



XIEXUE
SHEJI YU
ZHIZUO CONGSHU
鞋靴设计与制作丛书

实用 鞋靴 设计

SHIYONG XIEXUE SHEJI

王文博 主编



化学工业出版社

XIEXUE
SHEJI YU
ZHIZUO CONGSHU
鞋靴设计与制作丛书

实用 鞋靴 设计

王文博 主编
SHIYONG XIEXUE SHEJI



化学工业出版社

· 北京 ·

本书系统阐述了鞋靴设计的理论和应用问题,共9章。主要内容有:鞋靴和鞋靴设计导论、鞋靴和鞋楦、鞋靴帮样款式设计、女鞋靴帮样款式设计、男鞋靴帮样款式设计、童鞋靴设计、鞋靴底部件设计、样板扩缩、鞋靴色彩和图案设计。内容丰富、精练、简明、实用。

本书可供制鞋企业技术人员、管理人员阅读、参考和使用。也可供高等学校制鞋专业师生阅读和学习。

图书在版编目(CIP)数据

实用鞋靴设计/王文博主编. —北京:化学工业出版社,
2014.6

(鞋靴设计与制作丛书)

ISBN 978-7-122-20483-7

I. ①实… II. ①王… III. ①鞋-设计 IV. ①TS943.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第081245号

责任编辑:张彦
责任校对:陶燕华

文字编辑:谢蓉蓉
装帧设计:韩飞

出版发行:化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印装:北京云浩印刷有限责任公司

787mm×1092mm 1/16 印张11 字数272千字 2014年10月北京第1版第1次印刷

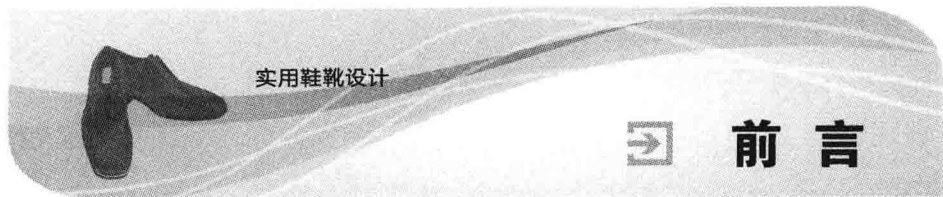
购书咨询:010-64518888(传真:010-64519686) 售后服务:010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价:39.00元

版权所有 违者必究



从前,我国鞋靴制作业基本上属于手工业生产方式。人才培养方式也基本上是学徒制,即师傅带徒弟。现代鞋靴制作业已经进入大规模生产或规模化生产阶段,鞋靴的设计、制作技术的传播以及人才培养,应当与新的生产方式相适应。

随着我国改革开放事业的蓬勃发展,我国鞋靴制作业也有了空前的发展。如今,我国已经成为全球性的鞋靴制作业的大国,而今后的任务是如何将鞋靴制作业大国转变为鞋靴制作业的强国。这就需要从鞋靴的设计、制作技术的研究与传播,以及人才培养诸方面下功夫。

从20世纪80年代开始,在引入国外先进生产技术与设备的同时,高等院校开始设置相关专业,并开始编写系列教材以及专著,如本丛书参考文献所列。本丛书不是鞋靴专业系列教材,而是重在实用技术的传播。力求帮助鞋靴行业设计、制作技术人员,以及大学生从校园到职场尽快掌握鞋靴的设计、制作技艺,为行业的发展做出更多、更大的贡献。

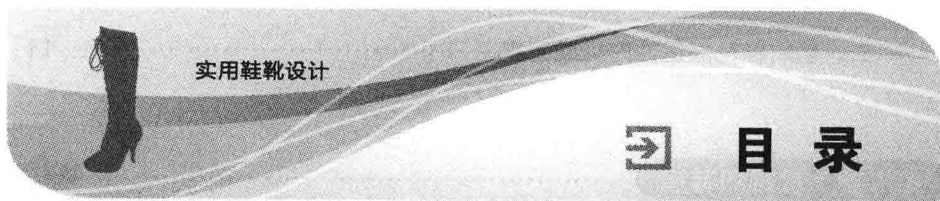
本丛书包括《实用鞋靴材料》、《实用鞋靴设计》、《皮鞋制作工艺》、《运动鞋设计与制作》和《制鞋机械与使用技术》五册。

