

玩

转

总统府

陶德琳◎编著

總 統 府

南京出版社

玩转

总统府

總 統 府

南京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

玩转总统府 / 衣兰杰, 陶德琳编著. --南京: 南京出版社, 2013.1

ISBN 978-7-5533-0157-0

I. ①玩… II. ①衣… ②陶… III. ①旅游指南—南京市 IV.①K928.953.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第300738号

丛 书 名: 美丽南京之旅

书 名: 玩转总统府

编 著: 衣兰杰 陶德琳

摄 影: 周 勇 骏 辰

出版发行: 南京出版传媒集团

南 京 出 版 社

社址: 南京市成贤街43号3号楼 邮编: 210018

网址: <http://www.njpbs.com> 淘宝网: <http://njpress.taobao.com>

电子信箱: njpbs1988@163.com

联系电话: 025-83283871、83283864 (营销) 025-83283883 (编务)

出 版 人: 朱同芳

责任编辑: 吴新婷

装帧设计: 周 勇 石 慧

责任印制: 杨福彬

排 版: 南京新华丰制版有限公司

印 刷: 南京凯德印刷有限公司

开 本: 850×1168毫米 1/32

印 张: 3

字 数: 86千字

版 次: 2013年1月第1版

印 次: 2013年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5533-0157-0

定 价: 18.00元

营销分类: 旅游





府 統 總



总统府素描

作为南京著名景点，“总统府”有着独特的魅力。其秀丽园林和精巧建筑吸引着中外来宾，其悠久厚重的历史底蕴令人倍感神秘。随着近期考古新发现、研究新成果的不断产生，总统府的神秘面纱正被层层揭开。1700年前，这里是东吴宫城，在经历300年六朝宫阙禁地之后，是800年的荒芜。600多年前，这里是汉王府第，其后随着主人的没落而沉寂。传承有续的记载始于300多年前的两江总督署，其间经历过太平天国天王府，然后是中华民国临时大总统府、江苏都督府、副总统府、五省联军总司令部、国民政府等，这里因此成为中国近代风云的焦点。而真正的“总统府”从挂牌到撤离，竟不到一年光景。如今在南京，“总统府”三个字似乎已经成为一段历史文化的代名词。中国近代风云在此际会，南京古都精华也能在此寻觅。

总统府景区占地近9万平方米，众多景点分布在东、中、西三条轴线周围。对于许多初次光临的游客来说，总觉得不知怎样参观，容易走回头路，还会遗漏重要景点，甚至迷路，留下遗憾。那么，就请跟着本书走一圈吧。这条许多贵宾参观的经典线路，经过了总统府主要景点，只要在十个站点驻足环视，就可以领略全部景点，使你在较短的时间里，穿越中国近代的“时光隧道”，尽兴而归。当然，如果时间充裕，您也可以用大半天的时间在其中慢慢品味。



