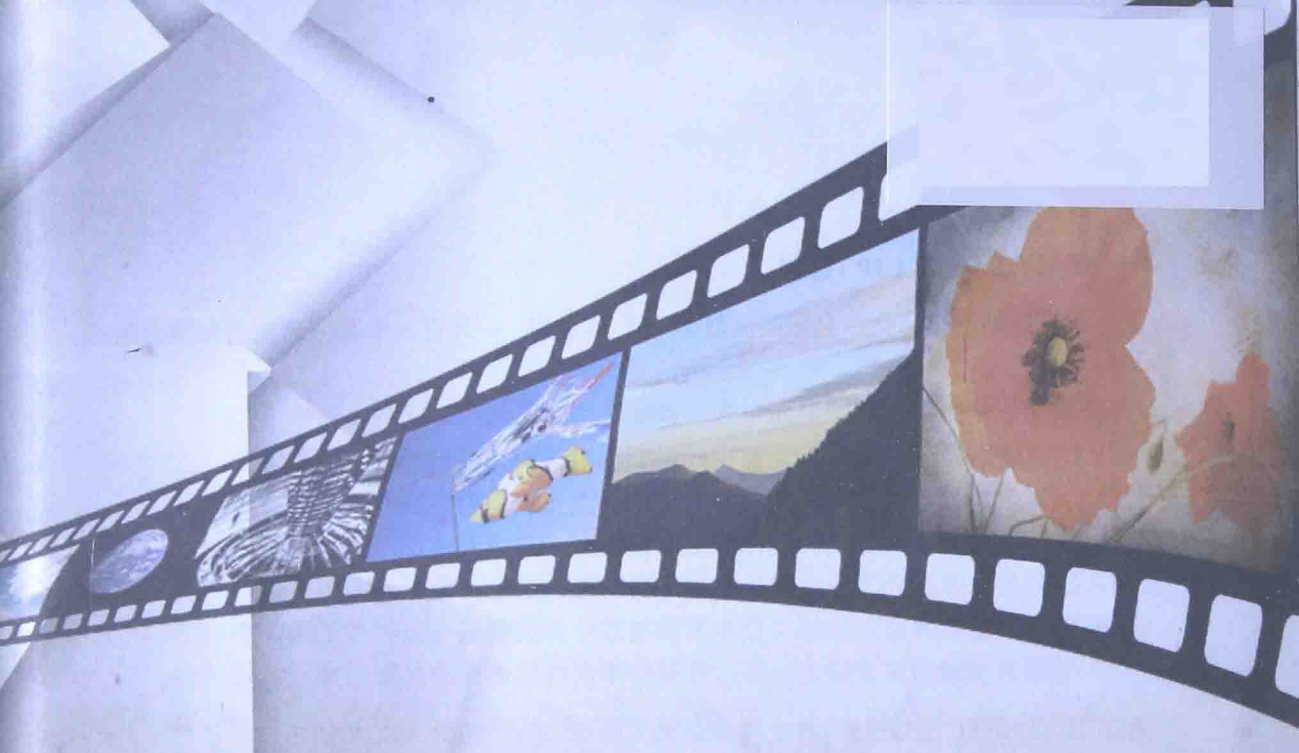


影视后期制作

——会声会影案例教学

主 编 曹小其
副主编 营 磊 金国镇



主 编 曹小其
副主编 营 磊 金国镇

影视后期制作

——会声会影案例教学



中国劳动社会保障出版社

TP317.53
36
P

图书在版编目(CIP)数据

影视后期制作: 会声会影案例教学/曹小其主编. —北京: 中国劳动社会保障出版社,
2014

ISBN 978-7-5167-1498-0

I . ①影… II . ①曹… III . ①视频编辑软件 IV . ① TP317.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 236037 号

中国劳动社会保障出版社出版发行

(北京市惠新东街 1 号 邮政编码: 100029)

*

北京宏伟印刷有限公司印刷装订 新华书店经销

787 毫米×1092 毫米 16 开本 15.25 印张 260 千字

2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷

定价: 45.00 元(含光盘)

