

/05



# 周信芳全集

剧本卷五

上海文化出版社





国家出版基金项目

“十二五”国家重点图书  
出版规划项目

/05

# 周信芳全集

剧本卷五

上海文化出版社

### 图书在版编目 ( CIP ) 数据

周信芳全集. 剧本卷. 5 / 周信芳著; 黎中城, 单跃进主编.  
—上海: 上海文化出版社, 2014.12

ISBN 978-7-5535-0343-1

I. ①周… II. ①黎… ②单… III. ①周信芳  
(1895~1975) —文集 ②京剧—剧本—作品集—中国 IV.  
① J821-53 ② I232

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 289729 号

出版人 王 刚  
责任编辑 黄慧鸣 毛小曼  
封面设计 胡 斌  
版式设计 汤 靖  
责任监制 陈 平

书 名 周信芳全集 剧本卷五  
作 者 黎中城 单跃进 主编  
出 版 上海世纪出版集团  
上海文化出版社  
地 址 上海市绍兴路 7 号  
邮政编码 200020  
网 址 [www.cshwh.com](http://www.cshwh.com)  
发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心  
印 刷 凯基印刷 (上海) 有限公司  
开 本 787 × 1092 1/16  
印 张 19  
字 数 200 千  
版 次 2014 年 12 月第一版 2014 年 12 月第一次印刷  
国际书号 ISBN 978-7-5535-0343-1/J.109  
定 价 70.00 元

敬告读者 本书如有质量问题请联系印刷厂质量科  
电 话 021-51870080

## 《周信芳全集》顾问及编辑人员

顾 问 刘厚生 郭汉城 (以下按姓氏笔画排序)

马 科 马博敏 孙重亮 汪 培

沈鸿鑫 张丙昆 张鑫海 尚长荣

周少麟 龚和德 萧润增 黄菊盛

主 编 黎中城 单跃进

副主编 蔡世成 周有成

编 辑 贾瑞红 赵微娜 沈 磊 陈慧君

冯 钢 金国贤 周忠庆 周贝来

剧本分卷 主 编 陈慧君

副主编 赵微娜

出版策划 王 刚

出版统筹 黄慧鸣 毛小曼 何智明 王爱琍 陈 平

审 读 李国强 林 斌 王 刚 胡晓耕 何智明

责任编辑 黄慧鸣 毛小曼

## 编者的话

这是一份不可丢失和湮没的文化遗产。

这是一项不容忽视或拖延的历史任务。

随着岁月的流逝，像周信芳先生那样曾为我们民族的文明发展作过杰出贡献的大师，不可避免地会渐行渐远而淡出人们的视野。于是，将他们留下的丰厚文化遗产搜集拢来，传承下去，以期发扬光大，晓喻后代，便是我们这一代人不可推卸的责任。

周信芳，海派文化的一代宗师。由于他和梅兰芳等一批艺术精英的涌现，20世纪的中国京剧跨入了“京海融汇”、“众星璀璨”的鼎盛时期。作为国粹艺术的一座丰碑，他曾以创立麒派艺术的瞩目成就和推动中国戏曲近代化进程的卓著功勋，得到世人的尊崇。周信芳艺术研究会和上海京剧院决心承担起历史交付的使命，组成编辑团队，与上海文化出版社联手编纂出版《周信芳全集》，目的正在于将博大精深的周信芳演剧思想和艺术成果汇总成集，传诸后世。从筹资立项

