

思维导图之父
唯一授权官方传记

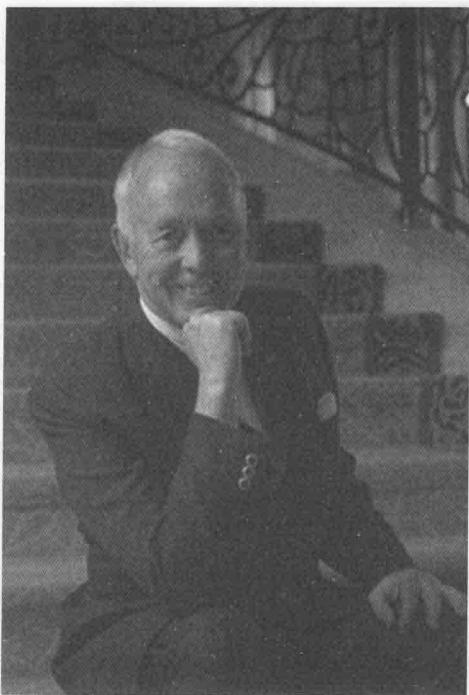
思考的艺术

东尼·博赞传

[英]雷蒙德·基恩 东尼·博赞/著
卜煜婷/译



化学工业出版社



思考的艺术

东尼·博赞传

[英]雷蒙德·基恩 东尼·博赞/著

卜煜婷/译



化学工业出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

思考的艺术：东尼·博赞传 / [英] 基恩 (Keene, R.), [英] 博赞 (Buzan, T.) 著；卜煜婷译。—北京：化学工业出版社，2015.1

书名原文：The Official Biography of Tony Buzan: The Man Who Introduced the World to Mind Maps
ISBN 978-7-122-22298-5

I . ①思… II . ①基… ②博… ③卜 III . ①博赞, T.-
传记 IV . ①K825.615.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 258785 号

Copyright © 2013 by Raymond Keene OBE
Originally published in the UK by Filament Publishing Ltd

ISBN 978-1-908691-53-8

本书简体中文版由 Filament Publishing Ltd 授权上海慧志文化传播有限公司，由上海慧志文化传播有限公司授权化学工业出版社独家出版发行。版权所有，未经许可，不得翻印。

北京市版权局著作权合同登记号：01-2014-7297

责任编辑：张焕强
责任校对：徐贞珍

策 划：上海慧志文化（www.witsbooks.com）
封面设计：吴晓莉

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）
印 装：北京画中画印刷有限公司

710 mm × 1000 mm 1/16 印张 18 1/4 彩插 4 字数 268 千字

2015 年 1 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686）

售后服务：010-64518899

网址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定价：45.00 元

版权所有 违者必究



“Mens sana in corpore sano.”

健全的心灵寓于健全的体魄；
健全的体魄寓于健全的心灵。

——东尼·博赞

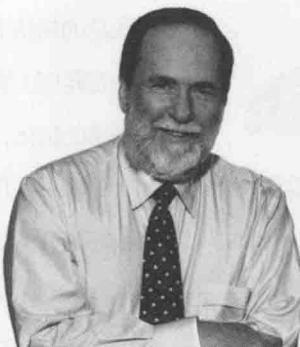


“无论你的专业是什么，都要成为各行各业的精英。抓住一切机会观察对某一件事精通的人们。这些卓越的榜样将激励、引领你实现最大的潜能。”

——东尼·博赞

推荐序

TONY
BUZAN



雷蒙德·基恩初次邀请我们为本书写序的时候，我们毫不犹豫地答应了。随着雷蒙德研究的不断深入，我们越来越意识到这不仅仅是一本关于密友的书，更是对一个非凡生命的记录。对这个生命的记录非常有必要，因为它记录的是一个充满了开创性思想和伟大友谊的人生。

25年前，东尼进入了我们的生活。当时东尼在南非，一个朋友将他介绍给 Strilli（尼基的妻子、乔纳森的母亲）。从此开始了我们和东尼长达一生的友谊。从那时起，东尼和我们分享了许多幽默的故事，伴随着我们一起度过了我们家庭的起起落落，也为我们提供了很棒的建议。“建议”这个词难以

