



浙江民间文化

浙江

文化地图

第四册

杨建新 主编

浙江出版联合集团
浙江摄影出版社

浙江文化地图

第四册 钱塘风物
浙江民间文化

杨建新 主编



浙江出版联合集团
浙江摄影出版社

出版人 蒋 恒
责任编辑 林青松 刘成军 王思嘉
装帧设计 薛 蔚
责任校对 程翠华

图书在版编目 (C I P) 数据

浙江文化地图.第四册/杨建新主编. — 杭州: 浙江摄影出版社, 2011.12

ISBN 978-7-5514-0018-3

I. ①浙… II. ①杨… III. ①文化史-浙江省
IV. ①K295.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第220422号

浙江文化地图 第四册
钱塘风物·浙江民间文化

杨建新 主编

全国百佳图书出版单位

浙江摄影出版社出版发行

地址 杭州市体育场路347号

邮编 310006

网址 www.photo.zjcb.com

电话 0571-85170300-61005

传真 0571-85159574

经销 全国新华书店

制版 浙江新华图文制作有限公司

印刷 浙江影天印业有限公司

开本 889×1194 1/16

印张 21.75

2011年12月第1版 2011年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5514-0018-3

定价 180.00元

《浙江文化地图》编委会

主 编：杨建新

副主编：柳 河

编辑部主任：黄大同

编辑部副主任：蒋中崎

编 辑（按姓氏笔画排序）：王相华 王菲菲 苏唯谦 何 永
应 丹 骆 蔓 高琦华 高超云

前言

民间文化千姿百态、源远流长，它们见证了社会历史的发展，是民众智慧的象征，是丰富厚重的传统，更是深植人心的认同。

浙江是中国古代文明的发祥地之一，历史悠久、文化灿烂，素称“文化之邦”。勤劳智慧的浙江人民历经千百年的传承与创新，在保留自身文化特质的基础上，兼收并蓄外来文化精华，形成了具有深厚历史底蕴、丰富人文内涵和鲜明地域特色的民族民间文化遗产。这些历经岁月洗礼的文化遗产蕴含了人类的情感，具有不可估量的价值，是中华文化中的奇葩。

浙江多山临水靠海的复杂地形，和6500公里长的陆地海岸线及海岛岸线，使生活在不同地域的人群，在与自然环境的长期共生共存和社会环境的弥久相互作用中，形成了各具特色的文化传统和民风民俗，这一切使浙江的民族民间文化遗产表现形态极为丰富。

在经济快速发展和城市化进程日益加快的背景下，如何抢救与保护民间文化遗产，是一项新的历史使命。对此，国家给予高度重视，陆续出台了一系列相关政策与法规，提出要在全国范围内加强非物质文

化遗产的保护工作。近几年来,我省在推进非物质文化遗产保护方面取得了突出成绩。开展非物质文化遗产普查工作,创新模式;建立非物质文化遗产名录体系,在人类非物质文化遗产代表作和国家级非物质文化遗产名录中,入选数量位居榜首;抓紧对具有重要历史、文化和科学价值,并处于濒危状态的非物质文化遗产项目进行保护;认定非物质文化遗产代表性传承人,明确权益和责任义务;建立一批非物质文化遗产传承基地和传承教学基地,促进传承。同时,深入发掘非物质文化遗产的多重价值,推进生产性保护方式,推进民族传统节日的全面恢复和活跃,推进非物质文化遗产旅游景区建设,把保护与合理开发利用结合起来,促进非物质文化遗产融入社会生活,使自然生态、人文古迹与民俗风情和谐共存。

本书作为《浙江文化地图》之“浙江民间文化”部分,以期保护和宣传我省的优秀民族民间文化遗产,唤起社会公众对民族文化的热爱之情,使优秀的民间文化遗产得以延续并发扬光大。共收录项目六百五十个,从剧种佳汇到评话书艺,从民乐清音到江南舞韵,从民谣古风到游艺竞技,从雕琢塑绘到百工匠意,从传统医药到民俗奇观,对每一项民间文化遗产的历史演变、文化内涵、表现形式、独特价值等,给予扼要介绍;以简明易懂的文字和图文并茂的形式,全方位、多



