

曹继英 著

南极游记

Antarctic Travels

南极
游记

本书真实地记录了旅行中每一天的活动，
其中包括大量的气候及衣食住行的相关信息，
对欲往南极旅游的朋友来说无疑是一本难得的“路书”。

中国商业出版社

曹继英 著

南极游记

Antarctic Travels



中国商业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

南极游记 / 曹继英著. —北京: 中国商业出版社,

2014.9

ISBN 978-7-5044-8747-6

I. ①南… II. ①曹… III. ①游记—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 220351 号

责任编辑: 唐伟荣

中国商业出版社出版发行

010-63180647 www.c-cbook.com

(100053 北京广安门内报国寺 1 号)

新华书店总店北京发行所经销

北京阳光彩色印刷有限公司印刷

* * * * *

710 × 1000 毫米 16 开 14.75 印张 150 千字

2014 年 11 月第 1 版 2014 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 38.00 元

* * * * *

(如有印装质量问题可更换)

前言

PREFACE



从南极回来已经很长时间了，所有的一切也早已回到现实之中，可南极带给我的震撼和感动却仍旧不时萦绕于心头。整理了旅程中的照片和日记与朋友们分享，结果大家都鼓励我结集正式出版，我本人也非常希望有更多的人能够通过我的描述去了解那片美丽而脆弱的白色大陆，因此才有了这本书的面世。借此机会，我要感谢在此次行程中给予过我无私帮助的各位朋友和家人，是你们的热情帮助，成全了我的圆梦之旅。真诚地感谢你们！！

读过一本名为《梦幻大陆——南极》的书，曾经想过作者为何用“梦幻”二字：也许是南极那美丽而原始的风光？或许是南极那世界尽头的神秘？再或是那片白色土地上曾经有过的故事？而当我真的踏上了这片大陆，才真正体会到了“梦幻”的意义。因为所见的一切太不真实，抑或那才是原本的真实，因而便有了梦幻的感觉。

去南极，源于一张充满“诱惑”的美丽照片。照片上，晶莹剔透的蓝色冰山上，站立着几只黑白分明的企鹅。冰山的造型尤如一个硕大的、有些不太规则的“凯旋门”，底部浸在蔚蓝色绸缎般的海水里，呈现出比海面部分更加凝重的蓝绿色，在蓝天白云的映衬之下，以一种壮美的姿态漂浮在浩瀚的南冰洋上。冰山上那些小小的生灵，静静地站立着，似乎在远眺，也似乎在休息，更像是在体味着那静寂的美丽世界。反正，让我有了



一种想和它们一起站上去的冲动……

经过一年多的准备，更经过了噩梦般的“签证申请”过程，我们一家三口踏上了前往南极的行程。再经历了各种旅途劳顿和沿途的游览观光，我们终于登上了驶向南极半岛的游轮！

在美丽的碧沟海峡上，我第一次看见信天翁那优美的滑翔，当这些海洋的生灵随着船的行进在船尾两侧的风浪中上下翻飞时，我想起了高尔基的《海燕》！它们一会儿像闪电般冲向天空，勇敢地迎着风浪，转瞬间又会如利剑般刺向大海，速度之快令人目不暇接。

走在福克兰群岛那人迹罕见的山坡上，看着那些初夏的花草，各种形状的枝叶，一些南太平洋特有的植物，以及一个个麦哲伦企鹅的巢穴和那些趴在巢穴里的企鹅，还有那些我叫不上名字的鸟类，都是很悠闲地在山坡上“游荡”。看到人过来，它们根本就不会躲避，令人产生一种不真实的感觉。

第一次登陆南乔治亚群岛时，遍布海滩的毛海豹着实让我大吃一惊！那一只只胖胖的、如同一个个“大麻包”一样的海豹就那样到处横七竖八地“扔”在沙滩上，懒懒地晒着太阳，偶尔会有一只睁开那灯泡般充满疑问但绝对单纯的大眼睛看看你，然后又倒头睡去；顺手还会用那短短的前鳍“挠挠”身上的某个地方，很滑稽的模样，让人忍俊不禁。

当我第一次从高处看到那满山遍野如千军万马般的王企鹅大军时，我被强烈地震撼了！从来没有见过的景象，让我恍惚，让我不断地揉搓双眼，让我忘记了手中的相机和胸前的“DV”。我不敢相信眼前的一切，那些憨态可掬、看似笨拙的小家伙们，就那样静静地站立着，不同的色彩告



