



昌黎县乡土志校注

何志利

主编

张玉万

李利锋

校注



昌黎县乡土志校注

何志利 主编
张玉万 李利锋 校注

綫裝書局

图书在版编目 (CIP) 数据

昌黎县乡土志校注 / 何志利主编. —北京:线装书局,2012.9

ISBN 978-7-5120-0654-6

I. ①昌… II. ①何… III. ①昌黎县—地方志—清代
IV. ①K292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 233087 号

昌黎县乡土志校注

主 编:何志利

责任编辑:杜 语 孙嘉镇

排版设计:秋 水

出版发行:线装书局

地 址:北京市西城区鼓楼西大街 41 号(100009)

电 话:010-64045283 64041012

网 址:www.xzhbc.com

经 销:新华书店

印 刷:北京天正元印务有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:18

字 数:324 千字

版 次:2012 年 12 月北京第 1 版 2012 年 12 月第 1 次印刷

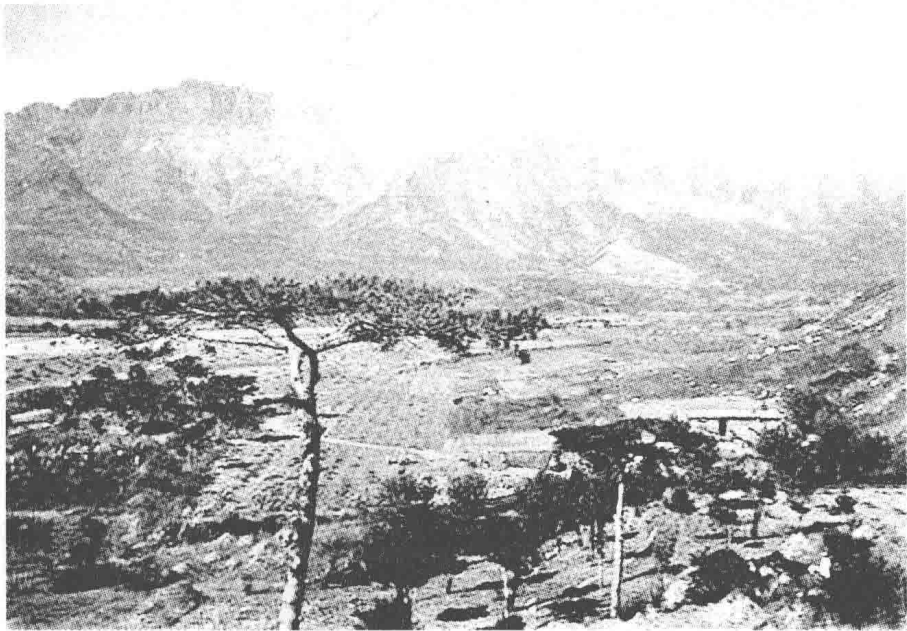
印 数:3000 册

定 价:52.00 元

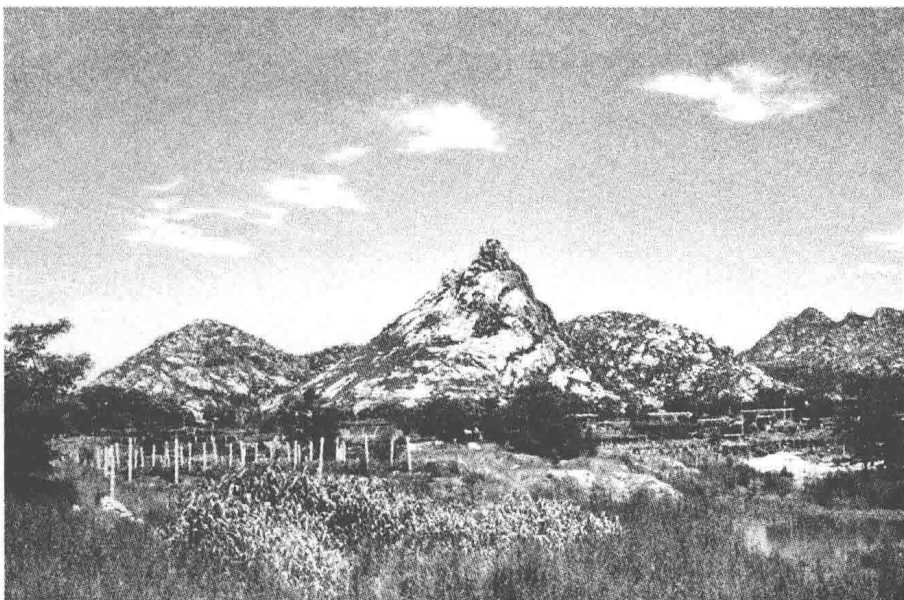
《昌黎县乡土志校注》

编纂委员会

- | | | |
|-------|-----|-------------------------------|
| 主 任 | 刘建军 | 中共昌黎县委书记 |
| | 苏景文 | 昌黎县人民政府县长 |
| 副 主 任 | 张建江 | 中共昌黎县委副书记 |
| | 王 平 | 中共昌黎县委常委
昌黎县人民政府常务副县长 |
| | 王爱冬 | 中共昌黎县委常委 宣传部长 |
| 委 员 | 冯明瑜 | 昌黎县人民政府办公室主任 |
| | 费来文 | 昌黎县财政局局长 |
| | 何志利 | 昌黎县档案局局长 |
| | 张玉万 | 秦皇岛市国学研究会姓氏文化委员会
昌黎分会常务副会长 |
| 主 编 | 何志利 | |
| 执行主编 | 张玉万 | 李利锋 |
| 编 辑 | 陈薇薇 | 张丽霞 金丽君 王丽琴 |
| | 赵建慧 | 吴会省 赵淑艳 孙丽佳 |
| | 赵秀玲 | 白璐娜 |



