

French Republic

大国细节

法国

图书在版编目(CIP)数据

法国/王旭光编. — 南京:江苏文艺出版社,2006.12

ISBN 978 - 7 - 5399 - 1517 - 3

I. 法... II. 王... III. 民族文化-研究-法国
IV. K565.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 48396 号

书 名	法国
著 者	王旭光
责任编辑	孙金荣 金 泉
责任校对	俞 天
责任监制	卞宁坚 江伟明
出版发行	凤凰出版传媒集团 江苏文艺出版社
集团网址	凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
印 刷	通州市印刷总厂有限公司
经 销	江苏省新华发行集团有限公司
开 本	880×1 240 毫米 1/32
印 张	10.75
插 页	12
字 数	20 万
版 次	2006 年 12 月第 2 版,2006 年 12 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978 - 7 - 5399 - 1517 - 3
定 价	22.00 元

(江苏文艺版图书凡印刷装订错误可随时向承印厂调换)

由于种种原因,未能与有关作者取得联系,敬请有关作者见书后与我们联系,以便奉寄稿酬。

FRANCE

法国



国名:法兰西共和国

国庆日:7月14日(1880年议会立法确认攻克巴士底狱日为国庆节以纪念法国资产阶级大革命)。

遗产日:9月的第三个周六和周日。1984年正式开始,最初的活动在9月的第三个周日举办,在当时的文化部长雅克·朗的推动下,诸多深宫中的历史文化遗产敞开大门向公众开放,以让更多的人了解热爱进而保护人类历史和文化遗产,最初名称为“国家文物开放日”,到1992年,开放时间延长为周六和周日两天。

国旗:旗面由蓝、白、红三个平行且相等的竖长方形构成。法国国旗的来历有多种,其中最具代表性的是:1789年法国资产阶级革命时期,巴黎国民自卫队就以蓝、白、红三色旗为队旗。白色居中,代表国王,象征国王的神圣地位;红、蓝两色分列两边,代表巴黎市民;同时这三色又象征法国王室和巴黎资产阶级联盟。三色旗曾是法国大革命的象征,三色分别代表自由、平等、博爱。



国徽:法国没有正式国徽,但传统上采用大革命时期的纹章作为国家的标志。纹章为椭圆形,上绘有大革命时期流行的标志之一——束棒,这是古罗马高级法官用的权标,是权威的象征。束棒两侧饰有橄榄枝和橡树枝

叶,其间缠绕的饰带上用法文写着“自由、平等、博爱”。整个图案由带有古罗马军团勋章的绶带环饰。

国 歌:《马赛曲》

国 花:鸢尾花

国 鸟:公鸡

国 石:珍珠



自然地理:面积为 551602 平方公里。位于欧洲西部,与比利时、卢森堡、瑞士、德国、意大利、西班牙、安道尔、摩纳哥接壤,濒临北海、英吉利海峡、大西洋和地中海四大海域,地中海上的科西嘉岛是法国最大岛屿。地势东南高西北低。平原占总面积的三分之二。主要山脉有阿尔卑斯山脉、比利牛斯山脉、汝拉山脉等。法意边境的勃朗峰海拔 4810 米,为欧洲最高峰。河流主要有卢瓦尔河(1010 公里)、罗讷



河(812公里)、塞纳河(776公里)。边境线总长度为5695公里,其中海岸线为2700公里,陆地线为2800公里,内河线为195公里。西部属海洋性温带阔叶林气候,南部属亚热带地中海式气候,中部和东部属大陆性气候。平均降水量从西北往东南由600毫米递增至1000毫米以上。