本书为《实用鞋靴设计》,系统地阐述了鞋靴设计的理论和应用问题。主要内容包括鞋靴和鞋靴设计导论、鞋靴和鞋楦、鞋靴帮样款式设计、女鞋靴帮样款式设计、男鞋靴帮样款式设计、童鞋靴设计、鞋靴底部件设计、样板扩缩、鞋靴色彩和图案设计。

本书在编写过程中参考了已经发表的著作、教材和文献,借本书出版之际,向各位著作者表示诚挚的敬意和感谢。

本书由王文博主编,由刘姚姚、陈明艳、贾云萍、姚云、张弘、杨久瑞、张继红等参编。由于编者水平和经验有限,书中难免会有不妥之处,恳请专家和广大读者批评指正。

编者
2014年6月



第一章 鞋靴和鞋靴设计导论	1
第一节 鞋靴概念	1
第二节 鞋靴结构	2
一、鞋靴的结构	2
二、典型鞋靴的结构	3
第三节 鞋靴分类	4
一、按功能视角的分类	4
二、按照鞋靴穿用主体的分类	5
三、按照鞋靴帮的高度分类	5
四、按照穿用季节的分类	6
五、按照鞋跟结构的分类	6
六、按照制作工艺分类	6
七、按照鞋靴面料分类	7
八、按照鞋靴头型款式分类	7
九、按照物理性能分类	7
十、按照制作工艺的分类	7
第四节 鞋靴设计及其原则	8
一、鞋靴设计及其内涵	8
二、鞋靴设计特点	8
三、鞋靴设计原则	9

第五节 鞋靴舒适性	11
一、鞋靴舒适性	11
二、影响鞋靴舒适性的构成因素	11

第二章 鞋靴和鞋楦 14

第一节 人脚的生理状况	14
一、脚的外形	14
二、脚的骨骼	14
第二节 鞋楦与人脚的关系	16
一、楦长和脚长的关系	16
二、脚围和楦围的关系	17
三、脚型宽度和楦型宽度的关系	19
第三节 脚型的变化和测量	20
一、脚型的变化	20
二、脚型的测量	20
三、脚型测量部位和计算方法	23
第四节 鞋楦与鞋号	24
一、鞋楦长、围度	25
二、中国鞋号	27

第三章 鞋靴帮样款式设计 30

第一节 鞋靴帮样的结构和设计	30
一、鞋靴帮面的结构	30
二、款式造型的变异	33
第二节 贴楦设计基本原理	37
一、鞋楦基本位置设定	37
二、贴楦方法	39
第三节 掌握鞋靴帮样设计的几个要点	40

