

玩好
系列丛书
学好
科学
家

科学故事会

科学家成才故事

李慕南
主 编

Kexuejia
Chengcai gushi

言展示了《科学家成才故事》精心挑选出古今中外著名科学家的成才故事，以简明、流畅的语言展示了他们光辉的一生。他们有勤奋的头脑、不屈的精神和坚定的信念，他们所得到的成就如同历史天空的启明星，永远被人们所追求和敬仰。



辽海出版社



Karl Ludwig
von Rochow

German physician and physiologist

科学家成才故事——

科学家的成才故事

☆ 科学故事会系列丛书 ☆

总编辑：王淑娟 副编辑：王淑娟 副编辑：王淑娟

科学家成才故事

主编：李慕南

辽海出版社

责任编辑:于文海 陈晓玉 孙德军

图书在版编目(CIP)数据

科学故事会/李慕南主编. —沈阳:辽海出版社,2010.10

(学好玩好科学家系列丛书:6)

ISBN 978-7-5451-1007-4

I. ①科… II. ①李… III. ①科学知识—少年读物 IV. ①Z228.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第189424号

科学故事会

主编:李慕南

科学家成才故事

出版:辽海出版社

印刷:北京市昌平新兴胶印厂

开本:640×920mm 1/16

版次:2010年10月第1版

书号:ISBN 978-7-5451-1007-4

地址:沈阳市和平区十一纬路25号

字数:600千字

印张:50

印次:2010年10月第1次印刷

定价95.00元(全五册)

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。



前言

本书由数百个经典的科学故事组成，内容极具代表性和普遍性，故事妙趣横生，文字亲切平易，插图精美珍贵，是一部将科学性 with 趣味性完美结合的精致课外百科故事全书！它必将引领你进入一个陌生神秘、异彩纷呈、激动人心的知识世界。

《科学故事会》系列丛书包括：《科学创新故事》、《趣味科学故事》、《科学家成才故事》、《生活中的发现故事》和《神秘事件的幕后故事》。

《科学创新故事》全方位地展示科学创新发展的方方面面以及科学家的完整形象，尽量避免像教科书那样平铺直叙地展现科学技术的“一般知识”。本书用或波谲云诡、动人心魄，或悬念迭起、引人入胜，或山重水复、云遮雾障，或柳暗花明、烟消日出的故事，让读者在轻松阅读的同时，领略到科学创新的神奇魅力。本书精选古今中外最生动有趣的创新故事近百则，再现大发明家、大科学家的发明发现新思路，同时以全新的视野展示生活中的新观念、新方法，开拓孩子的思维，给孩子智慧的启迪，让孩子尽情体验创造的乐趣！本书内容涉及古往今来的发明创造，以及生活中的新观念、新方法，用一个个生动的小故事告诉大家，什么是创新，如何创新，为了创新我们需要具备哪些素质。看了此书，你就会知道，创新其实和我们日常的生活息息相关。本书选材精良，切入巧妙，希望在快乐的阅读中，给大家带来启迪。

《趣味科学故事》讲述了几十个科学史上的趣味故事，以改变人们认为科学研究枯燥无味，科学家是“书呆子”的误解。爱因斯坦说：“想像力比知识更重要，因为知识是有限的，而想像力概括着世界上的一切，推动着进步，并且是知识进化的源泉。严肃地说，想像力是科学研究中的实在因素。”科学本来是很有趣的，而那些伟大的科学巨匠本来也是有血有肉的，也是食“人间烟火”的，也有“七情六欲”。本书是一本有趣的科学故事书，数十个生动的故事涉及了中小学生在最想知道的问题真相，激发着中小学生在阅读中不停地去获取科学知识，在阅读中开拓自己的思维，在兴趣盎然中增长见识，在不知不觉中滋生探索的渴望。

《科学家成才故事》精心挑选出古今中外著名科学家的成才故事，以简明、流畅的语言展示了他们光辉的一生。他们有勤奋的头脑、不屈的精神和坚定的信念，他们所取得的成就如同历史天空的启明星，永远被人们所追求和敬仰。我们





应当以他们为榜样，从他们的经历中汲取教益，提高自身素质，有意识地培养良好的学习、生活习惯，实现自己的人生价值，为祖国的发展和人类的进步做出应有的贡献。他们是时代的精英，是他们通过不懈的努力和奋斗推动着社会的发展，是他们的发现、发明和创造将人类文明推向更高的一层，影响着我们生活的方方面面。