到搜集资料、出版发行，迄今已逾十年，工程之大，难度之高，超乎想象。

《周信芳全集》篇幅宏大，资料翔实，所载内容跨越半个多世纪，涉及剧本、文论、曲谱、佚文以及影像、演剧广告等诸多方面，计划以图书和音像两种形态分别予以全面呈现。

其中，剧本部分，汇集了上海京剧院所藏周信芳先生编写和演出的剧本，这些包括手抄、油印、影印、铅印诸本甚或单篇、残本在内的资料，不仅版本殊异，格式布局不一，唱腔板式时有时无，笔误和手植错讹亦为数不少。我们遵循尽量保持历史资料原貌的原则，比照多种版本，进行适当的勘误、校正，不妄加增删，以利后人了解和研究。文论部分，除已结集出版的文章之外，还特别增入了散见于各类报纸杂志的作品，并于文末标明出处，以利查询。曲谱部分，所收录的40部戏的唱腔曲谱，除个别唱段参照上海京剧院档案资料整理成谱外，大都根据大师生前录音听写记谱而成，每遇同一唱段而唱腔有所不同者，辄选取其最具代表性者。《全集》所辑佚文部分，系十年编纂工作中意外获得的珍贵资料总汇。这些从未面世的文字涉及大师艺术人生的各个领域。此部分尚不完整，但相信随着编辑整理工作的持续进行，新材料必将不断涌现，我们亦将在现有基础上适时给予增补出版。

为了方便研究者清晰了解周信芳先生一生的事业发展轨迹和丰硕艺术成果，《全集》还特别增设了影像部分和演剧广告部分。其中，影像部分荟集了周信芳先生各个时期的剧照、生活照、工作照。演剧广告部分则收录了大师演出的报刊广告，既摘其要义编制表格供人研究，又全数作了图像扫描，录入数据光盘，以备查考。

为全面展示一代宗师周信芳先生的演剧艺术，《周信芳全集》的音像部分，

汇聚了大师所拍京剧电影、纪录影片片断以及唱片公司、广播电台收藏的唱片、录音和实况转播资料等，并将以电子音像的方式另行出版。

《周信芳全集》编辑之初，原拟取名《周信芳艺术大全》。由于大师的艺术实践与工作生活密不可分，他本人既是名角亦擅管理，集编剧、导演、作曲、评论于一身，且社会活动丰富，生活内容充实，人生道途曲折，学养深厚，情趣多样，单以“艺术”二字概括，唯恐以偏概全。斟酌再三，最终定名为《周信芳全集》，或可表达一层意思：对于大师的研究，只有立体、全面、深入地解读，方能真正认识其非同凡响的才华与独特辉煌的成就。至于许多目前仍然散落于民间的资料，我们将在各方的帮助配合下，不懈努力，不断发掘，以臻完善，名更符实。

《周信芳全集》的问世，得到了中共上海市委宣传部、上海市文化广播电视管理局、上海市新闻出版局的全面支持，也得到了上海文化发展基金会、国家出版基金规划管理办公室在项目立项和资金等各方面的大力支持。

在此，我们谨向曾经给予此项工作大力支持的政府领导部门，提供丰富资料的单位和个人，周信芳先生的亲属，以及所有为编纂出版《周信芳全集》付出艰辛劳动的人士，致以衷心的感谢和崇高的敬意！

2014年12月

## [单 本]

冷于冰 / 1

铁尚书自食耳鼻羹 方孝儒碧血十族恨 / 79

武松与潘金莲 / 109

晏平仲巧服蛮夷 / 147

临潼斗宝 / 199

史可法 / 219

革故鼎新 / 249



## 冷于冰

[提要]

明，严嵩专权，结党营私，爪牙密布朝廷。广平府成安县秀才冷于冰赴京乡试，虽然文章锦绣，字字珠玑，却被主考官忌其父性耿直，不徇私面，子必秉其性而撤卷。是年再考，偶居严嵩爪牙、内阁中书罗龙文寓所，不意间为其代写寿文而获严嵩赞赏，招为相府幕宾。但见往来各官的禀启，不是馈送厚礼，就是曲尽奸贪，贿赂如山，官爵如市，冷于冰愤慨寒心。御史张翀为浙江水旱之灾急请赈恤，直上金殿奏本。严嵩忌恨而欲置之死地。冷于冰直言相劝未果，痛骂严嵩，辞离相府。严嵩恶怒，专嘱主考官：解元不得录用冷于冰。为救被打入天牢的张翀，冷于冰求助自己的老师、大理寺卿王献述。然当年掷地有声“必舍这一副老骨头，忠君爱民，扶正除奸，决不为严威势力所挫”的王献述却成了严嵩的帮凶，监斩了张翀。面对这一切，冷于冰心灰意冷，出家访道而去。

