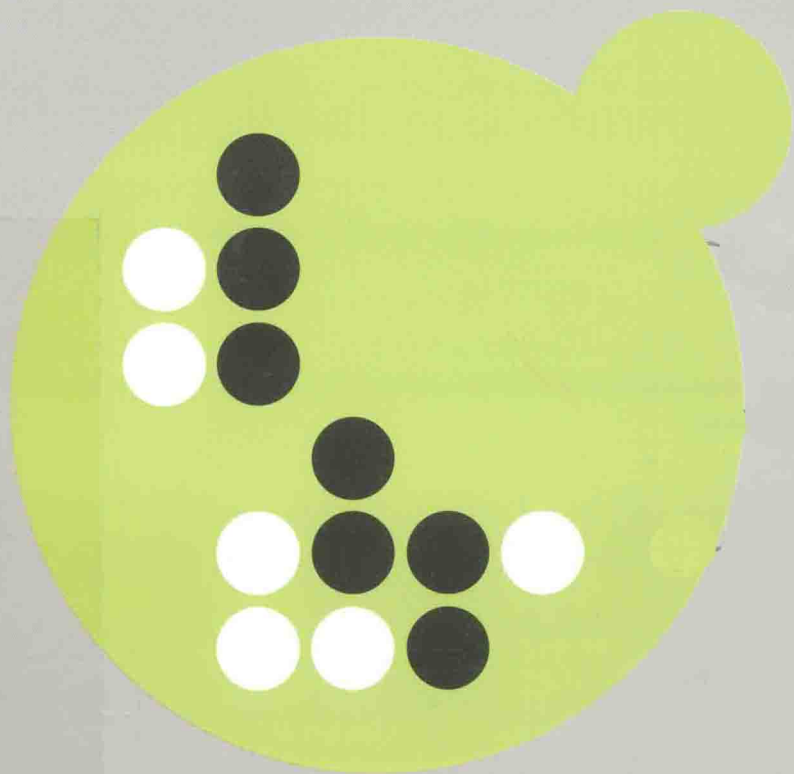


围棋教程

定式卷

上

• 编写组 编



北京体育大学出版社

围棋教程

定式卷(上)

编写组 编

北京体育大学出版社

策划编辑 孙宇辉
责任编辑 孙宇辉
审稿编辑 苏丽敏
责任校对 马 楠
责任印制 陈 莎

图书在版编目 (CIP) 数据

围棋教程·定式卷·上/《围棋教程》编写组编. - 北京:
北京体育大学出版社, 2014. 7
ISBN 978 - 7 - 5644 - 1666 - 9

I. ①围… II. ①围… III. ①定式 (围棋) - 教材
IV. ①G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 165301 号

围棋教程·定式卷 (上)

编写组 编

出 版	北京体育大学出版社
地 址	北京海淀区信息路 48 号
邮 编	100084
邮 购 部	北京体育大学出版社读者服务部 010 - 62989432
发 行 部	010 - 62989320
网 址	http://cbs.bsue.edu.cn
印 刷	北京昌联印刷有限公司
开 本	850 × 1168 毫米 1/32
印 张	8.5
字 数	213 千字

2014 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

定 价 22.00 元

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

出版前言

为适应当前围棋发展的需要，人民体育出版社和北京体育大学出版社这两家体育专业出版社，共同推出了这套《围棋教程》。

历时两年才写成的这套《围棋教程》，集中了十几家围棋培训机构的经验，体现了多位围棋职业高手的睿智和目光，无论在棋图的安插还是在措辞的严谨上都几经推敲，可谓集体智慧的结晶。

《围棋教程》包括4卷8册，即：布局卷上、下，定式卷上、下，中盘卷上、下，官子卷上、下。布局卷和定式卷4册由北京体育大学出版社出版，中盘卷和官子卷4册由人民体育出版社出版。

《围棋教程》的总体写作风格，是力求与实战相结合，突显21世纪围棋新思路。在选材和解说时，始终以适合初、中级围棋爱好者阅读为基点。

愿《围棋教程》尽快帮助你迈入有段者行列！

编写组名单

顾 问：刘思明

审 阅：程晓流

策 划：范孙操

统 筹：孙宇辉

组 长：陈 启

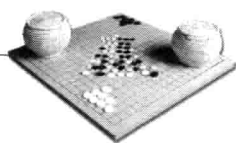
组 员：孙静华 杨玉虹 陈 劭

顾秀蓉 李建秋 杨玉霞

李若希 吴波涛 马金华

张庆义

目 录



第一章 星定式	(1)
一、黑小飞	(1)
二、黑大飞	(22)
三、黑单关	(41)
四、黑二路飞	(68)
五、黑盖压	(71)
六、黑一间低夹	(114)
七、黑一间高夹	(165)
八、黑二间高夹	(170)
九、黑两翼张开时	(221)
十、黑脱先	(223)
十一、白高挂	(238)
十二、白点三三	(243)
第二章 三三定式	(251)
一、白尖冲	(251)
二、白的其他挂法	(260)

