

特别收录
最新奥赛真题



学科主编
范存智

北京教育考试院高考和会考试卷评价课题组成员
北京大学附中英语教师



解题方法与 赛前实战

高中英语

《金牌奥赛》编委会 编

课本内容概述

课外知识拓展

奥赛真题解析

助力高中奥赛

考试让你得高分!



北京出版集团公司
北京教育出版社



解题方法与 赛前实战

高中英语

《金牌奥赛》编委会 编

本册主编：戴有刚 毕淑云 俞晓宏 周 萌 汪运喜

倪守太

本册副主编：尹志梅

编 委：于志斌

孙冬梅

苏岫云

陈天辉

金英兰

黄凤龙

王红娟

任延明

李永哲

辛德辉

郑培敏

梁永久

王美玲

邵 波

李英淑

林 银

施 恩

程晓敏

尹志梅

苏正楷

李海军

周 萌

胡均宇

舒 秀

兰俊义

苏孝从

陈家锐

金成哲

郭灵恩



北京出版集团公司
北京教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

解题方法与赛前实战. 高中英语/《金牌奥赛》编委会编. —北京:北京教育出版社, 2014. 8

(金牌奥赛)

ISBN 978-7-5522-2056-8

I. ①解… II. ①金… III. ①英语课—高中—题解 IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 102377 号

金牌奥赛·解题方法与赛前实战 高中英语

《金牌奥赛》编委会 编

*

北京出版集团公司
北京教育出版社 出版
(北京北三环中路6号)

邮政编码:100120

网址:www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

全国各地书店经销

三河市华润印刷有限公司印刷

*

787×1 092 16 开本 23.25 印张 510 000 字

2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5522-2056-8

定价:42.80 元

版权所有 翻印必究

质量监督电话:(010)62698883 58572750 58572393 购书电话:(010)58572822



前言

用最简单的方法解最难的题，这就是奥赛解题方法吸引学生眼球的最根本的原因。

多年来，许多教师、家长和学生都在苦苦思索着：哪种方法更能开阔视野、启迪思维、开发智力、提升能力？怎样才能在不断创新的竞赛中运筹帷幄？怎样才能把知识转化为能力？

这些想法其实存在着一定的误区，中医讲究把脉，奥赛也一样，只要你把住了它的“脉”，问题就会变得极其简单。

本书就是奥赛教练、部分省市教研员依据最新教材、教学大纲、考试说明和奥赛说明，结合奥赛智力训练的实际情况，经过大量细致的调研、认真分析，针对学生应具备的学科基础知识和基本技能，顺应由浅入深的脉络编写而成的。

本书具有以下特色：

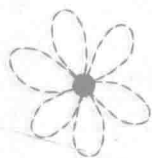
一、适用于所有想学奥赛知识的同学，让学生在快乐中学习

本书涵盖了学科的全部基础知识、基本方法、基本技能和思想，并对课本内容进行了必要概述、合理变通和适当拓展。本书由浅入深的解析、重点突出的评述、竞赛习题的罗列，会使同学们在瞬间感受到游刃于课本与课外之间的快乐。

二、本书所选习题具有典型性、通透性

最简单的方法往往适用于最难的题，因此本书通过典型习题和富有启发性的解答，对于较难的习题进行详尽透彻的分析，使同学们能顺着分析的脉络，开动脑筋，悟出自己的解题方法来。





三、缩短知识与实践的距离

怎样把知识转化为能力？本书对此进行了详尽的诠释。它既考虑到内容编排的科学性，又注意到自身的可读性，层次清晰，拓展了同学们对各种题型的解题思路，提高了同学们把握关键问题的能力。最重要的是同学们会在本书中发现解题的规律技巧和解题的关键，这对消化、掌握知识有巨大的帮助。

四、高才生轻巧攻关的摇篮

本书整合了目前社会上众多奥赛训练方法的精髓，深入浅出地演示了精彩的解题方法，加上画龙点睛的归纳总结，为高才生提供了超前的、便捷的解题方法，也为同学们参加奥赛或升学考试起到相当大的指导作用。