## 第一场

[孙继高上。]

孙继高 (引) 权门献媚，才能得荣华富贵。

(诗) 何曾入考作文章，

    也做高官拜君王。

    深感重恩严丞相，

    提拔出任守封疆。

本院，孙继高。曾拜严太师门下，多蒙严太师保奏，放我浙江巡抚。自到任以来，纳了一妾名唤春姨，生得十分娇艳可爱，今日无事，不免唤春姨前来饮酒取乐。丫环！(介) 请春夫人出堂。

丫环 请春夫人出堂。

春姨 (内) 来了！(上，唱)

    爱月色睡已晚春梦未醒，

    自觉得身困倦缺少兴情。

    老爷！

孙继高 夫人请坐。

春姨 有坐。(介)

孙继高 夫人你近日面带不悦之色，莫非有什么心事么？

春姨 哼，我的心事老爷你猜得着吗？

孙继高 夫人的心事我猜得着。

春姨 你既猜得着，你猜猜我听听。

孙继高 待我来猜上一猜。唔唔，我猜着了，日前我也曾许你一头珍珠首饰，未曾买来，你心中不快，是与不是？

春姨 吆，真有你的，真被你猜着啦，要买你就快买，不买从今你就别提啦。你可知道，宁许神不许人，天天让我们惦记着，这个滋味可实在是不好受。

孙继高 这是小事。

春姨 小事你还不办？我明白啦，大概你将款通通运回去置了私产啦，没有那个闲钱给我们买，是不是？

孙继高 些小一头珠花算得了什么，也用不着我的钱去买，我吩咐一句话，我那属下的人员，拍马屁巴结还来不及呢！好，我摆在心上就是。

春姨 这么着我还得谢谢您。

孙继高 不用谢了，备酒你我同饮一回。

春姨 妾身奉陪。

孙继高 丫环！备酒伺候。(介)

(唱) 夫妻们坐花厅把酒来饮，

观春姨真乃是绝世美人。

为高官享不尽人间乐景，

但愿得我和你永乐长生。

春 姨 (唱)蒙老爷垂青眼将我宠幸，

趁此时用言语打动他心。

假意儿锁双眉停杯不饮，

我一心要做那正印夫人。

孙继高 夫人，你怎么又不欢喜？

春 姨 唉！我又想起心事来了！

孙继高 你想起什么心事来了？

春 姨 老爷拿我们不过当作一个玩物，将来有新忘旧，把我们一抛，到了那个时节，我们可算黄连捏娃娃，苦人儿一个。

孙继高 我与你这样恩爱，怎说我将你抛弃二字？

春 姨 老爷，你是跟我真好么？——

孙继高 这有什么假的么！

春 姨 既然跟我真好，你也曾应许我扶正，怎么事到如今，提也不提啦？

孙继高 只要你替我养个儿子，我再禀明严老太师，请他老人家做主，与你扶正也就是了。

春 姨 真的么？

孙继高 哪一个骗你！

春 姨 好啦！这一月之内，我包你养一个肥胖大头儿子。

孙继高 太快了！

春 姨 一年之内。

孙继高 (笑介，唱)