第一站 大堂前广场

- 008 | 门楼
- 010 | 大堂
- 014 | 洪秀全与天朝宫殿文物陈列
- 017 | 清两江总督署史料展



第二站 煦园门内

- 022 | 煦园历史
- 025 | 假山
- 027 | 亭台楼阁



第三站 不系舟头

- 032 | 不系舟
- 034 | 忘飞阁
- 035 | 夕佳楼
- 037 | 御碑亭
- 038 | 漪澜阁
- 039 | 望亭

第四站 孙中山临时大总统办公室前

- 042 | 西花厅
- 045 | “孙中山与南京临时政府”展览
- 048 | 关帝庙
- 049 | “图书馆”楼
- 051 | 孙中山起居室

第五站 花厅前

- 054 | 印心石屋
- 056 | 假山
- 057 | “煦园”砖刻
- 058 | 礼堂

第六站 中轴线二堂

- 062 | 二堂
- 062 | 总统府会客室
- 064 | “八字厅”
- 065 | 麒麟门
- 066 | 政务局楼

第七站 子超楼前

- 072 | 子超楼
- 074 | 蒋介石办公室
- 075 | 会议厅



第八站 子超楼东

- 079 | 喷水池
- 080 | 防空洞
- 081 | 后花园

第九站 行政院前

- 084 | 行政院
- 087 | 复园

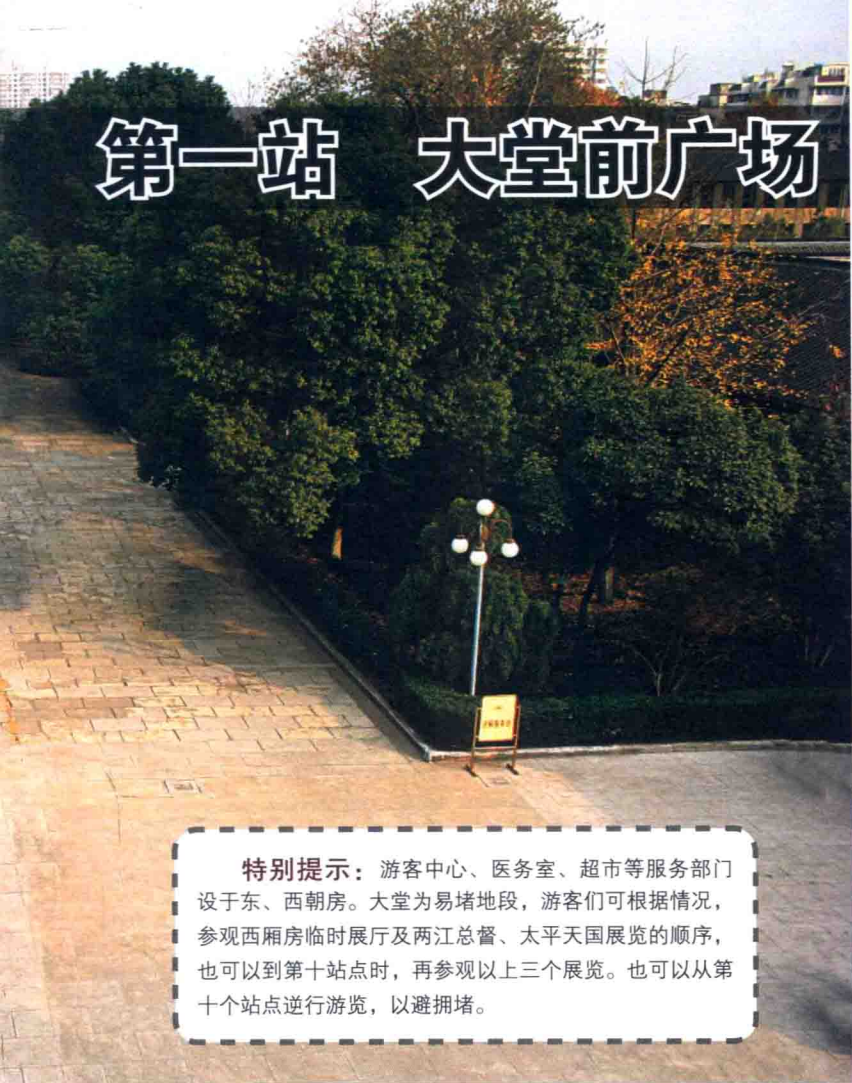
第十站 东苑

- 090 | 陶林二公祠
- 092 | “勋高柱石”碑
- 093 | 太平天国起义百年纪念碑
- 094 | 马厩





第一站 大堂前广场



特别提示：游客中心、医务室、超市等服务部门设于东、西朝房。大堂为易堵地段，游客们可根据情况，参观西厢房临时展厅及两江总督、太平天国展览的顺序，也可以到第十站点时，再参观以上三个展览。也可以从第十个站点逆行游览，以避拥堵。

游览线路

门楼→大堂→洪秀全与天朝宫殿文物陈列→
清两江总督署史料展

门楼



国民政府 1929 年拆除督署大门后所建的门楼，经过 80 多年风雨已经成为总统府的标志建筑。

大门

一楼向南开有三樘拱形大铁门，外圆内方、中门略大。门拱中心嵌有拱心石，上端凸显巴洛克装饰的线脚和砖石线条，整座门楼厚实坚固、宏伟气派。在这典型的西方古典门廊式大门前，还保留以前的石狮子，可谓没有“数典忘祖”。



“国民政府”门额

总统府门楼前后两度的“国民政府”门额共计 14 年，其间是“中华民国维新政府”的粉墨登场，最后是“总统府”三字的匆忙悬挂。现在的“总统府”三字虽是复制，质量可能要比当年好不少。

升旗台

二楼顶四周及中部升旗台均围有女儿墙，正中旗杆的悬旗是政权的象征，1949年4月23日，中国人民解放军登上总统府门楼，扯下青天白日满地红旗，宣告着一个新时代的到来。门楼在那张“人民解放军占领南京”的照片显得高大巍峨，是拍摄角度的原因。



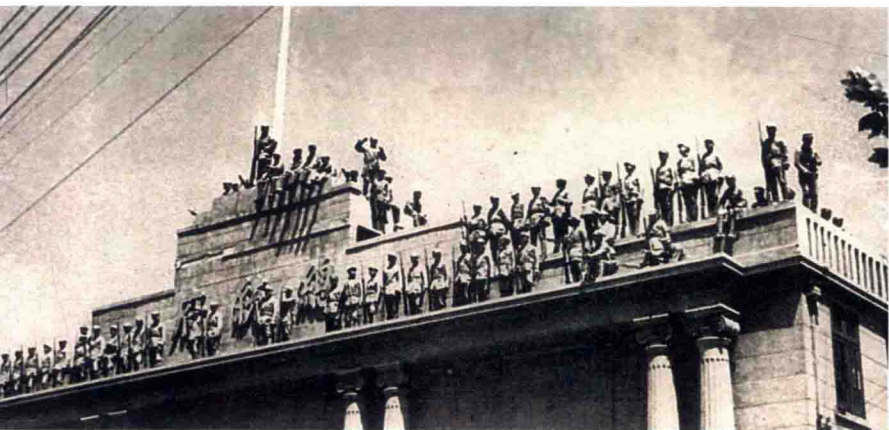
总统府旧照

“青天白日满地红旗”