第一章 星定式

对星的挂法多是小飞挂，本章列出的定式也多是小飞挂定式。有必要先说明一下，即本章中的分类标题，多以黑占星位、白小飞挂为起点。

一、黑小飞

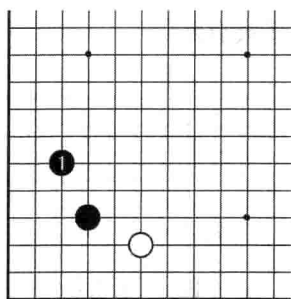


图 1

图 1 黑 1 小飞应。本卷介绍的都是实战中的常用定式，而且对其前因后果进行适当解说。

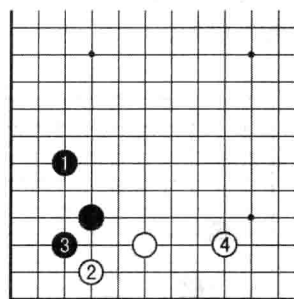


图 2

图 2 白 2 飞后白 4 拆二，对这个最普通的定式大概都不陌生，但对其后的一些变化就不一定都清楚了。

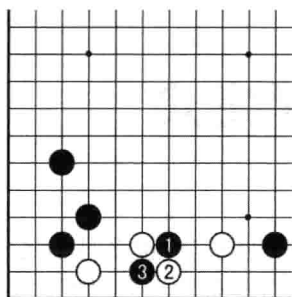


图3

图3 此时，对黑1的靠入须妥善应对。白2若下扳，则黑3扭断。

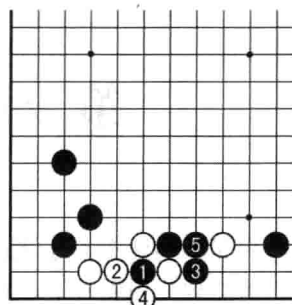


图4

图4 黑1扭断时，白2打至黑5的结果，是白右侧一子被分断。

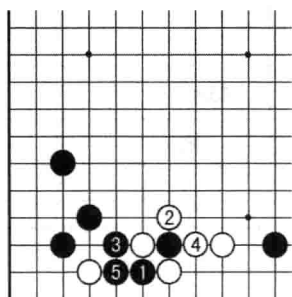


图5

图5 本图白2打至黑5的结果是白左侧一子被吞食。

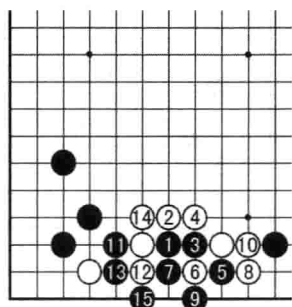


图6

图6 黑1靠时，白2若上扳，则至黑15，白实地损。

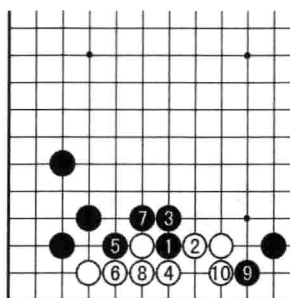


图 7

图 7 以白 2 来应付黑 1 方可无忧，被黑先手得势是没办法的事。

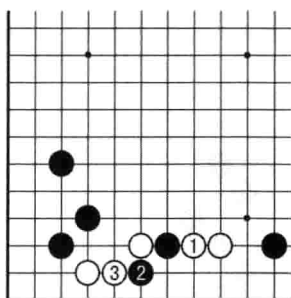


图 8

图 8 白 1 顶时，黑 2 若扳，则白 3 仍顶，黑 2 这个子逃不出去。

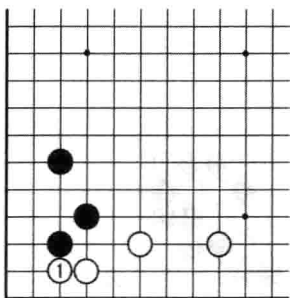


图 9

图 9 当黑角的另一侧被拦时，白 1 爬便显出了严厉。

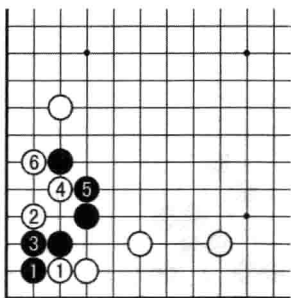


图 10

图 10 接上图，若黑 1 扳，白 2 点时又黑 3 接，则至白 6，黑失根。