《生活中的发现故事》传达全新教育理念：倡导孩子从小做小发现者，长大成为大发现者！鼓励孩子敏于行动，大胆尝试，独立思考，每天发现一点点，每天进步一点点。你知道家里的猫会给自己治病吗？谁是杀死桃树的“凶手”？你知道臭屁虫的臭屁威力究竟有多大？爱“流汗”的石头真的会预报天气？杯子成为跳高高手的秘诀何在？……这些有趣又古怪的问题，随时在我们的生活中冒出来，跟随本书的“小科学家”们一起，用你的眼光，去探寻科学的答案吧。你会发现，原来科学发现并不神秘，你也可以像科学家那样去敲开科学的大门，并在探究身边科学的过程中，提高自己的能力！

《神秘事件的幕后故事》全面汇集世界上最不可思议的神秘事件，用真实、客观的镜头，全新展示科学探秘的惊险历程和不为人知的幕后真相……秘境探秘，如何遭遇精魄事件？魅影传说，难道死人真能复生？神奇宝藏，却是惊世悬案？……揭秘，探索，最新发现即将终结世纪悬念！离奇事件迷雾重重，科学揭秘幕后真相，外星人神秘莫测，为何降临地球？听命湖地处大山深处，为何能呼风唤雨，藏宝船载海上消失，究竟陷落何处？层层剥开惊心动魄的惊天秘密！神秘的天外来客、古老宫殿的恐怖传说、人类复活事件、人间悬案的惊天内幕……神秘离奇，令人谈之色变；探索发现，惊天秘密层层剥开！

本书是一套专门为青少年朋友准备的学与用的小百科丛书，易读、易懂而又叫人着迷。阅读这些知识，能够启迪心灵、陶冶情操、培养趣味、开阔眼界、开发智力。

本套丛书由李慕南任主编，李桂香任副主编，参加编写的有杨静、张强、杜天峰等同志。

本书编纂出版，得到许多领导同志和前辈的关怀支持。同时，我们在编写过程中还程度不同地参阅吸收了有关方面提供的资料。在此，谨向所有关心和支持本书出版的领导、同志一并表示谢意。

由于时间短、经验不足，本书在编写等方面可能有不足和错误，衷心希望各界及读者批评指正。

本书编委会



目 录

张衡的成才故事	1
张仲景的成才故事	3
马钧的成才故事	6
祖冲之的成才故事	8
孙思邈的成才故事	12
沈括的成才故事	14
毕昇的成才故事	16
李时珍的成才故事	19
徐光启的成才故事	23
宋应星的成才故事	26
詹天佑的成才故事	28
冯如的成才故事	30
李四光的成才故事	33
竺可桢的成才故事	35
侯德榜的成才故事	37
茅以升的成才故事	39
林巧稚的成才故事	41
童第周的成才故事	43
周培源的成才故事	47
苏步青的成才故事	49
高士其的成才故事	51
赵九章的成才故事	54
华罗庚的成才故事	56



钱学森的成才故事	60
钱伟长的成才故事	64
钱三强的成才故事	66
林兰英的成才故事	68
袁隆平的成才故事	70
陈景润的成才故事	72
伽利略的成才故事	74
哈维的成才故事	79
笛卡尔的成才故事	84
牛顿的成才故事	87
富兰克林的成才故事	93
瓦特的成才故事	98
拉瓦锡的成才故事	100
富尔顿的成才故事	103
史蒂芬逊的成才故事	105
法拉第的成才故事	106
达尔文的成才故事	109
巴斯德的成才故事	114
诺贝尔的成才故事	118
爱迪生的成才故事	121
贝尔的成才故事	125
巴甫洛夫的成才故事	127
弗洛伊德的成才故事	130
摩尔根的成才故事	132
居里夫人的成才故事	134
莱特兄弟的成才故事	137
威尔逊的成才故事	139
卢瑟福的成才故事	141
罗素的成才故事	143
马可尼的成才故事	145