由于时间仓促，书中难免存在谬误之处，敬请批评指正。





目 录

第一章 听 力 001

命题特点 001

解题方法和技巧 002

试题分析 008

赛前训练 012

第二章 选择填空 021

命题特点 021

解题方法和技巧 022

试题分析 027

冠词 027

名词 032

代词 037

数词 047

动词 050

形容词和副词 072

非谓语动词 078

连词 091

介词 101

从句 111

强调与倒装 131

情景交际 138

短文填空 142

赛前训练 144

第三章 完形填空 151

命题特点 151

解题方法和技巧 152

试题分析 157

赛前训练 166

第四章 阅读理解 175

命题特点 175

解题方法和技巧 176

试题分析 180

高频难词 191

赛前训练 197

第五章 翻 译 210

命题特点 210

解题方法和技巧 210

试题分析 231





赛前训练	234	赛前训练	315
第六章 短文改错	237	第八章 智力测试	318
命题特点	237	命题特点	318
解题方法和技巧	237	解题方法和技巧	318
错误类型	239	试题分析	319
试题分析	241	赛前训练	320
赛前训练	248	第九章 竞赛试题精选	323
第七章 写作	258	2010 年全国中学生英语能力竞赛(NEPCS)	
命题特点	258	决赛高一年级组试题	323
解题方法和技巧	258	2012 年全国中学生英语能力竞赛(NEPCS)	
写作中的常见错误	262	初赛高二年级组试题	333
写作常用句型	264	2013 年全国中学生英语能力竞赛(NEPCS)	
写作体裁分析	269	初赛高三年级组试题	345



第一章

听力



最近几年,我国英语教学日益重视英语听说能力的培养和提高。由此,各类英语考试中听力题型成为必不可少的部分。听力测试的分值增多,难度加大。从这几年的竞赛情况来看,英语录音材料文字有加长的趋势,目前为 800~900 词,朗读时间为 7~8 分钟,而且平均语速也有提高的趋势,一分钟平均有 140~150 个单词。因此同学们要注意这个趋势,掌握一些技巧,作好充分的准备。

命题特点

设置听力测试题是为了考查考生吸收和理解口头语言信息的能力,包括听词语、句子、对话和短文等的能力。

听力材料大多由学生所熟悉的单词、短语、句型构成,但又不完全是教材内容。单词、短语及单句均提供一定的语境,以便考生能够正确吸收和理解。测试重点是考查考生的理解能力,同时兼顾对考生听音、辨音能力的考查。

全国中学生英语竞赛听力主要由单词辨音、句子理解、对话理解和短文理解这四部分组成。单词辨音最常采用的形式有两种:一是卷面给出四个选项,要求选出录音中读到的那个单词;二是卷面给出四个单词,录音中只读到一个音素,要求选出含有这个音素的词。

句子理解主要有三种形式:一是根据所听到的句子,将试卷上不完整的句子补充完整;二是根据所听到的句子,选择意思最接近或相同的一句;三是试卷中给出四到五幅画,然后把听到的四到

五个句子与图画相搭配。但从近年来的考试情况来看,第一种形式较多,后两种较少。

对话理解是竞赛听力的第三种题型,它重点测试考生对情景、语意的整体理解,考查他们获取信息和简单推断的能力。考查形式主要是:在录音中一男一女进行对话,然后由第三个人提出问题,参赛者从所给出的四个选项中选出一个正确的答案。

第四种更高层次、更难的测试形式是短文理解。重点考查考生对一个结构完整、意义连贯的语段的理解能力。要求考生能够对短小的语境作出快速反应和推断。主要有三种考查形式:一是听一篇短文,然后把听到的词或短语填入短文的空白处;二是判断正误,在试卷上给出五个句子,然后根据听到的短文内容判断句子的正误;三是选择最佳答案,根据听到的短文内容,在选项中选择能回答所提问题的最佳答案。此题信息量