昌黎碣石山

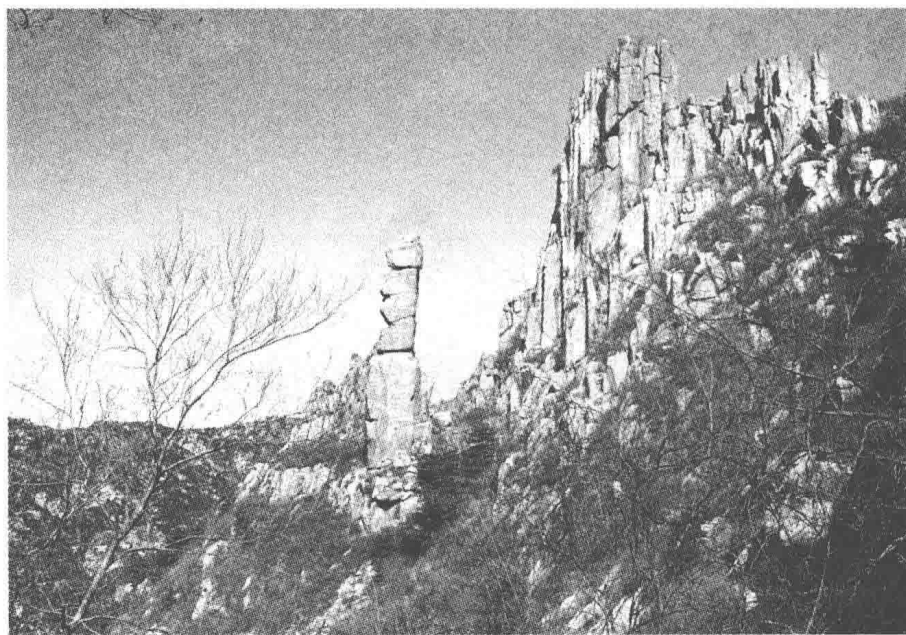


昌黎凤凰山

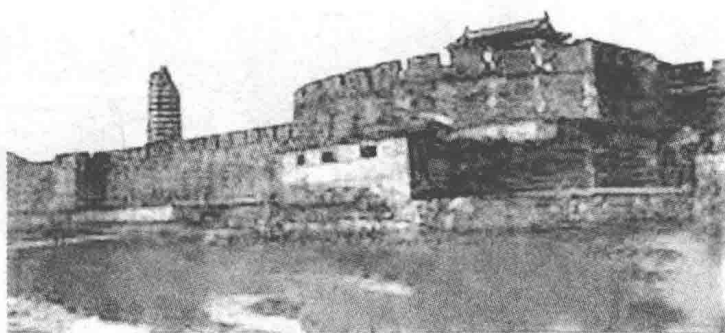
昌黎縣東山旅行於民國三十一年四月二日合影



昌黎东山



昌黎小碣石——天桥柱

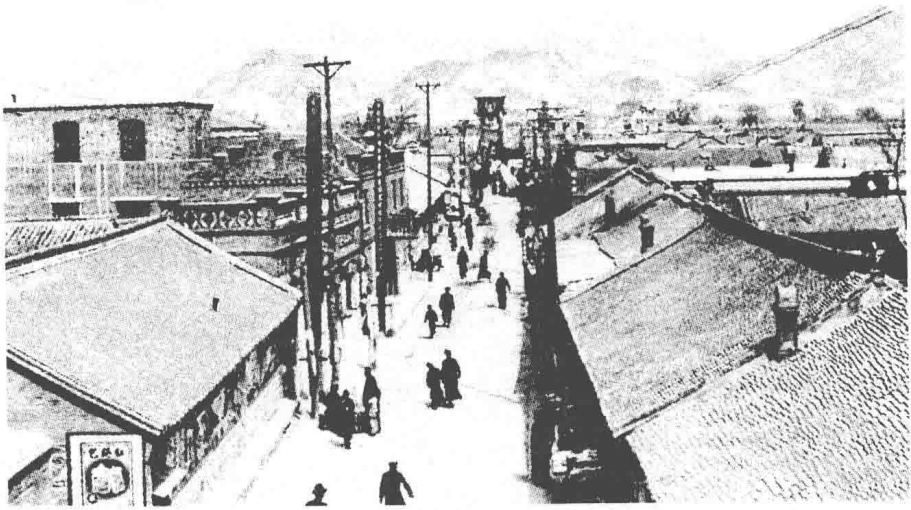


昌黎古城西墙

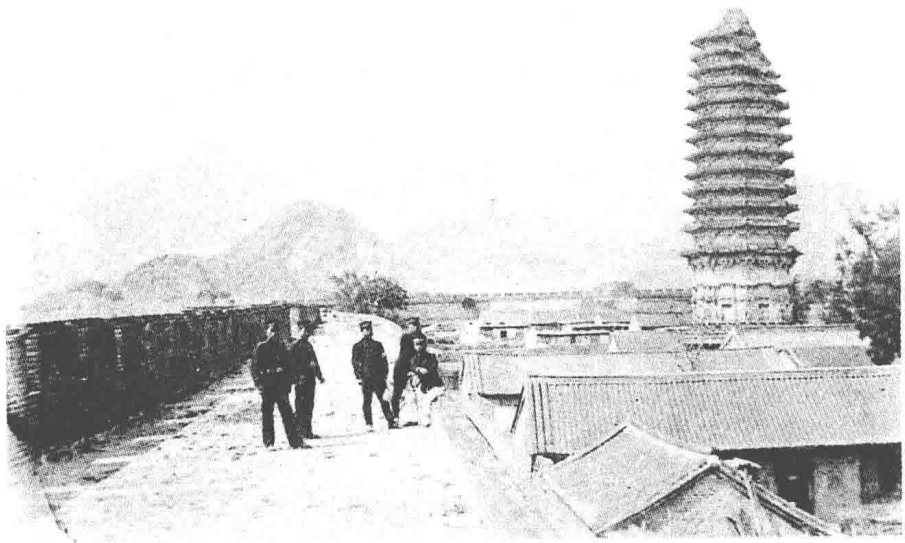


Die Stadt Tschangli-sien

清朝末期的昌黎县城与碣石山群峰



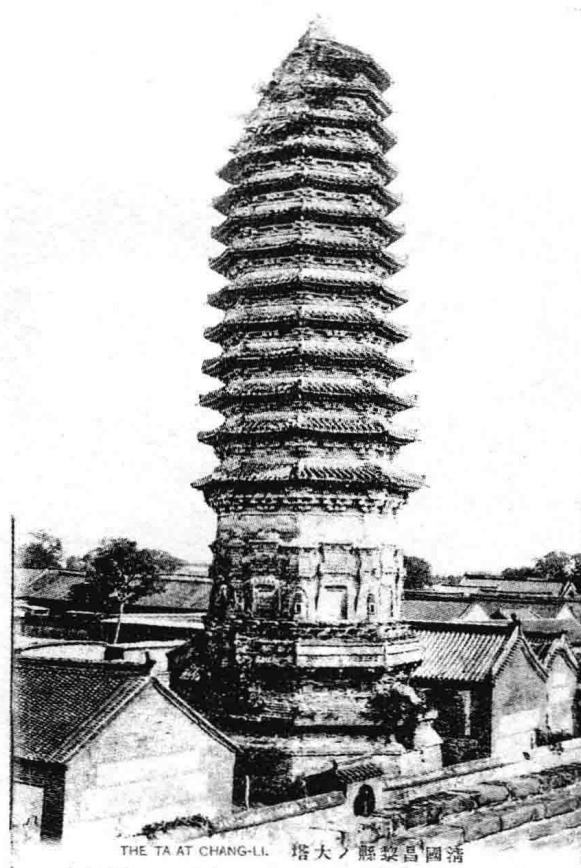