劝夫人你把那心思放稳，

得子后我叫你做诰命夫人。

[中军内传点，院子上。

院 子 何事？

中 军 (内)紧急公事回禀。

院 子 启禀大人，中军有紧急公事回禀。

孙继高 晓得了。夫人退下。传见。

院 子 中军进见。

[中军上。

中 军 回禀大人，倭寇扰乱，由崇明登岸，总镇胡宗宪兵败至此，求见大人。

孙继高 想那胡宗宪，身为总镇，不能保全汛地，就有应得之罪。哎，他也是严太师的门下，本院也要谅情一二。来，升堂！

[吹打。四龙套两边上。

中 军 升堂！

[知府、知县二人两边上。

孙继高 来，传胡宗宪进见。

中 军 传胡宗宪进见！

胡宗宪 (内)来也！（上，唱）

只为倭寇犯边境，

失守汛地罪非轻。

躬身施礼报门进，

见了大人请罪名。

胡宗宪参见大人，死罪呀死罪！

孙继高 倭寇兵犯崇明，莫非你寡不敌众兵败至此，是与不是？

胡宗宪 大人明鉴，卑职兵微将寡，又在黑夜之间保护许多百姓逃难，因此兵败，特来请罪。

孙继高 实乃寡不敌众，何罪之有？

胡宗宪 多谢大人。

知 府 (内同)走哇！

知 县

[知府、知县上。

知 府 (唱)倭寇惨杀无人道，

知 县 (唱)尸积如山片土焦。

知 府 知府。

知 县 知县。

知 府 (同)告进！ 卑府 参见大人。

知 县

孙继高 免礼。

知 府 (同)谢大人！

知 县

孙继高 贵府，倭寇兵犯崇明，总镇寡不敌众，兵败至此，你等可知？

知 府 回禀大人，倭寇由崇明登岸，警报至此，卑职等已然知晓。但是倭寇沿途烧杀淫掠，残害百姓，不久就到浙边，大人有何退兵之策？

孙继高 这个……

胡宗宪 去往临近州郡，调各路人马，前来保护浙边。

孙继高 那贼用兵神速，往返提调人马，耽延时日，浙地危矣。必须想一善法退兵，方能保守大家的前程。

知 府 卑职倒有退兵之策，须要严密地商议。

孙继高 如此转堂。

[当场龙套下。

孙继高 贵府有何高见？

知 府 回禀大人，倭寇实为财帛而来，大人传谕，命本处缙绅速速筹备巨款，

明为军费需用，暗地贿赂倭寇，叫他假作败阵退去。那倭奴得了财帛，必然卷旗息鼓而去。不知大人心意如何？

孙继高 哈哈！贵府真乃高才，事定之后，本院定要提升与你。

知 府 多谢大人。

孙继高 贵府、贵县，即请众绅士前来商议。

知 府  
知 县 (同)遵命。

[知府、知县下。]

孙继高 胡总镇，如此办法，你失守汛地，非但无罪，而且还要得功！

胡宗宪 这都是大人成全。卑职这厢谢过了。

[知府、知县上。]

知 府  
知 县 (同)众绅士传到。

孙继高 传见！

知 府  
知 县 (同)传见！

[刘宗善、张乐山、何韵笙、王明佐同上。]

众绅士 草民等参见大人！

孙继高 诸位免礼！

众绅士 传草民等前来有何钧谕？

孙继高 今有倭寇扰乱，从崇明登岸，本院派兵前去剿灭，无奈府库空虚，向你等筹借军费五十万，退敌之后，奏明天子拨款奉还。

刘宗善  
张乐山 (同)哎呀大人！草民等一时难以筹此巨款，请大人收回成命。

孙继高 嗯！想你等乃是浙省有名的缙绅，漫说五十万，就是五百万也算不了什么。你们这样善财难舍，那倭奴杀进城来，军中无有粮饷，兵卒失去战斗之心，本院不过弃城而走，可怜你们这些百姓，遭那倭奴烧杀淫掠之灾，到在那时，有钱也无处去用啊！

何韵笙  
王明佐 (同)回禀大人，有道是养兵千日，用兵一时，如今倭寇犯境，勒逼我们百姓纳款捐饷，难道说太平之时，那兵士们就不要军费么？

胡宗宪 众位绅士，府库钱粮乃是浙省各地课纳来的，如今大军待发，需款万急，一时间府库焉筹得如此巨款？况且，诸位筹借军饷尚有发还之日，如此为国为民的义举，还是答应的好，否则，大人震怒，诸位还要落一个抗命之罪。