大,因此,参赛者要踏踏实实地从平时的练习入手,养成正确的解题习惯,熟练掌握

各种做题技巧,同时要培养平和放松的心态,但精力要高度集中。

解 题 方 法 和 技 巧

通过对历年考试的分析,考生在做听力题时有以下几点注意事项:

① 消除紧张心理,轻松上阵。

在各类英语考试中,听力测试一般都是第一项内容,不少考生刚进入考场,心里还非常紧张,未能及时调整到较轻松的状态,这显然不利于考生的正常发挥。各位参赛同学都应树立“重在参与”的理念,把每次竞赛作为促进自己英语学习和锻炼、提高自己英语水平的一个机会,而不应给自己定什么目标,把获奖看得太重。事实上,只有调整好自己的心态,消除一切紧张情绪,才能正常甚至超常发挥,才能获奖。另外,在听力测试过程中,有时会出现一些自己听不懂的词语、句子,或由于外界原因未能听清,这时不要出现烦躁或自责的情绪,而应尽力通过上下文来猜测、判断。

② 注意力高度集中。

要做到这一点,除了克服紧张的情绪之外,还可以从以下几个方面着手:

第一,利用放录音前的空隙时间预读试题。通过预读试题,既可促使自己迅速进入状态,也可获取一定信息,大大提高听力理解的效果。

第二,主要把握主旨大意,抓关键词语,而不要死抠每个字眼。听力测试中,几乎没有人可以把每个单词都听清听懂。诀窍在于把握句子的关键词和段落的主旨大意。即使遇到未听懂或未听清的单词,也可根据一定的语境、材料的主

旨大意来猜测其含义。

第三,听不懂的内容要果断跳过。听力测试中,出现一些听不懂、未听清的情况是难免的,此时,不要受这些内容的干扰,要果断跳过,听接下来的内容。如果某个词语未听懂或未听清,就不断地在心中念叨该词语或苦思冥想,放不下,造成注意力不能集中到后面的内容上,不但前面的内容没有结果,后面的内容又被耽误了,自然损失就大了。

③ 掌握一定的应试技巧。

首先,应该避免五大误区。

误区之一 大打疲劳战。有的学生认为,搞好听力训练,就是要多投入时间,而且要搞“大运动量”。所以花费了大量的时间,发扬“不怕疲劳、连续作战”的作风,每次训练至少做两套听力模拟试题。这样做,其实很不科学。

做听力训练首先要有针对性地制订出周密计划,然后由易到难,循序渐进,付诸实施。听力训练也不需要占用大量时间,可以采取“化整为零”、通过增加训练次数增效的措施。每次训练时间最好不超过30分钟。时间过长、任务过重,听音者易产生厌烦情绪,注意力难以高度集中,或疲于应付,昏昏欲睡,结果适得其反。在训练之前,可以播放一些音乐,使自己有所放松,精神抖擞地投入到听力训练之中,这样就成功了一半。

误区之二 只做仿真模拟题。有人总是对仿真题抱有幻想,认为仿真题的



某个部分或许会出现在竞赛试题中。即便不能做到完全“神似”，但也做到了“形似”。只要做好这些试题，自己就能练出真本领，在竞赛中必能稳操胜券。这样的侥幸心理并不适用。

正确的做法是在进行听力训练时，穿插使用多种材料，这样才能更好地培养自己的适应能力及应变能力，从而轻松应对各种竞赛。

误区之三 训练形式单一化。有些学生听力训练总是采用“三步法”，即按键开机——听音答题——核对答案。天长日久，这种训练的简单化、模式化难免会使自己感到乏味，效果可想而知。所以在进行听力训练时，应采用多种形式进行。如传统的“听写法”“听后复述法”“听音填空法”“听后补偿法”等等。“听后补偿法”即在听完录音后，对照录音原稿找出未听出或未听懂词汇、句子，然后通过诵读、默写达到再掌握的目的。