一、要掌握特征部位的应变和计算	41
二、掌握鞋靴款式的头帮部位的变化	42

第四章 女鞋靴帮样款式设计

44

第一节 丁带式中、高跟女皮鞋	44
----------------------	----

一、划分楦面中心线	44
二、贴纸	45
三、部件位置的定点和计算方法	45
四、描绘部件轮廓线	46
五、平面展开	46
六、帮里设计	47

第二节 浅口女鞋帮样款式设计	48
----------------------	----

一、浅圆口式	48
二、浅方口式	51
三、浅口式皱裯女皮鞋设计简述	55

第三节 女凉鞋帮样款式设计	57
---------------------	----

一、满头满跟女凉鞋	57
二、空头空跟女凉鞋	60
三、空头满跟女凉鞋	63
四、满头空跟女凉鞋	65
五、花色中、高跟女凉鞋	69

第四节 满帮女鞋帮样款式设计	71
----------------------	----

一、横条舌式女鞋	71
二、外耳式女鞋	75
三、深口绊带式女鞋	78

第五节 女棉鞋(靴)帮样款式设计	81
------------------------	----

一、系带式高帮棉鞋	81
二、女短筒靴	87

三、高筒拉链女靴	92
----------------	----

第五章 男鞋靴帮样款式设计 97

第一节 满帮男式皮鞋帮样款式设计	97
------------------------	----

一、三节式男鞋设计	97
-----------------	----

二、外耳绊扣式男鞋	100
-----------------	-----

三、浅舌式男鞋	105
---------------	-----

四、皱头式(绷帮套楦)男鞋	109
---------------------	-----

五、花色男套式帮样设计	112
-------------------	-----

第二节 男棉鞋(靴)帮样款式设计	113
------------------------	-----

一、短筒男棉鞋	113
---------------	-----

二、高筒男靴鞋	119
---------------	-----

第三节 男凉鞋设计	122
-----------------	-----

第六章 童鞋靴设计 124

第一节 童单鞋帮样款式设计	124
---------------------	-----

一、缝帮套楦童鞋	124
----------------	-----

二、舌式花样童鞋	126
----------------	-----

第二节 童棉鞋靴设计	130
------------------	-----

第七章 鞋靴底部件设计 134

第一节 内底部件的设计	134
-------------------	-----

一、内底的设计	134
---------------	-----

二、半内底样设计	135
----------------	-----

三、中底样的设计	135
----------------	-----

四、鞋勾心的设计	136
----------------	-----

五、内包头设计	136
---------------	-----

六、主跟设计	136
七、鞋垫的设计	137
第二节 外底部件设计	139
第三节 鞋跟的设计	141
一、鞋跟的分类	141
二、鞋跟与楦前跷的关系	141
三、鞋跟前后高度差	141
四、鞋跟设计的基本方法	142
第四节 沿条的设计	143
一、盘条的设计	143
二、围条的设计	143
三、牙子条的设计	143

第八章 样板扩缩

144

第一节 样板扩缩概述	144
第二节 样板扩缩示例	144
一、浅口门女单鞋样板扩缩	144
二、三节头式样板扩缩	146
三、男舌式样板扩缩	148
四、高帮男靴样板扩缩	151

第九章 鞋靴色彩和图案设计

154

第一节 色彩知识和鞋靴配色一般规律	154
一、色彩的产生	154
二、色彩规律性	154
三、配色的一般规律	155
四、色彩的对比和协调配色	156
第二节 鞋靴色彩美的特点	157

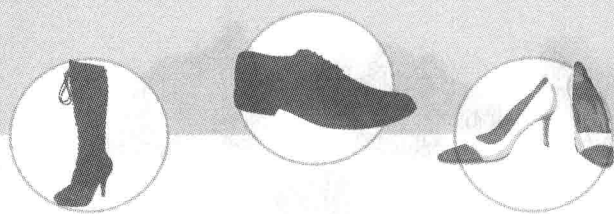
一、鞋靴色彩美及其内涵	157
二、鞋靴色彩的配色	158
第三节 部分国家和地区对色彩、图案的喜爱和禁忌	159

附录

163

参考文献

166



第一章

鞋靴和鞋靴设计导论

第一节 鞋靴概念

鞋靴是指人类穿在足部，具有多种实用功能和装饰功能的物品。鞋帮低于脚踝的，称为鞋；鞋帮超过脚踝的，则称为靴。鞋靴是鞋与靴的统称。

众所周知，鞋靴就是人穿在脚上、走路时着地，满足各种工作、生活需要的工具，如皮鞋、皮靴；布鞋；胶鞋、胶靴；平底鞋、高跟鞋；凉鞋、拖鞋；运动鞋；雨鞋、雨靴等。见图 1-1。



图 1-1



图 1-1 鞋靴外观

显然，关于鞋靴的概念或定义，是从鞋靴最基本的功能来概括的。

在我国古代，“圭”、“鞋”古音相近。本义指鞋子。《说文》云：“鞮，生革鞮也。”其意义，亦作鞋。古人以草为屨，皮为履，后唐马周始以麻为之，即鞋也。（《说郛》引唐·留存《事始·鞋》）这是最传统的、最古朴的关于鞋靴的概念或定义，是从鞋靴的最基本的功能来概括的。

现代鞋靴概念的含义更为广泛、深刻。在现代，鞋靴对于人类来说，不仅仅是走路工具。除了保护脚部的实用功能以外，鞋靴还具有装饰、时尚等功能，甚至可以成为一个人的代言品。如今，鞋靴对于每个人而言，似乎是和服装一样，是一种独具魅力或魔力的东西。鞋靴是那么神奇，一双合脚的鞋靴，可以给人以无限的呵护和疼爱；一双优雅的鞋靴，可以让人气度非凡、昂首挺胸；一双温暖的鞋靴，可以陪伴人走过冰天雪地。成功人士更能体验到鞋靴的价值和风情，一双气质的鞋靴可以使人青春焕发、魅力四射、令人自信、绽放快乐、热爱生活。