人口:6290万(2006年1月),包括400万外国侨民。通用法语。90%的人信奉天主教,另有约400万穆斯林及少数新教、犹太教、佛教、东正教徒。

首都:巴黎(Paris),市区人口217万。

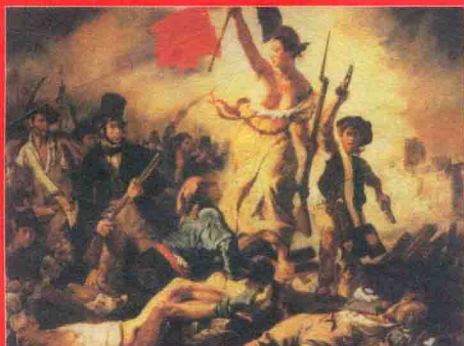
行政区划:分为大区、省和市镇。省下设专区和县,但不是行政区域。县是司法和选举单位。法本土共划为22个大区、96个省、4个海外省、4个海外领地、2个具有特殊地位的地方行政区。全国共有36565个市镇,其中人口超过10万的市有37个。22个大区是:阿尔萨斯、阿基坦、奥维尔涅、布尔高涅、布列塔尼、中部地区、香槟-阿登、



科西嘉、弗朗什-贡岱、巴黎大区、朗克多克-鲁西翁、利姆赞、洛林、南比利牛斯、北加莱海峡、下诺曼底、上诺曼底、卢瓦尔地区、皮卡尔迪、布瓦图-夏朗德、普洛旺斯-阿尔卑斯-蓝色海岸、罗纳-阿尔贝斯。4个海外省是：瓜德鲁普、马提尼克、法属圭亚那、留尼旺。4个海外领地是：法属波利尼西亚、新喀里多尼亚、瓦利斯群岛和富图纳群岛、法属南半球和南极领地。2个地方行政区是：马约特岛、圣皮埃尔岛和密克隆岛。

简史

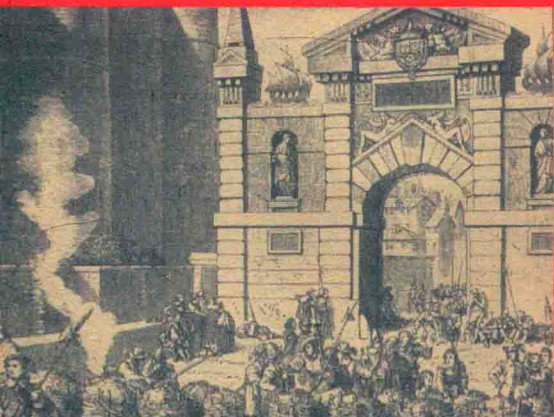
公元前高卢人在此定居。公元前1世纪，罗马的高卢人总督恺撒占领了高卢全境，从此受罗马统治达500年之久。公元5世纪法兰克人征服高卢，建立法兰克王国。



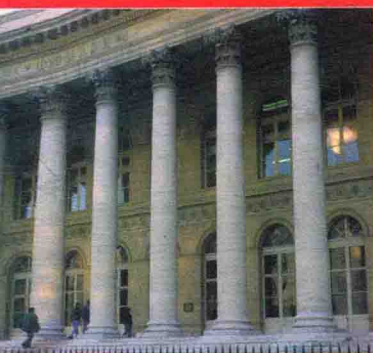
10世纪后，封建社会迅速发展。1337年英王觊觎法国王位，爆发“百年战争”。初期，法大片土地被英侵占，法王被俘，后法国人民进行反侵略战争，于1453年结束百年战争。15世纪末到16世纪初形成中央集权国家。17世纪中叶，君主专制制度达到顶峰。随着资产阶级力量的发展，1789年法国爆发大革命，废除君主制，并于1792年9月

22日建立第一共和国。

1799年11月9日（雾月18日），拿破仑·波拿巴夺取政权，1804年称帝，建立第一帝国。1848年2月爆发革命，建立第二共和国。



1851 年路易·波拿巴发动政变,翌年 12 月建立第二帝国。1870 年在普法战争中战败后,于 1871 年 9 月成立第三共和国直到 1940 年 6 月法国贝当政府投降德国。1871 年 3 月 18 日,巴黎人民举行武装起义,成立巴黎公社。同年 5 月底,被法国军队残酷镇压。第一次、第二次世界大战期间法国遭德国侵略。1944 年 6 月宣布成立临时政府,戴高乐担任首脑,1946 年通过宪法,成立第四共和国。1958 年 9 月通过新宪法,第五共和国成立,同年 12 月戴高乐当选总统。