孙继高 善言善语谅难从命，倘有不遵者，定按军法从事，再没收他的财产。

知 府  
知 县 (同)大人也是保全你们的生命财产，应允了吧！

众绅士 是是是！草民等急速筹备。

孙继高 三日之内，筹纳此款，过期不纳，按抗命治罪，诸位请便。胡总镇，点动人马，预备杀贼。（介）

众绅士 遵命！（背供）真乃是天灾人祸。

[众绅士下。

孙继高 吴自兴，命你去往倭寇营中，附耳上来。（咬耳介）

吴自兴 知道了！

孙继高 贵府、贵县回衙理本。

知 府  
知 县 （同）遵命！

[知府、知县下。

孙继高 胡总镇书房待茶。

[众人下。

## 第二场

[急急风。众倭寇、四酋长、汪直、陈东麻、夷目妙美上。

夷目妙美 （引）身居三岛号扶桑，  
天生雄心自称强。  
统领海陆为上将，  
夺取大明锦家邦。

某，岛国大元帅夷目妙美是也！奉了天皇之命，带了人马渡过海岸，抢劫崇明沙一带等处。我命辛五郎以为先锋队，此番劫杀掠抢，不知胜利否？伺候了！

[四倭兵、四酋长、辛五郎上。

辛五郎 参见大元帅。

夷目妙美 罢了。崇明一带可曾得手？

辛五郎 我军从崇明登岸，明军不战自退，一路追杀，甚是顺利乎！

[牌子。

夷目妙美 托天皇之洪福，众军士，兵发浙省。

[一倭寇报子上。

报 子 巡抚差来通史，前来求见。

夷目妙美 传他进见。

报 子 通史进见。

吴自兴 （内）来也！（上，念）

奉了巡抚命，

权作通敌人。

吴自兴参见元帅。

夷目妙美 罢了，到此何事？

吴自兴 奉了巡抚大人之命，前来求元帅退兵讲和。

夷目妙美 叫我退兵？你家大人有何贡献？

吴自兴 我家大人愿奉白银四十万，以作退兵之军费，但求一件。

夷目妙美 哪一件？

吴自兴 求元帅假败，退兵让阵，以掩众黎民之耳目。

夷目妙美 让阵，却也不难，某要屯兵三日，先交银两，然后让阵退兵。

吴自兴 好，就依元帅。后日三更时分，大船五只，扯龙凤旗为号，前来交纳。就请元帅写下和约为凭。

夷目妙美 好，启开文房。

[牌子。

夷目妙美 和约在此，回复你家大人去吧！

吴自兴 告辞了！（下）

辛五郎 启禀元帅，我军得胜，眼看浙省就在我掌握之中，为何轻轻与他讲和？

夷目妙美 是某正思孤军已入重地，为兵家所忌。他今前来求和，正合我意。我约三日为限，三日之内，肆意掠抢。但等周年半载，二次再犯浙江便了。

辛五郎 元帅虑者不差！众军士，你等各处抢掠便了！

[众人下。

### 第三场

连国玺 （内）众好汉！

[众应介。

连国玺 扯起三道桅篷。

[众应“啞”。

连国玺 某在船头稳坐。

[众应“啞”。

连国玺 后梢把舵掌准。

[众应“啞”。

连国玺 浙边海岸去者！

[众同喊“啞”。

[幕启。连国玺与众人上。

连国玺 （唱大路歌）

山河破碎天地震，  
苟且偷生，只恐无地好容身。  
英雄不怕血溅颈，  
要报国仇，必须万众一条心。

协力同心一齐前进，  
 协力同心一齐前进！  
 争回民族的光荣，  
 杀退侵略的强邦。  
 我们要把精神振奋，  
 勇上前莫后人。  
 报仇雪恨，一齐拼命。  
 报仇雪恨，一齐拼命。  
 你我愿在沙场死，  
 做鬼也做自由魂。

(诗)宁可少活十年，  
 休要一日无权。

胡邦彦

李 某

陈守礼

刘 某

众 人

(同)有朝随人愿，

为国锄却群奸。

[众报名介。

连国玺

众 人

连国玺

众位贤弟！

寨主。

你我身居太湖，做这绿林买卖，虽然违犯王章，怎知我们喜的是忠臣孝子，敬的是义妇节夫，恨的是贪官污吏，杀的是土豪劣绅，俱是替天行道，惜乎飘泊江湖，难道终身以此为业不成？