在听力训练中，只要我们认真对待，勤于思考总结，不难找出有关训练形式的“新招”“妙招”来。

误区之四 将听力训练游离于日常英语课堂之外。很多同学只是通过磁带来练习自己的听力，其实日常课堂上的听力训练同样重要。课堂上教师所讲的英语是真人面对面地交流，语速的急缓、用语的选择都有其灵活性，这对于学生而言，是理解、领悟英语、建立自信的好机会。学生在听懂英美人士的录音材料之前，通过老师的语音过渡能获益匪浅。因此，从某种意义上讲，教师的“桥梁”作用是非常重要的。

英语课堂是学习英语、练好听说本领的重要阵地。课堂上学生积极参与讨论，踊跃问答，烘托出浓厚的外语气氛。所

以，学生听力水平的提高，决不能仅仅依赖听力训练，重要的是让自己在平时英语课堂上有更多的机会进行英语听说锻炼。

误区之五 认为错误发音不可逆转。有人认为开始学英语时，错误的发音易于纠正。但读音一旦定型，再加上词汇量不断增大，对于发音不准直接造成的听力障碍很难改变。正因如此，纠正英语发音如同医生治病一样，要做到“早发现，早治疗”“治顽症，下猛药”。哪些单词读不准，哪些音素读不准，哪些朗读技巧未掌握，应专门找老师辅导，实行“单兵教练”，不断检查督促，追踪测试，直至问题得以较好地解决。一旦英语语音的问题解决好了，听力的提高就有了基础，就有了可能。

其次，考生在了解了竞赛听力题的命题要求、试题特点和测试题型以后，还需要掌握以下方法和技巧：

1 作好心理准备，克服焦虑情绪

考生在英语考试的前一天晚上一定要睡眠充足。第二天，放松心情、轻装上阵。进入考场后，考生可以微闭双眼，进行深呼吸，以减轻焦虑程度。考生要有充分的自信，在听的过程中应把注意力集中在对整体内容的理解上，千万不要被一两个生词所困住。否则，就会乱了阵脚、全盘皆输。

2 抓紧点滴时间，预览听力试题

英语试卷发下来后，考生应抓紧时间预览听力题的题干和选项，并根据题干和选项对听力材料的话题内容进行大胆的预测。考生还可以充分利用各种机会对试题进行预览，如播放试音乐曲及试音材料时；介绍每一节试题的要求时；播放每段对话或独白前的5秒钟时间；做完每段听力材料剩余的时间。





3 比较大小差异,大胆进行预测

听力理解过程绝不是被动地接受信息的过程,而是听者主动地与听到的信息进行交流的过程,他要对已知的信息进行分析加工、归纳和预测,以达到快速、准确理解信息的目的。预测可分为听前预测、听中预测和听后预测三种。

(1) **听前预测** 根据题干中的语言信息进行预测。

例 如 Where does the conversation take place?

- A. In a store.
- B. In a job interview.
- C. In a museum.

当你看到这样一道听力题时,你就应预测可能会出现的话题。如果在商店,则会听到诸如买东西及询问价格、质量、需要的数量等方面的词汇;如果是在工作面试中,则会听到询问以前的工作经历或者个人对工作的看法和将来的打算以及个人简历等等;如果是在博物馆里,则会听到有关文物的介绍或谈到与文物有关的知识等。如果考生从题干中获取了某些方面的信息,就可预测对话的语境、人物身份及对话的大意。这种方法尤其适用于回答有关对话发生的时间和地点、谈话人之间的关系及各自职业等方面的问题。如果所给选项的句子较长、成分较为复杂,可采取比较选项、分析相同点和不同点的方法。特别注意各选项中重复出现的关键词汇,从关键词汇入手(说话人常常通过句子的重音和语调来加强关键词),预测要听的内容。

(2) **听中预测** 在听的过程中,往往会出现对某个单词或短语听不清楚或对上下文的某个环节一时难以理解这些情

况,此时猜测往往能助一臂之力。如:

Tom: Did you stay in a hotel?