配得上东尼的真知灼见；说到提建议，再没有比东尼更好的人选了。

雷蒙德对东尼生活的研究让我们更好地理解了东尼的工作，更切实地感受到东尼是什么样的人。有位撰稿人说，我们应该“感谢上帝，世界上有东尼这个人”。的确如此。这番话远远超过了对东尼作为教育家和作者所作所为的肯定。这是对他个人的整体评价。毋庸置疑，东尼的创新思想渐渐被人们了解和肯定，但许多人并不了解这种创新思想背后的人。说出背后这个人的故事，正是雷蒙德所做的，而且他做得不错。



自然，这本书必定会聚焦东尼的非凡成就。如果仅仅是写他的书在全球销量超过700万册之类的事情，这只算得上是浮光掠影般的描述。他写了120多本书，《启动大脑》是最早最成功的畅销书。这些书被翻译成40种语言，从一定程度上表明了他的成功。但这些数字只是简单的量化，东尼在这些年中也担任了

范围极广的咨询角色，一长串成功的公司和政府名单证明了这个角色的成功。

和他的数百万读者一样，我们的生活在很多方面因东尼而丰富。就像一个老朋友说的，东尼是“思维领域的尼尔·阿姆斯特朗”，这丝毫没有夸大这位开拓者的成就。我们非常高兴能看到他伟大的人生旅程最终在这本书里展现。

南非首富、戴比尔斯钻石企业创始人 **尼基·奥本海默**

乔纳森·奥本海默

“你的大脑就像是一个沉睡的巨人。”

——东尼·博赞

作
者
序

TONY
BUZAN

布兰登桂冠集团的乔纳森·卡斯认为，东尼是教育界的奇才，真正的开拓者，不折不扣的创新者。这本书是建立在我与东尼相识20多年来的合作的基础上的，特别记录了成千上万小时的对话以及大量的录音访谈。作为东尼·博赞传奇的一部分，书中的一些故事早已被人们所熟知，但是，与以往不同的是，这次是以东尼自己的语言讲述的。

作为40年来全球最伟大的教育和商业大师，东尼的方法激励着众人最大化地发挥大脑潜能，从而经历更丰富更有意义的人生。东尼在20世纪60年代发明思维导图法，随后英国广播公司（BBC）播出他的《启动大脑》系列将他的思想广为传播，帮助人们理解了大脑的真正能力。但他并未因此而止步，自此他撰写了120多本书，被翻译成40种语言。

东尼在众多领域都有建树，其影响已经超过了作品而成为一种文化现象。从刚刚成名开始，他就

在全球各地演讲，被多家世界500强企业聘请为顾问，向10多个国家的政府部门提供教育政策方面的建议。他的观点快速地被大家接受并成为了我们现有教育知识的一部分，这足以说明他的工作是多么的重要。他鼓舞并成就了数百万人的人生，足见他对这个世界的影响是多么的深刻。

东尼的核心思想是解放、释放每一个人的潜力，发起一场展示每个人才华的革命性运动，因为如果每个人都能被给予正确的工具，并被教会如何运用大脑，那么他们的才华便能得到展现。当然，他的洞见并非轻易而得，也不是人人都赞成他的观点。谁能够决定谁是聪明的，谁又是愚蠢的？监管之人，谁来监管？对于这些问题，我们都应该关心。这可是苏格拉底和尤维纳里斯都问过的问题。

在理想的和大脑健全的世界里，思维、智商、快速阅读、创造力和记忆力的改善应该会受到热烈的欢迎。然而，现实并不总是如此。实际上，东尼一直在坚持不懈地在和大脑认知的敌人进行着荷马史诗般的战斗，其中包括那些不重视教育、把教育放在次要地位的政治领导；那些和线性的、非黑即白的退化密切相关的僵化的教育方法；那些不假思索或因政治缘故拒绝接受大脑认知概念的政府低级职员；还有那些绑架他的思想、把一些有害的吸引眼球的方法作为通往大脑成就捷径的对手。

鉴于中国人极其渴望知识，并且在基础教育上取得了有目共睹的成就，人们对在中国在世界记忆锦标赛上取得的成功毫不意外（世界记忆锦标赛创立于1991年，东尼是创始人之一）。

2008年，东尼被英国纹章院授予了个人盾形纹章。盾形纹章设立之初是为了用个人化的、极易辨认的视觉标志辨识中世纪战争中军队里的每一个成员。而东尼是为了大脑和全球大脑认知而战斗。