昌黎鼓楼南街旧景照片



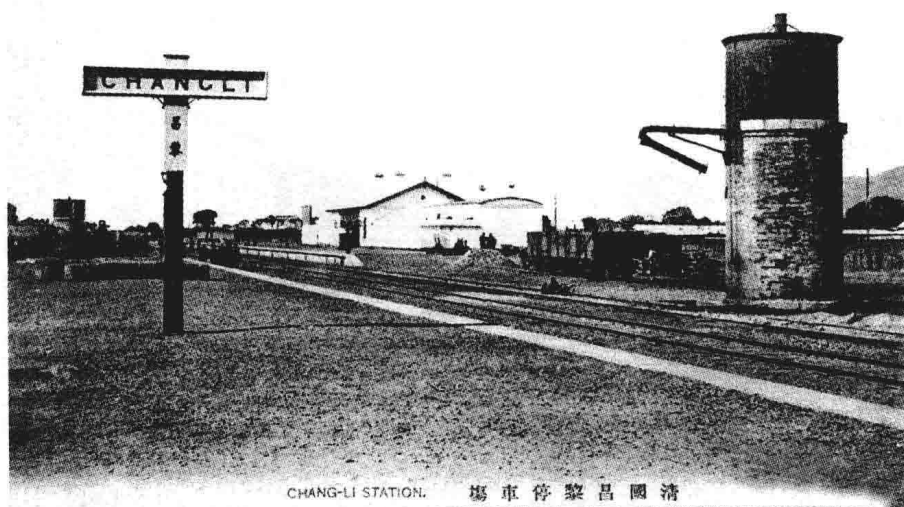
昌黎西城墙和源影寺塔



清光绪 16 年 (1890) 昌黎火车站明信片



20 世纪初日本邮政明信片中的昌黎古塔

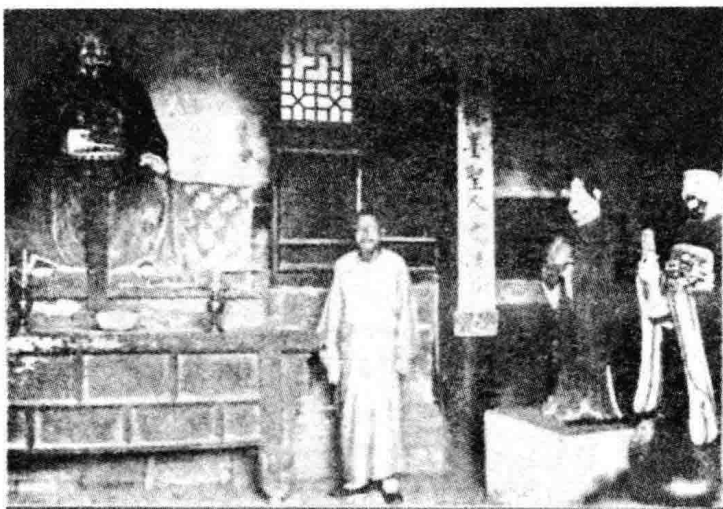


CHANG-LI STATION. 場車停黎昌國清

清朝末期的昌黎火车站

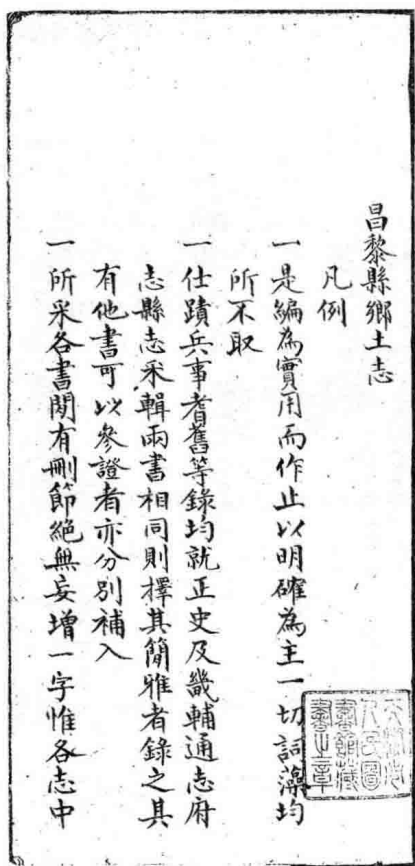


昌黎县城内韩文公祠



昌黎韓文公祠正殿

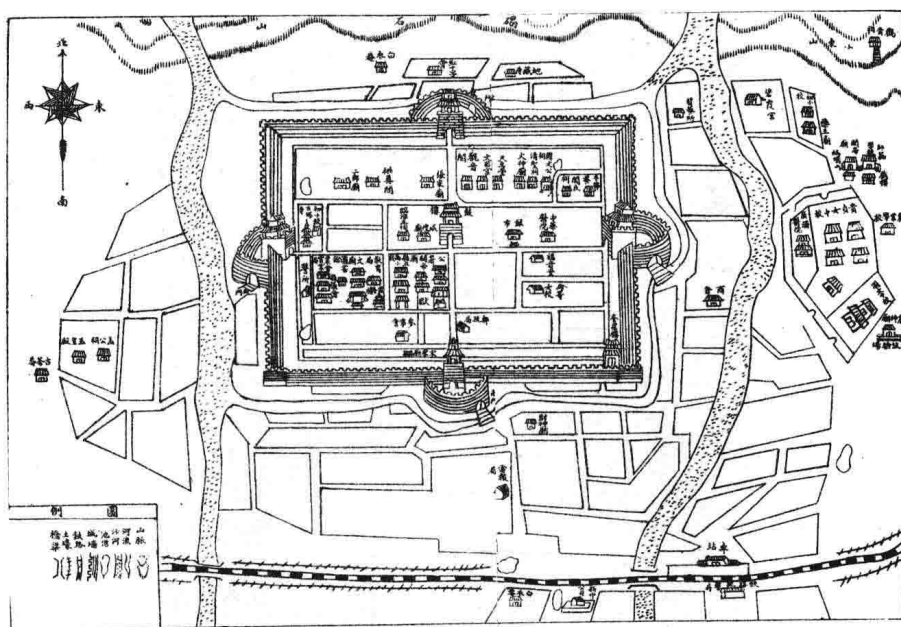
