

名家
家作
精本

古文观止

【 精 华 本 】

〔清〕吴楚材 吴调侯 编选

俞平伯 吴小如 袁行霈 等赏析

长江文艺出版社

长江文艺出版社

名家
名作

精 华 本

古文观止

（清）吴楚材 吴调侯 编选
俞平伯 吴小如 袁行霈 等 赏析



长江出版传媒

长江文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

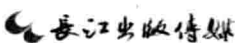
古文观止 / (清) 吴楚材 吴调侯 编选. -- 武汉 : 长江文艺出版社, 2014.9
(名家名作精华本)
ISBN 978-7-5354-7351-6

I. ①古… II. ①吴…②吴… III. ①古典散文—散文集—中国 IV. ①H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 147119 号

责任编辑: 杜东辉
封面设计: 徐慧芳

责任校对: 陈 琪
责任印制: 左 怡 邱 莉

出版:  长江出版传媒  长江文艺出版社
地址: 武汉市雄楚大街 268 号 邮编: 430070
发行: 长江文艺出版社
电话: 027—87679360
<http://www.cjlap.com>
印刷: 咸宁市新源印务有限公司

开本: 640 毫米×970 毫米 1/16 印张: 27.5 插页: 4 页
版次: 2014 年 9 月第 1 版 2014 年 9 月第 1 次印刷
字数: 475 千字

定价: 39.00 元

版权所有, 盗版必究(举报电话: 027—87679308 87679310)
(图书出现印装问题, 本社负责调换)

序 言

《古文观止》是清代康熙三十三年（1694）吴楚材和吴调侯编选的古文选本。“观止”一词出自《左传·襄公二十九年》，当时吴公子季札在鲁国观赏乐舞，当演出虞舜的《九韶》之后，季札赞叹道：“观止矣！若有他乐，吾不敢请已。”季札认为《九韶》具备最高的艺术水平。本书以“观止”为名，含有将古文精华囊括殆尽的意思。三百多年来，《古文观止》是流行最广、影响最大的古文选本，鲁迅先生认为该书和《昭明文选》一样，“在文学上的影响，两者都一样的不可轻视。”

《古文观止》的编选者吴楚材（名乘权）、吴调侯（名大职）为叔侄二人，生于浙江山阴（今绍兴市）。他们均是塾师，以课业授徒为生，正史中没有他们的传记资料，他们在清代文坛和学术界算不得是入流人物。《古文观止》是他们给初学者编选的讲义，“辑平日之所课业者若干首”为一书，是他们多年来精心编撰的结晶。《古文观止》成书后，吴楚材把书稿寄给族叔吴兴祚审阅。吴兴祚时任两广总督、汉军副都统，他“披阅数过”，以为此书对初学古文者大为有益。在吴兴祚的帮助下，《古文观止》于康熙三十四年（1695年）端午节刊刻出版。吴兴祚亲自为该书作序，序言称：“楚材天性孝友，潜心力学，工举业，尤好读经史，于寻常讲贯之外，别有会心。与从孙调侯，日以古学相砥砺。调侯奇伟倜傥，敦尚气谊。本其家学，每思继序前人而光大之。二子才器过人，下笔洒洒数千言无懈漫，盖其得力于古者深矣。”从这段记载可以看出，吴楚材和吴调侯一生研习经史，在古文方面造诣精深。

《古文观止》所选之文上起先秦，下迄明末，大体反映了先秦至明末散文发展的大致轮廓和主要面貌。作者兼顾思想性与艺术性，在广博的文海中撷采最为绚丽、最有价值、最具代表性的精美古文，为读者搭建了一条最能领略古文精粹的捷径。本书包括的时代既长，卷帙又不甚多，可谓广收博采，繁简适中。编者以时代先后为序，共分7个时期，每个时期都囊括了重点作家的名篇。由此可以纵观古文发展的源流，也可参照分析作家的不同风格。书中不但有大家的代表作，还收有虽非出自大家却在古文史上卓有影响的名篇，因而选篇中精品多，覆盖的作者面较广。又由于注意选入各家不同题材、体裁、风格的作品，因而能使初学者较为全面地了解诸大家古文的艺术特色。本书的内容也极其丰富，涉及历史、哲学、文学、政治、宗教、艺术……几乎是一部小型规模的中国传统文化百科全书。金克木先生认为：“读《古文观止》可以知历史，可以知哲学，可以知文体变迁，可以知人情世故，可以知

