



世纪文库

清代思想史纲

谭丕模 著

上海世纪出版集团

第六章 國史學研究



卷之六

國史學研究

國史學研究

清代思想史纲

谭丕模 著

世纪出版集团 上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

清代思想史纲/谭丕模著.—上海：上海古籍出版社，2014.8

(世纪人文系列丛书·世纪文库)

ISBN 978 - 7 - 5325 - 7332 - 5

I. ①清… II. ①谭… III. ①思想史—研究—中国—
清代 IV. ①B249.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 159239 号

责任编辑 毛承慈

装帧设计 何 昶

清代思想史纲

谭丕模 著

出 版 上海世纪出版股份有限公司 上海古籍出版社
(200020 上海瑞金二路 272 号 www.ewen.cc)

发 行 上海世纪出版集团发行中心

印 刷 常熟新骅印刷有限公司

开 本 635×965 1/16

印 张 9.25

插 页 4

字 数 122,000

版 次 2014 年 8 月第 1 版

印 次 2014 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5325 - 7332 - 5/K · 1894

定 价 22.00 元

清代思想史纲

世纪人文系列丛书编委会

主任

陈 昝

委员

丁荣生 王一方 王为松 王兴康 包南麟 叶 路
张晓敏 张跃进 李伟国 李远涛 李梦生 陈 和
陈 昝 郁椿德 金良年 施宏俊 胡大卫 赵月瑟
赵昌平 翁经义 郭志坤 曹维劲 渠敬东 潘 涛

出版说明

自中西文明发生碰撞以来，百余年的中国现代文化建设即无可避免地担负起双重使命。梳理和探究西方文明的根源及脉络，已成为我们理解并提升自身要义的借镜，整理和传承中国文明的传统，更是我们实现并弘扬自身价值的根本。此二者的交汇，乃是塑造现代中国之精神品格的必由进路。世纪出版集团倾力编辑世纪人文系列丛书之宗旨亦在于此。

世纪人文系列丛书包含“世纪文库”、“世纪前沿”、“袖珍经典”、“大学经典”及“开放人文”五个界面，各成系列，相得益彰。

“厘清西方思想脉络，更新中国学术传统”，为“世纪文库”之编辑指针。文库分为中西两大书系。中学书系由清末民初开始，全面整理中国近现代以来的学术著作，以期为今人反思现代中国的社会和精神处境铺建思考的进阶；西学书系旨在从西方文明的整体进程出发，系统译介自古希腊罗马以降的经典文献，借此展现西方思想传统的生发流变过程，从而为我们返回现代中国之核心问题奠定坚实的文本基础。与之呼应，“世纪前沿”着重关注二战以来全球范围内学术思想的重要论题与最新进展，展示各学科领域的新近成果和当代文化思潮演化的各种向度。“袖珍经典”则以相对简约的形式，收录名家大师们在体裁和风格上独具特色的经典作品，阐幽发微，意趣兼得。

遵循现代人文教育和公民教育的理念，秉承“通达民情，化育人心”的中国传统教育精神，“大学经典”依据中西文明传统的知识谱系及其价值内涵，将人类历史上具有人文内涵的经典作品编辑成为大学教育的基础读本，应时代所需，顺势而为，为塑造现代中国人的人文素养、公民意识和国家精神倾力尽心。“开放人文”旨在提供全景式的人文阅读平台，从文学、历史、艺术、科学等多个面向调动读者的阅读愉悦，寓学于乐，寓乐于心，为广大读者陶冶心性，培植情操。

“大学之道，在明明德，在新民，在止于至善”（《大学》）。温古知今，止于至善，是人类得以理解生命价值的人文情怀，亦是文明得以传承和发展的精神契机。欲实现中华民族的伟大复兴，必先培育中华民族的文化精神；由此，我们深知现代中国出版人的职责所在，以我之不懈努力，做一代又一代中国人的文化脊梁。

上海世纪出版集团
世纪人文系列丛书编辑委员会
2007年1月

清代思想史纲

出版说明

谭丕模(1899—1958)，号披朦，湖南省祁阳县人，文学史家、思想史家。1920年进入衡阳船山书院学习，1924年考入北京师范大学国文系，师从钱玄同、吴承仕等先生。在校期间，积极参加反帝爱国活动，毕业以后担任《晨报》编辑和副刊主编，刊登和宣传普罗文学作品。“九一八”以后，投身抗日救亡运动，积极谋求民族解放、国家独立之道。在其从事革命活动的同时，致力于文学史和思想史的研究，曾经拟定写作计划，计划于三十年代完成《中国文学史》和《中国思想史》两稿。谭丕模于这一时期先后写作了《新兴文学概论》、《文艺思潮之演进》、《中国文学史纲》(后又反复修订)、《宋元明思想史纲》、《清代思想史纲》等书，产生了巨大影响。抗战胜利后，相继任教于桂林师范学院、湖南大学。1953年，回母校北京师范大学任中国文学教研室主任。1958年在出国访问途中因飞机失事不幸遇难。