清朝末期的昌黎韩文公祠正殿



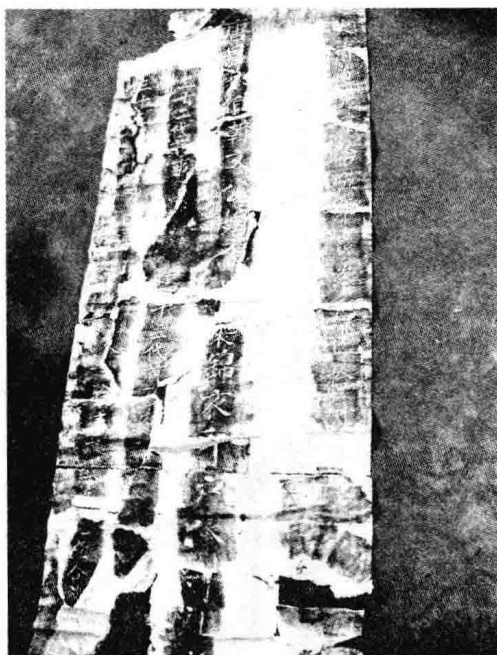
昌黎县乡土志正文首页



民国 22 年版《昌黎县志》中的昌黎县全境图



民国 22 年版《昌黎县志》中的昌黎城区图



韩氏列祖之墓碑拓片

先代遺跡

韓氏祖墓 城西南五里文公高祖以上之葬地

韓文公祠 宋元豐七年建明洪武四年重建於城東北隅

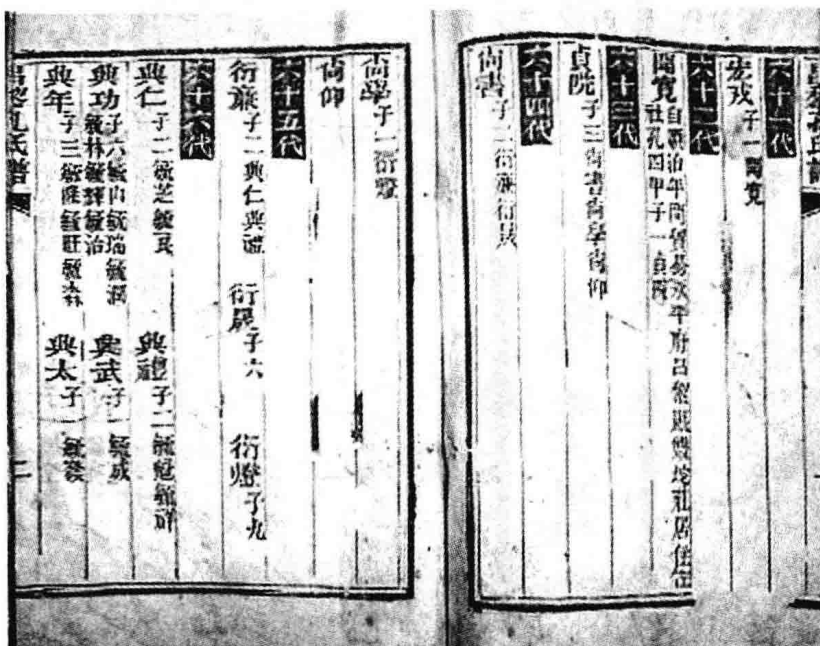
韓昌黎書院 靜安社南舊刻有符讀書詩符文公序

蓮花池 靜安堡南即公書院處

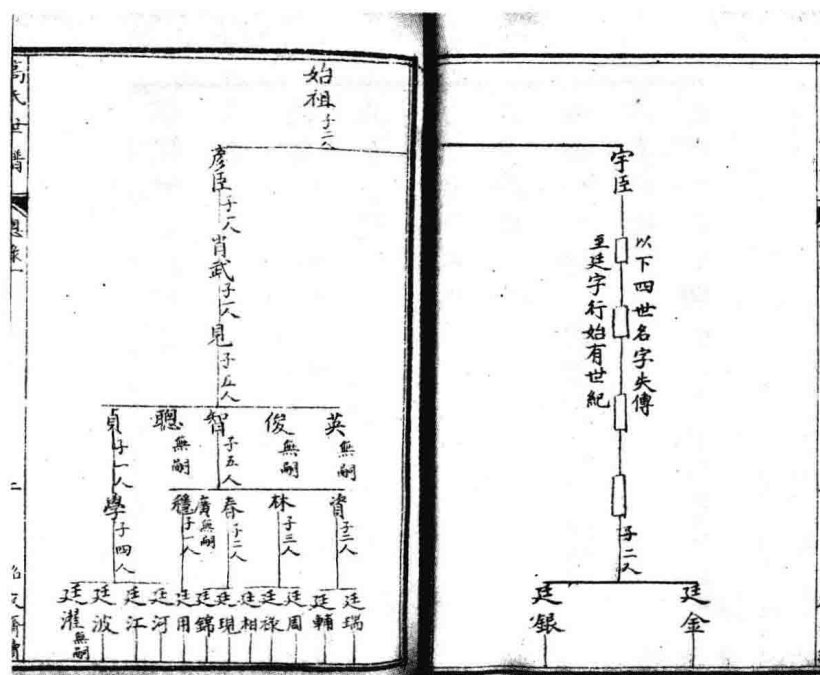