诉我们，那是父母和子女的区别。

如果说，我被企鹅大军的数量和阵列所震撼，那么，企鹅们哺育后代的情景则让我深深感动，一种发自内心的真正的感动！夏天是企鹅繁殖的季节，成群的企鹅会在自己的领地寻找一块相对避风的山坡，静静地站在那里，几乎每一只大企鹅脚下，都有一只或者两只小小的毛茸茸的企鹅蜷缩在那里。幼小的企鹅站在父母的脚上，靠大企鹅腹部褶皱的皮毛保持温暖。不时的，小东西伸出小脑袋将尖尖的小嘴伸向妈妈，妈妈则张开自己的嘴巴将小企鹅从嘴到脖子全部包含进去，从妈妈们的“反刍”中汲取成长所必需的食物。那情景，会让你眼前浮现出任何可以想象的“母子情深”的温暖画面，会让人有一种莫名的感动。

南极的冰山总是让人向往，那是南极最美的景观。曾经无数次幻想过那冰山的美丽和壮观，但当我真的看到那无法形容的壮美时，还是被深深地打动了。一座座晶莹剔透、形状不同、大小不一的冰山在阳光的折射下，竟然显示出千奇百怪的蓝色、绿色、白色，是那样的光怪陆离、炫目多彩，令你目眩神迷，不知身在何处，心在何方！没有风浪的时候，水面清澈如镜，浮动的冰山倒影相连，让你无法分辨出天在哪里、地在何方，只觉得整个世界出奇的安静。安静到你不由自主地屏住呼吸。那种天人合一的状态，让人一切杂念皆无。剩下的，唯有用全部的身心，将自己融化在这神奇的山水之中，用心去静静地体验！

一位作家曾说过：“我不曾想象过天堂的模样，但是南极的大自然以它丰富的想象力，为我作了一次虚拟实境。而我几乎就要相信，如果有天堂，它应该和这样的场景与感觉最近……”

作为“现代人”的我们，有太多的“放不下”让我们把自己禁锢在自



建的“牢笼”里，当我们的身体被禁锢得太久时，我们的思想也就失去了“飞翔”和“遨游”的能力。当我们每天面对如此狭小的空间和繁复琐碎的事物时，我们还怎么能有更广阔的胸襟和由此而产生的快乐？

朋友们：走出去，让我们在与大自然的亲密接触中，寻找快乐的源泉，放飞我们的思想，用心去体验那永恒的生命。在放宽眼界的同时，历练我们“海纳百川”的心胸！



目录

contents



12-10 出发 (Departure)	001
12-11 布宜诺斯艾利斯 (Buenos Aires)	003
12-12 老虎洲与瑞科莱塔公墓 (Tiger and Recoleta Cemetery)	010
12-13 世界尽头的城市——乌斯怀亚 (Ushuaia)	018
12-14 初入“家门” (Ushuaia—the ship Vavilov)	028
12-15 海上的日子 (At Sea)	040
12-16 登陆咔咔斯岛和桑德斯岛 (Carcass Island and Saunders Island) - - -	048
12-17 福克兰群岛 (Falkland Island) 首府斯坦利 (Stanley)	065
12-18 悠闲的时光 (Relaxing Time)	074
12-19 驶向南乔治亚岛 (At Sea)	080
12-20 初登南乔治亚岛 (South Georgia)	
塞尔斯伯瑞平原 (Salisbury Plain)	086
12-21 再走英雄路——南乔治亚岛	
(Fortuna Bay to Stromness Station / Grytviken)	098
12-22 金港湾、皇家海湾 (Gold Harbour / Royal Bay)	116
12-23 梦幻峡湾 (Drygalski Fjord / Cooper Bay)	127
12-24 签证的烦恼 (The trouble of the Visa)	138
12-25 百年南极科考站 (Orçadas Station)	150
12-26 “登陆”大象岛 (Elephant Island)	161
12-27 穿越冰山、南舍得兰群岛 (Paulet Island)	167
12-28 初登南极大陆 (Brown Bluff / Madder Cliffs)	180
12-29 最后一次登陆 (Half Moon Island / Yankee Island)	194
12-30 穿越魔鬼海峡——德雷克 (Drake Passage)	213
12-31 参观“战舰”，告别“天堂” (The Last Day At Sea)	217
01-01 重返“人间” (Going Home)	220



12-10 出发 (Departure)