视角展现，铺陈出一幅浙江民间文化的斑斓长卷。

本分册包括世界级“非遗”8项：2001年5月18日，昆曲被联合国列入“人类口头和非物质遗产”保护名录；2003年11月7日，古琴艺术（浙派）被联合国教科文组织列入世界第二批“人类口头和非物质遗产代表作”；2009年9月30日，中国传统蚕桑丝织技艺（杭罗织造技艺、余杭清水丝绵制作技艺、双林绫绢织造技艺）、龙泉青瓷传统烧制技艺、中国篆刻（西泠印社金石篆刻）、中国剪纸（乐清细纹刻纸）被联合国教科文组织列入《人类非物质文化遗产代表作名录》，中国编梁木拱桥营造技艺（泰顺廊桥）被列入“急需保护的非物质文化遗产名录”；2010年11月16日，瑞安木活字被联合国教科文组织列入“急需保护的非物质文化遗产名录”。国家级“非遗”129项（根据国务院公布），浙江省级“非遗”535项及浙江省级“非遗”扩展项目35项（根据浙江省人民政府公布）。

民间文化遗产无论在价值观念上，还是在表现形式上，都为广大人民群众喜闻乐见，是广大人民群众共同的精神纽带。这本《钱塘风物·浙江民间文化》，无疑将成为今天的人们历史追忆和地域思考的载体，唤起人们保护传承优秀民间文化遗产的意识，进一步激发爱国爱乡情怀，从而自觉投身于守护精神家园的行列。



杭州文化地图

钱塘风物·浙江民间文化

- ① 昆曲
- ② 越剧
- ③ 杭剧
- ④ 杭州评词
- ⑤ 杭州滩簧
- ⑥ 杭州小热昏
- ⑦ 武林调
- ⑧ 杭州评话
- ⑨ 独脚戏
- ⑩ 苏州评弹（苏州评话、苏州弹词）
- ⑪ 古琴艺术（浙派）
- ⑫ 江南丝竹
- ⑬ 西湖民间故事
- ⑭ 白蛇传传说
- ⑮ 梁祝传说
- ⑯ 杭州刺绣
- ⑰ 杭罗织造技艺
- ⑱ 都锦生织锦
- ⑲ 金石篆刻
- ⑳ 杭州铜雕工艺
- ㉑ 叠镶铜建筑技艺
- ㉒ 杭州知味观传统点心制作技艺
- ㉓ 杭帮菜烹饪技艺
- ㉔ 振兴祥中式服装制作技艺
- ㉕ 杭州金银饰艺
- ㉖ 邵芝岩毛笔制作技艺
- ㉗ 西湖绸伞制作技艺
- ㉘ 潘永泰棉花手工弹制技艺
- ㉙ 张小泉剪刀锻制技艺
- ㉚ 疑难光度镜片传统加工技艺
- ㉛ 西泠印泥制作技艺
- ㉜ 越窑青瓷制作技艺
- ㉝ 王星记扇制扇技艺
- ㉞ 张同泰药材文化
- ㉟ 胡庆余堂中药文化
- ㊱ 回春堂中药文化
- ㊲ 朱养心传统膏药制作技艺
- ㊳ 吴山庙会
- ㊴ 西湖香市
- ㊵ 西湖中秋赏月
- ㊶ 钱江观潮
- ㊷ 钱塘江传说
- ㊸ 叶种德堂中药文化
- ㊹ 哑目连
- ㊺ 苏东坡传说
- ㊻ 岳飞传说
- ㊼ 西湖龙井茶制作技艺
- ㊽ 九曲红梅红茶制作技艺
- ㊾ 杭州楼外楼传统菜肴烹制技艺
- ㊿ 蒋村柿产品传统加工技艺
- ① 雕版印刷技术
- ② 书画装裱工艺
- ③ 西溪小花篮编织技艺
- ④ 钱王祭
- ⑤ 灶画
- ⑥ 天竺筷制作技艺
- ⑦ 武林活拳
- ⑧ 花朝节
- ⑨ 半山泥猫习俗
- ⑩ 运河元宵灯会
- ⑪ 半山立夏习俗
- ⑫ 西兴竹编灯笼
- ⑬ 蓝印花布印染技艺
- ⑭ 祝福（绍兴祝福、西兴祝福）
- ⑮ 楼塔细十番
- ⑯ 萧山花边
- ⑰ 钱塘江板盐制作技艺
- ⑱ 萧山萝卜干制作技艺
- ⑲ 顾家溪手工造纸技艺
- ⑳ 南宋官窑瓷制作技艺
- ㉑ 翻九楼
- ㉒ 坎山七夕祭星乞巧
- ㉓ 河上龙灯胜会
- ㉔ 余杭滚灯
- ㉕ 鸬鸟鳌鱼灯
- ㉖ 仁和高头竹马
- ㉗ 杨乃武与小白菜传说
- ㉘ 宝卷
- ㉙ 殿堂壁画
- ㉚ 余杭清水丝棉制作技艺
- ㉛ 余杭木刻雕版多色套印术
- ㉜ 余杭纸伞制作技艺
- ㉝ 余杭水乡木船制造技艺
- ㉞ 姚梦兰中医内科
- ㉟ 五常十八般武艺
- ㊱ 杭州运河船民习俗
- ㊲ 径山茶宴
- ㊳ 蚕桑生产习俗
- ㊴ 龙舟胜会
- ㊵ 元帅庙会
- ㊶ 鼓亭锣鼓
- ㊷ 东吴战马
- ㊸ 跳仙鹤