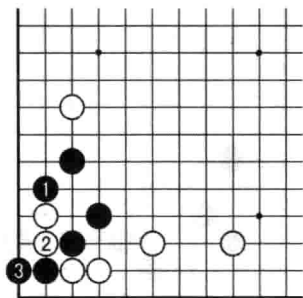


图 11

图 11 经常可以看到上图的黑 3 如本图黑 1 这样应，然后再黑 3 立。

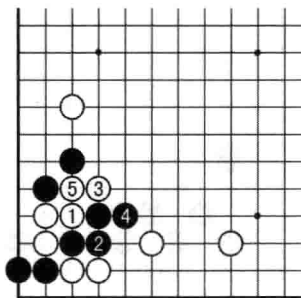


图 12

图 12 接上图，至黑 4 弯出时，多数情况下白 5 会接上。

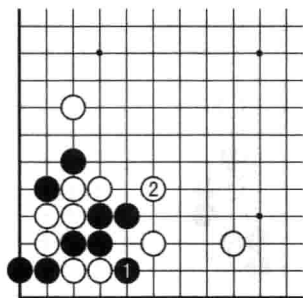


图 13

图 13 接上图，黑 1 扳吃二子活角，白 2 则跳封，白得利不小。

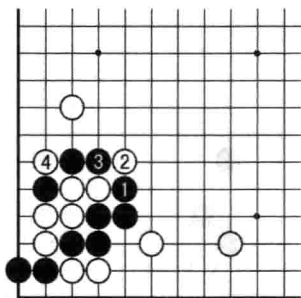


图 14

图 14 需注意，接图 12，若黑 1 拐，白 2 不可扳，否则黑 3 断成立。

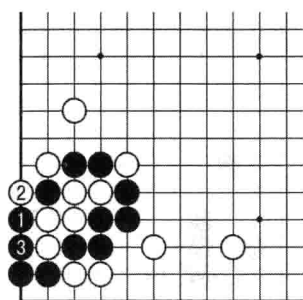


图 15

图 15 接上图，白再打吃黑一子已来不及，黑 1、3 可包打。

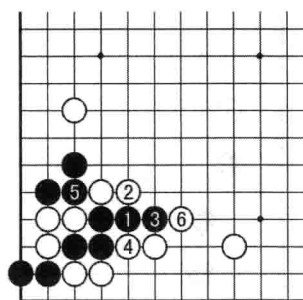


图 16

图 16 黑也必须注意，若白征子有利，当黑 1 弯时，白有本图至白 6 的手段。

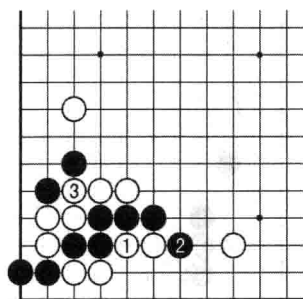


图 17

图 17 上图的黑 5 若如本图黑 2 扳，白 3 接便是，白大得。

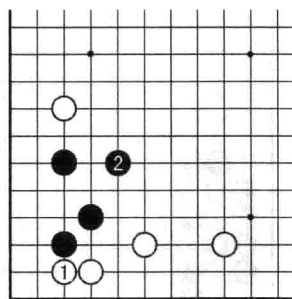


图 18

图 18 因此，当白 1 爬时，又在白征子有利的情况下，黑 2 就只好跳补了。

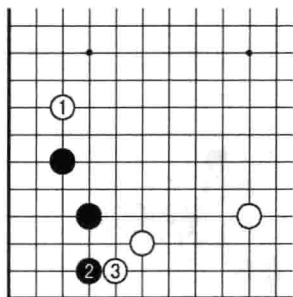


图 19

图 19 经常可以看到，当白1拦时，黑2免不了跳补一手，接着白3尖。

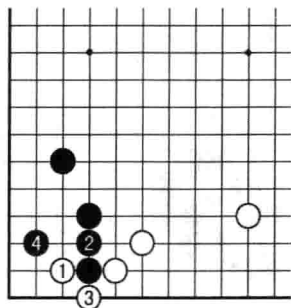


图 20

图 20 接上图，若黑脱先，白1可夹。若至黑4，白先手得利。

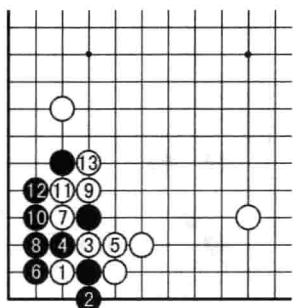