《清代思想史纲》是作者于1935年在北平民国学院教授“清代学术思想”课程时所用的讲义。以清朝学术思想为研究对象，以历史发展为经，分为清初、清中叶、清末三个阶段。又从严正的科学观点出发，把清代哲学思想范畴和流派重新划分，整理出新的条理。顾颉刚称其不仅是从思想本身上去研究思想，也不仅是从政权表面的形式上去研究思想，而是从社会的、经济的、政治的诸关系去探求思想产生的必然性，并称该书有其独特之处，在研究中国思想史这一课题上值得注意。每章篇末详列参考书，便于读者查对。

该书由开明书店于 1940 年首次出版印行，本次整理出版即依据此版重排。改竖排繁体为横排简体，对标点符号作了适当规范处理，迳改印刷讹误，其余均一仍其旧。特此说明。

上海古籍出版社

2012 年 12 月

序

中国史的研究工作，应当要划做三个阶段：第一为文字训诂时期，第二为材料考辨时期，第三为系统的整理时期。训诂的工作，乾嘉诸老曾尽了毕生的精力，成绩卓著，他们把古籍校勘得很正确，给研究者阅读的方便。关于考辨一层，清代学者也曾努力过，崔适有“推倒秦汉以来的传记中靠不住的事实”之《史记探源》，康有为有“推倒刘歆以来伪造的古文经”之《新学伪经考》，都考见了一部分的真实。十余年来，我们也曾努力过辨伪工作，讨论的文字大半收入《古史辨》。但考辨的工作，在史学上仅是一种工具，而不是究极的目的；许多史料应有系统的整理，所以近几年来，陶希圣、郭沫若、嵇文甫、王宜昌诸先生，或为断代的研究，或为分门的研究，促进中国的史学踏入了新的阶级，虽然训诂考辨各方面，有许多未完成的工作。

在这整理中国史的阶段中，谭丕模先生专心从事宋以后的思想史的部门的研究，关于宋元明这一时期，他已出版的有《宋元明思想史纲》一书，现在他又把他研究清代这一时期的心得，写成了《清代思想史纲》一书付印。索序于我，我就乘此机会把本书的特点介绍如次。

一、本书从严正的科学观点出发，把清代思想的范畴及流派重新划分，整理出一个新的条理。不仅是从思想本身发展上去研究思想，也不仅从政权表面的形式上去研究思想，而是从社会的——经济的政治的诸关系去探求思想产生的必然性。

二、本书把明末清初三大师——顾炎武、黄宗羲和王夫之所参加的救亡运动特别提出，从而述及其适应救亡运动的学术思想，如黄宗羲之以相权限制君权论，顾炎武之“寓封建之意于郡县之中”的新封建论，王夫之之“夷夏大防”之种族论，对于目前救亡运动的意义上更有深密的联系。

三、乾嘉时代，在学术思想上呈现着很浓重的复古空气，但也充满着很浓重的怀疑精神，本书认为是有经济的政治的意义在。这就是说：一部分辅助封建统治的学者为着稳定其行将崩溃的封建制度，不得不趋于复古；而另一部分学者意识到封建制度的崩溃的必然性，不得不充满了怀疑精神。

四、从社会经济的变动和阶级立场，说明康梁之维新与太后、端王之反维新之两大政治运动，从而述及其适应于维新运动之学术思想。如康有为之根本否认数千年神圣不可侵犯的经典和建设君主立宪政治，梁启超之反对以西学缘附中学及反对思想统一与思想束缚，谭嗣同之排斥封建社会所赖以维持之精神工具——名教、三纲、五常及否定君臣的关系与君主政治，认为系时代必然的产物。

总之：这部著作确实有其独到之处，在整理中国思想史这一课题上是值得我们注意的。什么事情都是做了才有办法，只要大家肯努力前进，理想中的成功必有实现的一天。所以乘这书出版的时候，我谨祝颂谭先生及其同志们努力，完成中国思想史的全部。

顾颉刚 二十六年一月五日

世纪人文系列丛书(2014年出版)