- ⑨4 罗隐传说
- ⑨5 朱三与刘二姐长篇叙事民歌
- ⑨6 富阳手工木船制造技艺
- ⑨7 东坞山豆腐皮制作技艺
- ⑨8 竹纸制作技艺
- ⑨9 张氏中医骨伤科
- ⑩0 孝子祭
- ⑩1 富春江渔歌
- ⑩2 深澳高空狮子
- ⑩3 桐庐剪纸
- ⑩4 昌化民歌

- ⑩5 马啸滚灯
- ⑩6 神兽花灯
- ⑩7 钱王传说
- ⑩8 鸡血石雕
- ⑩9 昌化竹编
- ⑪0 临安天目云雾茶制作技艺
- ⑪1 千洪桃花纸与宣纸制作技艺
- ⑪2 新叶昆曲
- ⑪3 畚族民歌
- ⑪4 诸家断头龙
- ⑪5 严州虾灯

- ⑪6 严东关五加皮酿酒技艺
- ⑪7 九姓渔民婚俗
- ⑪8 畚族三月三
- ⑪9 淳安三脚戏
- ⑫0 淳安三吹三打
- ⑫1 淳安竹马
- ⑫2 草龙
- ⑫3 八都麻绣
- ⑫4 里商仁灯
- ⑫5 瑶山秋千
- ⑫6 秋千(富山露台)