张衡的成才故事

张衡（78—139），字平子，东汉人，擅长天文、机械制造、辞赋。公元78年，张衡出生于南阳郡西鄂县一个比较清苦的官僚家庭。环境的艰苦和生活的艰难激发了他艰苦奋斗的精神，他天资聪明，勤奋好学，不分酷暑、严寒发奋读书，熟读了儒家经典。他从小就喜欢数天上的星星，天长日久，在家人的讲解中，认识了不少星座。十六七岁时他就开始到外地游学，“游于三辅，因入京师，观太学，遂通五经，贯六艺”，终成一代文化伟人。

张衡一生为官清廉公正，不与权奸同流合污，所以仕途并不顺利。他曾因上书建议裁抑宦官权臣，而遭到奸佞联合弹劾，被贬为河间太守。111年，张衡被调回京师担任尚书一职，因此接触到了更多的黑暗与腐败，对社会深感悲愤与失望。于是，他专心致志从事科学研究，并取得了累累硕果。

张衡最杰出的成就是在天文方面，他继承和发展了浑天说，撰写了两部重要的天文学著作《灵宪》和《浑天仪图注》。在论著中他首次提出宇宙无限的观点，阐述了天地的形成、结构和日月星辰的运动本质，对月亮的盈缺和月蚀作出了科学的解释。117年，张衡根据浑天说制成了世界上最早使用水力转动的浑天仪。这是世界上第一架能够比较准确地观测天象的浑天仪，是划时代的伟大发明，推动了中国天文事业的发展。据《晋书·天文志》记载，将浑天仪放在暗室中叫人按时间记录它的运转情况，同时叫人在天文台上观测天象，两相对照，什么时候出现



什么星，竟然完全相符。1092年，苏颂和韩公廉在他的启发下，创制了世界上最早的天文钟，这是中国古代最雄伟、最复杂的天文仪器。

在地震学上，张衡发明了世界上第一台地震仪——候风地动仪，这是张衡在浑天仪之外的另一个不朽的创造。地动仪全由青铜铸成，直径8尺，像一个大酒坛。周围铸有8条龙，头下尾上，按照东、南、西、北、东南、东北、西南、西北的方向排列着。龙头和仪器内部的机关相连，每条龙嘴里都含着一颗钢球。8个龙头下，蹲着8只张着嘴的铜蟾蜍。地动仪内部有一根大铜柱，叫做都柱，都柱上粗下细，能够摇摆。都柱旁有8条通道，通道内安有机，叫做牙机。一旦发生地震，都柱就会向地震的方向倾斜，触动通道中的牙机，而那个方向的龙头，就会张开嘴巴，吐出钢球，落在下面的蟾蜍嘴中，发出声响。据此，人们就可以知道地震的时间和方位。138年，张衡利用地动仪准确测出发生在距洛阳千里外的甘南地区发生了地震，证实了地动仪的科学性。

地动仪比欧洲发明的地震仪早了1700多年，在人类地震学史上具有重大意义。

在气象领域，张衡还发明了类似国外的风信鸡的气象仪器——候风仪，比西方的风信鸡要早1000多年。

在其他很多领域张衡都颇有建树，他发明过指南车、会飞的木雕、水力推动的活动日晷等机械仪器；写过一部数学专著《算罔论》，还计算出圆周率是3.1622，在1800年前，能有这样精密的计算，着实让人惊叹；张衡还研究过地理学，他绘制的地图流传了几百年；他还是东汉六大画家之一；在文学领域，他创作的《二京赋》，在形式和内容上把汉赋推向了一个高峰，被誉为“长编之极轨”，在中国文学史上占有重要地位。他写的抒情小赋《温泉赋》、《归田赋》等也极富文采，促进了汉赋的发展，对魏晋朝代抒情赋的发展产生了一定影响。张衡的新体七言诗《四愁诗》，也是脍炙人口的传世之作。

郭沫若先生曾经评价张衡：“如此全面发展之人物，在世界史中亦所罕见。”“万祀千龄，令人敬仰。”张衡为人类文明的发展作出了巨大贡献。



张仲景的成才故事

张仲景（约150—219），名机，字仲景，东汉南阳人。我国古代著名医学家，对中医诊断、治疗都作出了突出贡献，被后人誉为“医圣”。

张仲景从小就勤奋好学，读了很多书。当他在看过了扁鹊给人治病的故事后，很感动。他想：“许多人只知道为自己打算，不管穷人的疾病和痛苦，我以后一定要像扁鹊那样，把救死扶伤、解除人民病痛当做自己的责任。”从此他便努力钻研医学，拜同乡名医张伯祖做老师，刻苦学习，年纪轻轻就掌握了丰富的医学知识。

