

幸福直通车

家风正 国风清

听爷爷奶奶聊家风

李燕杰
冯承平
史青星

著



清华大学出版社

幸福直通车

家风正 国风清

听爷爷奶奶聊家风

李燕杰
冯承平
史青星
著

清华大学出版社
北京

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

家风正、国风清:听爷爷奶奶聊家风 / 李燕杰,冯承平,史青星 著.
—北京:清华大学出版社,2014.10 (2014.11 重印)
(幸福直通车)

ISBN 978-7-302-38117-4

I. ①家… II. ①李… ②冯… ③史… III. ①家庭道德—中国 IV. ①B823.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 224427 号

责任编辑:张立红

封面设计:仙境

版式设计:方加青

责任校对:管嫣红

责任印制:李红英

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社总机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者:三河市中晟雅豪印务有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:146mm×210mm 印 张:8.25 字 数:165 千字

版 次:2014 年 10 月第 1 版 印 次:2014 年 11 月第 2 次印刷

定 价:48.00 元

产品编号:059675-01



门风优美

九世同堂

唐代山东有个张公艺，为人胸襟坦荡，宽宏大量，他家九世同堂，人口繁盛，家庭和睦相处。北齐，隋唐都曾派使臣赠赐旌旗、匾额，以表彰其家。有一次，唐高宗封禅泰山结束后返京，御驾经过张家的宅院，唐高宗问张公艺怎样能够做到九世同居。张公艺回禀道：我的后代子孙世代传承家训，宽厚仁慈传子孙，坦诚公正待事务，时刻常思一个



李洪海，中国军事博物馆书画研究院常务副院长，被评为“献爱心优秀人民艺术家”，他精心创作的书法作品《中国梦》曾伴随“神十”遨游太空。

“忍”。高宗甚为赞赏，亲题“百忍堂”三字赐给张公。如今我们再看这个故事，可以思考很多，历来都竭力表彰“多世同堂”，便足可见这样同居的情况在现实生活中是很难得的。现实发展到现在，传统文化中理想的父子关系早已不在，往大的方面说就是家风早已断层、失落。

20世纪30年代，战火纷飞，人们想要寻得一息安宁而不得，很多人吃不饱，穿不暖，基本生活都无法保障，又何谈幸福不幸福？而如今，我们走过了战争，历经了坎坷，物质生活的极大飞跃，使得很多家庭早已具备了幸福的硬件条件，但是我们发现很多人依旧不幸福。现代社会的快节奏生活让我们的心灵日趋平面化，丧失了幸福的能力。

为了出版《幸福直通车》丛书，我开始关注人类心灵的走向，思索为什么我们的物质生活已极大丰富，而人们的心灵还是一颗干瘪的小幼苗。因为文化层面出现了问题，幸福是心灵的感受，家是一切心灵孕育的起点，因为缺少家文化的滋养，所以人们不幸福。

幸福问题的解决归根溯源还是要从家庭开始着手。我在姚鸿昌老师的著作《幸福的起点》推荐序中写过这样的话：

“不平凡的人最大的福报在于修行，平凡的人最大的福报在于家庭！”

我们周围开始出现这样的故事：

一对80后小夫妻，离婚。卖掉了北京的房子，两人各奔

东西。

他们，一个是漂亮的女生，只要在空间上曝照片，就能引来很多人围观；一个是帅到可以像明星一样绽放光芒的男生。他们俩大学毕业后一同在北京找到了很好的工作，买了房，供完了房贷，应该说在外人眼里有这样的生活条件、工作、伴侣真的是十分难得，甚至令人羡慕。然而，他们婚后的生活却并不如意，他们牵手八年，最终却走到了婚姻的尽头。虽然中间他们也为挽救彼此的婚姻做出过努力，但是，没有良好的家风支撑，导致他们缺乏经营幸福的能力和智慧。