宁波文化地图

钱塘风物·浙江民间文化

- ① 甬剧
- ② 四明南词
- ③ 梁祝传说
- ④ 宁波朱金木雕
- ⑤ 骨木镶嵌
- ⑥ 状元楼宁波菜烹制技艺
- ⑦ 龙凤戏服绣袍
- ⑧ 越窑青瓷瓿乐
- ⑨ 庵东晒盐技艺
- ⑩ 越窑青瓷制作技艺
- ⑪ 水火流星
- ⑫ 寿全斋中药文化
- ⑬ 慈城水磨年糕手工制作技艺
- ⑭ 宁波走书（蛟川走书、翁洲走书）
- ⑮ 澥浦船鼓
- ⑯ 唱新闻
- ⑰ 造趺
- ⑱ 水浒名拳
- ⑲ 宁波评话
- ⑳ 三字经
- ㉑ 宁波金银彩绣技艺
- ㉒ 黄古林草席编织技艺
- ㉓ 灰雕
- ㉔ 甬式家具制作技艺
- ㉕ 彩船制作技艺
- ㉖ 红帮裁缝技艺
- ㉗ 内家拳
- ㉘ 姚剧
- ㉙ 余姚狂舞
- ㉚ 木偶摔跤
- ㉛ 虞舜传说
- ㉜ 余姚土布制作技艺
- ㉝ 陆埠佛雕
- ㉞ 奉化吹打
- ㉟ 奉化布龙
- ㊱ 布袋和尚传说
- ㊲ 宁海平调
- ㊳ 宁海狮舞
- ㊴ 宁波泥金彩漆
- ㊵ 前童元宵行会
- ㊶ 宁海十里红妆婚俗
- ㊷ 象山渔民号子
- ㊸ 徐福东渡传说
- ㊹ 赵五娘传说
- ㊺ 象山竹根雕
- ㊻ 海盐晒制技艺
- ㊼ 祭海
- ㊽ 渔民开洋
- ㊾ 石浦—富岗如意信俗
- ㊿ 船饰习俗
- ① 石浦三月三



温州文化地图

钱塘风物·浙江民间文化

- ① 温州南戏
- ② 瓯剧
- ③ 瓯绣
- ④ 瓯塑
- ⑤ 拦街福
- ⑥ 温州莲花
- ⑦ 十字花边绣
- ⑧ 绸塑
- ⑨ 米塑
- ⑩ 竹丝镶嵌
- ⑪ 彩石镶嵌
- ⑫ 彩泥塑
- ⑬ 泽雅屏纸制作技艺
- ⑭ 温州撞歌
- ⑮ 拼字龙灯
- ⑯ 张阁老传说
- ⑰ 玻璃银光刻
- ⑱ 汤和信俗
- ⑲ 温州参龙
- ⑳ 乐清细纹刻纸
- ㉑ 乐清黄杨木雕
- ㉒ 乐清龙档
- ㉓ 首饰龙制作技艺
- ㉔ 竹壳雕
- ㉕ 乐清雁荡毛峰制作技艺
- ㉖ 蓝夹缬技艺
- ㉗ 乐清金漆圆木
- ㉘ 乐清南拳
- ㉙ 蒲岐抬阁
- ㉚ 柳市保嗣酒
- ⑳ 温州鼓词
- ㉑ 藤牌舞
- ㉒ 瑞安老酒汗传统酿制技艺
- ㉓ 瑞安蓝夹缬技艺
- ㉔ 瑞安蓝夹缬一花版雕刻技艺
- ㉕ 木活字印刷技术
- ㉖ 熨薪堂中医正骨疗法
- ㉗ 陈十四信俗
- ㉘ 永嘉昆剧
- ㉙ 应届坑乱弹
- ㉚ 永嘉花鼓
- ㉛ 溪下马灯戏
- ㉜ 踏八卦
- ㉝ 定位
- ㉞ 永嘉瓯渠上新屋南拳
- ㉟ 洞头海岛道教音乐
- ㊱ 洞头龙头龙尾
- ㊲ 贝壳舞
- ㊳ 海洋动物故事
- ㊴ 贝雕
- ㊵ 七夕成人节
- ㊶ 东岙普渡节
- ㊷ 妈祖信俗
- ㊸ 和剧
- ㊹ 平阳木偶戏
- ㊺ 单档布袋戏
- ㊻ 南湖马灯戏
- ㊼ 温州鼓词
- ㊽ 东岳观道教音乐
- ㊾ 平阳吹打
- ㊿ 平阳卖技
- ㊿ 平阳太平钹剪纸
- ㊿ 平阳头发吊灯制作技艺
- ㊿ 平阳牛筋琴制作技艺
- ㊿ 木活字印刷术
- ㊿ 平阳白鹤拳
- ㊿ 十五巧板
- ㊿ 鳌江划大龙
- ㊿ 民间八仙戏
- ㊿ 嘭嘭咚（渔鼓）
- ㊿ 苍南吹打
- ㊿ 道教正一派科仪音乐
- ㊿ 高机与吴三春传说
- ㊿ 矾塑
- ㊿ 点色剪纸
- ㊿ 苍南夹缬
- ㊿ 夹纻漆器
- ㊿ 莒溪刀轿
- ㊿ 蒲城拔五更
- ㊿ 刘伯温传说
- ㊿ 太公祭
- ㊿ 泰顺药发木偶戏
- ㊿ 龙凤狮子灯
- ㊿ 碇步龙
- ㊿ 木偶头雕刻
- ㊿ 编梁木拱桥营造技艺
- ㊿ 木拱桥传统营造技艺
- ㊿ 泰顺畲族婚俗
- ㊿ 百家宴