第二节 鞋靴结构

一、鞋靴的结构

从整体结构上看，鞋靴由鞋帮、鞋底、鞋跟；鞋面、鞋脸（鞋脸儿）、鞋里；鞋口、鞋扣、鞋带等部件组成。详细见表 1-1。

表 1-1 鞋靴的结构和部件

部件名称	说 明
1. 鞋帮	指鞋底、靴底和鞋跟以上的部分
2. 鞋底	鞋子接触地面的底面部分,包括或不包括鞋跟
3. 鞋跟	鞋子的后跟
4. 鞋面	鞋子的脚面部分
5. 鞋脸(鞋脸儿)	鞋帮的上部和前部
6. 鞋里	鞋的衬里



续表

部件名称	说 明
7. 鞋口	用以装饰鞋帮的窄条(如皮条)
8. 鞋扣	一种通常为黑色而有光泽的球形纽扣,用来扣紧鞋子
9. 鞋带	用以把鞋帮束紧在鞋的拱面上的细带或一窄条料子(如织物等)

二、典型鞋靴的结构

先以皮鞋靴为例,来说明鞋靴的典型结构。见表 1-2,皮鞋是由鞋帮、鞋底、鞋跟等部件组成的。各个部件又由一些零件组合装配而成。零部件的名称由其形状(鞋耳、鞋舌)、部位(如前帮、后帮)、作用(如保险皮)或材料性质(如松紧带)等来决定的。见图1-2~图 1-7。

表 1-2 皮鞋的典型结构

部件			说 明
1. 鞋帮	(1)帮面	前帮	包裹脚背前部的部件。因皮鞋款式的不同,前帮名称也不相同,如前帮盖、包头、横条皮、鞋舌、鞋耳等
		中帮	前帮小趾端点以后,后帮以前的部件
		后帮	包裹在脚跟部位的部件,包括外包跟、保险皮、提带皮等
		后中帮	鞋耳与外包跟之间的部件,主要用于耳式鞋
		辅件	主要指鞋带皮、鞋钎皮、沿口皮、编织件、装饰件、穿条编花皮、嵌线皮和毛口等
	(2)帮里		主要有条带式帮里、整帮里、前帮布里、后帮皮里、鞋垫、后跟垫、鞋舌里、护耳皮、护口皮、靴筒里等。从鞋靴的卫生性能、穿用舒适性能及美观等要求看,帮里部件应具有吸湿、耐磨、耐曲折等性能,有一定的支撑作用,外表美观
	(3)衬件		在帮面和帮里之间,起支撑、定型和保护作用的部件,如主跟、内包头、合缝衬布等
2. 鞋跟			该部件包括包鞋跟皮、鞋跟里皮、鞋跟面皮、插鞋跟皮和鞋跟圆条皮等。从材料上看,可以分为皮跟、胶跟、木跟、塑料跟
3. 鞋底			主要由外底、内底、半内底、中底等零件组成。从材料上看,可以分为:外底主要有皮底、橡胶底、塑料底、橡塑底、和 PU 底等五类;中底主要用于军用鞋、劳动保护鞋等重型鞋靴;其他鞋底部件还有内底、半内底、内底边包边皮、统包内底皮、前掌、前插掌等

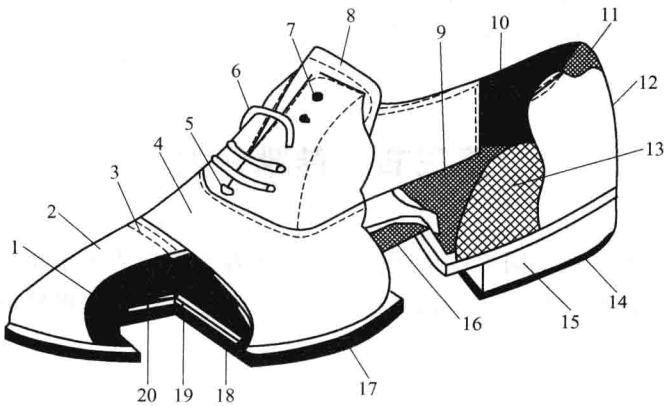


图 1-2 鞋的零部件

- 1—内包头; 2—包头; 3—缝帮线; 4—中帮; 5—锁口线; 6—鞋带; 7—鞋眼; 8—鞋舌;
9—后跟垫; 10—后跟里; 11—保险皮; 12—后帮; 13—主跟; 14—鞋跟面皮;
15—鞋跟; 16—勾心; 17—外底; 18—内底; 19—前帮里; 20—鞋垫

