



青春正能量书系

那一年
我们望着星空
有那么多灿烂的梦
当我们迷失在黑夜里
只有自己努力发光
才能照亮青春

夜空中最亮的星



黄兴
主编

要怎样才能拥有不遗憾的青春和不迷茫的未来？

方文山\陈坤\刘谦\周迅\王宝强
苏见信\朱丹\张杰\孙红雷……的奋斗故事

震撼影响十亿读者的青春励志书>>>

最美的梦想 值得我们付出所有青春
只要不放弃 你就会成为最美的自己

夜空中
最亮的星

黃興

图书在版编目 (CIP) 数据

夜空中最亮的星 / 黄兴主编. — 南京 : 江苏凤凰文艺出版社, 2014
(青春)
ISBN 978-7-5399-7607-5

I. ①夜… II. ①黄… III. ①短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 180147 号

书名	夜空中最亮的星
主编	黄兴
出版统筹	黄小初 邹立勋
选题策划	花火工作室
责任编辑	胡小河 姚丽
文字编辑	余言 张燕
责任监制	刘巍 江伟明
出版发行	凤凰出版传媒集团 凤凰出版传媒股份有限公司 江苏凤凰文艺出版社
集团地址	南京市湖南路 1 号 A 楼, 邮编 : 210009
集团网址	http://www.ppm.cn
出版社地址	南京市中央路 165 号, 邮编 : 210009
出版社网址	http://www.jswenyi.com
经销	江苏省新华发行集团有限公司
印刷	湖南凌华印务有限责任公司
开本	880 mm×1230 mm 1/32
字数	134 千字
印张	9
版次	2014 年 9 月第 1 版, 2014 年 9 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5399-7607-5
定价	22.80 元

(江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

作者简介

包利民

黑龙江呼兰人。专栏作家。《读者》《青年文摘》《格言》《意林》《思维与智慧》等杂志签约作家。教育部“十一五”课题组文学专家。出版有《当空瓶子有了梦想》《激励奋进的学习故事》《一条鱼眼中的海》《一朵花开的时间》《不能跳舞就弹琴吧》等十多部图书。

《零下三十度的温暖》入选 2012 年云南省昭通市中考语文试卷阅读题

《冷风暖香》入选 2012 年黑龙江省龙东地区中考语文试卷阅读题

陈亦权

浙江兰溪人，只爱读文写字，人前被称作家，人后自称坐家，自由自在，虽苦犹甜。文章散见《读者》《青年文摘》《意林》《格言》等期刊。

《一包花生》入选 2010 年浙江省湖州市中考语文试卷阅读题

《春天的声音》入选 2013 年安徽省六地区中考语文试卷阅读题

崔修建

大学教授，文学博士。《读者》《格言》等杂志签约作家。出版有作品《和心灵说话》《爱是天堂》《把你放在心上》《左手智慧右手爱》《只管向前奔跑》《有一种花叫不谢》《你的美，我知道》《爱那么短，爱那么长》等十多部。

《只管向前奔跑》入选 2010 年四川省南充市中考语文试卷阅读题

《凝望生命的绿草地》入选 2010 年山东省临沂市中考语文试卷阅读题

陈志宏

大学教师，业余写手。打小起，讷于言，迟于行，敏于思。活在孤寂中，以写字为乐。笔耕十二载，著书三本：《不可能的可能》、《没有爱到不了的地方》和《幸福就在抬头间》。《读者》、《青年文摘》、《格言》、《意林》等杂志签约作家。

《江南柳》入选 2011 年山东省烟台市中考语文试卷阅读题

《潇潇池塘暮》入选 2011 年湖北省武汉市中考语文试卷阅读题

姜钦峰

男性，70 后。蒙《读者》、《青年文摘》、《意林》等不弃，常有小文见刊。笔耕不辍，出过几本著作。从不担心厕所没纸：志大才疏，每天坚持收看《新闻联播》，主要是为了对表，心宽体瘦，一觉醒来，往往天黑。

