

# 明宮十六朝宮闈艷史

文盛堂書局發行



# 序

有明宮闈之肅與宋室比隆自天啓朝客魏濁亂而外雖以流離播徙轉輾荒徼之永歷尙於奄豎對食略見不莊立予杖斃不稍寬假則甚矣太祖垂制之嚴而高皇后馬氏中宮端範爲流風遠也人情每易於信耳談內庭燕褻事大抵津津不倦而近時憑臆附會淆人觀聽之書遂以層見疊出充塞其間其中固多挾異族成見亦未始非禮教凌夷有以授之口實顧於明代則未之前聞彤史女官專注起居稗野流傳黎邱多鬼吾邑西河毛氏爲勝朝具表微知著之才成彤史拾遺一記今吾友湯君善吾又因毛氏旁搜遠紹之作輯明宮秘聞一書竊謂彤史拾遺以史部中傳記爲宗而明宮秘聞於子部中小說家爲近二書相輔而行吾知朱家秘史無人復敢誣捏斯足信今而傳後矣猶有進者善吾才高學博翩翩

年少能識著書體例他日更裒集殘帙成洪武至崇禎十六帝暨福唐桂三朝宮詞若干卷標新領異爭樹集部中一幟俾蔣之翹天啓宮詞王昌譽崇禎宮詞不得專美於前余老矣然尤拭目俟之

中華民國七年六月蕭山七十五老人姚瑩俊撰

# 序

儒者讀書貴求其間聲明文物燕饗賜予史官歷歷言之何必贅獨宮闈之瑣務一名一物一云一爲足以覘風俗驗盛衰亦古今得失之林也湯子遯扞博聞強記輯爲明宮秘聞一書不憚窮搜博採鉅細畢該璧合珠聯記勝朝之實錄拾遺訂墜彰故國之前型禾黍雖悲遺言猶在衣冠非舊軼事可稽令人抒懷舊之畜念發思古之幽情亦闡隱明微之意也使由此而進之將博通掌故淹貫羣經駁駁焉由文見道正不獨見聞之殫洽也湯子勉乎哉

民國七年四

三日友生黃鉞序

明朝宮闈秘史

序

四

# 序

文至西漢尙已然詰屈奧峭讀者矯舌唐宋則博大昌明皎然如日月中天亘萬古而不磨者也自新學盛行微特人心風俗歲異月遷卽文體亦爲之大變識者傷之遞斥湯君今之教育家也品行文學膾炙人口現著明宮秘聞一書而徵題於世文章有價其信然矣余自光復後歸里門與世不相聞問者垂五年竊念禮教墜地文藝喪天世無黃鐘瓦缶雷鳴至可慨也爰覽浙江民報尾聲一欄載有湯君大著數篇俯而讀之其間憂悒似屈子滑稽詼諧似贅髡臣朔而其持論侃侃一出於正皆胎息於唐宋而不離吾所所博大昌明者然後歎湯君之學近今之學湯君之文古昔之文也余不敏世事理亂茫不省記惟日取架上殘編涵泳以樂天年而於近世界之著述不敢貶亦不敢褻蓋韓子所謂道其所道非吾所

謂道也閱湯君文如循舊轍如見故人心目爲之一快料想新集奇編定逞墨飽  
筆酣之興宮闈瑣事決副警世砭俗之旨香豔莊諧唯精且妙擲地而金石同聲  
指天則風雲變色豈徒談笑生風解時輩頤而已哉余嘗聞蕭邑多佳山水生其  
間者代有聞人湯君生長於斯其有得於山川靈淑之氣耶抑亦先民矩矱實有  
以啓發之耶則吾不可得而知之矣中華民國七年二月何子俊序

# 序

今之著述家多矣其道古者事實非不詳明也文詞非不華美也而閱之者供爲譚資聞之者聽爲逸話如鮮花之入目好音之過耳忽焉暫焉而無所感於中懲旣不足勸於烏有類此者比比是文字之功用安在乎著作卽已等身雖謂其無可也湯君遜斤余未交不知其何如人今之明朝宮闈秘史果胡爲而作哉夫有明在夷主中夏兩代之間其所以興所以衰所以亡大有足鑑者然披以史冊得聞其事之大者或未得其小者得聞其顯者或未得其隱者湯君知之而叙此書名之曰秘史舉凡明代君主之如何才庸宦官之如何賢不肖后妃之如何貞淑奢淫儘於此秘史中得之世人始知其不特大者顯者之固足以興以衰以亡而明之興之衰之亡尤有此小者隱者之原因在焉且鑒於其宮闈之有善而天下