政 治

总统是国家元首和武装部队统帅,任期 5 年(2000 年 6 月改为 5 年),由选民直接选举产生。总统有权任免总理和批准总理提名的部长;主持内阁会议、最高国防会议和国防委员会;有权解散议会;可不经议会将某些重要法案直接提交公民投票表决;在非常时期,总统拥有“根据形势需要采取必要措施”的全权。在总统不能履行职务或空缺时总统离职期间由参议院议长代行总统职权。议会由国民议会和参议院组成,拥有制定法律,监督政府,通过预算,批准宣战等权力。国民议会共有 577 个议席,任期 5 年,采用两轮多数直接投票制,由选民直接选举产生。根据 2003 年 7 月法国民议会通过的参议院改革法案,自 2004 年起参议员任期由 9 年缩短至 6 年,2010 年总席位由 321 人增至 340 人,每三年改选一半。由国民议会和地方各级议会议员组成选举团间接选举产生。1995 年 7 月 31 日,法国议会通过了一项宪法修正案。这项法案使总统有权更多地使用公民投票来解决经济和社会问题。法国总统在政府或参议院、国民议会的建议下,可将所有事关公共权力组织、法国经济或社会政策的改

革方案交由公民投票表决。总统府——爱丽舍宫,总理府——马提翁宫,国民议会——波旁宫。

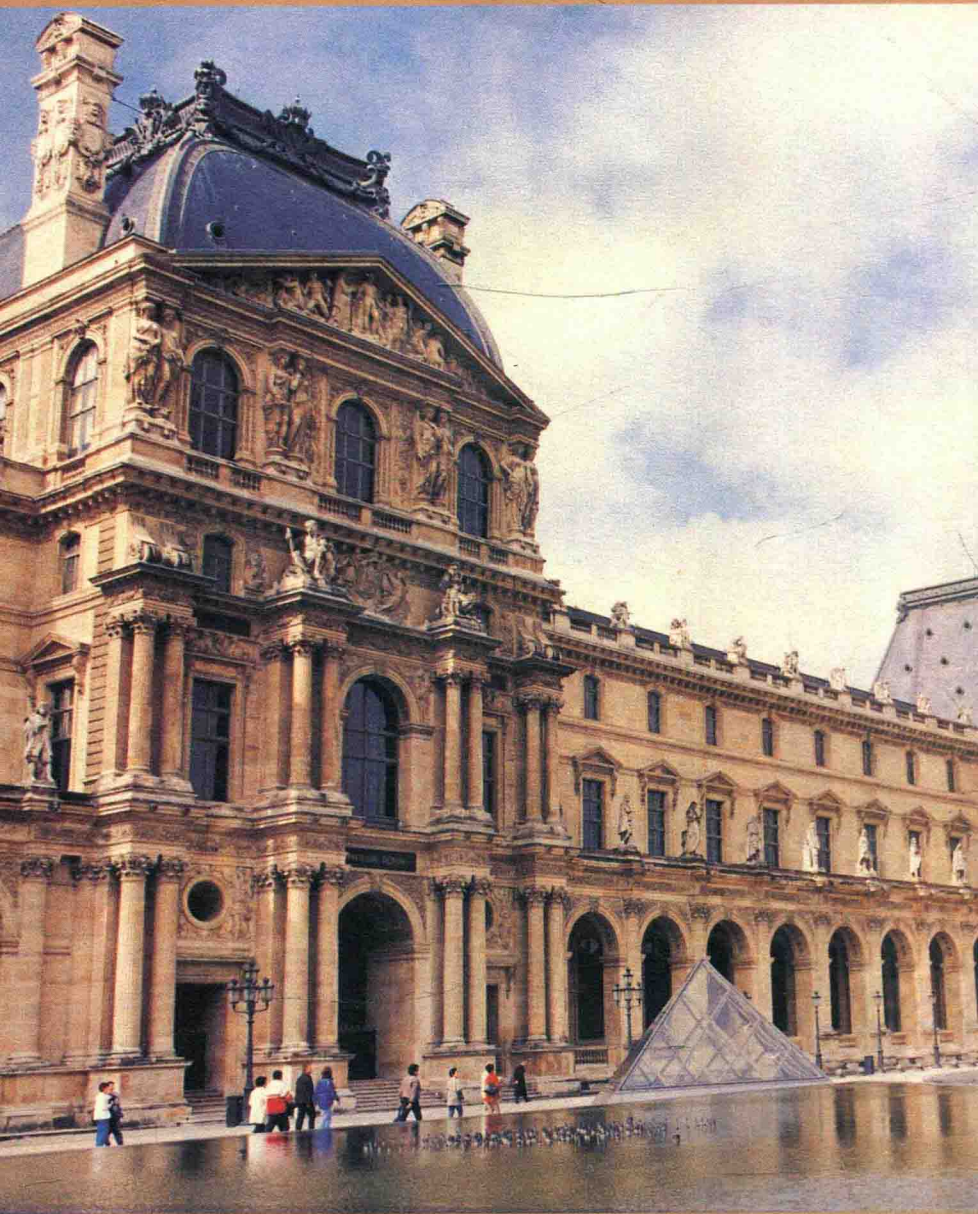
经 济

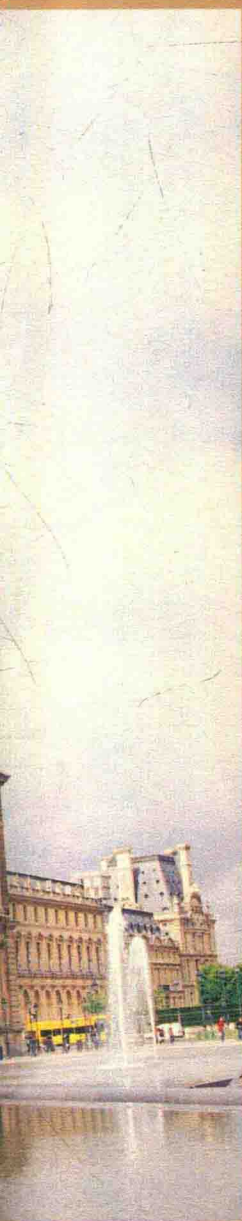
法国经济发达,国内生产总值居世界前列。主要工业部门有矿业、冶金、钢铁、汽车制造、造船、机械制造、纺织、化学、电器、动力、日常消费品、食品加工和建筑业等。核能、石油化工、海洋开发、航空和宇航等新兴工业部门近年来发展较快,在工业产值中所占比重不断提高。核电设备能力、石油和石油加工技术居世界第二位,仅次于美国;航空和宇航工业仅次于美国和独联体,居世界第三位。钢铁工业、纺织业占世界第六位。但工业中占主导地位的仍是传统的工业部门,其中钢铁、汽车、建筑为三大支柱。工业在国民经济中的比重有逐步减少的趋势。第三产业在法国经济中所占比重逐年上升。其中电信、信息、旅游服务和交通运输部门业务量增幅较大,服务业从业人员约



