

春十三少 著 ~ THE BOOKSTORE OF WEI HONG

怪客书店 1



~ 春十三少 著 ~ THE BOOKSTORE WEIRDOS

怪客书店 1



图书在版编目 (CIP) 数据

怪客书店 1 / 春十三少 著.

—武汉: 长江出版社, 2015.1

ISBN 978-7-5492-2737-2

I. ①怪… II. ①春… III. ①都市小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 171239 号

怪客书店 1 / 春十三少 著

出 版	长江出版社
地 址	武汉市解放大道 1863 号 邮政编码 430010
E-mail	cjpub@vip.sina.com
电 话	027-82927763 (总编室) 027-82926806 (市场营销部)
出 版 人	别道玉
选题策划	长江出版社青春动漫编辑室
市场发行	长江出版社发行部
责任编辑	张艳艳
装帧设计	Yvonne
印 刷	深圳市鹰达印刷包装有限公司
版 次	2015 年 1 月第 1 版
印 次	2015 年 1 月第 1 次印刷
开 本	710mm × 1000mm 1 / 16
印 张	16.75
字 数	170 千字
书 号	ISBN 978-7-5492-2737-2
定 价	28.00 元

版权所有, 翻版必究。如有质量问题, 请联系本社退换。

目录

CONTENTS



同学会	机场故事	心理医生或神棍	鱼与飞鸟	追忆似水年华	文身	不抱怨的世界	怪客书店	一场面试
121/8	105/7	091/6	075/5	059/4	041/3	025/2	011/1	007/

后记	朋友(下)	朋友(上)	欲望都市	迷宫	生日快乐	越狱	三个婚礼和一个葬礼	回家
264	16/249	15/237	14/223	13/205	12/189	11/173	10/151	9/137



~ 春十三少 著 ~ THE BOOKSTORE OF WEIRDNESS

怪客书店

1

长江出版社
漫娱文化

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com



没有一成不变的关系，也没有一成不变的故事。

作为一个讲故事的人，我能做的，是在安静地聆听之后，用一种最热烈的方式表达出来。

春十三少



目录

CONTENTS



同学会	机场故事	心理医生或神棍	鱼与飞鸟	追忆似水年华	文身	不抱怨的世界	怪客书店	一场面试
121/8	105/7	091/6	075/5	059/4	041/3	025/2	011/1	007/

后记	朋友(下)	朋友(上)	欲望都市	迷宮	生日快乐	越狱	三个婚礼和一个葬礼	回家
264	16/249	15/237	14/223	13/205	12/189	11/173	10/151	9/137



Preface

一场面试



这是一个空间不大,但布置得井井有条的房间。墙的四周是整齐划一的木质书架,上面镶嵌着一排排书籍,每隔几层都有类目的标签,由此显示这里的管理者是一个多么一丝不苟的人。

因为在半地下的位置,因此整个房间只有一扇类似于气窗的窗户,窗户在位于地面的位置上,所以脚步声和汽车轮胎磨擦地面的声音尤为突出。

不知道出于什么原因,房间里没有开灯,只靠那气窗中透出的一丝光线,肉眼能看清楚的范围十分有限。

“姓名?”房间的角落里传来一个男人的声音。

“齐树。”回答者不敢怠慢,因为这是他第一份正式工作的面试——当然,准确地说,是他第一份正式的兼职。

“年龄?”

“二十三。”

“身高?”

“一百八十五公分。”

“体重?”

“七十五公斤。”

“职业?”

“我是一个演员。”他的声音里有一种初出茅庐的年轻人特有的自豪。

角落里那个一直波澜不惊地提出问题的男人终于以一种好奇的口吻问道:“演

员？那么你一定读过斯坦尼斯拉夫斯基的《演员的自我修养》这本书喽？”

“呃……”

“没读过吗？”提问者似乎对此有些失望。

“……”年轻人紧张得不知道该如何回答。

“在舞台上，在角色的生活环境中，和角色一样完全正确地、合乎逻辑地、有顺序地、像活生生的人一样去思考、希望、祈求和动作，要从心灵上去表演——这些话难道对你没有任何启发吗？”那昏暗中的声音简直像恶魔般步步逼近。

“这个……”年轻人惊慌得不知所措。

“我看不下去了，”角落的另一头传来一个女人的声音，“你不就是招个兼职的书店店员吗，认识字能搬东西不就行了！”

提问的男人似乎想辩驳，但又放弃了。

“能把灯打开吗？”另一个女人问。

“老严说灯泡坏了。”不知道哪里又冒出一个陌生男人的声音。

“那为什么不换个新的？”

“因为还没空去买。”

“那我们为什么要在这间房间里面试？为什么不在楼上宽敞明亮的地方？”

“这……你最好问孔令书。”

七嘴八舌终于安静下来，然后，过了好几秒钟的时间，那个提问的男人平静地说：“书店手册第七条第二十八款里明确规定了：B102号房间除了用于储藏待退书籍之外，也用作临时的会议室。同时，在第三十五条第三款规定：面试须在会议室中进行。所以，面试必须在这里进行。”