李丹崖

安徽亳州人，80后。中国作家协会会员，《读者》、《意林》等杂志签约作家，曾五次获得《读者》杂志最受读者欢迎文章奖，被《阅读与鉴赏》杂志社评为二十四位中考热点作家之一。出版有图书《真爱，37°C》、《写给天空的情书》、《扬眉欢喜，低眉自在》等多部。

《草是风的一面旗帜》入选 2010 年福建省莆田市中考语文试卷阅读题

《挫折是存折，而不是骨折》入选 2010 年天津市公务员考题阅读理解

陈晓辉

知名作家、当红青春作者，《读者》、《意林》等杂志签约作家，成长励志演讲师，每年各类讲座数十场，所带学生遍及全国各地。出版有图书《来吧，和生命跳支舞》、《心似一朵莲花开》、《花开的音符》、《握住掌心的时光》等十多部。

《月亮是个会撒谎的孩子》入选 2013 年贵州省毕节市中考语文试卷阅读题

李良旭

《读者》、《青年文摘》、《意林》、《格言》、《特别关注》等杂志签约作家，有多篇文章入选中考语文试题，部分作品在美国、加拿大、日本、新加坡、越南等国家的报刊上发表。

《民工父亲的“幸福”》入选 2010 年上海市中考语文试卷阅读题

《回家吃晚饭吗》入选 2010 年广东省清远市中考语文试卷阅读题

刘清山

《读者》、《青年文摘》等杂志签约作家，教育部“十一五”课题组文学作家专家。文字散见于《读者》、《家庭》、《意林》、《格言》、《青年文摘》等报刊，出版有图书《有一种力量叫真爱》、《有一种成熟叫等待》。

《抽打心中的樱桃花》入选 2008 年江苏省南通市中考语文试卷阅读题

孙道荣

杭州日报报业集团专业带头人，《读者》杂志签约作家，共有十七篇文章被选入浙江省、重庆市、福建省、河南省、内蒙古等中考语文阅读。已出版作品集《在麦尖上跳舞》、《你有多重要》、《天上飘下来的礼物》、《青春叛逆期，与男孩有效沟通》等八部。

《改变世界的力量》入选 2012 年湖北省仙桃市中考语文试卷阅读题

《倾斜 65 度的阳光》入选 2012 年云南省大理市中考语文试卷阅读题

《转角遇到爱》入选 2013 年湖北省襄阳市中考语文试卷阅读题

作者简介

一路开花

知名作家，当红青春领军作者，《读者》、《青年文摘》、《意林》等杂志签约作家。全国中高考热点作家，作文专家，励志演讲师。出版有《海和鱼的秘密》《成长是一种群居的孤独》《总有些青春要辜负》等十余部作品。

周海亮

职业作家，《读者》、《意林》等杂志签约作家，教育部“十一五”课题组文学专家，冰心图书奖获奖作者。出版有图书《天上人间》、《天地生》、《浅婚》、《送你一度温暖》、《一路阳光》、《在痛苦的深处微笑》、《别让外界浮躁了你》等二十多部。

《春光美》入选 2012 年重庆市中考语文试卷阅读题

《如果你足够优秀》入选 2012 年山东省济宁市中考语文试卷阅读题

朱成玉

《读者》、《特别关注》等杂志签约作家，曾获首届“意林杯”龙源国际文学创作大赛一等奖，《读者》杂志最受读者欢迎文章奖，出版有图书《给痛苦一个流淌的出口》、《一生只有七天》、《向美好的旧时光道歉》。

《母亲的病友名单》入选 2011 年四川省眉山市中考语文试卷阅读题

《梦是夜的花朵》入选 2012 年湖北省孝感市中考语文试卷阅读题

崔鹤同

上海市作家协会会员，《读者》、《意林》签约作家，全国二十四位语文学中考热点作家之一，在全国七百余家报刊发表诗歌、散文及言论、随笔等各种文体作品约二百余万字。出版有图书《每天给自己一个希望》。