中国的宗教精神与人文精神，几乎可以知道中国传统文化的一切。”这本书正是我们现代人探索古文宝藏的“金钥匙”。

《古文观止》受到读者朋友们的热爱，建国以来出版了大量关于该书注释、翻译、赏析方面的著作。我们编选这本书，充分借鉴了前人的优秀成果。这本书删除了《古文观止》中篇幅过长或者水平相对较差的文章，而保留了绝大多数的佳作。我们选录了俞平伯、季镇准、敏泽、袁行霈、吴小如、孙静等十余位著名学者的赏析文章。这些文章见解深刻，语言优美，处处洋溢着智慧的光芒和哲理的启示。这本书相当一部分由东南大学、北京大学、中山大学、浙江大学、聊城大学等高校的一些年轻学者来完成。古文的境界高远，内涵深刻，而我们水平有限，不足之处，敬请读者指正。

| 古 文 观 止 |

目 录

卷一 周文

郑伯克段于鄢 隐公元年 《左传》/ 1

周郑交质 隐公三年 《左传》/ 3

石碏谏宠州吁 隐公三年 《左传》/ 4

臧僖伯谏观鱼 隐公五年 《左传》/ 6

郑庄公戒飭守臣 隐公十一年 《左传》/ 7

臧哀伯谏纳郕鼎 桓公二年 《左传》/ 9

季梁谏追楚师 桓公六年 《左传》/ 11

曹刿论战 庄公十年 《左传》/ 13

齐桓公伐楚盟屈完 僖公四年 《左传》/ 14

宫之奇谏假道 僖公五年 《左传》/ 16

齐桓下拜受胙 僖公九年 《左传》/ 17

子鱼论战 僖公二十二年 《左传》/ 18

介之推不言禄 僖公二十四年 《左传》/ 19

展喜犒师 僖公二十六年 《左传》/ 21

烛之武退秦师 僖公三十年 《左传》/ 22

蹇叔哭师 僖公三十二年 《左传》/ 23

卷二 周文

- 郑子家告赵宣子 文公十七年 《左传》/ 25
- 王孙满对楚子 宣公三年 《左传》/ 26
- 齐国佐不辱命 成公二年 《左传》/ 28
- 楚归晋知罃 成公三年 《左传》/ 29
- 吕相绝秦 成公十三年 《左传》/ 31
- 驹支不屈于晋 襄公十四年 《左传》/ 34
- 祁奚请免叔向 襄公二十一年 《左传》/ 35
- 子产告范宣子轻币 襄公二十四年 《左传》/ 37
- 晏子不死君难 襄公二十五年 《左传》/ 38
- 子产论尹何为邑 襄公三十一年 《左传》/ 39
- 子革对灵王 昭公十二年 《左传》/ 40
- 子产论政宽猛 昭公二十年 《左传》/ 43
- 吴许越成 哀公元年 《左传》/ 45

卷三 周文

- 祭公谏征犬戎 周语上 《国语》/ 47
- 召公谏厉王止谤 周语上 《国语》/ 49
- 襄王不许请隧 周语中 《国语》/ 50
- 单子知陈必亡 周语中 《国语》/ 52
- 展禽论祀爰居 鲁语上 《国语》/ 55
- 敬姜论劳逸 鲁语下 《国语》/ 57
- 叔向贺贫 晋语八 《国语》/ 59