Sue: No, we camped in the mountains, near Snowtown. We cooked all our meals over an open fire.

Q: Where did Sue spend the night in the country?

- A. In the Snowtown.
- B. In the open.
- C. At a hotel.

在听上述对话时,由于语速方面的原因考生很有可能对 camped 一词一时听不清楚而影响答题,但根据后面的 cooked all our meals over an open fire 可知烹饪不在室内进行,由此可推测 B 选项符合题意。

(3) **听后预测** 根据说话人的语音语调、用词及上下文关系可推断说话人的主观意图。从说话人的语调变化或用词可作出正确的推断。如从 happy, nice, wonderful, sad, surprised, depressed, angry 等词可推断出说话人高兴、赞扬、伤心、惊讶、失望、愤怒等情绪;从 sure, believe, agree, disagree, like, dislike, hate, wonder, doubt, oppose 等词可推断出说话人肯定、相信、同意、不同意、喜欢、不喜欢、痛恨、纳闷、怀疑、反对等态度。我们既可借助有代表性的词语来作出推断,也可根据上下文的关系来决定。如:

Tom: Did you like the people there?

Sue: Yes, they were great. We met some farmers and had tea in their houses.

Q: What did Sue think of the people in the country?

- A. They were tall.
- B. They were strange.



C. They were friendly.

尽管录音中没有 friendly 一词,但从 great, had tea in their houses 等信息中可推断出那儿的人们十分友好;所以答案为 C。

4 随时记录,便于记忆

长段听力材料的细节很多,只靠大脑记忆确实有困难。所以我们在做长段听力时可以做些简单的记录,如材料中提及的人物(who)、事件(what)、时间(when)、地点(where)、原因(why)、方式(how)、时间(how soon)、距离(how long)、频率(how often)、数量(how many/much)、选择(which)等信息。笔记要提纲挈领,达到帮助记忆、推断和答题的目的即可。记录的方法多种多样,可以使用符号、画图、缩写形式等,只要自己能辨认就可以了。

5 抓住关键,对症下药

预测的目的是更好地听,因此下一步就要全神贯注地去倾听,将注意力集中在捕捉正确答案的关键词与关键句上。

此外,研究发现,在听力测试中,特定的词或句子往往代表特定的语境,因此抓住了关键词或句子有助于我们正确解答听力题。高考英语听力测试中,无论是事实性信息题、推断题,还是主旨题,都可通过抓关键词或句子的方式得出正确的答案。然而在具体的听力测试中,不少考生往往不善于抓关键词或句子,从而易受干扰信息的迷惑,导致解题失误。

(1) **简短对话** 要根据问题的类型,从第二个讲话人的答语中来捕捉关键词。如:

How much is the man's telephone bill?

A. \$ 50. B. \$ 24. C. \$ 30.

【错解】A/C

【错因分析】忽略了本题的关键词语是 telephone bill,就很容易在三个数字间徘徊,从而导致误选。

【正解】B

【解题策略】这是一个典型的数字类的题目。对话中出现了3个费用,即每月50美元的电费,每月24美元的电话费和每月30美元的交通费,而试题问的是电话费是多少,所以答案应该为 B。

听力材料:

W: OK, Joe. How much do you pay for electricity and telephone services?

M: My electricity bill is about 50 dollars a month and my telephone bill is usually 24 dollars a month.

W: How much did you pay for transportation?

M: 30 dollars a month.