《教诲》入选 2012 年湖南省常德市中考语文试卷阅读题

方益松

江苏省作家协会会员，《读者》、《格言》、《特别关注》等杂志签约作家。栽过稻、插过秧，吃过糠，干过装卸，包过冰棒，在洗澡堂传过毛巾，在影剧院前卖过夜饭并曾担任过某小报副刊主编。

《母爱的颜色》入选 2012 年江苏省扬州市中考语文试卷阅读题

感 动

原名黄兴旺，《读者》杂志签约作家，教育部“十一五”课题组文学作家专家，冰心图书奖获奖作者。出版有图书《给生命取个温暖的名字》、《有爱的世界不寂寞》、《学会爱，超越爱》、《好好修养爱》等多部。

《为泥土洗澡》入选2012年江苏省徐州市中考语文试卷阅读题

澜 涛

中国作家协会会员，《读者》、《知音》、《家庭》等杂志签约作家。出版有图书《快乐是一种能力》、《生命静谧处的美丽》、《改变命运的智慧故事》、《每个人都有自己的骄傲》、《一心快乐，灿然花开》、《成功的八个锦囊》等十多部。

《母亲的鞋架》入选2008年福建省龙岩市中考语文试卷阅读题

潘 炫

男，原名潘军强，《读者》杂志签约作家。先后在《爱人》、《知音》、《幸福》、《中国青年》、《羊城晚报》等四十五家报刊发表作品近百万字，百余篇文章被《读者》、《青年文摘》等杂志转载，出版有图书《疼的单行道我逆行》、《你必须有一样是出色的》等。

英 涛

夫妻作家，中国作家协会会员，《读者》、《意林》、《格言》杂志签约作家。夫妻二人的奋斗经历曾被《打工·知音》、《中国妇女》、《中国青年》等几十家报刊媒体报道，东南电视台、河北电视台、湖北电视台专门邀请二人做过访谈节目。

晓 寒

《新青年》、《文苑》等期刊签约作家，热爱文学，愿煮字为生，笔下开出一朵温婉的花。目前已在《读者》、《青年文摘》、《当代青年》、《羊城晚报》等报刊杂志上发表五十余万字。



目
录
c
o
n
t
e
n
t
s

精英诗集

每个人身上都有太阳 001

- 王刚：越鼓励越神奇 \ 姜钦峰
王宝强：从自恋中华丽转身 \ 感动
陈坤：感谢那些伤痛 \ 英涛
周迅：十年以后你会怎样 \ 崔鹤同
周云蓬：踩着天空奔跑 \ 李良旭
孙红雷：潜伏的机会 \ 崔鹤同
李小龙：每个人身上都有太阳 \ 姜钦峰
谢霆锋：人善天不欺 \ 感动
苏见信：人生就像一道咖喱饭 \ 英涛
刘谦：偶像的一句话 \ 英涛
吴宗宪：选准你的“战场” \ 姜钦峰
阿宝：唱给母亲的歌 \ 刘清山
方文山：在机遇和实力之间做个链接 \ 李丹崖
张惠妹：为了父亲的心愿 \ 姜钦峰
朱丹：做替补，也一样可以气象万千 \ 崔鹤同
何晟铭：名字不代表失败 \ 英涛
张杰：夜空中最亮的星 \ 晓寒

精英诗集

把磨难当作人生的礼物 051

- 老师，我相信石头会开花 \ 崔修建
你是优等生 \ 刘清山
一朵单眼皮的花 \ 朱成玉
命运可以随时拐弯 \ 孙道荣
这世上没有一个无用之人 \ 一路开花
西恩·史蒂芬森：把磨难当作人生的礼物 \ 崔鹤同
站着的大米 \ 李丹崖
以我为骄傲 \ 崔修建
把缺点放在光亮的位置 \ 一路开花
轮椅上的舞者 \ 周海亮
给一颗星星找片夜空 \ 包利民
草是风的一面旗帜 \ 李丹崖
奇迹无处不在 \ 崔修建
下一个就轮到你 \ 潘炫
站起来，超过他 \ 英涛
李明博：卖过爆米花的总统 \ 刘清山