王孙圉论楚宝 楚语下 《国语》/ 61
诸稽郢行成于吴 吴语 《国语》/ 62
吴子使札来聘 襄公二十九年 《公羊传》/ 64
虞师晋师灭夏阳 僖公二年 《谷梁传》/ 66
公子重耳对秦客 檀弓下 《礼记》/ 68
杜蒹扬觶 檀弓下 《礼记》/ 69
晋献文子成室 檀弓下 《礼记》/ 71

卷四 秦文

苏秦以连横说秦 《国策》/ 72
司马错论伐蜀 《国策》/ 75
范雎说秦王 《国策》/ 77
邹忌讽齐王纳谏 《国策》/ 80
颜斶说齐王 《国策》/ 83
冯谖客孟尝君 《国策》/ 85
庄辛论幸臣 《国策》/ 89
触龙说赵太后 《国策》/ 90
鲁仲连义不帝秦 《国策》/ 95
唐雎不辱使命 《国策》/ 100
谏逐客书 李斯 / 102
卜居 《楚辞》/ 105
宋玉对楚王问 《楚辞》/ 108

卷五 汉文

项羽本纪赞 《史记》/ 110

- 秦楚之际月表 《史记》/ 111
- 高祖功臣侯年表 《史记》/ 112
- 孔子世家赞 《史记》/ 114
- 外戚世家序 《史记》/ 115
- 伯夷列传 《史记》/ 116
- 管晏列传 《史记》/ 120
- 屈原列传 《史记》/ 125
- 游侠列传序 《史记》/ 129
- 太史公自序 《史记》/ 132
- 报任安书 司马迁 / 137

卷六 汉文

- 求贤诏 汉高帝 / 145
- 过秦论上 贾谊 / 146
- 治安策一 贾谊 / 151
- 狱中上梁王书 邹阳 / 157
- 上书谏猎 司马相如 / 163
- 答苏武书 李陵 / 165
- 尚德缓刑书 路温舒 / 170
- 报孙会宗书 杨惲 / 174
- 临淄劳耿弇 汉光武帝 / 177
- 诫兄子严敦书 马援 / 177
- 前出师表 诸葛亮 / 179

卷七 六朝唐文

- 陈情表 李密 / 183
- 兰亭集序 王羲之 / 185
- 归去来辞 陶潜 / 187
- 桃花源记 陶潜 / 189
- 五柳先生传 陶潜 / 191
- 谏太宗十思疏 魏征 / 193
- 为徐敬业讨武曌檄 骆宾王 / 196
- 滕王阁序 王勃 / 199
- 与韩荆州书 李白 / 203
- 春夜宴桃李园序 李白 / 206
- 吊古战场文 李华 / 207
- 陋室铭 刘禹锡 / 211
- 阿房宫赋 杜牧 / 212
- 原毁 韩愈 / 215
- 杂说四 韩愈 / 218

卷八 唐文

- 师说 韩愈 / 220
- 圯者王承福传 韩愈 / 223
- 讳辩 韩愈 / 226
- 后十九日复上宰相书 韩愈 / 229
- 与于襄阳书 韩愈 / 231

与陈给事书 韩愈 / 233
应科目时与人书 韩愈 / 235
送孟东野序 韩愈 / 237
送李愿归盘谷序 韩愈 / 239
送董邵南序 韩愈 / 241
送杨少尹序 韩愈 / 242
送石处士序 韩愈 / 244
送温处士赴河阳军序 韩愈 / 246
祭十二郎文 韩愈 / 248
柳子厚墓志铭 韩愈 / 253

卷九 唐宋文

驳复仇议 柳宗元 / 258
桐叶封弟辨 柳宗元 / 261
箕子碑 柳宗元 / 263
种树郭橐驼传 柳宗元 / 265
愚溪诗序 柳宗元 / 267
钴鉤潭西小丘记 柳宗元 / 270
小石城山记 柳宗元 / 271
贺进士王参元失火书 柳宗元 / 273
待漏院记 王禹偁 / 275
黄冈竹楼记 王禹偁 / 278
严先生祠堂记 范仲淹 / 280
岳阳楼记 范仲淹 / 282