张仲景生活在东汉的末期，当时张角领导了黄巾军农民起义，接着大地主、大军阀争权夺利，战争不断，田地荒芜，瘟疫（就是急性传染病，像痢疾、脑炎等）流行，天灾加人祸，弄得民不聊生。看到瘟疫每年都要夺去无数的生命，张仲景心里十分痛苦。他的宗族大家庭本来有两百多人，不到十年，将近三分之二的人却因此死去。张仲景便辞去官职，开始专心研究医学，给穷人看病，下决心要制伏瘟疫。

有一年夏天，湖南一带瘟疫大流行，此时恰好张仲景游历到这里。有个姓李的病人请张仲景去看病。他已经病了三四天了，头痛发烧，又无法大便，肚子胀得难受，连吃了两帖发汗药也不见效。张仲景问清病情，给他把了脉，发现脉跳得快而有力，看看舌苔，又黄又厚，摸摸他肚子，发现肚子也比较硬，在下腹部还隐隐约约摸到一颗一颗的小硬块。张仲景沉思了片刻，就对病人的母亲说：“老大娘，您的儿子得的是伤寒症。（中医说的伤寒症，指的是霍乱、痢疾、流行性感、肺炎



这一类急性传染病，不是西医所说的由传染性伤寒杆菌引起的肠伤寒病)。这种病起因是病邪侵入体内。起初病邪还在皮肤里的浅层，及时用点发汗药就可以治好。现在病邪已经深入到肠胃里面去了，再用发汗药，汗流得太多，身体吃不消，反而不好。这就不是对症下药了。不如这样，用凉药通通大便，倒可能把病邪给泻出去。”

病人的母亲一听，连声说：“您说得对，您说得对！”张仲景就给病人开了药方。一贴药吃下去，病果然见轻了；再吃一帖，就能坐起来了。用“辨证施治”的方法，张仲景治好了无数得瘟疫病的病人。

张仲景不但勇于实践，还善于从实践中总结经验。

有一次，三个做小买卖的人在路上碰到了倾盆大雨，其中两个被雨淋病了，都来找张仲景看病。根据过去的经验，张仲景初步判断两人都得了感冒。于是给他们每人开了一帖麻黄汤，药量一模一样。第二天一早，张仲景先去看第二个病人。那个病人吃了药出了一身汗，已经好了一大半。张仲景嘱咐他再吃一帖药，再发点汗就会全好。再到第一个病人那里一看，这个病人吃了药确实也出了一身大汗，可是病不但没好，反而比昨天更厉害了。

张仲景觉得有些奇怪：两个人同样是头痛、发烧、咳嗽、鼻子不通，只是两个人脉跳的快慢有些不同，脉管的紧张程度也不一样，差别也不十分明显。思前想后，他才恍然大悟：“哦！对啦！我没有注意到一个有汗，一个没有汗。没有汗的病人，吃了药发点汗就好了。另一个病人原来已经出汗了，吃了药又出了不少汗，可能是汗出得太厉害了。”于是张仲景决定给病人服用一种叫桂枝汤的汤药。病人服用了这种药，果然好起来了。此后，张仲景再碰到感冒的病人，先仔细加以区别，然后再进行治疗。

张仲景在医学方面不墨守成规，善于学习，勇于创新，发明了许多独到的医疗技术。

有个人上吊已经断气，大家都认为这个人没有生还的希望了。张仲景看到这一幕，心想：“这个人也许是憋昏过去了，应当救救他。我不妨试一试，看能不能把他救活。”张仲景请了几位年轻的小伙子来帮忙，把上吊的人轻放在床板上，叫两个人站在他的头旁，把他的两只胳膊一



会儿往上抬，一会儿放在胸前。张仲景叉开双腿，蹲在床板上，用两只手掌抵住他的腰部和上腹部，压一下，再松一下，正好和那两个年轻人的动作配合上。这样连续做了一顿饭工夫，那个人终于慢慢地呼吸了。不一会儿便睁开了眼睛，最后完全清醒过来。张仲景的试验成功了，又救活了一条人命。