为什么80后的婚姻稳固性不如他们父母那一辈儿呢？80后大部分是独生子女，是一家人的焦点，甚至上下两代、三代人都把关心放在这个孩子身上，他们几乎都习惯了被爱，而较少想要主动为家庭付出，大多数家庭也不需要孩子付出什么。两个都是独生子女的夫妻双方，在彼此原本的家庭里都是掌中宝，然而一旦组成家庭之后就发现自己在对方那里得不到比原生家庭预期更多的爱。反观父辈，兄弟姐妹多，又经历过十分艰难的生活，所以，组成家庭后会觉得很幸福，因为感觉对方给的爱总比原生家庭多很多。

常常有一些年轻人向我咨询怎么找一个合适的伴侣，我对他们非常诚恳地说，不要在乎这个人家硬件条件怎么样，学历怎样，外貌怎样，重要的是看他的家风怎样。因为家风几乎决定了这个人的潜力。

宋刘松年《秋
窗读书图》



我认识一个年轻有为的85后，他不仅学问做得好，而且还收获了非常美满的家庭。他的妻子虽然是90后，却在结婚的时候什么财物都不要，她说：“我希望自己能赚钱，让我先生可以好好做学问。”我问她缘由，她说因为读过很多古典，传统文化的滋养可以让人超脱世俗的局限。

这个回答让我受到了启发，时代在巨变，家风的传承并不像传统社会那样稳固。家风断层后，现代人不知道怎么做，然而这位出众的年轻人提醒我们，家风可以从传统文化中寻得。

富不过二代

古人云：“道德传家，十代以上，耕读传家次之，诗书传家又次之，富贵传家，不过三代”。当很多教育家在大谈如何才能富过三代的教育思想的时候，我们发现社会上开始出现越来越多的富不过二代，甚至富不过一代的现象。一些父母为社会贡献了青春和才华，成为受人尊敬的成功人士，

但是，当他们努力拼搏，还没来得及休息的时候，他们的孩子却让他们处于不仅为社会奉献了青春，还将会奉献儿孙作为后人警示的尴尬境地。

在这段时间，一句教育格言开始悄然流行，“无论你的事业曾经多么如日中天，一个不成器的孩子足以让你晚景凄凉。”

每当出现这类社会问题，我们都会看到很多人发表评论，30岁以下的年轻人，专家们大多会指向他们的父母教养不当，30岁以上的人，学者们就会分析教育制度和社会风气。从十多年前为这样的孩子齿冷，为他们的父母扼腕开始，我就在观察和思索这类问题的答案，苦苦搜寻不到之后，我开始在古圣贤智慧中寻找答案。很快我就发现问题的症结源于家风和传统文化传承的断层。中世纪的时候我们的祖先曾经数代同堂，富过八代，被陈寅恪誉为“门风优美”的时代。

幸福直通车

有一次我去拜访李燕杰老师，和他聊起来家风和当今社会的一些问题，他觉得人世艰辛，必须留一点东西给子孙后代，让好的品行和修养能够继承下来。我们要做的就是帮助人们在传统文化中重拾家风。冯承平老师在与李燕杰老师会面后，非常乐意和李老师聊古今，谈天人合一。两人一拍即合，于是一起合作了这本《家风正、国风清：听爷爷奶奶聊家风》。

李燕杰老师已经85岁高龄了，还身患癌症，可是他每

天的时间都安排非常紧凑，指导学生，与来访者交谈，录像，工作……晚上10点睡觉，早上4点就起床，比年轻人还有活力。一位先生打电话想跟李老师约个见面时间，李老师立马让他下午就过来。李老师接待完五拨客人之后，刚好有时间见他。后来我问李老师，为什么这么着急呢？可以延后几天，让自己有休息时间。他说自己有一个习惯那就是有什么事情一定尽早做，能上午做就不下午做。为什么李老师能养成这样的习惯？他说小时候姑姑、妈妈、奶奶做家务事非常利索，潜移默化地影响了他的做事风格；小时候他喜爱读书，古代圣贤视时间如生命的观念深深地影响了他；在他青年时期，部队生活也给予他这样的磨练，在战场上时间就是生命。他已经不知不觉地把这种时间观深深地印在脑海中了。

战胜癌症病魔的李燕杰老师，他的生命历经沧桑，也充满无数传奇，他经营的幸福需要超凡的智慧，他常怀念自己的父母给予的生命的教育，“要博学，要博爱”，“要走正道，不走邪路。要走活路，不走死路。”子女和父母要像碧空的星斗永远互相辉映！