义田记 钱公辅 / 286
袁州州学记 李觏 / 289
朋党论 欧阳修 / 291
纵囚论 欧阳修 / 294
《释秘演诗集》序 欧阳修 / 296

卷十 宋文

《梅圣俞诗集》序 欧阳修 / 299
送杨寘序 欧阳修 / 301
五代史伶官传序 欧阳修 / 302
五代史宦者传论 欧阳修 / 304
相州昼锦堂记 欧阳修 / 306
丰乐亭记 欧阳修 / 308
醉翁亭记 欧阳修 / 309
秋声赋 欧阳修 / 311
祭石曼卿文 欧阳修 / 313
泂冈阡表 欧阳修 / 314
管仲论 苏洵 / 318
辨奸论 苏洵 / 321
心术 苏洵 / 324
张益州画像记 苏洵 / 327
留侯论 苏轼 / 330
贾谊论 苏轼 / 334
晁错论 苏轼 / 336

卷十一 宋文

上梅直讲书 苏轼 / 340

喜雨亭记 苏轼 / 342

超然台记 苏轼 / 344

放鹤亭记 苏轼 / 346

潮州韩文公庙碑 苏轼 / 349

前赤壁赋 苏轼 / 352

后赤壁赋 苏轼 / 355

三槐堂铭 苏轼 / 357

方山子传 苏轼 / 360

六国论 苏辙 / 362

上枢密韩太尉书 苏辙 / 364

黄州快哉亭记 苏辙 / 367

寄欧阳舍人书 曾巩 / 369

赠黎安二生序 曾巩 / 373

同学一首别子固 王安石 / 374

读孟尝君传 王安石 / 376

游褒禅山记 王安石 / 377

泰州海陵县主簿许君墓志铭 王安石 / 379

卷十二 明文

送天台陈庭学序 宋濂 / 382

阅江楼记 宋濂 / 384

司马季主论卜 刘基 / 387

卖柑者言 刘基 / 388

深虑论 方孝孺 / 390

豫让论 方孝孺 / 392

尊经阁记 王守仁 / 395

象祠记 王守仁 / 399

瘞旅文 王守仁 / 401

信陵君救赵论 唐顺之 / 405

报刘一丈书 宗臣 / 408

吴山图记 归有光 / 412

沧浪亭记 归有光 / 413

《青霞先生文集》序 茅坤 / 415

蔺相如完璧归赵论 王世贞 / 417

徐文长传 袁宏道 / 419

五人墓碑记 张溥 / 422

卷一 周文

郑伯克段于鄢 隐公元年 《左传》^①

初，郑武公娶于申，曰武姜。生庄公及共叔段。庄公寤生，惊姜氏，故名曰寤生，遂恶之。爱共叔段，欲立之。亟请于武公，公弗许。

及庄公即位，为之请制。公曰：“制，岩邑也。虢叔死焉，佗邑唯命。”请京，使居之，谓之京城大叔。

祭仲曰：“都城过百雉，国之害也。先王之制，大都不过参国之一，中、五之一，小、九之一。今京不度，非制也，君将不堪。”公曰：“姜氏欲之，焉辟害。”对曰：“姜氏何厌之有？不如早为之所，无使滋蔓，蔓难图也。蔓草犹不可除，况君之宠弟乎？”公曰：“多行不义，必自毙，子姑待之。”

既而大叔命西鄙、北鄙贰于己。公子吕曰：“国不堪贰。君将若之何？欲与大叔，臣请事之。若弗与，则请除之，无生民心。”公曰：“无庸，将自及。”

大叔又收贰以为己邑。至于廩延。子封曰：“可矣！厚将得众。”公曰：“不义不昵，厚将崩。”