图 21

图 21 白1夹时，若黑2立下，则至白13，黑小角被封严。

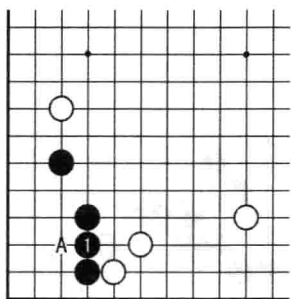


图 22

图 22 所以，此时黑需要补棋。黑1或A位的补法是不愿将白撞厚。

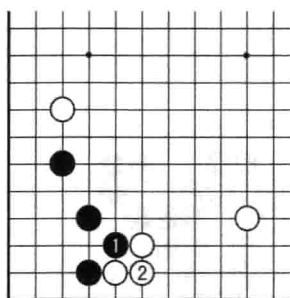


图 23

图 23 黑 1 的下法也可以考虑，但黑 1 与白 2 交换后就脱先也不行。

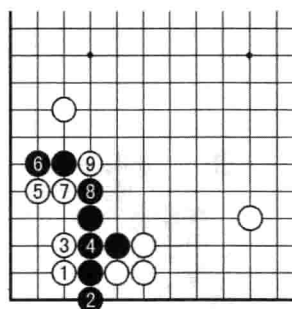


图 24

图 24 接上图，白 1 夹，黑 2 若下立，则至白 9 断，黑不行。

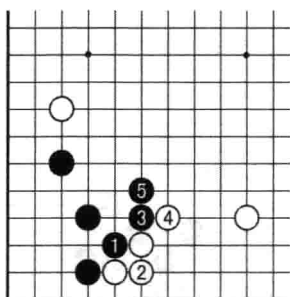


图 25

图 25 黑 1 后应接着下黑 3，但本图黑 5 的下法不紧凑。

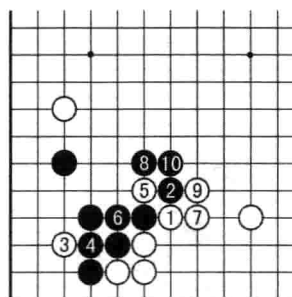


图 26

图 26 当白 1 时，黑 2 应连扳，至黑 10，角里就没事了。

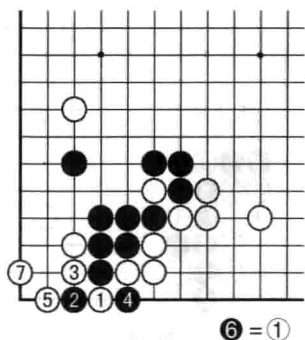


图 27

图 27 但要注意，接上图，当白1扳时，黑2不可立即挡，否则白可活角。

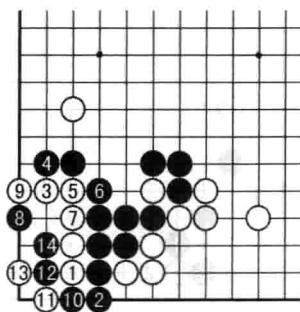


图 28

图 28 至于白1夹，黑倒不怕，至黑14，白角是净死。

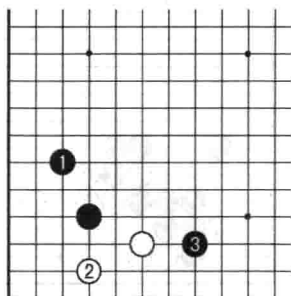


图 29

图 29 当白2飞时，黑3再来夹攻，这种下法在实战中也常能看到。

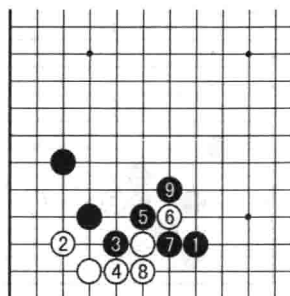


图 30

图 30 黑1夹后，至黑9是定式，其前提条件是黑征子有利。

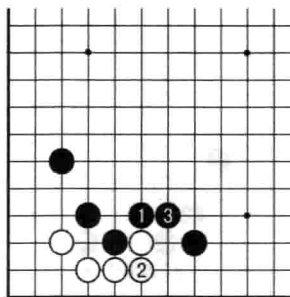


图 31

图 31 上图的白 6 如本图白 2 接就软弱了，也失去了上图后存在的引征之利。

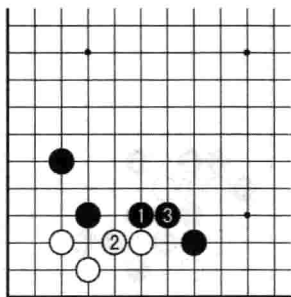