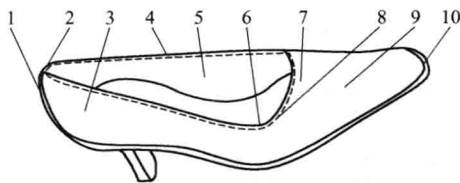


图 1-3 胶粘鞋

1—后帮中缝；2—后帮口；3—后帮；4—折边帮口；5—中帮、帮里；
6—帮口线；7—帮面；8—帮口缝线；9—前帮、帮面；10—帮脚

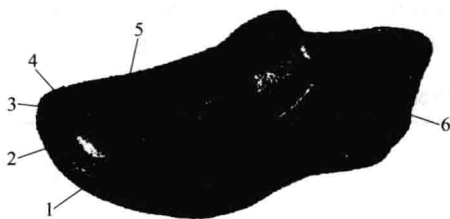


图 1-4 缝制翻边皮鞋

1—成型外底；2—翻边缝合线迹；3—内底；
4—翻边帮脚；5—前帮和内包头；
6—后帮和内包头



图 1-5 缝制沿条皮鞋

1—中底；2—外底；3—外线；
4—沿条；5—前帮（其内为内包头）；
6—后帮；7—主跟

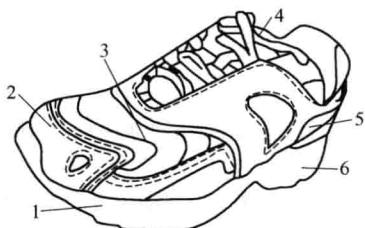


图 1-6 胶粘运动鞋

1—成型外底；2—前帮（其内为内包头）；
3—中帮；4—鞋舌；5—后帮；6—主跟

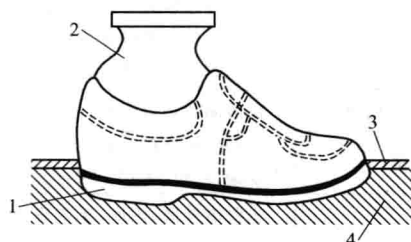


图 1-7 模压皮鞋及其硫化示意

1—硫化中的外底；2—植模；
3—模板；4—底模

第三节 鞋靴分类

鞋靴种类繁多，可以从不同的视角进行分类。随着人类生活水平和质量的不断提高，社会日新月异的发展，鞋靴的种类式样越来越多，越来越考究，因此皮鞋也就不断改变式样和工艺，又推出许多新的鞋款。

一、按功能视角的分类

按功能视角区分，可区分为日用鞋靴、工作鞋靴、文体鞋靴、旅游鞋靴、军用鞋靴和医疗矫正鞋等。详细见表 1-3。



表 1-3 按功能视角的分类

鞋靴种类	概念	示例
1. 日用鞋靴	指人们日常穿用的各式鞋靴,含流行的时尚鞋靴	人们日常穿用的各种皮鞋
2. 工作鞋靴	也称为劳动保护鞋靴,国外称为劳工鞋,是从事生产建设、科研勘探等工务劳动穿用的工作鞋和劳动保护鞋	如司机鞋、护士鞋、纺织女工鞋、防砸鞋、防油鞋、防刺鞋、防腐蚀鞋、防辐射鞋、地质鞋、宇航鞋等
3. 文体鞋靴	指为表演和体育竞赛及训练制作、穿用的鞋靴	如戏剧鞋、舞蹈鞋、杂技鞋、足球鞋、篮球鞋、垒球鞋、冰球鞋、高尔夫球鞋、跑跳鞋、举重鞋、摔跤鞋、登山鞋、跳伞鞋、自行车鞋、摩托车鞋、教练鞋等
4. 旅游鞋靴	供游历者和旅游者穿用的鞋靴,要求轻便、柔软、通气、吸汗、舒适等	胶粘皮鞋等
5. 军用鞋靴	各军种、兵种穿用的皮鞋	如飞行鞋、坦克鞋、潜艇鞋、边防滑雪鞋、交通民警靴、消防工作靴等
6. 医疗矫正鞋	用来治疗疾病或用于支撑、保护、矫正下肢和足骨,或者是补饰生理缺陷的鞋靴	磁疗鞋、激穴鞋、小儿麻痹鞋、护腿靴、护踝靴、护趾鞋等