大叔完聚，缮甲兵，具卒乘，将袭郑，夫人将启之。公闻其期曰：“可矣。”命子封帅车二百乘以伐京，京叛大叔段。段入于鄢，公伐诸鄢。五月辛丑，大叔出奔共。

书曰：“郑伯克段于鄢。”段不弟，故不言弟。如二君，故曰克。称郑伯，讥失教也。谓之郑志，不言出奔，难之也。

遂寘姜氏于城颍，而誓之曰：“不及黄泉，无相见也。”既而悔之。颍考叔为颍谷封人，闻之。有献于公，公赐之食。食舍肉，公问之。对曰：“小人有母，皆尝小人之食矣。未尝君之羹，请以遗之。”公曰：“尔有母遗，繄我独无。”颍考叔曰：“敢问何谓也？”公语之故，且告之悔。对曰：“君何患焉。若阙地及泉，隧而相见，其谁曰不然？”公从之。

① 《左传》是记录春秋时期社会状况的重要典籍。取材范围包括了王室档案、鲁史策书、诸侯国史等。相传为左丘明所作。记事基本以《春秋》鲁十二公为次序，内容包括诸侯国之间的聘问、会盟、征伐、婚丧、篡弑等，生动再现了周王室的衰微，诸侯争霸的历史，对各类礼仪规范、典章制度、社会风俗、民族关系、道德观念、天文地理、历法时令、古代文献、神话传说、歌谣言语均有记述和评论。《左传》强调等级秩序与宗法伦理，重视长幼尊卑之别，表现出浓厚的“民本”思想，也是研究先秦儒家思想的重要历史资料。《左传》长于记述战争和刻画人物，重视记录辞令，也是一部不朽的文学名著。

公入而赋：“大隧之中，其乐也融融。”姜出而赋：“大隧之外，其乐也泄泄。”遂为母子如初。

君子曰：“颖考叔，纯孝也，爱其母，施及庄公。诗曰：‘孝子不匮，永锡尔类。’其是之谓乎。”

【译文】当初，郑武公娶了申国国君的女儿为妻，此女名叫武姜。后来，武姜生下了庄公和共叔段两个儿子。庄公出生时难产，脚在前面头在后面倒着生出来，武姜受到了惊吓。武姜就给他起了个名字叫“寤生”，自此之后非常讨厌他。武姜很喜爱共叔段，想把他立为继承王位的太子。她多次向郑武公请求，郑武公都没有答应。

等到庄公继承王位当上了郑国国君，武姜就请求把“制”这个地方作为共叔段的封地。庄公说：“‘制’是个险要的城邑，从前东虢国的国君就死在那里。如果想要其他地方，我都可以答应你。”武姜便请求把京邑分封给共叔段，庄公同意了，让共叔段居住在那里，称他为“京城大叔”。

大夫祭仲说：“如果分封都城的城墙超过了三百丈，就会成为国家的祸害。先王的制度规定，大城市的城墙高度不能超过国都的三分之一，中等城市的城墙不能超过国都的五分之一，小城市的城墙不能超过国都的九分之一。如今，京邑不合乎法度，不符合先王的制度，您将会承受不住他带来的压力。”庄公说：“武姜非想这么做，我有什么办法来躲避因此产生的害处呢？”祭仲回答说：“武姜哪里有满足的时候？不如及早另外给他安排个容易控制的地方，不让他的势力滋长蔓延，如果蔓延开来就难以对付了。蔓延生长的野草还不好铲除干净，何况是您那备受武姜宠爱的弟弟呢？”庄公说：“做多了不仁义的事情，必定会自取灭亡，你就姑且等着看吧。”

不久，“大叔”共叔段命令西部、北部两个边境地区背叛中央、听从自己的节制。大夫公子吕说：“一个国家不能容下两个君王，您将如何对他采取措施呢？如果您想把郑国交给共叔段，那我就请求去服侍他；如果您不想把郑国交给他，那就请您除掉他。不要让百姓产生疑虑。”庄公说：“什么都不用做，他会祸及自身的。”