类似的情况在高考试卷上会出现很多,如地点类问题,考生若听到关键词 stamp 或 envelope,答案很可能是 In the post office;如职业和身份类问题,若听到 headache 或 medicine 之类的关键词,那么就很容易判断出对话者之间的关系是 doctor and patient。

(2) **长段对话或独白** 往往句子长、内容多,关键词或句子多而且分散,因此在捕捉相关信息时会遇到一定的困难。但考生一定要记住,并没有必要把录音材料中的每一个信息、每一个词语都搞清楚,个别词句听不懂,并不会影响到对全文的理解。高考听力测试经常考查的是





一些重要信息,如人物、特征、行为、事件以及事件发生的时间、地点、原因与后果等。要根据试卷上的问题来确定关键词或句子,对所涉及的细节不但要细心听,而且还要迅速、准确地记下关键词,以便在答题时帮助回忆。对于独白,要特别注意首句和结尾,这些关键词或句子往往概括了全文的主旨大意。

此外,在听的过程中要密切关注以下几个方面的信息:

①注意某些有转折意义的单词,如:

I really don't like cheese, but I will try just a little this time.

Our purpose is not to do it for you but to teach you to do it by yourself.

②注意部分否定在听力材料中的运用,如:

Everyone doesn't like to play football in our class.

From the passage we know _____.

A. none of us likes to play football.

B. some of us like to play football.

C. many of us like to play football.

③注意虚拟语气在听力材料中的弦外之音,如:

If only I had been to the moon.

From the passage we can infer that the woman _____.

A. had been to the moon

B. went to the moon

C. wished to have been to the moon

④注意某些与数据有关的词汇,如:

fortnight, dozen, score, both... and, couple, pair, double, millions of, scores/ dozens of, neither... nor, either... or.

一 单词辨音

本题型主要考查学生对相似音素之间的区别程度。综合历年能力竞赛试题及高考试题,可以看出单词辨音的考查重点有:

① 词首同音或近音

- | | |
|-----------|------------|
| A. along | alone |
| among | aloud |
| B. always | altogether |
| aloud | alone |

② 词尾同音或近音

- | | |
|------------|---------|
| A. luggage | garage |
| orange | strange |
| B. advise | advice |
| south | smooth |

③ 同音或近音音节

- | | |
|---------|----------|
| peasant | parent |
| present | pleasant |

④ 同音或近音的元音或元音字母组合

- | | |
|-----------|---------|
| A. value | nature |
| natural | native |
| B. great | break |
| breakfast | theatre |

由以上几个方面可以看出,单词辨音主要是辨别音素。因此,考生要注意:

平时学习单词时要注意正确读音,养成良好的发音习惯。答题时,首先利用开考前的时间预览试题,注意读音相似的单词。听音时要综合读音、重音等因素选定答案。

1 单元音要注意长、短。如果单元音长短不分,该长不长,该短不短,就会读错词,从而造成听词错误。

2 双元音要注意把握口形以及发音时



一个单元音向另一个单元音滑动的自然。

3 对于辅音要把握舌位,分清清辅音和浊辅音。

二 完成句子

本题重点考查考生对情景、语意的整体理解,以及获取事实性信息和简单的推断能力。对于这种题型,考生可以先整体浏览选项,然后初步预测或猜想可能会提出的问题,最后根据录音,边听边做题,还可以边听边做简单笔记(可用自己能看懂的简单符号)。

句子理解的命题方式大体可以分为三类:直接叙述句、间接叙述句和含蓄叙述句。

1 直接叙述句。结构简单,所包含的语意比较明确,只需找出与原句在意思上相同的选项即可,不需要进行推理、运算等复杂的思维和判断。

例 1 You will hear To be honest, I can't stand the taste of cigarettes.

You will read

- A. Frankly speaking, the taste of cigarettes doesn't bother me.
- B. Honestly, cigarettes make me ill.
- C. In fact, I strongly dislike the taste of cigarettes.
- D. As a matter of fact, I prefer to sit while smoking.

分析:这里考生只要理解 stand 意为“经受,忍耐”,就不难选出正确答案是 C。

2 间接叙述句要求考生根据句子中的关键词或短语以及句子的语法结构对四个备选项进行判断。这种题型往往通过

倒装句、疑问句、双重否定句等来间接表达说话者的思想、观点、说话口气等,这就要求考生做题时,不但要听懂句子的表层意思,而且还要明白言外之意。

例 2 You will hear Never have I been so happy.