陈守礼

寨主，大哥说哪里话来，英雄无用武之地，以绿林生活暂为栖身，若得机会，轰轰烈烈做他一番事业，何愁无有出头之日。

胡邦彦

二位此言差矣！此时严嵩老贼在朝专权，蒙蔽圣上，悬秤卖官，成群结党，尚作威福。朝内的官员，顺他者昌，逆他者亡。忠良贤士，朝野的英雄无不衔恨入骨。我等为国出力，也是招惹这班奸党之嫉妒，难免被贼陷害，这班奸官的黑心比我们强盗的良心还狠十倍。

刘 某

着啊，胡大哥言者不差，我们作这绿林买卖，大斗分银，小斗分金，我等倒也逍遥自在，何必受那些奸党的鸟气！

李 某

是呀，我们当强盗与他们官府冰炭不同炉，逮着了是他们的，逮不着是我们的。吃在肚里，穿在身上，这样混吃等死，糊里糊涂地混他娘的一世，也就罢了哇！哈哈！

[众笑介。

连国玺

哎哟！人活一世，草生一秋，若是这样醉生梦死，岂不辜负七尺男儿，空活一世也！（唱叨叨令）

黄尘万古长安路，



折碑三尺村山墓。  
西风一夜乌江渡，  
夕阳十里邯郸树。  
老了人，也么哥，  
老了人，也么哥，  
英雄尽是伤心处。

[众百姓幕内喊。

[众百姓上。众船户同上。

- 百 姓 船家快些渡我们逃命。
- 船 家 每人纹银五两，行李一件也作三两渡费。
- 百 姓 太贵了！
- 船 家 我们还是先要钱，后渡人。要坐就坐，不坐拉倒。
- 百 姓 哎呀天哪！指望坐船逃命，谁知船家要如此昂价，他还先要钱后渡人。船家，你就不讲点良心吗！你做做好事吧。
- 船 家 你们爱坐不坐。
- 连国玺 呔！你等休要啰唆，某家来也。你们这些人是从哪里来的？为何这样慌张？
- 百 姓 壮士有所不知，我们乃是崇明的百姓，只因倭寇沿海而来，烧杀淫掠，崇明总镇不战而逃。我们只想逃奔省城避难，不想巡抚勒逼商民凑款，明为助饷，实为买敌求和，看此情形也难保全性命，因此逃奔他乡避难。谁想这些船家，船价昂贵，无钱不渡，再若迟延，倭寇杀来，我们性命难保啊！
- [众百姓哭介。
- 连国玺 你们这些混账东西！你们见死不救，真乃畜类一般。众百姓，倭寇沿海而来，你们乘船逃难，若被倭寇看见，岂不是死无葬身之地？何不大家齐心努力抗敌倭寇，若是将他杀败，岂不名利双收了吗？
- 百 姓 我们手无寸铁，又不曾练过战术，纵然有了兵刃，岂是那倭寇的对手？
- 连国玺 众好汉，将仓内兵刃抬了下来，我看你们这些逃难之人，除去妇女年老幼小之辈，你们倒有数百余人，依我之见，将这些妇女暂居船上，年轻力壮者随我们奋勇杀贼。有道是：一人拚命，万夫难当。
- 百 姓 壮士尊姓大名？
- 连国玺 俺乃太湖义民连国玺是也！
- 百 姓 原来是太湖好汉爷。但是我们打不过倭奴，岂不是白白地送死？
- 连国玺 哎呀诸位呀！你们都是我们好兄好弟，大家须要明白，我们这个国家，既不是当今皇上所有，更不是那班贪生怕死的狗官所有，国家乃是我们百姓共有的国家，我们百姓就是国家的主人翁，文官武将乃是我们雇佣看家的公仆。现在倭寇强占我们的土地，劫夺我们的家财，行为如同强盗一般，我们雇佣的官儿，既不能代我们杀退强盗，唯有我们亲自动手