“大叔”共叔段又把双方共管的两个地方收归自己所有，一直扩展到廪延这个地方。公子吕说：“现在可以行动剿灭他了！土地扩大了，他将得到更多老百姓的拥护。”庄公说：“他对君王不义，对兄长不亲，土地虽然扩大了，也终将垮台。”

“大叔”共叔段整修城池，聚集百姓，修缮盔甲，打造兵器，训练步兵，安排战车，筹划偷袭郑国国都。武姜打算作为内应，到时候给他打开城门。庄公得知共叔段偷袭的日期，说：“这时候可以动手了！”他命令公子吕指挥二百辆战车，去讨伐京邑。京邑的百姓背叛了共叔段，共叔段逃到了鄆城。庄公在鄆城继续攻打。五月二十三日，共叔段出逃到了共国。

史书《春秋》记载这件事时，是这样写的：“郑伯（庄公）在鄆城战胜共叔段。”共叔段没有遵守做弟弟的本分，所以不称他是“弟弟”；兄弟俩在同一个国家里就像两个国君一样争斗，所以用“战胜（克）”字；称庄公为“郑伯”（意为长兄），是指斥他没有好好教育弟弟；说赶走共叔段是郑庄公的意愿（除掉弟弟），而不写出逃以后的事（指共叔段被逼自刎），这是在责难郑庄公啊。

随后，庄公就把武姜安置在城颍这个地方，并且向她发誓：“我们两个不到黄泉（指地下的泉水，意思是不到死后埋在地下），不再见面！”不久，庄公又后悔了。颍考叔是管理颍谷疆界的官吏，听到这件事，他专门到都城，献给郑庄公一些贡品。庄公赐给他饭食。颍考叔在吃饭的时候，把肉都留下不吃。庄公问他为何如此，颍考叔答道：“小人家里的老母亲，我吃的东西她全都吃过，就是从没有吃过君王您赐给的肉羹，请让我拿回去送给她吃吧。”庄公说：“你还有个可以送给她东西的母亲，唯独我却没有啊！”颍考叔说：“敢问国君您为什么这么说呢？”庄公告诉了他原因，还告诉颍考叔他现在非常后悔。颍考叔答道：“这点事您有什么忧虑的呢？如果掘地挖出泉水，再打通一个隧道，在那里和武姜见面，那谁能说您这不是在黄泉相见呢？”庄公听从了他的意见。

庄公走进隧道，赋诗道：“在如此幽深的隧道里面相见，是多么的融洽和和睦啊！”武姜走出隧道，也赋诗道：“在如此幽深的隧道外面相见，是多么的舒畅欢快啊！”这样，武姜和庄公的母子关系恢复得又跟从前一样了。

君子说：“颍考叔是个至真至纯的孝子，他孝敬自己的母亲，还把这种孝心推广到了庄公身上。《诗经》里说：‘孝子的孝心没有穷尽，能永久地感化你的同类。’大概说的就是这种情况吧？”（王会磊）

【赏析】此文是《左传》的经典片段，生动再现了两千多年前郑庄公与他弟弟共叔段的权力斗争。读此文，仿佛重新回到了那个权力纷争的历史空间。郑庄公的母亲武姜、郑庄公、共叔段、颍考叔先后粉墨登场。作者徐徐道来，人物呼之欲出，武姜偏执短视，郑庄公老谋深算，共叔段贪心无厌。作者笔下，共叔段一步步钻进郑庄公预设的圈套，他的每一请求几乎都被满足了，却没料到自己的命运，而郑庄公与大夫祭仲、公子吕的对话暗示了自己的计谋和共叔段的下场。直到共叔段被灭，一切都在郑庄公的掌控之中。由此武姜、郑庄公母子恩断义绝，经颍考叔之手，母子重归于好，引出儒家对孝道的推崇，这是作者要传达的理念。（代琳）

周郑交质 隐公三年 《左传》

郑武公、庄公为平王卿士。王貳于虢，郑伯怨王。王曰：“无之。”故周、