以興有惡而天下衰亡又見其殉明之有持節立義者可泣可歌可法可警斯誠足引往古以勸現今就過去以懲將來是書之有功世道而不爲徒作豈所爲世之泛泛者之著述也哉非然者徒發古人之秘而逞其辭藻無補於社會非余所敢知儻亦湯君所不願爲余故應其徵而序之

民國七年二月郭後覺謹譔於石門南渚

# 題辭

題明朝宮闈秘史七絕六章

吳興姚雨巖

勝國飄零籍已銷。悞儂心事認前朝。寧知三館無聞日。下酒愁同漢史澆。

入關胡虜總茫然。玉面春風故苑傳。紅葉御溝流不盡。峯青江上曲圓圓。

思陵風雨孝陵寒。鸚鵡上皇一例看。黃土千年埋玉骨。人間金盃出長安。

愁聲萬古譜清宮。血灑胭脂北地紅。三百年中無此曲。蒼涼歌泣鬼神通。

春滿芙蓉別院青。虹霓舊夢繞猩屏。含情忍說當年事。白骨梅花嶺上銘。

與君一醉笑斜陽。華屋邱山付羽觴。流水桃花歌扇底。風情不數孔東塘。

讀明史有感適湯子遜斥徵題明朝宮闈秘史口占五絕

寄之

泉唐王 燦薇子

出民水火登衽席。而況山河復我歸。英雄事業橫千古。太祖濠州一布衣。

世事蜩蟪起甲兵。千秋遺恨誤公卿。指崇禎非亡國之君言嗟乎今日之士大夫又何異乎當願日士大夫之但一己權利哉。月明嶺上梅花路。帝子魂歸無限情。

半壁東南風雨侵。奄兒黨見抑何深。一朝大敵臨城下。狐鼠豺

狠一例擒。

亦今日之前  
車也鑑之哉

故國蒼涼跡已陳。秋風暮雨淚痕新。可憐一片中原土。送與胡兒二百春。

白門隄上柳蕭蕭。舊日王家今寂寥。南代興亡如戲局。已將閒話付漁樵。

### 題詞

閒散軍人吳望平未是草

明代遺聞久委淪。賴君補闕拾前因。事殊唐室譚天寶。價重三都踰海珍。往昔深宮多隱諱。從今舊蹟盡傳新。孟堅文字龍門筆。竝作千秋不朽人。

---

明朝宮闈秘史

題辭

# 明朝宮闈秘史卷一目錄

## ●洪武時代宮闈史

馬皇后之賢慈

宮官制

紅牌

范孺人

女秀才

嚴遇內侍

雷震謹身殿

造鈔用秀才心肝

詩獄

皇淑妃

駙馬府

觀海東青

漿粉錢

製儒服

御膳列豆腐

江家讀孝經

重蠶桑

閔農詩

孝慈錄

千秋節儀制

漢兵追逐圖

繪西瓜

四姊妹

顛仙進藥

安忍傷民財

匣中裝持贈

閹妃

成祖非馬后子

朝天女戶

水燈

●建文時代宮闈史

淒涼歸不得

皇后靖難

菜根歌

願終故土

東明詩

中山第三女

翠紅

●永樂時代宮闈史

各進時鮮

射柳戲

徐氏力辭贈弟爵

王司綵

權妃

血書勸夫降

詔徵詩僧

好歌博得月飛來

東苑觀擊球

頒行內訓

觀天臺

選娥眉

梳妝樓

剔紅填漆大明年

摺扇

●洪熙時代宮闈史

御製詩

譚順妃

●宣德時代宮闈史

廣置書籍

遷民居

宣宗御筆

宣紙

賜銀記

親掖鳳輿

賜著織金衣

長安宮

宏文館講經

猗蘭操

竹籬茅舍饒逸趣

羊腦箋

移植紅芍藥

獻元宵燈

尙知農家味

宣召詞臣同游西苑

鬥蛩歌