

山楂樹情懷

三峽畫院美術作品展

The Romantic Feelings of
Hawthorn Tree Love

山楂樹情懷

三峡画院美术作品展

The Romantic Feelings of
Hawthorn Tree Love



图书在版编目 (C I P) 数据

山楂树情怀 : 三峡画院美术作品展 / 汪国新, 石建
新, 徐爱国著. -- 武汉 : 湖北美术出版社, 2013.12

ISBN 978-7-5394-6606-4

I. ①山… II. ①汪… ②石… ③徐… III. ①中国画
—作品集—中国—现代②油画—作品集—中国—现代③水
彩画—作品集—中国—现代 IV. ①J221

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第286730号

出版发行：长江出版传媒 湖北美术出版社

地 址：武汉市武昌雄楚大街268号

电 话：(027)87679522(发行部) 87679535(编辑部)

邮政编码：430070

制 作：三峡画院

印 刷：宜昌市黑马彩色包装印务有限公司

开 本：880mm×1230mm 1/16

印 张：10

版 次：2013年12月第1版 2013年12月第1次印刷

定 价：298.00元



《绿山》油画100cm×100cm 徐爱国
(此作品由宜昌万森生态科技发展有限公司收藏)

主办单位：宜昌市文化局

承办单位：三峡画院

协办单位：宜昌万森生态科技发展有限公司

那些年旅游发展（宜昌）有限公司

新支点数字科技(宜昌)有限公司

宜昌市青苹果艺术学校

宜昌市博物馆

总策划：王永平 汪国新

策 划：石建新

艺术总监：徐爱国

展务主任：魏 芳

主 编：徐爱国

责任编辑：王 莎

美术设计：杨明清

摄影:石建新 钟远龙 魏 芳

山楂树情怀远行

汪国新

三峡门户宜昌，
丹青粉夯宝藏。

山楂树兮芬芳，
开启岁月陈酿。

山楂树兮久长，
温暖情思妙想。

君莫道历史局限，
局限扭曲经典华章；

君不见泽畔孤忠，
孤忠嘶哑天问国殇！

寻宗迷茫兮，
板壁岩尚存野人余温，

天地洪荒兮，
盐池河迴荡巴祖绝唱。

胜败无常，军侯归天成武圣，
花容易逝兮汉妃和族伴溪香。

石牌见证兮，万众一心抗日，灭猖狂，

烽烟飘散兮，高峡一坝横江，任收放。

山楂树应时花发，
休顾盼，几分冷落，几分清赏；
山楂树顺运果实，
且任凭，几多采拮，几多毁伤，
多情最是丹青手，心之所望，足之所往。

下自拜揖，下自徜徉。
颂又何妨？谤又何妨？

捧出心香一瓣，
何来独占群芳？

献上丹霞万丈，
何须浩叹夕阳！

画是吾身心电图，
画是吾身自画像。

回归桑梓情兮，情溢九洲，
复兴中国梦兮，梦筑五洋！

山楂树情怀
The Romantic Feelings of Hawthorn Tree Love

国画

Traditional Chinese
Paintings

汪国新	1
胡 岩	5
朱丹峰	9
田期松	13
姜耀南	15
陈云南	17
郑 军	19
齐 然	23
黄晓敏	27
朱云鸿	31
杨小强	33
宋 刚	35
刘鸿均	37
翟宗选	41
龚 烨	43
安一辉	45
周日友	47
谢家兴	52
徐 水	55

油画

Oil Paintings

徐爱国	59
孙才清	65
杨明清	67
田亚洲	71
何广庆	75
宁 夏	81
周 铭	83
张新生	87
向 洋	91
李大洋	93
黄 鹤	95
刘路喜	97
付先德	99
左 建	101
钟远龙	105
李 俏	107
刘晓明	109
刘军兵	111
柳 燕	113
钟 鸣	115