就个人经验而言，我想起我们第一次在大脑认知上合作的逸事，是关于天才本质的。我本以为东尼会拜倒在伟大人物脚下，那些人仿佛天生就具备神的智慧以及其所赋予的超人能力。事实并不如此。东尼的重点放在像你我一样普通谦卑的人的天才本质上，研究这样的人如何通过艰苦的努力理解大脑认知的秘密，并因此而取得骄人的成就。东尼下决心证明你无须来自权贵家庭或艺术世家也能

达到人类脑力成就的高峰。据说爱因斯坦曾是专利局职员，早期并没有展示出明显的数学天分；达·芬奇是公证员的儿子；巴赫贫困潦倒，他得走上几十英里去听布克斯泰胡德的音乐会；莎士比亚曾因偷窃被拘禁；歌德是中产阶级出身的律师……这样的例子很多很多。

在他个人的人生旅程中，他一直忠实于自己的理念，忠实于文艺复兴时期人们所表达的理念。

他可以像牛顿一样说自己是柏拉图的朋友、亚里士多德的朋友，最重要的是，是真理的朋友。

社会从众性的力量是强大的，陈旧教条的影响无法消除，政府官员的阻挠、教授的质疑充分证明了这一点。然而，正像著名的国际象棋大师、战略家艾伦·尼姆佐维奇在他所著的书《我的体系》里写的那样：

“讥讽的作用很大，譬如它可以让年轻人才的境遇更艰难；但是，有一件事情是它办不到的，即永远地停止强大的新知的入侵。陈旧的教条？今天谁还在乎这些？新的思想，也就是那些被认为是旁门左道、不能向公众介绍的东西，现今已经成了主流、正道。在这条道路上，大大小小的车辆都能自由行驶，并且绝对安全。”

雷蒙德·基恩

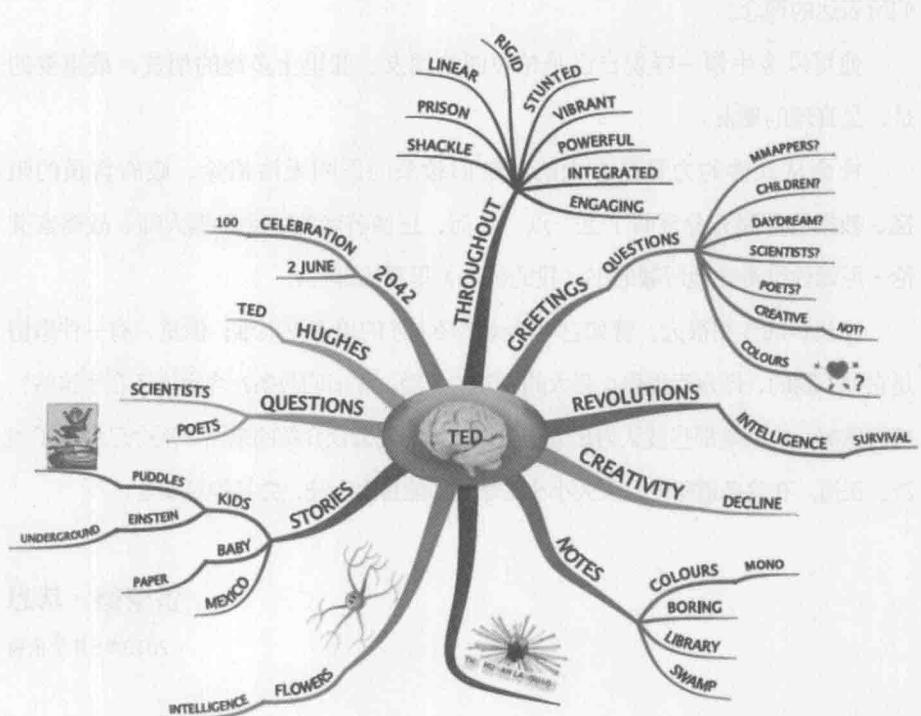
2013年5月于伦敦

“大脑就像粗糙的钻石，需要艺术、劳动和时间来打磨。倘若缺乏这些，大量的天才将被埋没，或难以成才，就像埋藏在矿山中的珠宝一样。”

——理查德·斯蒂尔

(《旁观者》杂志创办人)

思维导图的种类繁多，有头脑风暴、问题解决型、知识管理型、创意设计型、视觉传达型等。但不管哪一种，思维导图都有一个共同的特点：就是以中心点为基点，通过放射状的线条将相关的知识点连接起来，从而形成一个有机的整体。