张仲景还发明了灌肠法来治疗病人便秘。针对有些老年人和身体虚弱的人，服用清药身体无法承受，张仲景想了个办法，他把蜂蜜水或是猪胆汁从病人的肛门灌进去，帮助病人排解大便。蜂蜜水和猪胆汁灌到肠子里，肠壁就受到了刺激，慢慢蠕动起来，粪便就比较容易滑出来了。

此外，张仲景写的书中还记载了用药物外擦，用药水灌洗耳道，舌下含药等特殊的治疗方法。

张仲景把多年行医的经验总结出来，写成了一部著名的医学专著——《伤寒杂病论》。在这本书里，一共记载了治疗传染病的方子30个，治疗原则397条，此外还有治疗各种杂病的方法。这部书经过后来人的整理，编成两部书。人们把介绍急性传染病的，叫《伤寒论》；把介绍各种杂病的，包括内科、外科、妇科和饮食卫生等内容的，叫《金匱要略》。

张仲景的医学功绩，对我国医学发展有很大影响，为了纪念张仲景对医学的贡献，人们把他尊称为“医圣”。



马钧的成才故事

马钧是三国时期机械制造方面著名的专家。他制造出了一种名叫翻车的提水器械，这种机械结构精巧，使用方便灵活。只要人们转动它，许多只水斗就会通过转轮不停地循环出入，使水连续流出，大大提高了田园的灌溉能力，有力地促进了农业生产的发展。此外马钧还研制了“水转百戏”、织绫机及上古失传的指南车、攻城用的发石机等。

马钧从小就爱钻研，他创造并改革了很多生产工具。马钧出身于贫苦人家，深深体会到了劳动人民的疾苦。当时纺织用的织绫机非常笨重，操作起来十分吃力，且效率非常低下。为了提花，把经线分成了60综，每一综用一个蹻操纵，一共有60个蹻。蹻这样多，织起绫来自然很费劲。马钧改革了这种织绫机，他把原来的60综并成了12综，蹻就相应地减少到12个。他还改进了一些其他装置，使其操作更加轻便，这样织绫机的效率较以前提高了12倍以上。马钧改革的织绫机，为后来制造和推广家庭用的织布机奠定了基础。

作为魏国都城的洛阳城内有一片坡地，由于地势较高，无法引水灌溉，一直荒芜着。马钧决定帮助老百姓把这片荒地改成菜园。他发明了一种把河水提上坡地的工具——翻车。这种翻车轻便灵巧，具有很高的效率，它的发明成功地解决了引水浇灌坡地的问题。

马钧在兵器方面也有许多发明。当时，魏国和蜀国经常打仗，蜀国丞相诸葛亮发明了一种武器叫连弩，可以一连发射很多支箭，对魏国的军队威胁很大。马钧发现诸葛亮的连弩，虽然精巧，但也有其不足之处。他对这种武器加以改进，使其威力较以前提高了五倍。后来他又发



明了一种攻城用的转轮式发石机，能连续发射很多石块。这是当时威力很大的武器，能把许多石块像冰雹一样，抛到几百步以外的敌人阵地或城楼上去。

有一次，有人献给魏明帝一套木偶。木偶没有人摆弄，当然不会动弹。魏明帝问马钧：“你能使这些木偶自己活动吗？”马钧拿起木偶翻来复去瞧了一阵，仔细琢磨它的结构，回答道：“能！”魏明帝又问：“你能使这些木偶表演吗？”马钧回答道：“能！”马钧造了一个小戏台，下面装一个用木头做成的原动轮，用水力使它旋转。原动轮和台上的木偶都有机关相连接，它一旋转，所有的木偶就开始表演：有的打鼓，有的吹萧，有的舞剑，有的在麻绳上行走倒立，进进出出，变化多端，好不热闹。

马钧一生有很多发明创造，但面对自己所取得的成绩他从来不骄傲自满。当时有个地理学家叫裴秀，自以为才华横溢，瞧不起马钧，要找马钧辩论。马钧听说后，就经常避开他。裴秀更加得意了。著名学者傅玄很为马钧鸣不平，他对裴秀说：“你的擅长是辩论，马先生擅长则是智巧。你自己擅长的去攻击马先生，当然会占上风。要是你和马先生较量智巧，你也许不如人家！马先生非常谦虚，不愿和你纠缠，所以一直避开你，你还知道吗？”裴秀这才没话说了。