读者服务部电话: (010) 64929211/64921644/84643933

发行部电话: (010) 64961894

出版社网址: <http://www.class.com.cn>

版权专有 侵权必究

如有印装差错, 请与本社联系调换: (010) 80497374

我社将与版权执法机关配合, 大力打击盗印、销售和使用盗版
图书活动, 敬请广大读者协助举报, 经查实将给予举报者奖励。

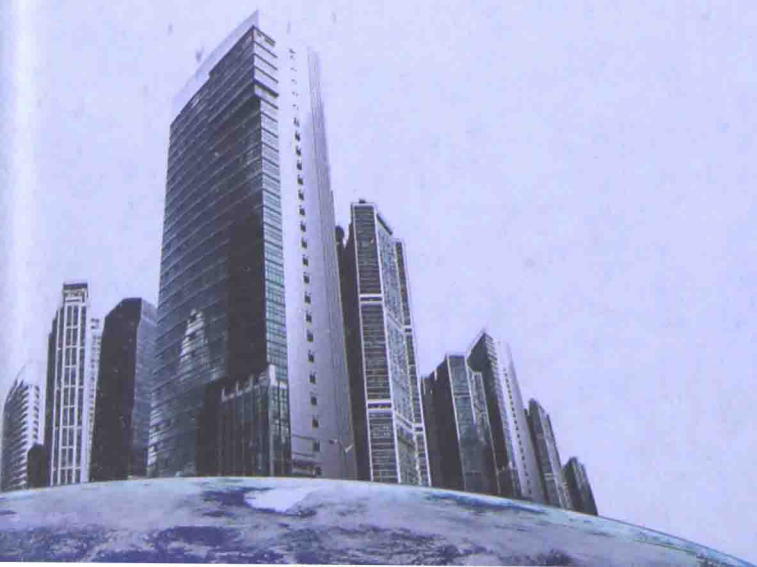
举报电话: (010) 64954652

序

中国共产党十八届三中全会审议通过的《中共中央关于全面深化改革若干重大问题的决定》中提出：建设社会主义文化强国，增强国家文化软实力，必须坚持社会主义先进文化前进方向，坚持中国特色社会主义文化发展道路，培育和践行社会主义核心价值观，巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位，巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础。坚持以人民为中心的工作导向，坚持把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一，以激发全民族文化创造活力为中心环节，进一步深化文化体制改革。

作为大众文化的一种，影视文化具有群众性、时代性、民族性、国际性、商业性五个方面的文化特征，其以电影、电视等方式进行的文化创造被人们广泛接受。自电视发明以来，影视文化就开始影响人们的生活——人们通过电视欣赏影视作品、了解生活资讯、知晓天下大事。随着电脑、手机、网络等传播工具和媒介的普及，影视文化得到了更为有效的传播，并通过将健康的影视作品传递给观众来构建观众与影视制作者的良性沟通与互动。

近年来，中国不断涌现出一批批优秀的影视作品，它们的出现也凝聚了无数影视后期制作工作者的辛勤劳动。电影、电视剧、广告等作品所展示的唯美画面、恢宏气势、巧妙剪接，以及电脑特技的应用，无不展示着影视后期制作者的智慧与审美，让人们在物质得到满足时，精神文化生活也得到提升。影视作品能带给人们或思考人生，或洗涤心灵，或释放情感的视觉盛宴，让人们在茶余饭后享受更多的精神消遣。



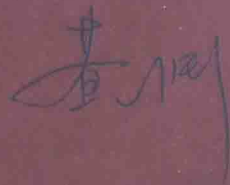
让中国的影视作品走向世界，不单是靠作者、导演、演员等前期工作人员，还需要大批技术精湛的影视后期制作人员。为社会培养更多优秀的影视后期制作人员，是各类院校和培训机构义不容辞的责任。

《影视后期制作——会声会影案例教学》一书以案例的形式讲解会声会影 X4 的使用方法，培养学生使用会声会影 X4 解决工作和生活中遇到的问题的能力，使会声会影 X4 成为影视后期制作的有力工具。教材分“初体验篇”“编辑师篇”“实例著篇”三个部分，由浅入深，图文并茂，使学习变得更加直观，即使老师不在身边，学生也可以根据教材中的步骤进行自学，完整地编辑和制作动态电子相册和影片。