You will read

- A. I have never been happy.
- B. I am happier than ever before.
- C. Happiness never lasts long.
- D. I have also been happy.

分析:原句表示“我从来没有这么高兴过”。言外之意是“我比任何时候都高兴”,故选 B。

3 含蓄叙述句常常是让考生通过说话人的重音、语调如疑问、生气、激动、不耐烦等来判断其实际意义,有时还会涉及文化背景知识。

例 3 You will hear John's from London?

You will read

- A. I didn't know John is from London.
- B. Is John in London?
- C. Is John late?
- D. I know John very well.

分析:由于句子是陈述句语序,句末又用问号,说明说话者不敢肯定 John 是否来自伦敦,所以 A 为正确答案。

听力句子理解考查的内容涉及人们生活的方方面面,大体有:人物、职业、地点、时间、先后顺序、所属关系、因果关系、是动作的执行者还是承受者等等。





例 4 You will hear The third child went home before the other two finished playing.

You will read

- A. The children went home before finishing their game.
- B. One child left earlier than the others.
- C. Two children went home before the third one stopped playing.
- D. Two children stopped playing before the third one left.

分析: before 表明了动作的先后顺序, 所以答案是 B。

三 听对话, 选择问题的答案

本题型要求根据所听到的对话以及对话后面所给的问题, 选出能回答这个问题的正确答案。此种题属于情景会话题, 它不仅仅考查学生在特定情景中使

用准确、地道的交际语言的能力, 更注重考查学生的“听”和“思维”的能力。所给出的问题可以针对对话双方的身份, 更多的是针对对话的内容。

四 听短文, 选择所给问题的答案

此种题型要求学生在听两遍短文录音后, 回答有关问题。问题可以是书面形式, 也可以是录音形式。这种题型在听力测试中难度较大。

这是一种与阅读理解相似的题型。其区别在于阅读理解是要求学生“读”完短文之后回答问题, 而这种题型则要求学生“听”完之后, 再回答问题。由于这种题难度较大, 因此在测试中, 所选短文难度要低于学生的实际水平, 所提出的问题也大多是表面的、细节的, 而不是需要深层理解的。

试题分析

一 单词辨音

例 1 从下列各组词中选出你所听到的词

- A. shall B. sail
- C. share D. sell

分析: 此题涉及的音素辨析有 sh 的发音 /ʃ/ 和 s 的发音 /s/; 元音 /aɪ/, /eɪ/, /eə/ 和 /e/ 这四个单元音和双元音的发音。

例 2 请选出你听到的词

- A. glass B. grass
- C. class D. cross

分析: A、B、C 三个单词中的后半部

分都读为 /ɑ:s/, 那么本题的关键即为前两个辅音字母的发音区别。即区分 /g/ 和 /k/, /l/ 和 /r/, 只要正确区分其中的一组, 即可很容易地选出答案。

二 句子理解

例 1 根据你所听到的句子完成下面的句子, 把要填的词或词组写在相应的答题纸上。

The students had _____ to go swimming but they changed their _____ when there was too much wind.

分析: 做此种类型的题, 要在听录音



之前通读整个句子,同时对整个句子的结构加以分析。分析结构的同时,可适当判断句子空格处的词性以及应该使用的形式。本题从第一个空前的 had 可以知道,第一个空要用动词,且形式为过去分词;从第二个空前的 their 可知,这一个空要填名词,如果是可数名词的话,同时还要用复数形式。作了上述分析之后,听录音时即可做到心中有数,有的放矢,有针对性地去听,提高准确度。当然,听明白了之后,在写这个单词或短语时不要犯拼写错误。本题第一空要填 planned(不要写成 planed),第二空要填 minds(不要写成 mind)。

例 2 请听句子,然后从 A、B、C、D 四个选项中选出与所听句子意思相近的一项。

1. A. Both quality and quantity are important.
B. Neither quality nor quantity is important.
C. Quantity is less important than quality.
D. Quantity is more important than quality.
2. A. His family was rich, so he didn't like to study.
B. Poor as he was, he studied better than the others in his class.
C. He did not study hard, for his family was poor.
D. His parents forced him to work hard.
3. A. You should work hard when you are young.
B. You needn't work hard when you are young.
C. Working hard is what you should do if you are old.