图 32

图 32 若黑不具备图 30 所需要的征子条件，就只有按本图这样来取外势了。

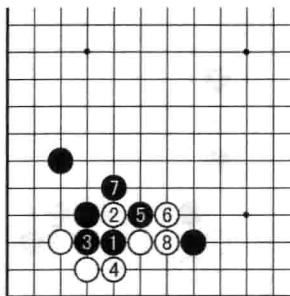


图 33

图 33 当黑 1 尖时，有白 2 的变化，若至白 8，白成功。

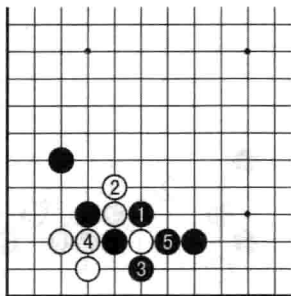


图 34

图 34 上图的黑 3 应如本图黑 1 打，至黑 5 先提白一子。

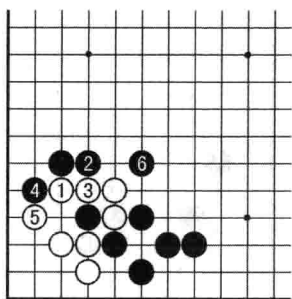


图 35

图 35 接上图，白 1 非枷吃黑一子不可，至黑 6，黑取外势。

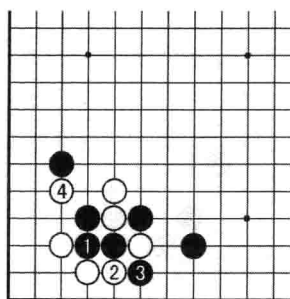


图 36

图 36 图 34 中的黑 3 若如本图黑 1 接，则至白 4，黑反而不好。

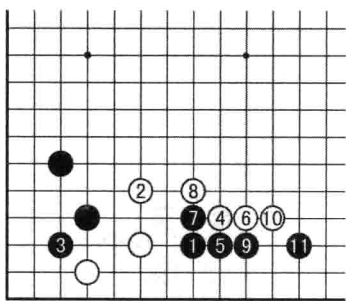


图 37

图 37 黑 1 夹时，白若想取外势，可以考虑本图的下法。

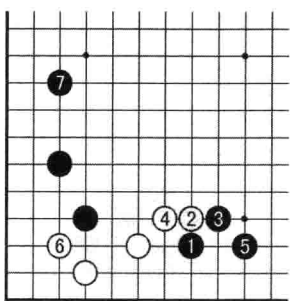


图 38

图 38 另外，像本图白 2、4 后再白 6 尖角，倒也非常简单。

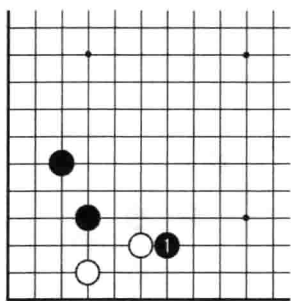


图 39

图 39 白二路飞角时，黑 1 碰的下法，正被越来越多的棋手所喜爱。

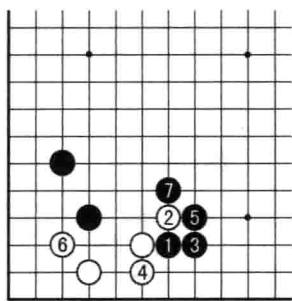


图 40

图 40 黑 1 碰，白 2 上扳，若下至黑 7，应该认为黑棋可以满足。

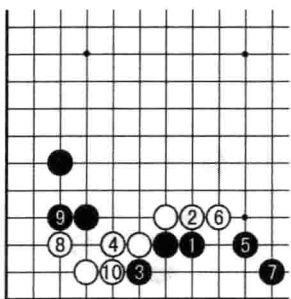


图 41

图 41 所以，白 2 通常会再压一下，至白 10，双方都可接受。

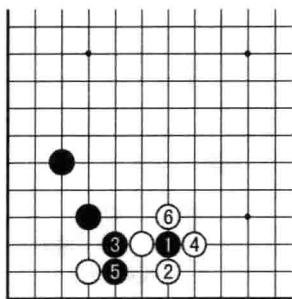


图 42

图 42 黑 1 碰时，白 2 也可下扳，至白 6，也属两分之局面。