

500分

新编

集邮

XINBIAN JIYOU RUMEN

入门

陈焕彪 编著

安徽科学技术出版社



陈焕彪 编 著

安徽科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

新编集邮入门/陈焕彪编著. —合肥:安徽科学技术出版社,2000 重印

ISBN 7-5337-1525-X

I. 新… II. 陈… III. 集邮-基本知识 IV. G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 66220 号

*

安徽科学技术出版社出版

(合肥市跃进路 1 号新闻出版大厦)

邮政编码:230063

电话号码:2825419

新华书店经销 中国科学技术大学印刷厂印刷

*

开本:787×1092 1/32 印张:9.5 插页:4 字数:208 千

2000 年 1 月第 2 次印刷

印数:5 000

ISBN 7-5337-1525-X/G · 240 定价:15.00 元

(本书如有倒装、缺页等问题请向本社发行科调换)

















序

集邮是随着邮票的诞生而出现的，现已在世界各国发展成为具有广泛群众基础的一项文化活动。据不完全统计，第二次世界大战以前，全世界集邮者不过1 000万人，而现在已超过1亿人。我国集邮人数已达800多万。随着经济发展和人民生活水平的提高，今后，集邮活动会更加蓬勃发展。

1940年我曾出版过《集邮入门》一书，那时全世界邮票只有10万种左右，集邮的人也很少，该书只发行2 000册。随着制版和印刷技术的发展，邮票的种类、质量、形状、图案、刷色等也日新月异，因而我于1983年又重新编写一本，书名仍是《集邮入门》，由安徽科学技术出版社出版并重印多次，累计印数已达21万册。但该书内容已不适应目前的群众集邮形势，因此，我又重新编写了这本《新编集邮入门》，初衷未改，仍想为广大集邮者提供些知识和信息。

本书写作过程中，得到沈达敏女士协助整理并插图，在此谨致谢意。

陈焕彪

于旅皖适适居

目 录

第一章 绪论	1
一、集邮的意义	1
二、“邮票”名词的由来	11
第二章 邮票的创始	14
一、世界上第 1 枚邮票的诞生	14
二、邮票创始人罗兰·希尔	16
第三章 世界邮票简述	20
一、早期邮票	20
二、中期邮票	32
三、近期邮票	39
第四章 中国邮票简述	51
一、清代邮票	51
二、台湾地方邮票	61
三、西藏地方邮票	64
四、外国在华的“客邮”邮票	66
五、商埠邮票	69
六、中华民国邮票	72
七、解放区邮票	85
八、中华人民共和国邮票	94
第五章 邮票的基础知识	99
一、邮票的种类	99
二、邮票的计量单位	117
三、邮票的版铭	122

四、邮票的材料	127
五、邮票的背胶	132
六、邮票的齿孔	132
七、邮票的印刷	136
八、邮票的图幅和票幅	143
九、有齿孔票和无齿孔票	145
十、邮票的面值	146
十一、邮票上的文字	150
十二、副票、过桥票和对倒票	157
十三、新票和旧票	161
十四、邮票的品相	163
十五、变体邮票	164
第六章 邮票的欣赏和研究	170
一、中国邮票的“前四宝”和“后五宝”	170
二、世界珍稀邮票	174
三、邮票图案中的世界珍贵邮票	179
四、邮票上的北京古代建筑	184
五、中国古塔邮票	190
六、邮票上的中国古代桥梁	194
七、生肖邮票	197
八、浮世绘邮票	200
九、邮票图案的错误	202
第七章 集邮品的家族成员	208
一、邮票	208
二、普通邮戳	208
三、风景邮戳	212

四、邮资已付邮戳.....	213
五、纪念邮戳.....	215
六、军邮邮戳.....	216
七、欠资邮戳.....	218
八、标语邮戳.....	218
九、实寄封.....	220
十、首日封.....	221
十一、尾日封.....	224
十二、纪念封.....	224
十三、首航封.....	224
十四、军邮封.....	226
十五、原地封.....	227
十六、镶嵌封.....	227
十七、迎春封.....	229
十八、普通邮资信封.....	230
十九、美术邮资信封.....	231
二十、纪念邮资信封.....	231
二十一、普通邮资明信片.....	232
二十二、首日明信片.....	233
二十三、风光邮资明信片.....	235
二十四、贺年邮资明信片.....	235
二十五、纪念邮资明信片.....	236
二十六、军邮明信片.....	236
二十七、极限明信片.....	238
二十八、邮资邮简.....	238
二十九、国际回信券.....	239

三十、其他集邮品·····	240
三十一、集邮的类别·····	247
第八章 集邮品的交换、拍卖和伪造集邮品的鉴别·····	249
一、集邮品的交换·····	249
二、集邮品的拍卖·····	249
三、伪造集邮品的鉴别·····	250
第九章 国际邮政组织和集邮组织·····	256
一、国际邮政组织·····	256
二、国际集邮组织·····	257
三、我国集邮组织·····	260
四、其他国家(地区)集邮组织·····	260
第十章 集邮展览·····	264
一、国际间集邮展览·····	264
二、我国的集邮展览·····	267
第十一章 集邮文献和集邮用品·····	270
一、集邮文献·····	270
二、集邮用品·····	275
第十二章 集邮的历史和现状·····	279
一、世界集邮简述·····	279
二、集邮在中国·····	281
第十三章 邮票的将来和集邮道德·····	285
一、邮票的将来·····	285
二、集邮道德·····	287
附录 常用集邮名词中英文对照和缩写词及符号·····	289

第一章 绪论

一、集邮的意义

邮票不仅是缴纳邮资的凭证，而且具有文物和艺术品的性质，随着岁月的推移，它的艺术价值和历史价值会相应提高。

最初发行邮票的目的，是为适应邮政业务的需要。用邮票作为缴纳邮资的凭证，是邮政营业管理上一种最简便、最科学的方法，也大大方便了群众。由于邮票随着信件流传到全世界各地，起着宣传、介绍本国情况的作用，因而各国对邮票的发行都极为重视，每一枚邮票都要经过精心的设计和绘制，使它具有一定的艺术价值或其它方面的意义。邮票的题材包罗万象，能为人们提供关于社会、政治、经济、历史、地理、文化、艺术、科学、技术等多方面的视觉形象资料。人们把邮票称作“形象的百科全书”。它的意义，可以从以下几个方面来看：

政治经济方面 许多邮票上印有世界著名的政治家、科学家以及对人类作出了杰出贡献的人物像，从邮票上还可以看到重大的政治事件和各国的经济建设面貌。如1943年第二