湖州文化地图

钱塘风物 · 浙江民间文化



- | | | |
|---------------|--------------|--------------|
| ① 湖剧 | ⑫ 双林绫绢织造技艺 | ⑳ 竹乐 |
| ② 湖州琴书 | ⑬ 辑里湖丝传统制作技艺 | ㉑ 竹叶龙 |
| ③ 三跳 | ⑭ 练市船拳 | ㉒ 上舍化龙灯 |
| ④ 湖笔制作技艺 | ⑮ 蚕花庙会 | ㉓ 犂驴子 |
| ⑤ 湖州羽毛扇制作技艺 | ⑯ 蒙恬会 | ㉔ 梅溪旱船 |
| ⑥ 湖州山歌 | ⑰ 防风神话 | ㉕ 安吉白茶手工炒制技艺 |
| ⑦ 织里刺绣 | ⑱ 防风氏祭典 | ㉖ 长兴百叶龙 |
| ⑧ 震远同茶食三珍制作技艺 | ㉒ 扫蚕花地 | ㉗ 林城狮舞 |
| ⑨ 丁莲芳千张包子制作技艺 | ㉓ 乾元龙灯会 | ㉘ 长兴紫笋茶制作技艺 |
| ⑩ 白雀抬阁 | ㉔ 蚕桑生产习俗 | ㉙ 紫砂烧制技艺 |
| ⑪ 射村后羿神话 | ㉕ 项家皮影戏 | |

钱塘风物·浙江民间文化



绍兴文化地图

钱塘风物·浙江民间文化



- ① 绍剧
- ② 绍兴词调
- ③ 绍兴平湖调
- ④ 绍兴鹦哥戏
- ⑤ 大禹传说
- ⑥ 王羲之传说
- ⑦ 徐文长故事
- ⑧ 越歌
- ⑨ 绍兴花雕制作工艺
- ⑩ 绍兴锡器制作技艺
- ⑪ 绍兴黄酒酿制技艺
- ⑫ 绍兴乌干菜制作与烹饪技艺
- ⑬ 绍兴乌毡帽
- ⑭ 乌篷船制作技艺
- ⑮ 绍兴石桥营造技艺
- ⑯ 绍兴古戏台建筑艺术
- ⑰ 越医文化
- ⑱ 调吊

- ⑲ 大禹祭典
- ⑳ 水乡社戏
- ㉑ 祝福（绍兴祝福、西兴祝福）
- ㉒ 绍兴目连戏
- ㉓ 诸暨西路乱弹
- ㉔ 西施传说
- ㉕ 同山烧酒传统酿造技艺
- ㉖ 青口皮纸制作技艺
- ㉗ 梁祝传说
- ㉘ 越窑青瓷制作技艺
- ㉙ 哑目连
- ㉚ 上虞吹打
- ㉛ 猖狂龙舞
- ㉜ 虞舜传说
- ㉝ 上虞特色豆制品制作技艺
- ㉞ 乌金纸制作技艺
- ㉟ 越剧
- ㊱ 嵊州吹打