又是一片鸦雀无声。

然后，从昏暗的角落里走出三个人，两个女人和一个男人。他们头也不回地径直走出房间，踩着愤怒的脚步上楼去了。

“好吧，”待一切又恢复平静之后，那个依旧坐在昏暗角落里的男人继续说，“如果你愿意读一读斯坦尼斯拉夫斯基的《演员的自我修养》这本书，并且交一份详细的读书笔记给我的话，我可以考虑聘用你。”

男孩哑然张了张嘴，还没等他回答，楼上就传来一个声音：

“别听他的，你被录用了。因为你是唯一没有夺门而出的人。”

“……”

这个叫做齐树的二十三岁的男孩此时此刻并不知道他将要面对的是些什么人，但是他很高兴地想，自己至少有一份工作了。



Chapter one

怪客书店

这天晚上的雨越下越大，即便没有狂风大作，却还是让人不禁心生寒意。不过好在嘉桐走的时候在门口的塑胶桶里发现了董耘留下的伞，那把伞很大，足以笼罩她全身。看着孔令书把“closed”的牌子挂在门把手上，她转过身，向大雨中走去……

就在那一刻，书店的灯灭了。

书店位于繁华都市的中心，这是一片闹中取静的区域，离市内最大的图书馆不远，步行二十分钟左右就能到达。书店的门开在安静的种满了梧桐树的街道上，门面不大，但走进去之后会惊讶地发现跟那个只能同时容纳两三人进出的大门比起来，里面简直可以说是“巨人洞穴”了。

书店一共有三层，地上两层，地下一层，白色的墙面配上浅色的木质地板，还有一排排装有滑轮的黑橡木书架，显示出这里的主人非常理性。一楼和二楼的大部分区域都摆满了各类书籍，尽管不像大型书店那样种类齐全，但是各种类目被分列得井井有条。主人专门在二楼辟出了一半的区域作为书吧，供应借阅和咖啡茶点。地下一层则用于储藏和出售二手书。

书店所在的整个建筑共有六层，三层以上是公寓，入口在后门的位置，楼上的住客有时也会在回家之前来店里逛逛，还有住在附近其他公寓里的人，也都是这里的常客。

从十二月起在这里兼职的齐树后来才知道，书店的主人就是面试那天坐在角落里向他提问的男人，他的名字叫孔令书，据说是孔子的不知道第几代传人。他今年三十出头，身材高大，性格古怪，做任何事都一丝不苟，但爱书成痴，因此开了一家书店，以此为生。

书店的营业时间是上午十一点到晚上十一点，原本有三个固定的店员和若干个兼职店员。负责管钱和杂务的店经理老严是一个四十出头的中年男人，也痴迷于读书，由于为人谨慎木讷，不懂得如何讨人欢心，所以至今未婚，但他对此毫不在意，读书

是他人生最大的乐趣，女人则可有可无。其他的店员基本上跟齐树的年纪差不多，叫小玲的女孩是固定员工之一，负责店内接待，她的记性很好，能够准确地如在迷宫般的书架上找到客人想要的书，另有一个男孩跟齐树交错上班，原本他也是全职的，但是因为最近考上了夜校，晚上要去读书，所以店里才决定多招一个兼职的店员。此外有一些不知道什么时候有空来兼职，也不知道什么时候就此消失的，被小玲称为“流动店员”，他们是按月结算薪水的，每个月做了多少算多少，来去时间都不固定。

除了老板之外，还有几张面孔是几乎每天晚上都会出现在书店里的。留着一头长发，不太爱说话的叫邵嘉桐，是孔令书的同学，两人几乎从幼儿园就认识了，她在出版公司工作，性格有些一板一眼。长相英俊、风流倜傥的董耘是邵嘉桐的老板，一个管理着一家庞大的出版公司却看上去整天无所事事的男人，邵是他的助理，但除了工作之外他似乎更倾向于把她当保姆。而那个老是跟孔令书叫板的是徐康桥，她是建筑装潢设计师，性格豪爽，对于孔令书那种古怪刻薄的个性总是忍不住出言相讥，徐康桥还有一个男友彭朗，两人准备要结婚了，但他很忙，来书店的次数不多。

“我要图案多一点，最好是中世纪的。”徐康桥说。

“啊，黑暗的中世纪，”小玲爬在电动木梯上，随手抽了一本书出来，“跟吸血鬼有关吗？”

康桥摇头：“不，我想我的客户不会喜欢吸血鬼。”

“宗教仪式呢？”

“可以。”

“好的。”小玲把木梯移到另一排书架前，拿了几本书下来。

“徐康桥，”孔令书尖刻的声音在她们身后响起，“你又在使唤我的店员。”

“现在店里没其他客人。”她辩解道。

“那也不行，因为你根本连‘客人’都算不上。”

“如果有需要的话，我会买的，行了吧？”

“这话你说过不知道多少遍了，但迄今为止你只买了一本有关于如何减肥的书——而且还是在过年店里打对折的时候——更令人发指的是，一周以后你来跟我说想退了它。”

康桥翻了个白眼：“那是因为我听老严说这书是你从二手书商那里收来的，价钱只有原价的十分之一，而你竟然还敢打着特价优惠的旗号来处理它——而且事实是，你也根本没有退钱给我！”

“我读书是一种兴趣，把书卖给你则是生意。特卖的时候我已经在店里显眼的位置上摆了‘特价书一经出售概不退换’的标语，你买了，就说明你接受了这个条件。”