夷齊讀書處石刻 在城山書院山係公遺筆

西五峯韓文公祠 城北五里督師范公志完建

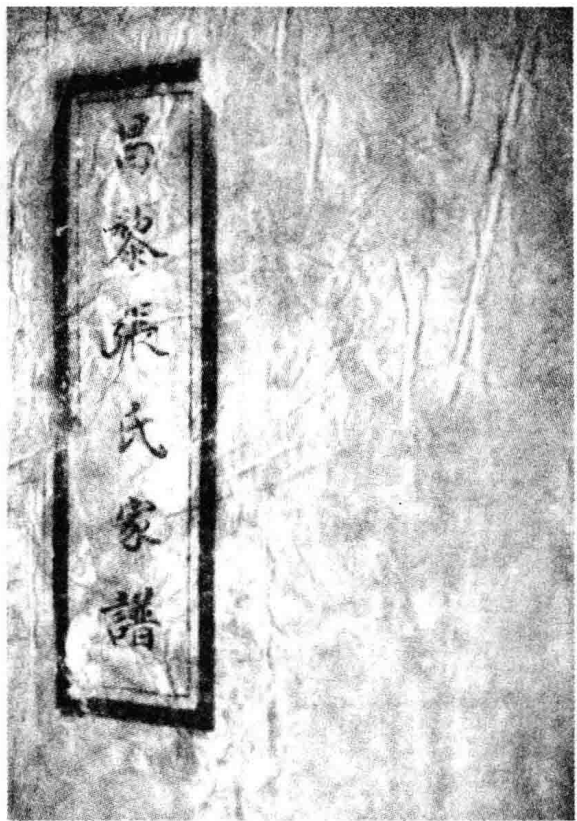
清嘉庆 18 年重修的昌黎县韩氏家谱



清末昌黎孔氏譜



民國2年版高氏世譜



民國 6 年版昌黎張氏家譜

落居河北昌黎縣一支	
六十二代	一人
聞賀	子一貞院遷居河北昌黎縣雙歧莊
六十三代	一人
貞院	子三尙書尙學尙仰
六十四代	三人
尙書	子二衍康衍晟
尙學	子一燈
尙仰	
六十五代	三人

孔子世家譜 刀長 卷二十四 徵門戶 昌黎 一

民國 26 年版孔子世家譜昌黎支

序 言