市场上关于影视后期制作的图书并不少见，但大多艰涩难懂，非专业人士很难有兴趣和耐心学习下去。本书却以生活中的情景为项目来指导学生学习会声会影 X4 的使用技能，首先给学习者亲切感，激发其学习兴趣。随着内容难度层次的加深，学生还可以轻松实现从入门到精通、从新手成为影像编辑师的蜕变。影视后期制作学生若能全面掌握书中内容，学会举一反三，并能够分析、解答与会声会影影视后期制作的相关问题，养成理论联系实际的工作作风、严肃认真的工作态度，锻炼独立工作的能力，那么这本书体现的功能就会更加强大，意义也更加深远。

这本《影视后期制作——会声会影案例教学》凝聚了编撰老师们的心血，从本书内容编排上，可以感受到几位主编教师对影视后期制作专业的热爱和钻研精神。在教学中若能更加灵活巧妙地运用，必然会成为学生学好影视后期制作软件——会声会影 X4 的“尚方宝剑”，他日定会成就一批影视制作大师。

中国传媒大学动画与数字艺术学院院长



2014年10月

简介

本书以日常生活的综合场景为项目，采用任务驱动的教学形式，循序渐进地讲解了会声会影 X4 入门、捕获图像和视频素材、添加与编辑素材、神奇滤镜特效、完美转场特效、巧妙覆盖特效、添加字幕和标题、应用音频编辑、文件分享输出等内容，使读者能够完整地编辑和制作动态电子相册和影片。书中的每个实例既包含了相关知识点，又是一种创作方法，融合了大量视频处理技巧，帮助读者在操作实践中轻松实现从入门到精通。

本书由浙江省机电技师学院的曹小其高级讲师担任主编，营磊、金国镇老师担任副主编，其中初体验篇由金国镇负责编写，编辑师篇、实例著篇由营磊负责编写。参加编写的人员还有胡青玲、李长江、王正茂。曹小其负责全书的修改和统稿。

本书结构清晰、内容实用，可供广大 DV 爱好者、数码照片工作者、影像相册工作者以及视频编辑处理人员等学习会声会影 X4 使用，也可作为技工院校计算机应用类专业课教材，还可作为各类计算机培训中心、高职高专等院校及相关专业的辅导教材。本书在编写过程中得到了有关专家的大力支持与帮助，在此表示衷心的感谢！