二、按照鞋靴穿用主体的分类

按穿用主体区分,鞋靴可以分为男鞋、女鞋、童鞋、婴儿鞋和老年鞋。详细见表 1-4。

表 1-4 按照穿用主体视角的分类

类别	鞋号
1. 婴儿鞋、童鞋	婴儿鞋:9~12.5;小童鞋:13~16;中童鞋:16.5~19.5;大童鞋:20~23
2. 成年女鞋	一般为 21.5~25;特大号>25.5;特小号<21
3. 成年男鞋	一般为 23.5~27;特大号>27.5;特小号<2。特殊地区,特大号起点下降半号,特小号提高一号
4. 老年鞋	不以鞋号区分,而以造型结构和用料适应老年人的心理、生理需求

三、按照鞋靴帮的高度分类

按鞋靴帮的高度区分,可以分为筒靴、高腰鞋、低腰鞋、凉鞋、拖鞋等。详细见表 1-5。

表 1-5 按照鞋靴帮的高度分类

类别	概念	示例
1. 全筒靴	鞋筒高度达到大腿根部附近的靴	如软腰马靴、硬腰马靴、军用专用靴等
2. 高筒靴	鞋筒高度在膝下部位的靴	如马靴、藏靴、蒙靴等
3. 半筒靴	鞋筒高度在腿肚部位的靴	如半筒拉链靴
4. 高腰鞋	鞋帮超出踝骨的鞋	如钩跟鞋(军钩鞋、警钩鞋)
5. 低腰鞋	鞋帮低于踝骨的鞋,又分为: ①长脸鞋,前帮达到或超过跗骨部位结构的鞋 ②短脸鞋,前帮未达到跗骨部位结构的鞋 ③浅鞋,穿脱方便、跗骨部位无封闭结构的鞋	如五眼鞋、青年式鞋、紧布鞋、拉链鞋 如圆口鞋、异型口鞋、花型口鞋等 如舌式鞋、烧卖鞋、船式鞋、懒汉鞋等休闲鞋
6. 凉鞋	夏季穿用的前帮、中帮或后帮透空的鞋	前空鞋、中空鞋(侧空鞋)、后空鞋等
7. 拖鞋	室内穿用的无季节鞋	无后帮鞋、夹趾拖鞋等



四、按照穿用季节的分类

按穿用季节区分，可以分为棉鞋、夹（单）鞋、凉鞋。这种分类取决于材料，特别是鞋里的材料。详细见表 1-6。

表 1-6 按照穿用季节的分类

类别	概 念
1. 棉鞋	也称为厚里鞋,以毡子、毡子、毛皮及保暖材料等作为鞋里(或鞋面)的防寒鞋或保护鞋
2. 夹(单)鞋	用皮革、帆布、化学纤维面料等作为鞋里的鞋。多数为春秋穿用
3. 凉鞋	夏季穿用的,以带条、网眼、编织结构或砸刻孔眼透空的鞋

五、按照鞋跟结构的分类

按鞋跟结构区分，可以分为平跟鞋、中跟鞋、高跟鞋、特高跟鞋、坡跟鞋、无跟鞋、松糕鞋等。详细见表 1-7。

表 1-7 按照鞋跟结构的分类

类别	概 念
1. 平跟鞋	跟高 3cm 以下
2. 中跟鞋	跟高 3~5cm
3. 高跟鞋	跟高 5.5~8cm
4. 特高跟鞋	跟高 8.5cm 以上
5. 坡跟鞋	跟体成楔坡型,与前掌部位相连
6. 无跟鞋	鞋底上无鞋跟结构的鞋
7. 松糕鞋	泡沫材料鞋跟,前后高度都超过 50mm 以上的鞋

六、按照制作工艺分类

按制作工艺区分，可以分为缝制鞋、胶粘鞋、模压鞋、注塑鞋、注胶鞋、硫化鞋。详细见表 1-8。

表 1-8 按照缝制工艺分类

类别	概 念
1. 缝制鞋	也称针缝鞋,即用缝制工艺制作的鞋,包括缝制沿条鞋、透缝鞋(暗缝鞋)、压条鞋(大绗鞋)、反绗鞋、包子鞋等
2. 胶粘鞋	用胶黏剂进行帮底总装工艺制作的鞋
3. 模压鞋	采用模压工艺制作的鞋。即通过模具将混炼胶加压、加温造型硫化,并与皮鞋帮结合成鞋
4. 注塑鞋	采用注塑工艺制作的鞋。即用注塑成型机将塑料注入模具,冷却定型,使帮、底结合成鞋
5. 注胶鞋	利用注胶机将胶料注入模具中,造型硫化,并与鞋帮结合成鞋
6. 硫化鞋	利用黏糊法将混炼成型胶片与鞋帮糊成型,通过硫化罐加压、加热硫化,制作成鞋