占总劳动力的 70%。法国商业较为发达,创收最多的是食品销售,在种类繁多的商店中,超级市场和连锁店最具活力,几乎占全部商业活动的一半。法国铁矿蕴藏量约为 10 亿吨,但品位低、开采成本高,所需的铁矿石大部分依赖进口。煤储量已近枯竭。铝土矿储量约 9000 万吨。有色金属储量很少,几乎全部依赖进口。石油储量只有 3000 多万吨。天然气储量 2500 亿立方米,所需石油的 99%、天然气的 75% 依赖进口。水力资源约为 1000 万千瓦,能源主要依靠核能,水力资源和地热的开发利用比较充分。森林面积约 1530 万公顷,占欧盟森林总面积的 21.1%,人均拥有绿化面积 0.3 公顷,森林覆盖率为 28.2%。法国是欧盟最大的农业生产国,也是世界主要农副产品出口国。粮食产量占全欧洲粮食产量的三分之一,农产品出口仅次于美国居世界第二位。随着法国人口城市化,农村人口不断减少,法共有耕地面积 5491.9 万公顷,其中 61% 为农业用地,27% 为林业用地,12% 为非农业用地。农业用地的 96% 为家庭所有。农业的传统地区结构为:中北部地区是谷物、油料、蔬菜、甜菜的主产区,西部和山区为饲料作物主产区,地中海沿岸和西南部地区为多年生作物(葡萄、水果)的主产区。机械化是法提高农业生产率的主要手段,法已基本实现了农业机械化。农业食品加工业是法外贸出口获取顺差的支柱产业之一。欧洲前 100 家农业食品工业集团有 24 家在法国,世界前 100 家农业食品工业集团有 7 家在法国,法国的农副产品出口居世界第一,占世界市场的 11%。法国是世界著名的旅游国,平均每年接待外国游客 7000 多万人次,超过本国人口。首都巴黎、地中海和大西洋沿岸的风景区及阿尔卑斯山区都是旅游胜地,此外还有一些历史名城、卢瓦尔河畔的古堡群、布列塔尼和诺曼底的渔村、科西嘉岛等。法国一些著名的博物馆收藏着世界文化的宝贵遗产。法国也是世界贸易大国,其对外贸易有两个特点:一是进口大于出口,造成贸易







逆差,进口商品主要有能源和工业原料等,出口商品主要有机械、汽车、化工产品、钢铁、农产品、食品、服装、化妆品和军火等。法国葡萄酒享誉全球,酒类出口占世界出口的一半。法国时装、法国大餐、法国香水都在世界上闻名遐迩;另一是非产品化的技术出口增长较快,纯技术出口在整个出口贸易中的地位日益显要。法国政府财政收入的主要来源是税收,税收高于美、日等国,其中主要来自增值税,其它还有所得税、公司税、社会福利税等。

文 化

17 世纪开始,法国的古典文学迎来了自己的辉煌时期,相继出现了莫里哀、司汤达、巴尔扎克、大仲马、雨果、福楼拜、小仲马、左拉、莫泊桑、罗曼·罗兰等文学巨匠。他们的许多作品成为世界文学的瑰宝。其中的《巴黎圣母院》、《红与黑》、《高老头》、《基督山伯爵》、《悲惨世界》和《约翰·克利斯朵夫》等,已被翻译成多种文字,广为流传。近现代,法国的艺术推陈出新,出现了罗丹这样的雕塑艺术大师,莫奈和马蒂斯等印象派、野兽派的代表人物。从 17 世纪开始,法国在工业设计、艺术设计领域的世界领先地位早已有目共睹。有关实用美术、建筑、时装设计、工业设计专业的学校也早已凭借其“法国制造”的商业硕果而闻名海外。法国人喜爱体育运动,比较流行的体育运动项目有足球、网球、橄榄球、地滚球、帆



船、游泳、滑雪和自行车环形赛等。比较有名的大学有巴黎大学、里昂大学等。戛纳国际电影节是世界五大电影节之一，每年5月在法国东南部海滨小城戛纳举行，它是世界上最早、最大的国际电影节之一，为期两周左右。1956年最高奖为“金鸭奖”，1957年起改为“金棕榈奖”。

新闻出版：主要报纸有《费加罗报》、《世界报》、《法兰西晚报》、《解放报》、《人道报》、《巴黎日报》。地方报纸主要有《西部法兰西报》（它是法国发行量最大的报纸）和《北方之声》。主要周刊有《快报》、《观点》、《新观察家》、《巴黎竞赛画报》、《费加罗杂志》等。约有6000家出版社，其中较大的有331家。通讯社有世界五大通讯社之一的法新社，1835年创立。法国国家广播公司成立于1975年，下设6个广播电台。此外，还有国家广播公司和地方共同投资的17个独立的地方台。为加强对外宣传，国家广播公司专设独立的法国国际台，对外广播几乎遍及全世界。1982年政府通过法令，取消国家对电台的垄断，允许私人 and 团体设立电台。目前，全国私营电台近1300家，主要有卢森堡电台、蒙特卡洛电台、欧洲一台等。现有4家全国性国家电视台。20多家中央或地方的有线电视台，另有许多可通过卫星接收的电视频道。