由于编者水平有限，书中难免存在一些缺陷与不足，敬请读者批评指正。

目录

PAGE 1

会声会影——初体验篇

任务一

安装、启动和退出会声会影 / 3

任务二

应用软件主题模板 / 6

任务三

捕获图像和视频 / 15

任务四

添加与编辑素材 / 24

任务五

视频高级剪辑技术 / 38



PAGE 47

会声会影——编辑师篇

任务十一

渲染输出与刻录影片 / 135

任务十

添加与处理音频 / 122

任务九

影片添加字幕效果 / 96

任务八

影片添加覆盖效果 / 80

任务七

影片添加转场效果 / 63

任务六

影片添加滤镜效果 / 49



PAGE 149

会声会影——实例著篇

任务十二 美丽水乡——《湘西凤凰》/151

任务十三 游戏乐园——《世界之窗》/163

任务十四 旅游出行——《东方之珠》/185

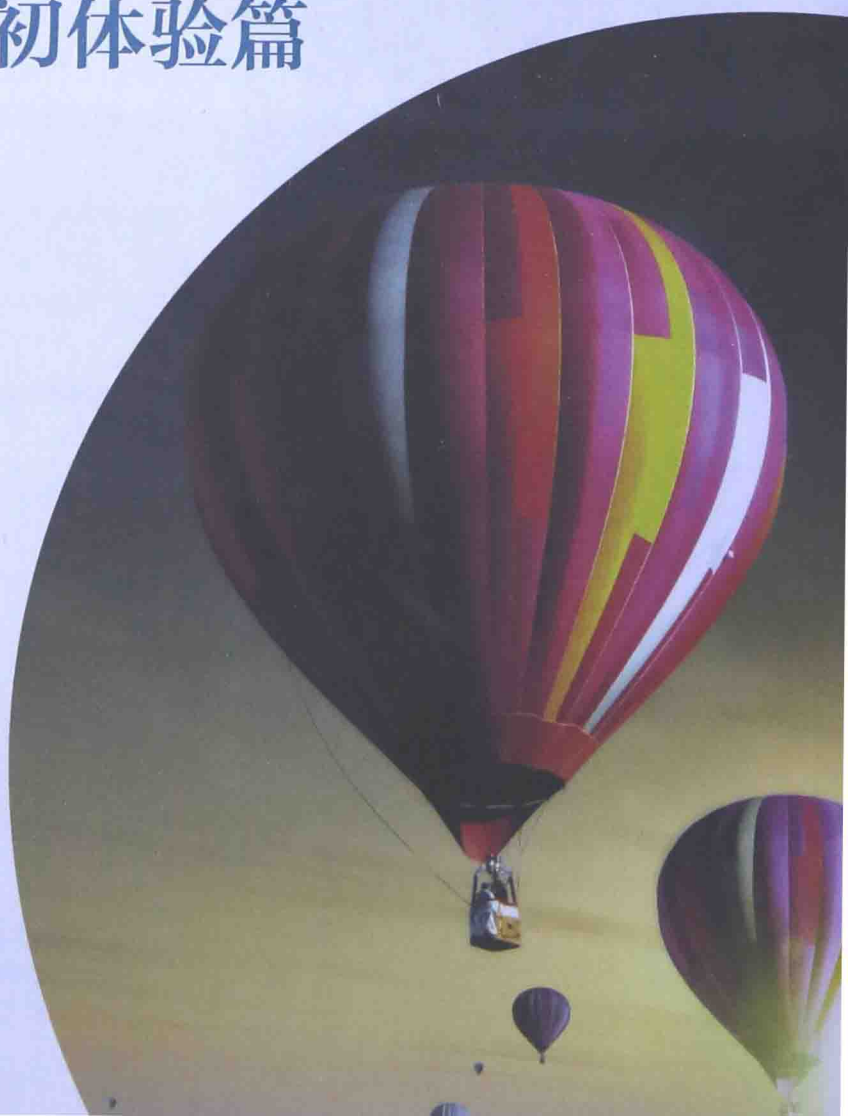
任务十五 展会活动——《时尚车展》/195

任务十六 节日喜庆——《美丽烟花》/206

任务十七 婚纱相册——《幸福一生》/214

会声会影

——初体验篇



《總會青會

會刊第一

任务一

安装、启动和退出

会声会影

会声会影视频编辑软件的版本很多，使用的语言也有很多种，因此，使用前用户需要对其进行正确的安装，并且掌握启动与退出会声会影的正确方法。

1. 安装会声会影

用户在安装会声会影 X4 前，需先确定使用的计算机是否满足其最低的系统要求，然后再进行安装。

(1) 打开会声会影 X4 安装程序所在的文件，找到 EXE 格式的安装文件，单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中选择“打开”命令，如图 1—1 所示。