经过了一年多的准备和“噩梦般”的签证过程，我们终于在出发前三天拿到了阿根廷的签证，全家的南极之旅才算是可以正式启程。

北京时间早上 7:30 从家里出发，顺利登机。11:30，我们乘坐的德国汉莎航空公司 LH721 航班从首都机场 T3 航站楼起飞，经过 10 小时 30 分钟的飞行，于当地时间下午 3 点（北京时间当日晚上 10 点）到达法兰克福（Frankfurt）国际机场。飞机上的餐食一般般啦！虽然飞机是 A380，而且没有坐满，但是感觉座位空间还是比阿联酋航空的 A380 小得多。

贝贝（俺闺女）因持有申根国签证，便直接出境到城里观光购物。我和老公则需要再次通过安检后继续候机，经查发现原定当地时间 21:30（北京时间凌晨 4:30）起飞去往布宜诺斯艾利斯的 LH510 航班因故延迟一个小时至 22:35 起飞，中间的 7 个小时，唯有耐心等待。



此时如果在家中，雨（俺老公）肯定早已进入梦乡，也该是我上床的时间。而现在，只能找个座位，耐心等待吧！好在来时的飞机上，我们三个人有五个座位，也顾不上什么文明礼仪了，每人都轮流睡了一觉，所以现在没有感觉太累。候机区有的是空闲的长椅，只要不在乎别人的眼光，尽管躺倒呼呼大睡，不会有人打扰。

法兰克福机场（Frankfurt Airport）比较陈旧，我们所在的国际出发区域中旅客不算多。大厅的空气中弥漫着高档香水浓烈的芬芳和各种咖啡馥郁的醇香。不同种类的免税品商店，聚集着包括化妆品、手表、皮包等世界级别的奢侈品品牌和香烟、酒、巧克力、儿童玩具等礼品。大品牌店逛的人多，买的人少，而烟酒、礼品商店的收款台前却总是有几个人在排队。不多的几个咖啡店前的座位上坐满了金发碧眼的“老外”，品着咖啡和甜点，或窃窃私语，或和自己的电脑“聊天”。整个候机区域，显得繁忙有序但又不失安静。

等候过程中，贝贝去了城里，雨睡得昏天黑地，我就在各个免税店中瞎逛，盘算着回来时在此处应该给各位亲朋好友购买的礼物和数量，至于那些动辄几千欧元的奢侈品品牌，过过眼瘾也就够了，不买！

逛累了，想坐下来睡一会儿，可根本睡不着。我突然发现，对于未来一段时间充满好奇和未知，也是非常刺激的一件事。除了期待，还有兴奋，甚至还有一点点不安。我不知道。后面的旅途中会有什么样的事情发生。我们能做的仅仅是做好当下。而长时间的飞行和无所事事的等待，确实容易使人疲惫，只要不去刻意强调和关注自己的不舒服，感觉自然会好很多，这也是我们今后要经常使用的“注意力转移大法”！



七个小时的等待中，贝贝早已回来。12月10日晚上21:45（北京时间12月11日早晨4:45）开始登机，我观察了一下，没有几个中国人，波音747满客，大概不到10个亚洲面孔。

12-11 布宜诺斯艾利斯（Buenos Aires）

上了飞机就睡着了，怎么起飞的不知道。醒来时已是两个小时之后，飞机平稳地飞行在万米高空之上。这趟飞行就没有那么舒服了，经济舱，座无虚席，没地方躺着，呵呵！

当满载乘客的飞机平稳地降落在阿根廷首都——布宜诺斯艾利斯的土地上时，已经是起飞后的13个小时了。此时是当地时间12月11日早上8:00，北京时间是当天晚上7:00，11个小时的时差，这里比北京晚。

想想刚刚过去的十几个小时，还是蛮疲劳的，经济舱的座位空间太小，睡觉质量自然不好。上飞机后吃了一顿晚饭（意大利面、鸡肉米饭），夜间12点左右客舱闭灯，所有人开始坐着睡觉，周围一片安静……

从踏上德国的土地后，我就一直感觉空气十分干燥，脸上总有紧绷的感觉，手背干得没法看，皱皱巴巴的，飞机上由于空调的作用，更是干得要命，所以拼命地喝水，拿出面膜贴一下试图给面部补点水，但效果并不明显。想想那些整天在机舱工作的空姐们，咱这就不算什么啦！凑合呆着吧，向在飞机上工作的人们致敬！

计算了一下从北京家里昨天早上7:30出来，到现在飞机落地已经整整34个小时了。从北京飞德国10个半小时，德国机场候机6个半小时，再

经过 13 个小时的飞行，刚好到达布宜诺斯艾利斯国际机场。等待我们的，还有漫长的出关和行李提取等过程，我对自己说：“南极是说去就能去的吗？不经历千辛万苦，能看到‘真佛’？呵呵！”