由于社会的原因，那个时代的贵族官僚看不起科学技术，他们把科学技术看成“雕虫小技”。他们对马钧的技术发明并没有给予重视，但是马钧改革的织绌机、发明制造的翻车等，都受到了广大劳动人民的欢迎，马钧发明的工具对社会生产力的发展起到了巨大的推进作用。



祖冲之的成才故事

祖冲之(429-500),字文远,南朝宋范阳人,我国古代杰出的数学家、天文学家、机械发明家。他一生有许多卓越的成就,最伟大的一项就是对圆周率精确计算。

圆周率就是圆的周长和一个圆的直径的比率。圆周率的应用非常广泛,凡是涉及到圆的数学问题,都要用圆周率来计算。

在祖冲之之前有很多科学家都对圆周率作过计算,但都不够精确。直到三国末年,数学家刘徽创造了用割圆术求圆周率的方法,求得了3.141024的圆周率。这是我国古代在圆周率的研究方面所取得的一个光辉成就。

祖冲之就是采用刘徽的方法来探求更加精确的圆周率的。刘徽是通过做圆的内接正多边形的办法来求圆的周长的。内接正多边形的边数越多,边长的和就越大,也就越接近实际的圆的周长,求得的圆周率也就越精确。刘徽先在圆内做一个每条边都和圆的半径相等的内接正六边形。然后把每条边相对的弧线平分,做出一个内接正12边形。用同样的方法,可以做出内接正24边形、48边形、96边形……刘徽计算到96边形时,得出了圆周率是3.14024这个结论。

祖冲之决心把刘徽的结论再推进一步。运算的主要工具是一根根小竹棍——算筹。

这些天,祖冲之实在是太忙了,因此计算工作常常要在晚上进行。这一夜,直到东方发亮,祖冲之才完成了96边形的计算工作。他是在



地上画的一个直径为一丈的圆上进行计算的。他计算的结果是：内接正96边形每边的长度是0.032719丈，各边边长总和是3.141024丈，圆周率是3.141024，和刘徽的结论正好相符。祖冲之运用刘徽的方法，坚持不懈地进行着圆周率的计算工作。但是，内接正多边形的边数越多，每条边的长度就越小，计算起来，难度也就越大。

经过几年的艰苦奋斗，祖冲之在圆周率的计算方面终于超过了前人。祖冲之求出的圆周率在3.1415926和3.1415927之间，前者是不足近似值，后者是过剩近似值。同时，祖冲之还确定了圆周率的两个分数形式的近似值。一个比较精确，叫密率，是 $\frac{355}{113}$ ；另一个叫约率，是 $\frac{22}{7}$ 。

祖冲之计算出来的圆周率，是当时世界上最精确的圆周率。祖冲之提出的密率，在他去世1000多年以后，德国人奥托和荷兰人安托尼兹才计算出来。

祖冲之在数学方面作出了卓越的贡献。他曾把自己的研究成果写成了一本书，这本书的名字叫《缀术》。可惜这本内容丰富的数学专著后来失传了。

祖冲之25岁的时候，进了宋孝武帝创办的“华林学省”。在这里，他潜心研究各种天文现象，并取得了丰硕的成果。有一年正月十五的晚上，一轮银盘似的月亮，高高地挂在天空，在“华林学省”就读的书生们，三个一群，五个一伙，都在高高兴兴地欢度元宵佳节。忽然，不知道是谁喊了一声：“月食！”书生们抬头一看，月亮的边缘果然出现了一条细细的黑线。接着，满街响起了铜锣声，许多人边跑边吆喝着：“天狗开始吃月亮了，赶快救月亮呀！”“华林学省”里也骚动起来，有的敲起了铜盆，有的敲起了铜壶，还一面敲打，一面吵嚷：“快赶天狗啊，快救月亮！”人们东奔西跑，一片慌乱。

祖冲之从厢房里走出来，抬头看了看天空，月亮的边缘已经有一条半指宽的黑边了。看着学友们惊慌失措的样子，他感到既好笑，又惭愧。他走下台阶，向那些敲盆打壶、胡吵乱叫的人大声地说：“学友们，不要吵嚷了，今天是十五，是可能发生月食的日子。这是地球把太阳光遮住了，不是什么天狗吃月亮！”一个身材细高、略微有点驼背的人正