- ㊲ 嵊州竹编
- ㊳ 嵊州泥塑
- ㊴ 嵊州灰塑
- ㊵ 根雕
- ㊶ 紫砂烧制技艺
- ㊷ 黄泽戏剧服装
- ㊸ 崇仁古村落营造技艺
- ㊹ 嵊州城隍庙建筑技艺
- ㊺ 绍兴莲花落
- ㊻ 绍兴宣卷
- ㊼ 绍兴师爷故事
- ㊽ 绍兴铜雕
- ㊾ 王星记扇制扇技艺
- ㊿ 绍兴酱油传统酿造技艺
- ① 绍兴舜王庙会
- ② 新昌调腔

金华文化地图

钱塘风物·浙江民间文化

- ① 婺剧
- ② 西安高腔
- ③ 金华道情
- ④ 山歌
- ⑤ 跳魁星
- ⑥ 金华拉线狮子
- ⑦ 黄初平（黄大仙）传说
- ⑧ 金华火腿腌制工艺
- ⑨ 金华酥饼传统制作技艺
- ⑩ 金华酒传统酿造技艺
- ⑪ 婺州举岩茶制作技艺
- ⑫ 传统婺剧戏服
- ⑬ 婺州窑传统烧制技艺
- ⑭ 岳家拳（岳武穆柔术）
- ⑮ 金华斗牛
- ⑯ 抢头杵
- ⑰ 兰溪滩簧
- ⑱ 断头龙
- ⑲ 粮食砌
- ⑳ 三伏老油传统酿造技艺
- ㉑ 诸葛村古村落营造技艺
- ㉒ 诸葛后裔祭祖
- ㉓ 侯阳高腔
- ㉔ 东阳傩戏
- ㉕ 郭宅大蜡烛
- ㉖ 东阳木雕
- ㉗ 传统砖雕
- ㉘ 东阳土布制作技艺
- ㉙ 东阳竹编
- ㉚ 南马草席编织技艺
- ㉛ 东阳卢宅营造技艺
- ㉜ 翻九楼
- ㉝ 东白山七月七
- ㉞ 丹溪红曲酒传统酿造技艺
- ㉟ 木车牛力绞糖制作技术
- ㊱ 婺剧盔帽制作技艺
- ㊲ 黄山八面厅营造技艺
- ㊳ 后宅高跷



- ㊴ 罗汉班
- ㊵ 义乌抬阁跷
- ㊶ 木活字印刷术
- ㊷ 醒感戏
- ㊸ 永康鼓词
- ㊹ 九狮图
- ㊺ 十八蝴蝶
- ㊻ 永康铜艺
- ㊼ 永康锡雕
- ㊽ 永康钉秤制作技艺
- ㊾ 永康打罗汉
- ㊿ 方岩胡公祭祀
- ① 浦江乱弹
- ② 浦江板凳龙
- ③ 浦江滚地龙
- ④ 浦江擂马
- ⑤ 浦江迎会
- ⑥ 浦江剪纸
- ⑦ 麦秆剪贴

- ⑧ 浦江豆腐皮捞制技艺
- ⑨ 浦江郑义门营造技艺
- ⑩ 杭坪摆祭
- ⑪ 武义昆曲
- ⑫ 鲤鱼跳龙门
- ⑬ 武义花灯花轿
- ⑭ 武义三狮
- ⑮ 叶法善传说
- ⑯ 泥水画
- ⑰ 俞源村古建筑群营造技艺
- ⑱ 七夕接仙女
- ⑲ 迎大蜡烛
- ⑳ 武义抬阁
- ㉑ 磐安吹打
- ㉒ 迎大旗
- ㉓ 磐安叠牌坊
- ㉔ 磐安炼火
- ㉕ 赶茶场