名 胜

巴黎凯旋门 坐落在巴黎市中心星形广场（现称戴高乐将军广场）的中央，是法国为纪念拿破仑1806年2月在奥斯特里茨战役中打败俄、奥联军而建的，12条大街以凯旋门为中心，向四周辐射，气势磅礴，形似星光四射。





埃菲尔铁塔 在巴黎市中心塞纳河南岸,是世界上第一座钢铁结构的高塔,被视为巴黎的象征。因法国著名建筑师斯塔夫·埃菲尔设计建造而得名。建于1887—1889年。塔高300余米,分三层。第一层平台距地面57米,设商店和餐厅;第二层平台高115米,设有咖啡馆;第三层平台高达276米,供游人远眺。

卢浮宫 是法国最大的王宫建筑之一,位于巴黎市中心塞纳河右畔、巴黎歌剧院广场南侧。原是一座中世纪城堡,16世纪后经多次改建、扩建,至18世纪为现存规模。占地约45公顷。1793年8月10日,在推翻君主制的周年纪念日时,法国“国民公会”决定把昔日的王

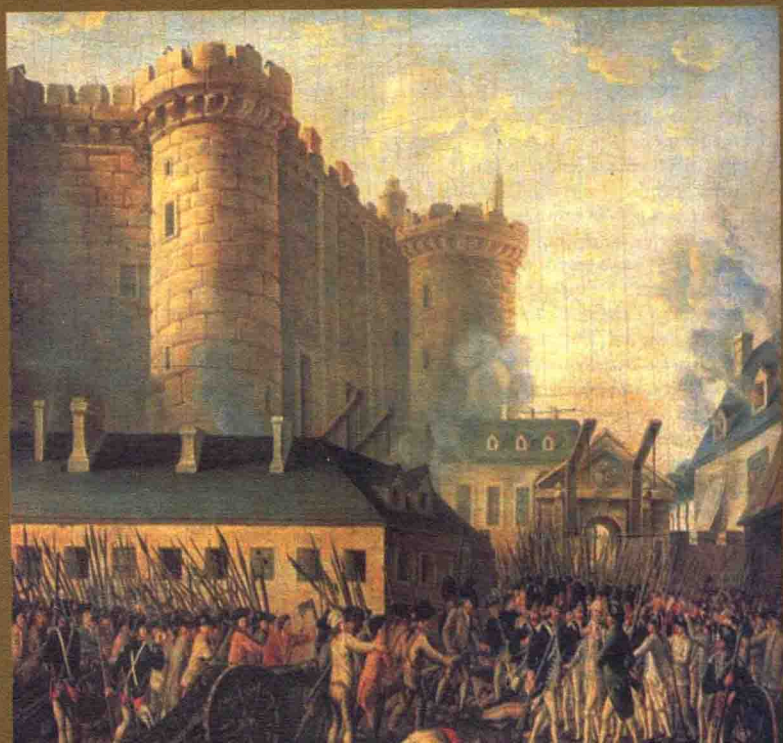
宫辟为国立美术博物馆；同年 11 月 18 日，卢浮宫博物馆正式向公众开放。其画廊长达 900 英尺，藏有大量 17 世纪以及欧洲文艺复兴期间许多艺术家的作品。馆藏品达 40 万件。卢浮宫美术博物馆分为 6 大部分：希腊和罗马艺术馆；东方艺术馆；埃及艺术馆；欧洲中世纪、文艺复兴时期和现代雕像馆；历代绘画馆。展览按不同流派、学派和时代划分。一层展出雕刻。二层油画，三层是素描和彩粉画。