这世间能够证明一切的，唯有时间和历史；能够让时间和历史说话的，唯有文物和档案。档案以其原始性、排他性的凭证作用，以及对历史刻痕、人生既往的真实记录，成为代代相传、不可再生、不可替代的珍贵遗产。

保管档案的地方谓之档案馆，管理档案馆的部门称之档案局，专门从事档案工作的人群唤之档案人。我理解的档案馆，应该蕴含着与众不同的特质和功用：存古纳今，资政惠民。存古纳今是特质和前提，是馆之根本；资政惠民是功用和衍生，是馆之价值。我理解的档案局，至少体现4种管理功能：以同欲凝聚智力，以忠诚彰显神圣，以严实守望历史，以创新走出边缘。我理解的档案人，可概括为两句话：一句是，重塑自我力避熏染成暮气尘封的故纸堆，内修气韵立誓磨砺成链接古今的活档案；另一句是，档案人不是置身世外的只会打理历史长卷的勤杂工，档案人是择高位立懂甄别会扬弃善利用的史学大师。我理解的档案精神，4个字：寂寞图强。

昌黎是个文化底蕴深厚、自然资源丰富的风水宝地，仅就档案资源而言，也称得上品位极高的富矿。近年来，昌黎县档案局干部职工在寂寞中图强，做了许多卓有成效的工作。《昌黎县清代志书校注》和《昌黎县图志》的出版，填补了当地档案馆藏的空白，起到了抢救、保护和利用档案的作用，益于当代，惠及后世。《昌黎县乡土志》成书于清光绪年间，是秦皇岛范围内仅有的一部记载乡土文化的志书档案，只可惜，秦皇岛范围并无此书藏本。昌黎县档案局几经努力，寻得宝书，并做了详细的整理和校注，然后付梓刊印。这本《昌黎县乡土志校注》，不仅是昌黎档案馆藏的一束奇葩，它的面世，也将充实秦皇岛