12 月份是阿根廷的旅游旺季，很多欧美和巴西、秘鲁等南美国家的游客大量涌入“布市”，海关有五个为外国游客开放的通道出口，每个出口处都秩序井然地排着长长的队伍，仔细一看，个个都是大鼻子、深眼窝的白种人或棕种人，很少看到亚洲人的面孔，不像在美国机场，到处都可以听到中国话。在这里，我们是真正的“老外”啦！

“布市”的机场不大，似乎有半个北京 T2 机场大小。移民局官员认真负责，但效率不高，排队的人也都很有耐心的样子。这里允许同行的人一起到同一个窗口同时办理出关手续（比美国人性化一些啦）。我们三人面对的是一个和善的女官员，三四十岁的样子，长长的金色头发很随意地绾在脑后。她问我们是否会讲英语后就问了几个简单的问题，比如干啥来、准备呆多少天等等，我们一一作答后她很认真地翻看着我们的护照，眼睛盯着她面前的电脑屏幕（我们看不到上面有什么），然后突然停了下来，随即起身到另一个通道的出口处与那里的官员询问着什么，后来索性拿着我的护照跑到旁边一个小屋（估计是移民局机场办公室），和里面一位上了年纪的男子在讨论着什么。过了一会儿，她拿着一张有我护照信息的纸回来，在计算机前又磨叽了半天，总算把她手里的“大印”盖在我的护照上，放行了。接着又拿着他们两个的护照把整个过程重复了一遍。在这个窗口，我们站立了将近 30 分钟。我感觉可能是因为我们在北京面签那天是阿根廷北京大使馆在长假前的最后一个工作日，是不是我们的信息还没有输入到系统里，所以她看不到我们的信息。不得而知啊！反正阿根廷人是出了名的“不靠谱”，真要是出不去，我们得“晕”死！



接下来是到7号行李传送带上取行李，同一趟飞机上的行李几乎都没有了，就剩那么几件还在那里不停地循环转着，自然有我们的三个大箱子。“布市”海关对每一件出关的行李都要像进关时一样进行仔细的安检，长长的队伍最后是我们三个，这时我突然发现我周围的人已经不是我们同机的乘客了，可见我们在通关时耗费了多少时间。

总算是“出关”啦，我不由自主地长出一口气。出口处有很多接机的人，一眼看到了写有女儿名字的“接机牌”，心里居然有一些感动，异国他乡，人地两生，能有人“管”真是一件很幸福的事。看到我们目光的落点，恩伯公司徐总的朋友唐先生——一位戴着近视眼镜的绅士走了过来，寒暄中他说等了太久的时间，还以为出了什么事情，正不放心呢！我忘了看表，大概是落地后两个多小时了，真的很抱歉。

上车后直奔中旅任小姐在国内帮我们预定好的562酒店，被告知要在40分钟后方可入住。二话没说，存上行李，在唐先生的带领下，开始了“布市”观光。因为我们的安排很紧，在“布市”只有一天半的时间，所以再累也得“挺着”！

562酒店就在市中心，紧邻五月广场，广场中央耸立着为纪念1810年阿根廷人民争取独立和自由的五月革命而修建的方尖塔形纪念碑，很小的一片区域，和天安门广场没法比的。我们看了广场一侧的玫瑰宫，还有总统府以及贯穿“布市”南北的宽度达140米的七九大道。唐先生说昨天获得连任的女总统刚刚进行完就职演说，广场上用钢管和角铁搭建了很多看台之类的架子（就像盖楼的手脚手架），尚未拆除，使得本来就不大的地方显得更加拥挤。广场的地面一片狼藉，遍地废纸片及五颜六色的食品包装袋，还有很多灰黑色的鸽子追逐着喂食它们的游客。中间一个不大的喷水池中一堆空饮料瓶子自由地漂浮在喷泉所形成的“雨线”



中。行人基本都是外地游客，本地人很少，三三两两地在广场中穿行或拍照。我问唐先生，昨天的仪式完成后为什么不尽快恢复原样，这里应该是阿根廷的政治中心啊，怎么可以这么乱呢？我还说，如果在北京天安门广场有这类活动，一夜之间，肯定能恢复原样！唐先生说这里的人们无论是生活还是工作，节奏都很慢。正说着，我看到几个正在拆除脚手架的工人站在架子旁边，拧一下螺丝，说几句话，一副漫不经心的模样，让我领教了他们的效率。