东尼在技术教育和设计大会（TEDx）上向全球潜在的百万观众演讲，用的就是上面的这幅思维导图。这幅思维导图由世界思维导图锦标赛双冠王（卫冕冠军）、六届奖牌得主菲尔·钱伯斯所画。详情见 <http://bit.ly/TtIJQF>

东尼和西蒙德·基恩的故事

TONY
BUZAN

1990年，一个为期两天的研讨会就要举行了。东尼已经与一位国际象棋大师约好，在研讨会的头天晚上让他和代表们同时进行20场比赛。比赛的目的是为了展示人类大脑的力量和潜力，尤其是在专注、执行、伦理、记忆和创造性思维方面的能力。

他说：

在活动的5天前，这位国际大师得了流感，医生说他根本不可能参加这次活动。活动主办方惊慌失措地给我打电话说“没时间”找替换者。当然有时——还有五天。

我告诉她要尽一切可能找——最后，意想不到的解决方案出来了。在一次和朋友相聚的下午茶上——她的儿子西蒙也在场，她几乎眼泪汪汪地讲述了她的难处。突然，儿子跳出来说：“妈妈，为什么你不试试找雷蒙德·基恩呢？”

尽管丝毫不知道谁是雷蒙德·基恩，但是在酷

爱象棋并参加了学校象棋俱乐部的儿子的敦促下，她联系了雷蒙德·基恩，问他是否可以替补那位缺席的国际象棋家。基恩先生说可以。

随后她紧张地和我通话，问我是否愿意接受一位不知名的叫基恩的人做替补。我差点从椅子上掉下来。我告诉她，这就像是在问我是否介意用穆罕默德·阿里来做业余轻量级拳击赛冠军的替补一样。

雷蒙德·基恩是世界顶级的象棋大师之一，是《泰晤士报》《星期日泰晤士报》和《旁观者》的象棋撰稿人、前英国象棋冠军、160多本象棋方面书籍的作者，是我多年来一直关注的象棋作家！

雷蒙德和20名选手对阵，将他们全部打败，然后任意展示他记住的每场比赛的每一步棋，包括他在走下一步棋时的想法——这证明大脑具有完备的能力。从此，我和他之间全新的思维运动上的伙伴关系诞生了。

★★★



作家、象棋特级大师、文艺复兴学院思维运动系主任雷蒙德·基恩
列支敦士登全球信托学院毕业生画



TONY
BUZAN

推荐序 I

作者序 III

东尼和雷蒙德相遇的故事 VII

第一部分 解谜

1. 躲避“小甲虫” //003
2. 重新界定智力，评估知识 //007
3. 比剑还重 //017
4. 世界级教师 //023
5. 富兰克林大讲堂——释放潜力 //047
6. 和迈克尔·杰克逊的亲密接触 //057
7. 记忆大师 //063
8. 健全的大脑——思维运动 //079
9. 健全的体魄——热爱运动的人 //089
10. 爱心慈善家 //107

第二部分 思维导图

11. 多彩人生 //119
12. 巴利·博赞教授评思维导图的发明 //121
13. 思维导图阐释 //127

14. “博赞图解”即思维导图 //133

第三部分 全球思维开发

15. 朋友和同事的赞词 //139

16. 世界上最鼓舞人心的商业演讲家 //159

17. 思维开发的旗帜 //163

第四部分 精神进步

18. 东尼·博赞寓言 //173

19. 约旦哈希姆王国阿卜杜拉二世陛下邀请信 //199

20. 诺贝尔和平奖提名 //201

21. 宗教和精神 //207

第五部分 诗歌和艺术

22. 黄金王国 //221

23. Salatticum诗社 //231

24. 大脑魔术师 //235

25. 全世界是他的舞台 //241

第六部分 附录

附录1 东尼·博赞年表 //251

附录2 发明、成就、奖项 //259

附录3 记忆大宪章 //265

附录4 泰德·休斯未出版的诗 //271

致谢 //275

TONY BUZAN

第一部分 解 谜

1. 躲避“小甲虫”
2. 重新界定智力，评估知识
3. 比剑还重
4. 世界级教师
5. 富兰克林大讲堂——释放潜力
6. 和迈克尔·杰克逊的亲密接触
7. 记忆大师
8. 健全的大脑——思维运动
9. 健全的体魄——热爱运动的人
10. 爱心慈善家

“知道吗？你只使用了不足1%的脑力。好消息是思维导图能够帮助你使用另外99%。”

——东尼·博赞