有一种跌倒叫站起 100

每天多挖半米 \ 朱成玉
有一种跌倒叫站起 \ 崔修建
山的那边海的那边 \ 包利民
我知道那条通向“峡谷”的路 \ 潘炫
你的背上有翅膀 \ 澜涛
一小步与一大步 \ 陈晓辉
上帝只给他一支画笔 \ 方益松
一条道走到亮 \ 陈志宏
我要去巴黎 \ 感动
苦难洗亮黯淡的人生 \ 感动
用身体在空中作画 \ 陈亦权
让心灵先赢在终点 \ 陈晓辉
一人一果一树高 \ 李良旭
陪练手 \ 刘清山
把球一次次投向筐筐 \ 澜涛
一生做好一件事 \ 方益松

美给自己看 143

墙角，那个吮手指的男生 \ 李丹崖
补丁也可以绣成花朵 \ 孙道荣
美给自己看 \ 崔修建
活着 \ 陈志宏
答应过眼睛 \ 周海亮
感谢那些看不起我的人 \ 一路开花
杨光：心底的阳光 \ 姜钦峰
恶魔也会为你鼓掌 \ 陈亦权
要么为它悲伤，要么为它快乐 \ 感动
安意如：人生若只如初见 \ 陈志宏
感谢那些憎恨我的人 \ 朱成玉
那些绚烂的花儿 \ 周海亮
不小心碰伤了月亮 \ 包利民
上帝只给了他两只苹果 \ 潘炫
请为一朵蒲公英祝福 \ 朱成玉
只要不跪着，就不会比别人矮 \ 方益松



目
录
c o n t e n t s

编者说明

梦想是你的脊梁 188

阳光不会偏袒任何一朵花 \ 一路开花
只管向前奔跑 \ 崔修建
永远不要放弃梦想 \ 姜钦峰
桥洞里的“哈佛小子” \ 陈亦权
五十步和一百步 \ 周海亮
飘出深井的气球 \ 李丹崖
请别穷了理想 \ 陈晓辉
只管耕耘，莫言收获 \ 崔鹤同
瞄准你心中的目标 \ 崔修建
梦想是你的脊梁 \ 周海亮
不能奔跑，就坐上轮椅飞翔 \ 陈亦权
至少还有一双完美的腿 \ 姜钦峰
折翼天使的棒球人生 \ 陈晓辉
戈达德的梦想 \ 李良旭
雷杜德：梦想错过百花 \ 潘涛
追随梦想 \ 崔鹤同

编者说明

没有谁能拦住你的努力 232

马吉：两扇磨盘也能磨亮人生 \ 崔修建
陀思妥耶夫斯基：被上帝抛弃的人 \ 朱成玉
爸爸，我可不可以不如你 \ 孙道荣
天使的翅膀 \ 陈晓辉
珍惜每一份伤害 \ 陈亦权
没有谁能拦住你的努力 \ 崔修建
珍妮特·李：苦难是一条项链 \ 朱成玉
安徒生：从“卑微”的鞋匠之子到世人爱戴的童话家 \ 陈晓辉
自信的背后是自卑 \ 陈志宏
木盒里的七彩光 \ 陈亦权
硝烟里的几粒珍珠 \ 潘涛
妲妮拉：温暖的“诗心” \ 李丹崖
菲尔普斯：残缺转身是绝美 \ 感动
波茨娅：一阵风的美丽 \ 包利民
永远要看好的一面 \ 李良旭