五月广场

“探戈”究竟是阿根廷人的发明还是源自西班牙，各有说法，总归是一种舞蹈，非常优美且性感十足。阿根廷探戈的发源地就在“布市”一条河的码头边上，也就是现在的博卡区。阿根廷以前是西班牙的殖民地，1810年在一个西班牙人圣·马丁的带领下经过战争取得独立，从此成为主

权国家。据说殖民地时，大量的西班牙、意大利等欧洲人涌入此地“淘金”，所以现在的阿根廷人大部分是他们的后裔。当时的码头边上，有一个广场，还有一个油漆厂，自然还有很多咖啡馆和妓院。这里生活着在码头和油漆厂工作的工人们，他们工作之余喜欢聚在一起唱歌跳舞，探戈也因其节奏鲜明的音乐和奔放自由的舞姿为大众所喜欢，并逐步演绎成现今被全球大众所喜爱的一种舞蹈。所以这里被称为探戈的发源地。

19世纪时，博卡区是一片贫民窟，居住在此的工人们，用铁皮搭建自己的住房，为了防锈或者也为了美丽，工人们夜间到附近的油漆厂偷了油漆粉刷自家的房屋，偷来什么颜色就刷上什么色，结果就是五颜六色的铁皮屋把这片区域装点得缤纷绚烂。后来阿根廷政府将这一块地方作为文化遗产保留原貌至今，五颜六色的铁皮屋内仍然居住着一家老小，挺有意思的。

五颜六色铁皮房





涂鸦



处处涂鸦

阿根廷人非常喜欢“涂鸦”，几乎所有建筑的外墙上，都画满了很随意的图画，大胆夸张的用色，带给人强烈的视觉冲击，随意挥洒的画面主题，给人以无限想象的空间。这种来自民间的艺术，反映了阿根廷人随性率真的处事态度和热情奔放的快乐性格！

接着走马观花般参观了博卡青年足球俱乐部的驻地。阿根廷是一个酷爱足球的国家，所以

这个足球俱乐部在当地人眼中还是很有分量的。据说每当有电视转播各种足球比赛，城市的大街上基本没有了车辆，甚至是万巷皆空。遇有重大比赛，如果高速路收费站有排队等候的车辆，收费员干脆一律免费放行。看比赛比什么都重要！感性的阿根廷人！

阿根廷人休闲且懒散，午饭时间一般在下午两点左右，晚饭则肯定要



晚上八点多了，因为他们有丰富的夜生活。唐先生帮我们找了一家不大的当地餐厅，很干净，我们请唐先生和司机先生吃了“黑豆饭”，还有牛肉、蛋糕等当地人喜欢吃的东西，结果剩了一堆，光是店家餐前开胃面包及小菜就够我们三个人吃的了。如果在国内，会不会有人来吃白食啊，呵呵！每个人根据自己的喜好各点一份，每一份都特别多，也不觉得好吃，司机是当地人，吃得还是蛮高兴的。

吃过饭唐先生带我们去了“古董街”，一条当地百姓的自由贸易街。据说只有周日才开放，也算是我们“有福气”，正赶上今天是周日。一条不宽的马路上，禁止机动车通行，街道两旁店铺林立，古玩店居多，还有当地特色的礼品店、食品店等。马路上，地摊儿一个连着一个，一块床单大小的布料平铺在地上，放上主人要出卖的各种东西，任顾客随意挑选。路边上还有不少卖艺的、杂耍的、现场制作各种食品的，应有尽有。逛街的好像除了我们几个“异类”，都是当地人。看看也没有什么需要买的，大概也实在是太累了，就想先回酒店休息一会儿。跟唐先生约好，晚上八点他来接我们去吃饭、看探戈表演。

下午四点多回到酒店，房间不大，但很干净，住三个人刚好。入住后洗过澡倒头便睡，一觉醒来已经是晚上八点了。出了酒店，立刻发现较之白天，整个城市好像“活”了起来。今天是周日，白天街上除了像我们一样的游客，几乎见不到什么人，店铺大多也都闭门歇业。可是现在，马路上的车辆川流不息，汽车喇叭声，车内人的喊叫声，加上不时从车窗中传来的汽车音响“低音炮”鲜明的节律，让我初步看到了这个城市喧嚣热闹的一面。路边酒吧外面的餐桌旁挤满了打扮入时的青年男女，整个城市的夜色在霓虹灯的闪烁中显得妖娆而妩媚。唐先生按照北京徐总的委托，请我们吃阿根廷烤肉并观看探戈表演。餐厅很讲究，烤肉味道也不错，表演更是充满激情，怎奈我们的饭量差得不是一点，加之疲惫异常，烤肉没吃