一、世纪文库

- 《中西交通史》 方豪 著
《戴东原的哲学》 胡适 著
《中国古代哲学史》 胡适 著
《中国中古思想史长编》 胡适 著
《目录学发微 古书通例》 余嘉锡 著
《中国近三百年学术史》 梁启超 著
《先秦政治思想史》 梁启超 著
《史学要论》 李大钊 著
《日本论 日本人》 戴季陶 蒋百里 著
《积善居小学金石论丛》 杨树达 著
《中国史学史》 金毓黻 著
《古典新义》 闻一多 著
《国粹与国学》 许地山 著
《中国近三百年哲学史》 蒋维乔 著
《清代思想史纲》 谭丕模 著
《中国史学通论》 朱希祖 著
《一个历史学家的宗教观》 [英]阿诺德·汤因比 著 奚可佳 张龙华 译 刘建荣 校
《神话研究》(下) [德]汉斯·布鲁门伯格 著 胡继华 译

二、世纪前沿

- 《三种文化:21世纪的自然科学、社会科学和人文学科》 [美]杰罗姆·凯根 著 王加丰 宋严萍 译

三、开放人文

(一) 外国文学名著

- 《狂欢史:从古希腊到二十世纪》 [英]伯高·帕特里奇 著 刘心勇 杨东霞 译

(二) 科学人文

- 《欺骗时间——科学、性与衰老》 [英]罗杰·戈斯登 著 刘学礼 陈俊学 毕东海 译
《心灵的嵌齿轮——维恩图的故事》 [英]A·W·F·爱德华兹 著 吴俊 译 冯承天 译校
《生机勃勃的尘埃——地球生命的起源和进化》 [比]克里斯蒂安·德迪夫 著 王玉山 等译
《当代大数学家画传》 [美]玛丽安娜·库克 著 林开亮 等译

目录

序 /1

一 絮论 /1

1. 清代思潮的总趋势 /1
2. 清代思想的流派 /2
3. 清代思想的发展 /3

二 清初思想的流派 /5

1. 清初社会诸矛盾 /5
2. 开明的地主思想流派 /7
 - A. 黄宗羲之重民论 /7
 - B. 顾炎武之新封建论 /16
 - C. 王夫之之民族自卫论 /27
3. 农民思想的流派 /38
 - A. 颜元之反对读书说 /38
 - B. 李塨之均田论 /45
4. 市民思想的流派 /52
 - A. 王锡阐之历算学 /52
 - B. 梅文鼎之理数说 /54

三 清中叶思想的流派 /57

1. 清中叶社会诸矛盾 /57
2. 戴震之“不出于欲为理”说 /59
3. 惠栋之汉学 /64

四 清末思想的流派 /67

1. 清末社会诸矛盾 /67

清代思想史纲

- 2. 开明的地主思想流派 /70
 - A. 曾国藩之“学夷技以制夷”说 /70
 - B. 张之洞之中体西用说 /73
- 3. 市民思想的流派 /77
 - A. 康有为之维新说 /77
 - B. 谭嗣同之“冲决网罗”说 /90
 - C. 梁启超之新民说 /100
 - D. 章炳麟之种族革命论 /116
 - E. 严复之富强论 /124

五 结论——清代思想之历史的评价 /130

原书编后记 /133

绪论

1. 清代思潮的总趋势

清代是中西思潮的交流时代，呈现着“入超”状、绚烂色。中国社会发展到清代，已达到中世末期之最后阶段，而欧美先进国，却已发展到资本主义成熟以至于衰老的阶段。由于中国社会自身的演变，致使中国社会旧有的意识形态发生动摇、崩溃，由于世界资本主义的发达，更是有意识的把落后的中国变为他们的商品的尾闾，加速了中国社会旧有意识形态动摇、崩溃的历程，而新的意识形态自然会向“新创”的过程中迈进。清代的学术思想，不同于汉唐的“注疏”，更不同于宋明的“理学”，是受其社会条件的决定。

清代学术思想的特质，一般史论家称之为“朴学”，是颇可玩味的。我们现在跟着“朴学”这个抽象的名词，来作具体的把握。

一、清代学术思想是实际的。清代学者，由于历史的磨炼，不像宋明学者只从事于冥想、游谈，而致力于非常实际的问题的研究，以作为复国的准备。黄宗羲谓“道德不离事功”，顾炎武谓“载诸空言，不如见诸行事”，颜元谓“学问固不当求诸冥想，亦不当求诸书册，惟当于日常行事中求之”。这都在紧紧地抓住实际为其学问的对象。到了清中叶，虽然复古的空气很浓厚，而“实际的”的研究，