巴黎圣母院

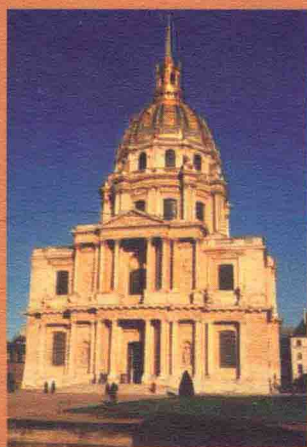
是最著名的中世纪哥特式大教堂，以其规模、年代和在考古、建筑上的价值而著称。巴黎主教莫里斯·德绪利曾设想将两座较早的巴西利卡式（长方形）教堂合成一座大型教堂，1163 年由教皇亚历山大三世奠基，高圣坛于 1189 年举行奉献仪式，1240 年唱诗班席、西立面和中堂竣工，门廊、祈祷室和其他装修在其后的一百年中陆续建成。教堂经过历代的损坏不得不于 19 世纪重修，只有三个巨大的圆花窗仍保持着 13 世纪的彩色玻璃。后堂的飞扶垛特别雄健优美。



巴士底狱遗址 位于巴黎市区东部、塞纳河右岸,这里曾是公元1369—1382年建立的一座军事堡垒。“巴士底”一词的法文原意是“城堡”。这座古城堡拥有8座巍峨坚固的炮台,兴建之初是用来抵抗英国入侵的。1380—1422年,这座城堡被改为王家监狱。早在16世纪,这里就开始关押囚禁政治犯。在法国人民心目中,巴士底狱已成为法国封建专制统治的象征。1789年7月3日,巴黎人民奋然起义,14日,攻占了巴士底狱,揭开了法国大革命的序幕。1791年,巴黎人民拆毁了巴士底狱,在其旧址上建成了巴士底广场,并把拆下来的石头铺到塞纳河的协和桥上,供路人践踏。1830年,法国人民又在广场中心建立起一座纪念七月革命的烈士碑。这座烈士碑高52米,碑身是用青铜铸成的圆柱体,人称“七月圆柱”,在柱顶端是一尊右手高举火炬的金翅自由神像,神像左手提着被砸断的锁链象征着获得了自由。在监狱遗址前方立着一块牌子,上写:“大家在这里跳舞吧!”



先贤祠 位于巴黎市中心塞纳河左岸的拉丁区,于 1791 年建成,是永久纪念法国历史名人的圣殿。它原是路易十五时代建成的圣·热内维耶瓦教堂,1791 年被收归国有脱离宗教后,改为埋葬“伟人”的墓地。先贤祠中的艺术装饰非常美观,其穹顶上的大型壁画是名画家安托万·格罗特创作的。先贤祠内安葬着伏尔泰、卢梭、维克多·雨果、爱弥尔·左拉、马塞兰·贝托洛、让·饶勒斯、柏辽兹、马尔罗和大仲马等。



奥赛博物馆 又称“19 世纪艺术博物馆”。它坐落在巴黎市中心、塞纳河左岸,与卢浮宫隔河相望。由废弃多年不用的奥赛火车站改建而成,1986 年底建成开馆。奥赛博物馆与卢浮宫、蓬皮杜中心一道被称为巴黎三大艺术博物馆。馆内主要陈列 1848 年至 1914 年



间创作的西方艺术作品,聚集了法国近代文化艺术的精华。共收藏近代艺术作品 4700 多件,内容涵盖绘画、雕塑、家具、手工艺品、建筑、摄影等几乎所有的艺术范畴。其中,最负盛名的是 19 世纪下半叶印象派画家的作品。

蓬皮杜国家艺术文化中心 坐落在巴黎拉丁区北侧,塞纳河右岸的博堡大街,当地人常也简称为“博堡”。文化中心的外部钢架林立、管道纵横,并且根据不同功能分别漆上红、黄、蓝、绿、白等颜色。因这座现代化的建筑外观极像一座工厂,故又有“炼油厂”和“文化工