水彩

Watercolor
Paintings

宁 平	117
周善庆	121
付武群	125
冯书芬	127
王剑波	129

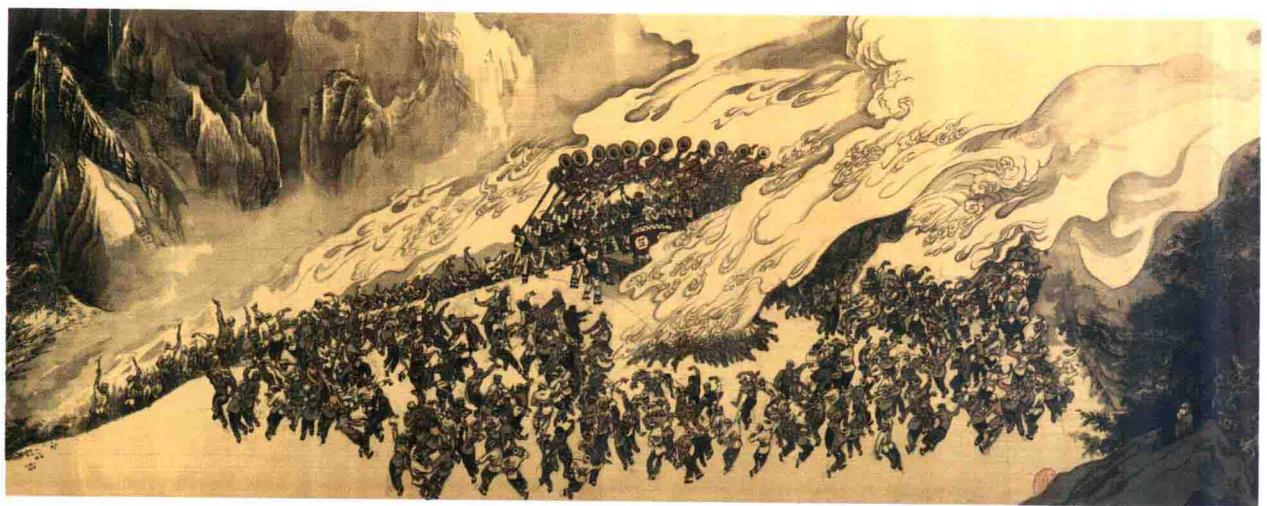


汪国新

汪国新，全国政协委员，
我国著名诗书画家，现任
中联部中国对外交流协会
理事、中央文史馆书画院
研究员、湖北省政府文史
馆馆员、中国美协连环画
艺委会副主任、农工党中央
书画院副院长、北京新
东方书画院院长、文化部
艺术品鉴定委员会委员、
三峡画院院长、北京师范
大学博士班主讲教授、中
央民族大学教授、享受政
府津贴的国家一级美术
师。



158米绢本长卷《长江万里风情图》局部一两江汇宜都



158米绢本长卷《长江万里风情图》局部一土家巴山舞



158米绢本长卷《长江万里风情图》局部一笛鸣大老岭



胡 岩

1945年出生，毕业于武汉

大学，清华大学客座教

授，研习周易，并融入其

艺术创作之中，出版《胡

岩题画诗精选》、《少明

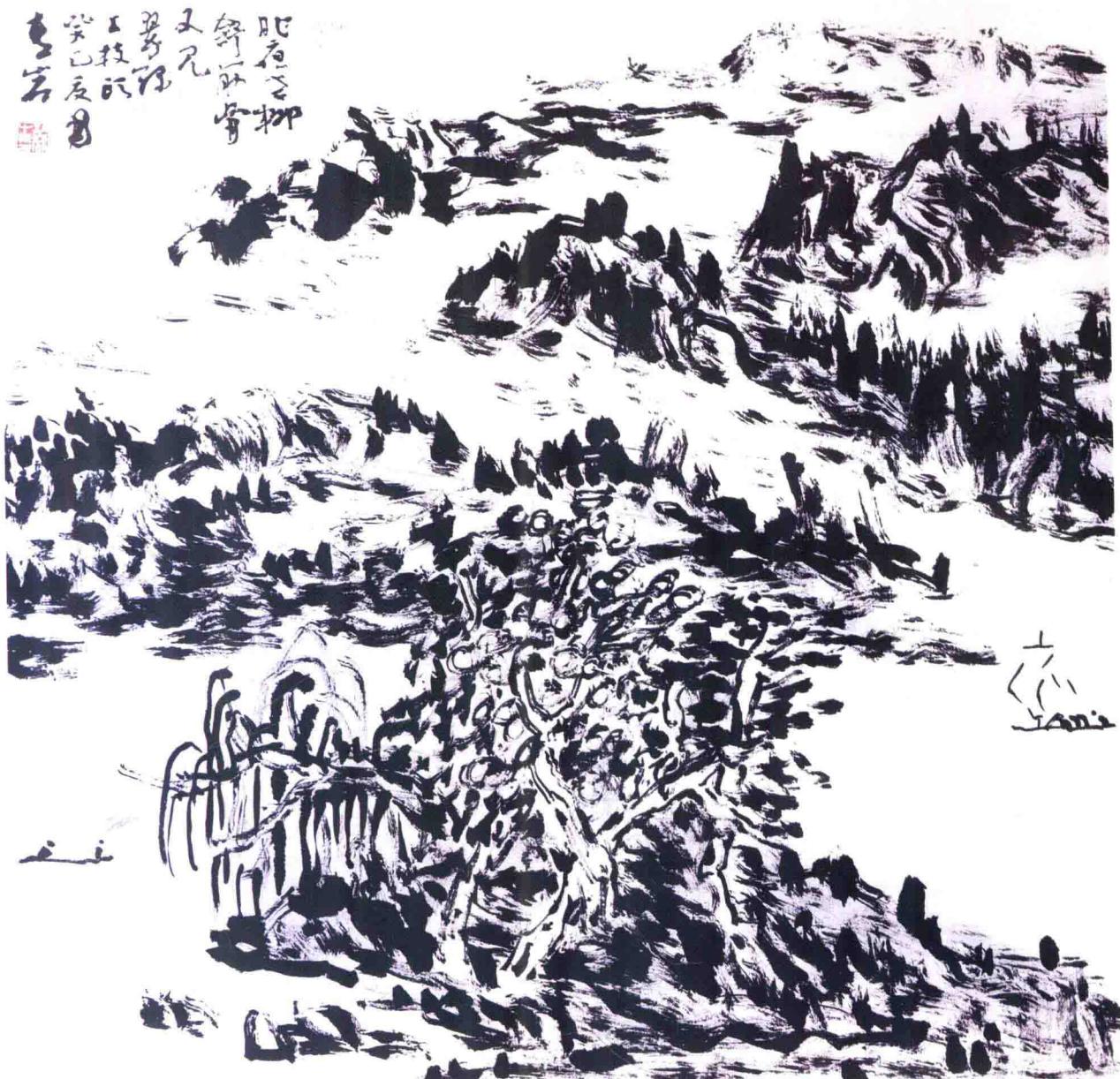
堂诗稿》、《胡岩六体千

字文》、《胡岩书画

集》、《胡岩水墨》、

《胡岩印存》、《堪舆考

辩》等多部作品。



《老柳舒筋骨》焦墨 68cmx68cm



山居观云图
癸卯年夏月李志

《山居观云图》焦墨 136cmx68cm

入峡图
王和石



《入峡图》焦墨 136cmx68cm



朱丹峰

现就职于三峡大学艺术学院，副教授。毕业于华中师范大学，后进修于中央美术学院中国画专业。