此外，还有冷粘、粘缝、搪塑、组装、发泡等鞋。



七、按照鞋靴面料分类

按鞋靴面料区分，可以分为正面革鞋靴（牛、猪、羊、马）、绒面革鞋靴（牛、猪、羊、鹿、麂）、油浸革鞋靴（牛、猪）、压花草鞋靴、搓花草鞋靴、喷花草鞋靴、蟒蛇革鞋靴、皱纹革鞋靴、合成革鞋靴、人造革鞋靴。

行业习惯也有分为：牛面革鞋靴、羊面革鞋靴、猪面革鞋靴、人造革鞋靴、合成革鞋靴等。

八、按照鞋靴头型款式分类

按鞋靴头型款式区分，有方头鞋靴、方圆头鞋靴、圆头鞋靴、尖圆头鞋靴、尖头鞋靴。鞋帮有高帮、低帮，中筒、高筒。

九、按照物理性能分类

按物理性能区分，可以分为绝缘鞋靴、防静电鞋靴、导电鞋靴等。

十、按照制作工艺的分类

中国的制鞋工艺在很长的时期内一直沿用手工缝合成型工艺。20 世纪以来陆续从国外引进先进技术和专用设备，制鞋工艺发展很快，大致可分为缝绉工艺、注塑工艺、模压工艺、黏合工艺、组装工艺等。鞋靴可以制鞋工艺分类，详见见表 1-9。

表 1-9 按照鞋靴制作工艺的分类

类别		特点与应用
1. 缝绉工艺		主要是将鞋帮和鞋底通过手工或机器缝合成型。是皮鞋和布鞋的传统成型法。这类工艺有手缝、机缝两种。手缝中的反绉、明绉、正绉是制作布鞋的传统方法，机缝中的压条缝和沿条缝是制作皮鞋的传统方法
2. 注塑工艺	(1) 注塑法	以中等注射压力，机筒温度较高，将合成树脂塑料注入模具内，一次完成鞋底固化及帮底结合成型。多用于布鞋。现在皮鞋、塑料鞋、胶鞋也采用这类工艺
	(2) 注胶法	将橡胶通过机筒塑化，再以较高注射压力注入模具内，同时完成制底及帮底黏合成型。用于布鞋、胶鞋
3. 浇注法		将定量的反应性原料液（如聚氨酯，聚酰氨等）的 A、B 组分，在混合头内高速搅匀后浇注到模腔内，使其在常（高）压下固化结合成型。现多用于生产胶鞋和少数布鞋
4. 搪塑法		将塑溶胶倾入靴、鞋阴模腔中，边加热边旋转模具，使一部分塑溶胶在离心力作用下附在模腔壁上凝成坯体，倒掉多余塑溶胶液，继续加热使坯体熟化成型，脱模后再放入鞋的里料。用于胶鞋和塑料鞋
5. 模压工艺		在已绷上楦的帮脚下（鞋帮下口）贴合鞋底、围条（用于胶鞋），将胶坯放入模具内，进行加热和加压，经硫化成型。多用于胶鞋、皮鞋和布鞋
6. 黏合工艺	(1) 热硫化黏合法	鞋的各部件粘贴后送入硫化罐，用蒸汽间接加热或用空气、蒸汽直接加热，在胶制部件硫化的同时，使帮、底黏合成型。其中外底、底后跟等部件预先模制成型再与其他部件粘贴送入硫化罐中加热硫化的称二次硫化法，是胶鞋生产的传统工艺。现在有些布鞋也采用此法
	(2) 冷粘法	鞋帮、鞋底涂上胶黏剂，在室温下加压黏合成型。现多用于皮鞋、布鞋、胶鞋
	(3) 粘缝法	鞋帮和鞋底冷粘后，鞋底的周沿再用线缝，以增强底和帮之间的牢度
7. 组装工艺		将注塑、模压或冲切制好的鞋部件装配成鞋。现多用于塑料拖鞋和胶拖鞋。防静电鞋。一般是橡胶制作的高筒靴，靴底比普通雨鞋（靴）厚，能防水。水田靴还有连裤的