de hái shì
主要特征。弦乐器表现力丰富，无论是温柔浪漫的，还是

āi shāng dī chén de qíng gǎn tā men dōu néng lín lí jìn zhì de chuán dì chū lái rú tóng
哀伤低沉的情感，它们都能淋漓尽致地传递出来，如同

yōu yǎ de shū qíng shī rén
优雅的抒情诗人。



乐器中的皇后——小提琴

小提琴属于拉弦乐器，它的音色迷人而细腻，富幻想色彩，接近人声，被誉为“乐器中的皇后”。



吉他属于拨弦乐器，它音色独特、和声丰富，能表现人们的各种情感，被誉为“乐器中的王子”。

乐器之王——钢琴

钢琴属于击弦乐器，它音域广泛，能将不同的音色和曲调融合成多声、复合、立体的音乐，表现力极强，被称作“乐器之王”。



03

dǎ jī yuè qì jié zòu míng kuài lì shǐ yōu jiǔ de yuè qì

打击乐器——节奏明快历史悠久的乐器

dǎ jī yuè qì kě chēng yuè qì jiā zú zhōng lì shǐ zuì wéi yōu jiǔ de yī yuán tā
打击乐器可称乐器家族中历史最为悠久的一员，它

zuì zǎo kě yǐ zhuī sù dào rén lèi yuán shǐ de shòu liè shí qī dǎ jī yuè qì jié zòu míng
最早可以追溯到人类原始的狩猎时期。打击乐器节奏明

kuài yīn sè dān chún néng tí gāo yīn yuè de qiáng dù hé duì huán jīng de gǎn rǎn lì
快，音色单纯，能提高音乐的强度和对环境的感染力。

yǎn zòu tā de rén kào yòng shuāng shǒu huò gǔ chuí qiāo jī gǔ mó huò yuè qì běn shēn fā chū
演奏它的人靠用双手或鼓槌敲击鼓膜或乐器本身发出

shēng yīn zài yǎn zòu guò chéng zhōng dǎ jī yuè qì tōng cháng dài lǐng zhe zhěng gè yuè duì
声音。在演奏过程中，打击乐器通常带领着整个乐队

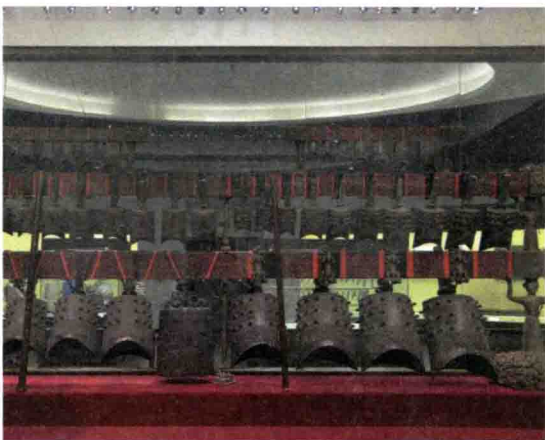
de zǒu xiàng hé jié pāi
的走向和节拍。



穿越历史沧桑的编钟

编钟是我国古老的大型打击乐器，已有数千年历史。它由大小不同的若干个青铜钟构成，按音律分别悬挂在不同的钟架上。

曾侯乙编钟是战国早期文物，由六十五件青铜编钟组成，音韵动听而悠扬。



中国大鼓由鼓身、鼓皮、鼓圈和鼓槌等部分组成，声音雄壮有力，多人演奏时气势恢宏。



锣的中间部分略凸，称为堂，是发音的主要部分。堂的大小、厚薄与锣的面积比例决定了音调的高低。