〔 每个人身上 都有太阳 〕

苏格拉底说，每个人身上都有太阳，只是要让它发光。

人生有许多潜伏的机会，只要不顾一切地捉住它，并竭尽全力做好它，便会成为生活的主角，拥有光辉的未来。

我们常常感觉到，一个偶像的力量不可思议，因为他们可以轻易征服无数观众的心，但是，只有我们了解偶像的成长过程时，我们才会明白，偶像是血与泪练就的。



王刚：越鼓励越神奇

文 / 姜钦峰

童话大王郑渊洁有句名言：“我认为教育孩子的秘诀就五个字：往死里夸他！”这句话不是凭空而来，除了多年来独特的教子心得外，他还亲身经历过一件事，说起来有点传奇。

1992年，郑渊洁在郑州签名售书时，遇到一个小学二年级的小女孩。签完名后，小女孩说：“郑叔叔，我长大了能到您身边去工作吗？”“可以啊。”他想也没想，满口答应，又半开玩笑说，“我身边的助理，就缺一个会英文的，其他的都有了，跟外国人谈版权老吃亏，学好了英文你就来找我。”小女孩还不走：“那您给我写在书上。”他又郑重其事地把这句话写在了小女孩的书上：“长大后，学好英文到我这儿来。”小女孩捧着书欢天喜地地走了。郑渊洁转身就把这事忘了，一句鼓励的话，谁会当真？

小女孩当真了。十多年后，一个女大学生找到郑渊洁，拿出他当年签名的那本书，那句话依然字迹清晰。这时候，郑渊洁才知道，小女孩那时的学习成绩并不好，正是因为得到他的鼓励，她更加用功读书，于是成绩越来越好，先是考入重点中学，后来考入一所著名外语学院，英语果然学

得特别好。如今，那个女孩已在郑渊洁身边当了六七年助理。这样的故事，听上去够神奇了，还有比这更神奇的。

那是个男孩，读小学时就成了“大明星”，逃课、恶作剧、跟老师作对，简直无恶不作，坏事干尽。他把同学推入冰冷的湖水中，险些淹死；有一次在学校玩火，差点烧掉了教学楼。班主任觉得这个孩子不可救药，无奈之下只好找到他的父母，劝他们让儿子退学。他虽然顽劣，却不傻，听说以后不准上学了，在家里难过了大半天，又突发奇想——给毛主席写信！

在二十世纪五十年代的大环境下，一个十岁大的孩子有这种想法不算太离谱。他花了整晚的时间，给毛主席写了一封信，信封里还夹了一张自己和妹妹的合照。次日一早，他就把信投进了邮筒，信封上写着：北京毛主席收。他没告诉任何人，只是觉得好玩，没过几天就忘了。

十多天后，班主任忽然让同学给他带话，通知他去学校。赶到学校，班主任又带他去见校长。校长表情严肃地问他：“你家有在党中央工作的吗？”他摇头，忽然想起那封信，心想完了，这下祸闯大了。果然，校长拿出一个牛皮纸信封，收信人写着他名字。他只好坦白：“十几天前，我给毛主席写过一封信，大概是回信了。”

校长被吓着了，不敢拆，把信交给他。他拆开信封，里面写了许多鼓励的话，最后还写道：“希望你努力学习，注意锻炼身体，准备将来为祖国服务。”落款是“中国共产党中央委员会办公厅”！校长激动万分地说：“这不仅是你个人的光荣，也是我们全校的光荣，马上去广播室，向全校广播！”校长亲自向全校师生宣布了这件大事，然后又让他宣读了信中的内容。紧接着，区、市教育局都来人了，“这不仅是你们学校的光荣，也是我们全市的光荣！”各种表扬和荣誉铺天盖地而来，他像做梦一样，一夜间，从坏学生变成“学习榜样”。

夜空中 最亮的星

004

这个“淘得没边”的男孩，长大后果然成了明星，他就是著名主持人、演员王刚。那封信，他珍藏至今，那段话，到现在他依然倒背如流。正是这封信改变了王刚的命运，后来他说：“也不知道为什么，反正就是从那天起，我就告诉自己，不能再淘气了，一定要努力学习，好好做人。”