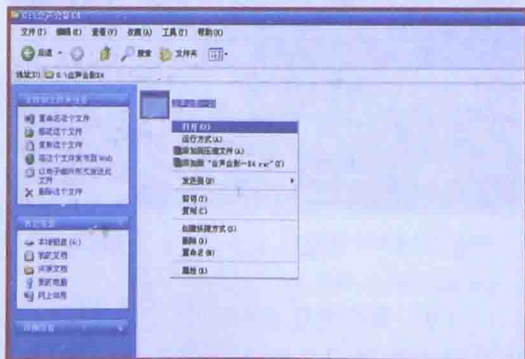


图 1—1 选择“打开”命令

(2) 弹出提取文件对话框和数据处理进度，如图 1—2 所示。

(3) 数据处理进度完成后，弹出相应对话框，显示准备进度，如图 1—3 所示。



图 1—2 提取文件位置和数据处理进度

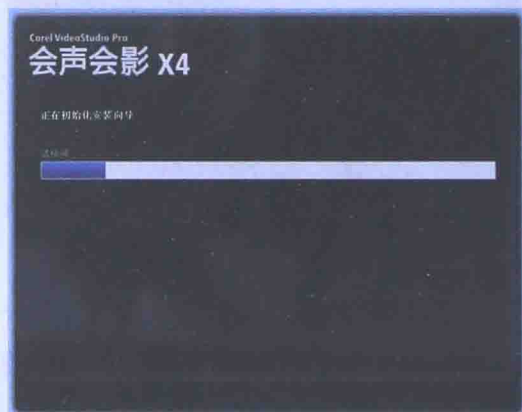


图 1—3 显示准备进度

(4) 弹出“请仔细阅读以下许可协议”对话框，请用户仔细阅读许可条款内容，选中“我接受许可协议中的条款”复选框，如图 1—4 所示。

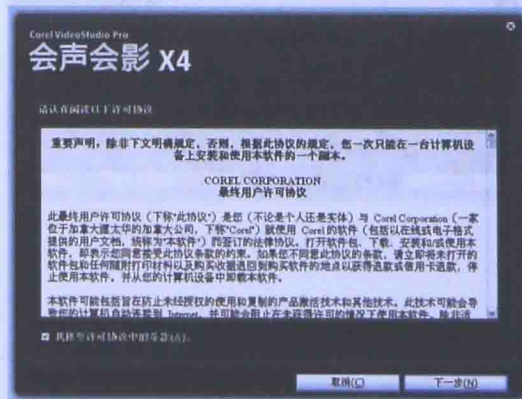


图 1—4 选中“我接受许可协议中的条款”复选框

(5) 单击“下一步”按钮，进入“设

置”选项卡,如图 1—5 所示。

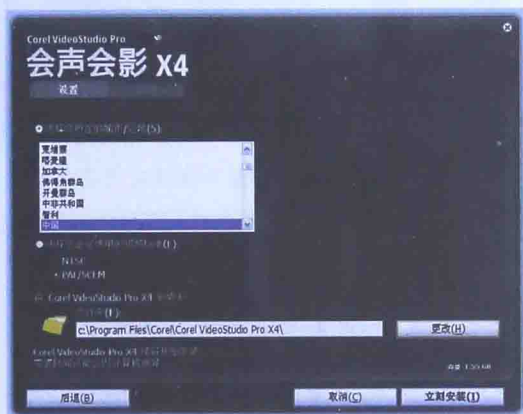


图 1—5 “设置”选项卡

(6) 单击“更改”按钮,弹出“浏览文件夹”对话框,在其中选择软件的安装路径,如图 1—6 所示。

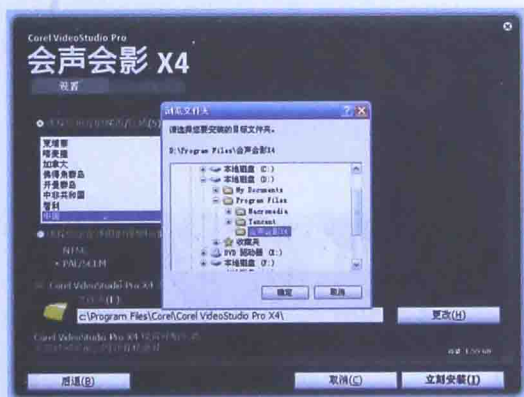


图 1—6 选择软件的安装路径

(7) 单击“确定”按钮,返回“设置”选项卡,其中显示了软件的安装路径,如图 1—7 所示。

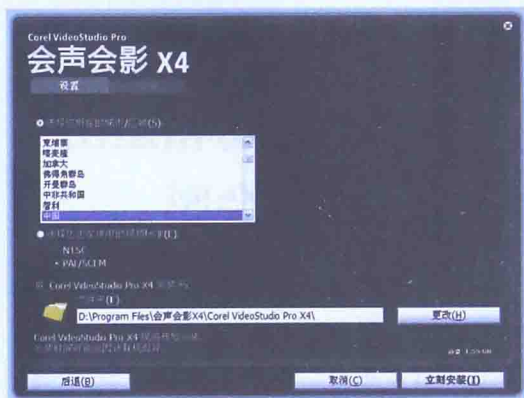


图 1—7 显示软件的安装路径

(8) 单击“立刻安装”按钮,开始安装会声会影 X4,并显示安装进度。待安装完成后,进入“安装向导成功完成”对话框,单击“完成”按钮,如图 1—8 所示。

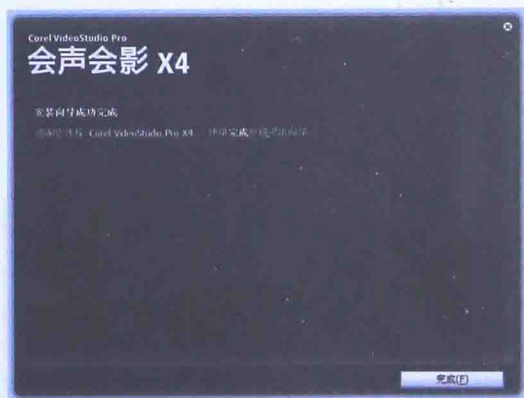


图 1—8 “安装向导成功完成”对话框

(9) 会声会影软件安装完成后,在系统桌面中将显示会声会影应用程序图标,如图 1—9 所示。



图 1—9 桌面显示会声会影应用程序图标

2. 启动会声会影

会声会影软件安装完成后,即可使用该应用程序了,首先用户需要掌握启动会声会影 X4 的方法。

(1) 选择“开始”|“所有程序”|Corel VideoStudio Pro X4|Corel VideoStudio Pro X4 命令,或者双击桌面上的会声会影应用程序快捷图标,启动会声会影 X4 软件之后,弹出欢迎界面,如图 1—10 所示。