2014年3月20号，我们迎来了联合国发布的第二个国际幸福日。大卫·迈尔斯认为：幸福的最佳预测因素，就是紧密的、平等的、共同成长的、维系终生的亲密关系。亚里士多德说：“没有友谊，就没有幸福”。传承优秀家风，建立家庭体系文化，和亲人们一起成长，成为世上最幸福快乐的家族成员。

史青星



第一章 正本 慎始 · 1

家文化是生命的起点	4
孝义家风	15
家风为何会失落在今天	22

第二章 中国最缺乏的是母仪 · 29

慈而有度	42
勤俭节约	50
宽和待人	60
赏识	67
远见	77

第三章 夜空中最亮的星 · 87

责任 · 爱国	96
威严而慈	103
爱子 · 知子	114

慎言·良交	121
养不教，父之过——龙背墙	130

第四章 银发灯塔·139

祖辈们精心打理的幼苗	143
以身作则	151
读书是薪火传承	158
习惯价值百万	168
读好社会这本“无字书”	174

第五章 爱的彩衣·183

感恩父母，感恩祖辈，感念祖先	186
春木植根	191
夏风习习	197
金秋暖情	202

第六章 家风正、国风清·209

家风正是国风清的源头	218
国风清是家风正的保障	232

君子与君子女文化：美丽中国的语言思想心灵	239
----------------------	-----



第一章

正本 慎始

中华民族是少数如此重视家庭生活的民族。这也是我们的民族文化没有断层的原因之一。中国古人十分注重“正本”“慎始”，强调“正其本，万物理。失之毫厘，差之千里”。源头是万物的本质。从事物的源头加以改变，除去那些偏差和错误，人就能把“人”字立起来。

认识李燕杰老师是多年前的事了，而走近李燕杰老师却是今年我最想要做的事。

第一次进入李燕杰老师的书房，我被扑面而来的层层叠叠的书籍弄得有点儿手足无措。我侧着身子穿过狭小的过道，来到李老师面前。过道原本并不狭窄，只因为两边堆满了高高的书籍，所以可供人通行的地方变小了。

李老师坐在客厅的一条长形软面沙发上，他戴着黑框眼镜，头发有些稀疏但非常有光泽，显得整齐有精神，完全想象不出这是个八十五岁的老人。沙发靠着的墙壁上挂满了难得一见的名家书法作品，有一面红旗在其中特别醒目，那是国际文艺促进联合会刚刚颁发给李老师被评为“世界当代八大文化圣贤”的旗帜。

客厅被书籍覆盖，我几乎找不到一个可以落脚的地方。李老师指了指我身后，我回头一看才注意到在这叠架起来很高的书堆后面是一把软面沙发椅子。椅子夹在书堆和大的玻璃橱窗中间。橱窗里面密密麻麻放满了书籍和一些仿真古艺术品，造型各异，形态逼真。我稳稳地坐下，发现面前放着的是一面茶几，被书层层压着，不仔细看还以为是小书堆呢。我看着窗外阳光洒下来，温暖地落在窗口的一摞书上。房间充满了柔和的阳光和书香的气味。

我见过无数大老板、大领导等人的大办公室，但坐在这个窄小的满是书的房间里，深陷在藏书大家李老师的书城

中，这一刻，我觉得来拜访李老师实在是一件荣幸而幸福的事儿。

李燕杰老师这些年坚持和癌症抗争，很多人都说他是老当益壮的大忙人。但他从不丧失生活的乐趣，幸福家庭是他生命活力的来源。李老师曾诙谐地说：“我们家是合理搭配：一个爸、一个妈，生了一个儿子、一个女儿，儿子又生了儿子，女儿又生了女儿。家里有教授，有医生，就像搭积木，严丝合缝，谁也离不开谁。”李老师回忆起自己的人生，总是说最难忘的是祖国的恩情、父母的恩情。

家文化是生命的起点

李燕杰：承平好。不知道最近你在忙什么，这段时间里，我常常在思索，思索自己这一生。人生其实短暂得很，回头看去，我忘不了父母的恩情，忘不了为国捐躯的烈士，想起来总是眼泪涟涟。