青天白日满地红旗是由孙中山提议，将陆皓东设计的青天白日旗置于红底旗帜的左上角。全旗由青、白、红三色组成，故又名三色旗，分别象征自由、平等、博爱之精神，以及民族、民权、民生之三民主义。1928年起定为民国国旗。



清代的大堂前广场地势要低些，那些为了衬托大堂威严的丹墀甬道，连同前朝的柱础石料等历史痕迹，现在已被掩埋在填平后铺设水泥条下。东、西朝房依旧保持清代建筑的风格，民国时期曾作卫士室之用。穿过西朝房中间过道，是“江苏禁毒展览馆”，从某种意义上说，中国近代史也是一场与毒品斗争的历史。游客们可最后参观。



中国人民解放军登上总统府门楼

大堂



现在总统府基本格局是1870年曾国藩第三次出任两江总督，在被湘军烧毁的天王府废墟重建督署所奠定，许多重要事件、重要人物都在此留下印迹。我们现在所站的大堂位置，既是“明镜高悬”的两江总督署大堂，也是金碧辉煌的天王府金龙殿位置所在。大堂重檐尖顶、高大气派，五间八架、三十六柱。

四组匾额

东、西侧边门上端刻的“清峙”、“琼树”、“飞黄”、“璇纛”的四组匾额系清末民初所刻。





“天下为公”匾额

现在的大堂按民国史料记载，正中悬有“天下为公”匾额。孙中山认为国家是人民所共有，政治是人民所共管，利益是人民所共享，并将此视为终生为之努力奋斗的理想。

外柱对联：

大堂深似海，长挾石城沧桑钟山风雨；
国史壮如歌，曾振辛亥鞞鼓己丑雷霆。

内柱对联：

九万里輿图归属民权山河革旧，
数千年历史废除帝制岁月鼎新。

數千年歷史廢除帝制歲月鼎新
九萬里輿圖歸屬民權山河革



“天下为公”

“天下为公”出自《礼记》：“大道之行也，天下为公。”原意是天下是公众的，天子之位，传贤而不传子，后成为一种美好社会的政治理想。

六幅油画

大堂两边“天国风云”、“救治两江”、“共和肇始”、“国府西迁”、“国共和谈”、“煦园曙光”六幅油画分别表现了中国近代发生在这里的重要事件。您在这里踏过的足迹完全有可能与某个历史人物重合，时过境迁，当时的氛围只能凭感觉领悟。



天国风云

1853年，太平天国定都天京，天王洪秀全率诸王与清朝政府形成分庭抗礼之势。



救治两江

两江三省，粮赋重地，东南锁钥。清朝政府先后敕封重臣为两江总督（左起：张之洞、李鸿章、左宗棠、曾国藩、刘坤一）。



共和肇始

1912年1月，孙中山亲手组建了中华民国临时政府，中国第一个共和制的国家政权诞生（左起：教育总长蔡元培、陆军总长黄兴、大总统孙中山、参议院院长林森、总统府秘书长胡汉民、法制局长宋教仁）。



国府西迁

1937年11月，日军兵临南京城下。林森率国民政府仓促西迁重庆（左起：立法院长孙科、国府主席林森、监察院长于右任、行政院长蒋介石、司法院长居正、考试院长戴季陶）。



国共和谈

1946年5月，国民政府“还都”南京后，周恩来率中共代表团继续与蒋介石与国民党进行和平谈判（左起：董必武、周恩来、陈诚、蒋介石、张群、邵力子）。



煦园曙光

1949年4月23日南京解放。渡江总前委领导先后进入总统府（左起：三野副司令员粟裕、二野司令员刘伯承、二野政委邓小平、三野司令员陈毅）。



洪秀全与天朝宫殿文物陈列



大堂后的东面，设有“太平天国”史料展览，天王宝座其中复原呈现。

复原的荣光大殿

按照东王杨秀清的说法，这座“高广几等（北京）太和殿”的构筑，“乃我天王正殿”。殿前张悬的四盏硕大的红纱圆灯，系“元时宝物也”；重重门户，“间有帘幕，皆黄缎蟠龙，杂缀零珠碎玉”。

荣光大殿正额悬有“太平一统”横匾。两边悬有对联：

天命诛妖杀尽群妖万里河山归化日，
王赫斯怒勃然一怒六军介冑逞威风。



意思是天王受天父之命，率领太平军讨伐清廷，杀尽清妖，使中华大地重见天日。

天王宝座

复原的“天王宝座”再现了太平天国的当年辉煌。殿心，赫然一把沉香椅，“大逾合抱，雕镂极细”。

天王宝座在解放前，流落到四川刘文彩的深宅大院里。