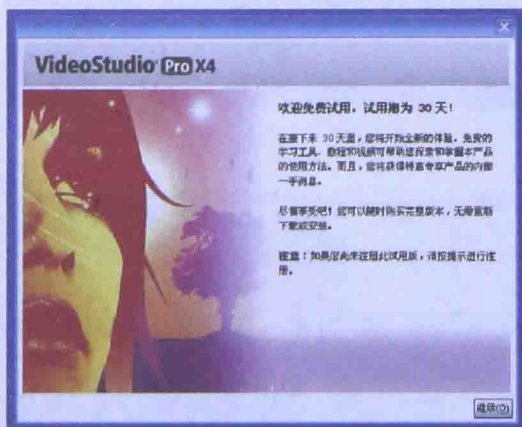


图 1—10 欢迎界面

(2) 单击“继续”按钮,即可进入会声会影软件界面,如图 1—11 所示。



图 1—11 会声会影软件界面

3. 退出会声会影

当用户在会声会影 X4 中的操作完成后,即可退出该软件。

(1) 在会声会影编辑器中,选择“文件”|“退出”命令,或者单击界面右上角的关闭按钮,如图 1—12 所示。



图 1—12 选择“退出”命令

(2) 执行命令后,即可退出会声会影 X4 应用程序。

任务二

应用软件主题模板

会声会影 X4 的影片向导中, 提供了多种类型的主题模板, 可根据插入素材的类型选择不同的模板。下面主要介绍应用即时项目模板的方法。

1. 应用开始片头模板

在即时项目中, 提供了多种模板类型, 可根据需要选择相应的模板。下面介绍应用开始模板的操作方法。

(1) 启动会声会影 X4 应用程序, 进入会声会影编辑器, 如图 2—1 所示。

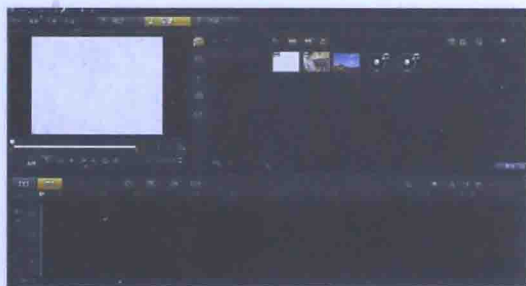


图 2—1 进入会声会影编辑器

(2) 单击时间轴面板上方的“即时项目”按钮, 弹出“即时项目”对话框, 如图 2—2 所示。

(3) 单击“选择项目”列表框右侧的下拉按钮, 在弹出的列表框中选择“开始”选项, 如图 2—3 所示。

(4) 单击“插入”按钮, 即可将其插入到时间轴面板中, 单击导览面板中的“播

放”按钮, 即可预览“开始”模板, 效果如图 2—4 所示。



图 2—2 “即时项目”对话框



图 2—3 选择“开始”选项



图 2—4 预览“开始”模板

2. 应用当中影片模板

在会声会影 X4 中, 可根据需要使用即时项目里“当中”选项下的模板效果, 下面介绍添加 My Title 模板的方法。

(1) 单击“选择项目”列表框右侧的下拉按钮, 在弹出的列表框中选择“当中”选项, 如图 2—5 所示。