D. You should work hard at the age of fifty.

4. A. Neither he nor I can pay for a new car.

B. Only he can buy a new jeep.

C. Both he and I can spend much on a new truck.

D. Either he or I like the train.

分析:对于这一类题,其核心在于对所听句子形式进行变换,而句意保持不变,因此,考生平时学习时对同义单词、同义短语及句型要留心积累。另外,做题时要先浏览选项,了解每句的大概意思,找出四个句子的不同在什么地方。听录音时,高度集中精力听懂句子。最后,考生在考试过程中要充分利用录音间隙的时间来浏览选项,这是做好听力测试很重要的一个环节。

三 听对话,回答所提问题

此类听力题,主要是考查学生对对话中获取信息的能力。那么如何获取正确信息即成为解此类题的关键。

A 首先要通读所给出的选项。我们从选项即可知道这个对话后问的是什么问题。

例 1

- A. In a shop.
- B. At a restaurant.
- C. In a marketplace.
- D. At home.

分析:从四个选项中可以容易地知道,这个对话所问的问题一定是对话发生的地点。这个步骤完成了,就可以说这个题做对了一半。那么接着再去听对话时,即可从这里入手,对其中的地点加以必要的重视。





B 把握对话中的关键信息词。这些信息词包括时间、数字、物品、交通工具等等。

例 2

- A. At 7:15. B. At 1:30.
C. At 6:45. D. At 7:00.

分析:通过分析可知本题所问问题即为事情发生的时间。所以我们在听录音时要重点听时间。其录音为:

Woman: Does the play start at 7:15?

Man: No. It starts fifteen minutes earlier.

Question When does the play start?

我们可以从对话中听到 7:15 这个时间,但对话的第二句回答是 No,所以我们可以判定答案不是 7:15。而第二句中的 fifteen minutes earlier 即成为第二个重要的信息,据此我们可以知道“开始”的时间是 7:00,答案即为 D。

C 听准所提问题,不要陷入设题陷阱。

有些针对对话提出的问题有时可能和给出的选项不太一致,或者不容易判断是针对对话中的哪一部分提出的问题,或者隐含着需要动脑筋的地方,这就需要学生具有基本的辨别和判断推理能力。

例 3 听录音,选出正确答案。

1. A. Four hours.
B. Three hours.
C. Two hours.
D. Fourteen weeks.
2. A. Children and food.
B. Healthy eating habits.
C. Children's stories.
D. The history of food.
3. A. In the morning.
B. In the afternoon.
C. In the evening.
D. It is not mentioned.

4. A.



B.



C.



D.



分析:1. 此题为细节听力题。通过四个选项可推断出所提问题与时间长短有关。因此关于时间的数字一定要多加留意。2. 这道题要抓住对话的关键句,即 It's about how food production developed through the centuries. 虽然对话中提到了 children,但这本书并不是关于孩子们的。另外在听对话的第一句时要注意否定词 not,不然很容易选择 B。3. 这也是考查时间的题目,文章没有直接给出什么时间去参加舞会,而是通过 That would have made it a very expensive evening... 暗示是在晚上。4. 这是图片理解题。从表面上看均显示出一个人在正做什么。这时要抓住图片的关键和细节:第一幅:读报;第二幅:办公(桌上有电脑);第三幅:打电话;第四幅:看电视。只要抓住对话中的关键句子 Oh, I found the information on the Internet... 就可以选出正确答案。

四 听短文,回答所提出的问题

这类听力题所给出的听力原文多为故事性短文,所提出的问题也多是表面的细节性的问题。做这类题时,仍然要求学生听原文之前认真浏览给出的四个选项,即对该题问了哪些细节性的问题做到心中有数。然后在听录音时,针