每个人的内心深处，都渴望被欣赏。给孩子一个鼓励，就是给他一个未来。

王宝强：从自恋华丽转身

文 / 感动

十四岁时，他来到北京，为了生存，他整天徘徊在北京电影厂门口等待一份群众演员的角色，如果运气好，碰到有戏，那天就可以得二十元的微薄酬劳，这刚刚够一天的饭钱。这时的他，有一搭没一搭地在一些剧组里跑着龙套，后来实在没有戏了，他就跑去工地做力工以维持生活，他完全没有想到，自己以后竟会走上影视这条路，成为一名演员。

在拍《大腕》时，他碰巧在戏里面跑头套，演一堆“群众”中的一员，开机第二天，在拍戏的一个间隙，戏里的男主角，当时已是著名演员的葛优偶然摸了一下站在身边的他的头，并随意看了他一眼。其实，对于眼前的这个不起眼的群众演员，葛优这样做，完全是无意识而为之，他只是觉得这个小孩比别的小孩好玩而已。但是在他的眼里，这个动作和这个眼神却是如此意味深长。他的脸当时就红了，因为兴奋，他的心怦怦乱跳，并开始沾沾自喜地狂想：“大名鼎鼎的葛优，在上百号的群众演员中只摸了我的头，一定是我演技好，引起了他的注意。虽然我是一个群众演员，但我一定要努力演到最好。”

正是带着这种心态，他开始每天都去电影厂门口守候，一天也不落。

夜空中 最亮的星

006

虽然做群众演员，在戏里最多只有一个背影或一句话的戏份，但他却全身心的投入，乐此不疲，每当碰到同样漂在北影的熟人时，他总会心情激动地说：“那回葛优抚摸了我的头、看了我一眼！”结果，听到的人都笑话他自我陶醉，说他是典型的自恋。但是，他却独自沉浸在这种“自恋”中，他从来都没有怀疑过大腕葛优对自己有特别的期许。

当群众演员，并不是天天都有活干的，也没有人一年到头只傻等着，靠做这个来生存，但是，他却是一名“铁杆”的群众演员，无论有没有戏开工，他都没有离开，就算生活一度到了山穷水尽之际，他仍然坚持了下来。他内心的力量之源仍是自恋，每当有了困难时，他都告诫自己：连葛优都看重我，我一定能行的。

而恰恰是这种自恋，让他内心燃起了旺盛而热情的火焰，这团火焰，让他无法去辨清周围的环境如何，自恋使他“盲目”地自信，从而筛除了内心的渣滓和他想，唯留下坚强与乐观。

机遇总是偏爱那些坚韧不拔、时刻准备的人，若干年后，他最终等到了属于自己的机会，他从一个北漂华丽转身，成为一名优秀的影视演员。他叫王宝强，是2008年金鹰奖最佳男主角得主，2012年主演的《泰囧》更是创下了十二亿中国电影最高票房纪录。

陈坤：感谢那些伤痛

文 / 英涛

在很小的时候，他就发现别人看他的眼神含有别的内容，读书之后，同学们不但看不起他，还不愿意和他一起玩，因为所有的同学里面只有他的父母离婚。一次他想和同学一起去郊游，可惜同学却没有一个愿意和他走在一起，最后他只能一个人慢慢回家。

学校的操场上，经常是他一个人自己和自己玩，那时候他最大的兴趣就是对着天空幻想，幻想老师就是妈妈，那样就可以天天和妈妈在一起，同样如果老师就是妈妈，那么所有的同学也就会和自己一起玩了。

十一岁这年他回到了妈妈的身边，和继父、弟弟生活在一起，但他的内心已经发生了变化，太多太多的忧郁占据了他的心灵，他总觉得自己身边有不安全的因素，拥有的东西，转眼就会失去，他变得越来越不愿意说话，更不愿意与人交往。

读中专，学计算机，到市委机关印刷所当打字员，一切都如常人一样，平平淡淡，只是为了生存下去。做打字员，每天面对枯燥的汉字，他能够坐得住，但他不满意打字员的薪水，因为他的心里始终忘不了没有肉吃的日子，忘不了自己在妈妈生日的那一天，到菜市场买了个面包，然后把面