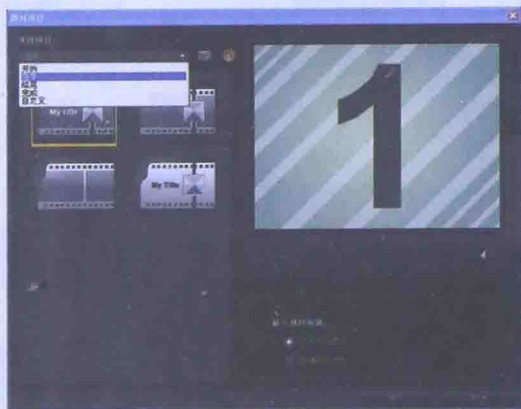


图 2—5 选择“当中”选项

(2) 打开“当中”选项, 在其中选择需要的影片模板, 如图 2—6 所示。



图 2—6 预览影片预设效果

(3) 单击“插入”按钮, 即可将其插入时间轴面板中, 单击导览面板中的“播放”按钮即可预览影片模板效果, 如图 2—7 所示。



图 2—7 预览影片视频效果

3. 应用结尾主题模板

在会声会影 X4 中, 可根据需要使用即时项目里“结尾”选项下的模板效果, 下面介绍添加“结尾”模板的方法。

(1) 单击“选择项目”列表框右侧的下拉按钮, 在弹出的列表框中选择“结尾”选项, 如图 2—8 所示。

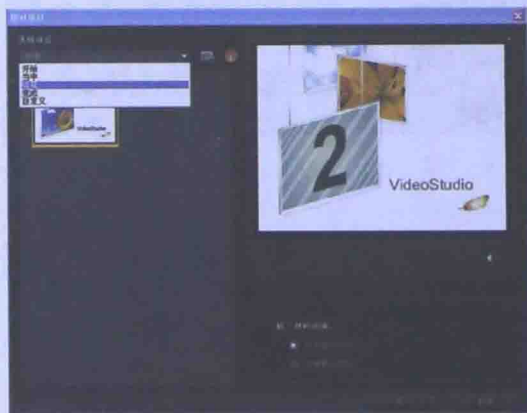


图 2—8 选择“结尾”选项

(2) 打开“结尾”选项, 在其中选择结尾影片模板, 如图 2—9 所示。

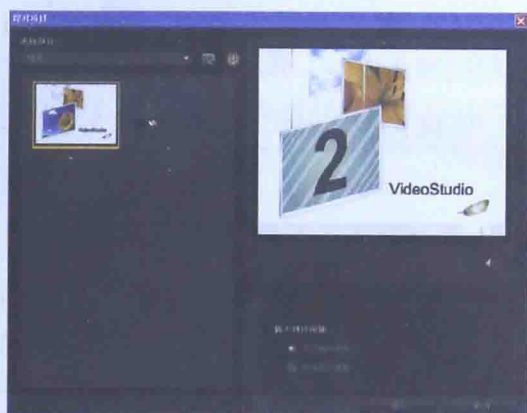


图 2—9 选择“结尾”预设模板

(3) 单击“插入”按钮，即可将其插入时间轴面板中，单击导览面板中的“播放”按钮即可预览影片模板效果，如图 2—10 所示。

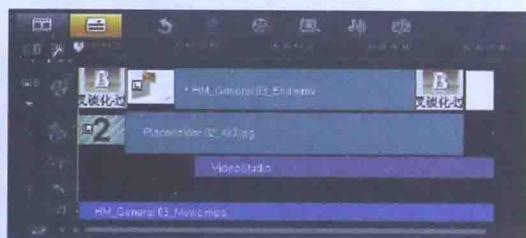


图 2—10 预览影片视频效果

4. 应用城市夜景模板

下面介绍在会声会影编辑器中应用城市夜景图像模板的方法。

(1) 进入会声会影编辑器，单击窗口上方的“导入媒体文件”按钮，在弹出的“浏览媒体文件”窗口选择“ywyj.jpg”照片，如图 2—11 所示。



图 2—11 选择“ywyj.jpg”照片

(2) 导入“照片”素材库，如图 2—12 所示。



图 2—12 打开“照片”素材库

(3) 选择“ywyj.jpg”照片素材，按住鼠标左键并拖拽至故事板中，如图 2—13 所示。