冯承平：李老师回想往事的时候感念的都是父母和他人的恩情，实在让我非常感动。平时一家人有机会聚在一起的时候，李老师是否也会给儿孙们一些教导呢？

李燕杰：我常提醒儿孙不忘祖国、不忘祖先。我的儿孙有的在国内，也有的在国外，一年到头见面的次数并不多。过年是一家人难得团聚的日子，一家四十多口一起吃饭的场面甚是壮观。每次团聚，我总会给每人一个有意义的礼物，比如今年我给每一位亲人发一枚国徽，要求他们把国徽亲手别在胸口上。我的生命走过这么长的路，看过很多的风云变化，在我这个年纪深深感觉到人这辈子最重要的是爱自己的祖国。不论身在何处，永远铭记你是炎黄子孙。

今年过年，儿孙回国，下飞机后没有直接回到家中，而是先去了墓地，祭拜祖先。说实话我心里非常感动，这比

先来看我更让我高兴，不忘本是李家的家规，远游的子女虽然长期经受美国文化的影响，却依旧不忘民族的文化，敬畏祖先。这就是一代一代传承的基因啊。在吃团圆饭的时候我当众表扬了儿子和孙子的行为，鼓励大家多做这样有意义的事，把这样的情怀传达给在座的每一位亲朋好友。

冯承平：李老师，我为你鼓掌，好的家风就是这样传承下来的。你今年85岁高龄了，凭借乐观的心态和积极的治疗态度，一直活得很有气色，很多年轻人活得都还比不上你老人家精彩。他们时常闷闷不乐，做事没有热情，遇到挫折很容易放弃，甚至做出危害自身和危害社会的事情来。一是不能自己很好地疏导心里的情绪，二是在身边没有建立良好的关系，方向感太差，找不到倾诉的出口。为什么会这样？我思考后感觉到是家风的断层导致新长成的一代没有了幸福生活的根基，李老师觉得呢？

家园—胡才春

李燕杰：社会上出现的很多问题，有一些能够靠经济的发展、物质的富裕、科技的突破、医学的进步来解决，比如贫困、疾病、少数的犯罪等等；但是有一些问题用物质的满足、法律的制约无法从根本上解决，比如城市的冷漠、心灵的扭曲，等等。你刚刚说的这种情况，的确是因为没有家文化的滋养造成的啊。这些年轻人都活得不踏实，他们没有意识到这样浮躁的心性会害得自己一事无成。

冯承平：是啊，家文化理应是个人成长的心



灵关怀。对人类而言，家庭至关重要。它无处不在，无论人类社会遭遇多大的挫折、世界如何变迁，它都存在于世界的每一个角落。人在家庭中成长，并在自己成年后组织新的家庭以培育下一代，当人的肉体散去，灵魂还会被后人供养在家中，可见中国的家庭观如此深刻地影响了人从生到死的一切过程。

李燕杰：家庭教育，从某种意义上来说，就是家风的熏陶。我们每个人的身上，直到成年，都带有家庭生活，即家风长期熏陶所留下的烙印。家风熏陶的效果是自然而然形成的，没有刻意教育、塑造的痕迹，印痕深刻，而且持久。

几乎每个中国人生来就或多或少地受到传统家风的影响和制约。正是这些看似非常简单、实则蕴含深刻道理的家风家训，给我们带来温馨、安全、抚慰和支撑，也带来保家进而卫国的责任和使命。

习仲勋，作为老一辈无产阶级革命家，他一生脚踏实地，对子孙后辈同样要求他们踏踏实实做人。习老出生在陕西省富平县的一个小家庭里，又恰逢战火纷飞的乱世。他凭借着一腔热情和对革命事业的执着追求，不仅顽强地生存下来了，还参与建造了一个伟大的国度。1966年，习仲勋被批斗，惨遭隔离，在那段黑暗的岁月，多少家庭的情感被撕裂，多少人的命运被阻断，可是他艰难而顽强地坚持了下来，终于从黑夜驶向了黎明。

在“文化大革命”那样一个人整人的时代，习仲勋从来不整人。与人为善是他一生践行的品质。习仲勋坚韧的品质