

ZHONGGUO WENHUA WENWU

— TONGJI NIANJIAN —

中国文化文物统计年鉴

中华人民共和国文化部 编

2014



國家圖書館出版社
National Library of China Publishing House

中国农村金融发展报告

中国农村金融发展报告

2014



ZHONGGUO WENHUA WENWU
TONGJI NIANJIAN

中国文化文物统计年鉴

中华人民共和国文化部 编

2014

 國家圖書館出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国文化文物统计年鉴. 2014/中华人民共和国文化部编. --北京:国家图书馆出版社,2014. 10
ISBN 978 - 7 - 5013 - 5468 - 9

I. ①中… II. ①中… III. ①文化事业—统计资料—中国—2014—年鉴 ②文物工作—统计资料—中国—2014—年鉴 IV. ①G12 - 66 ②K87 - 66

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 222431 号

书 名 中国文化文物统计年鉴 2014
著 者 中华人民共和国文化部 编
责任编辑 金丽萍

出 版 国家图书馆出版社(100034 北京市西城区文津街 7 号)
(原书目文献出版社 北京图书馆出版社)

发 行 010 - 66114536 66126153 66151313 66175620
66121706(传真),66126156(门市部)

E-mail btsfxb@nlc.gov.cn(邮购)

Website www.nlcpress.com →投稿中心

经 销 新华书店

印 装 北京科信印刷有限公司

版 次 2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷

开 本 880 × 1230(毫米) 1/16

印 张 36.5

字 数 1065 千字

书 号 ISBN 978 - 7 - 5013 - 5468 - 9

定 价 220.00 元

中国文化文物统计年鉴 (2014)

编 委 会

主 任: 蔡 武

副 主 任: 杨志今 励小捷

编 委: 赵 雯 马秦临 李 游 陈 红

编辑办公室

主 任: 赵 雯

副 主 任: 王明亮 郑绍亮

成 员 (按姓氏笔画排序):

亢 博 仝光辉 龙 睿 刘 军 张 洁 李惠民 杨 雪 苏 宁
周 宇 唐 莹 燕东升

编辑人员 (按姓氏笔画排序):

于 洁 亢 博 王云峰 王建文 王明亮 王晓龙 韦 刚 仝光辉
冯忠禄 田爱军 田 颖 艾 涛 龙 睿 刘志敏 孙晓华 孙晶玮
朱 丹 何 微 吴海静 张良宝 张 洁 李玉芳 李 锋 李惠民
邱 剑 陈 虹 陈 歆 明 珍 郑绍亮 姚仲明 施融宁 段春毅
赵若奎 唐 迪 唐恺玲 夏 敏 耿广华 袁大俊 郭蔚婷 郭 懿
高 军 曹 靓 黄倩南 梁 军 龚跃萍 彭 芳 程 青 蒋 林
韩笑梅 解秀海 谭京梅 戴震宇 魏小军 魏 锋

数据处理人员: 黄玉霞 马骥鹏

编者说明

一、《中国文化文物统计年鉴 2014》系统收录了全国和各省、自治区、直辖市 2013 年文化发展各方面的统计数据，以及其他重要历史年份的主要统计数据，是一部全面反映我国文化发展情况的综合性统计资料。

二、本年鉴正文内容共分为七个篇章：一、综合；二、图书馆业；三、群众文化业；四、艺术业；五、文化市场；六、文物；七、教育、科技、动漫及其他。为方便读者使用，篇末附有《主要统计指标解释》。

三、本资料尚缺香港特别行政区、澳门特别行政区、台湾省的资料。

四、部分分地区数据汇总不等于全国总计，是由于分地区数据未包含中央直属单位数据。

五、符号使用说明：资料中的空格表示该项统计指标数据不足本表最小单位数、数据不详或无该项数据，“#”表示其中的主要项。

六、因时间仓促，年鉴中若有遗漏和不足之处，敬请给予批评指正，以便完善和充实。

编 者

2014 年 9 月

目 录

全国 2013 年文化发展基本情况	1
-------------------------	---

一、综合

2013 年全国文化发展主要统计数据	14
按年份主要文化机构数	15
按年份全国文化事业费基本情况	16
按年份全国文化事业基本建设情况	17
按年份各地区文化事业费	18
按年份各地区文化事业费占财政支出比重	19
按年份各地区人均文化事业费及位次	20
按年份各地区文化事业实际完成基建投资	21
2013 年全国文化文物机构数和从业人员数（按管理部门分）	22
2013 年全国文化文物机构数和从业人员数（按单位性质和登记注册类型分）	24
2013 年全国民族自治地区主要文化文物机构数和从业人员数	26
2013 年全国文化文物部门所属机构经费收支基本情况	28
2013 年全国执行事业会计制度的文化文物机构主要财务指标（按国民经济行业分）	30
2013 年全国执行企业会计制度的文化文物机构主要财务指标（按国民经济行业分）	34
2013 年各地区主要文化机构数	36
2013 年各地区主要文化机构从业人员数	37
2013 年各地区文化文物部门所属机构收支基本情况	38
2013 年各地区文化部门所属机构收支基本情况	40
2013 年各地区文物部门所属机构收支基本情况	42
2013 年各地区分类型文化文物部门所属机构总收入	44
2013 年各地区分类型文化文物部门所属机构财政拨款	45
2013 年各地区分类型文化文物部门所属机构总支出	46
主要统计指标解释	47

二、图书馆业

按年份全国公共图书馆主要业务活动情况	54
按年份全国公共图书馆经费收支及设施情况	55
按年份各地区公共图书馆机构数	56
按年份各地区公共图书馆从业人员	57
按年份各地区公共图书馆总藏量	58
按年份各地区人均拥有公共图书馆藏量	59
按年份各地区公共图书馆总流通人次	60
按年份各地区公共图书馆图书外借册次	61
按年份各地区公共图书馆财政拨款	62

按年份各地区公共图书馆总支出	63
按年份各地区公共图书馆新增藏量购置费	64
按年份各地区公共图书馆人均购书费	65
按年份各地区公共图书馆购书费支出占总支出的比重	66
按年份各地区公共图书馆新购图书册数	67
按年份各地区公共图书馆阅览室坐席数	68
按年份各地区平均每万人公共图书馆建筑面积	69
2013 年公共图书馆基本情况	70
2013 年各地区公共图书馆基本情况	74
2013 年各地区少儿图书馆基本情况	82
2013 年各地区省级公共图书馆基本情况	90
2013 年各地区地市级公共图书馆基本情况	98
2013 年各地区县市级公共图书馆基本情况	106
主要统计指标解释	114

三、群众文化业

按年份全国群众文化机构基本情况	119
按年份各地区群众文化机构数	120
按年份各地区文化馆个数	121
按年份各地区文化站个数	122
按年份各地区群众文化机构从业人员数	123
按年份各地区群众文化机构组织文艺活动次数	124
按年份各地区群众文化机构举办训练班次	125
按年份各地区群众文化机构培训人次	126
按年份各地区群众文化机构财政拨款	127
按年份各地区群众文化机构总支出	128
按年份各地区平均每万人群众文化设施建筑面积	129
2013 年全国群众文化机构基本情况	130
2013 年各地区群众文化机构基本情况	134
2013 年各地区省级文化馆基本情况	142
2013 年各地区地市级文化馆基本情况	150
2013 年各地区县市级文化馆基本情况	158
2013 年各地区文化站基本情况	166
2013 年各地区乡镇文化站基本情况	172
主要统计指标解释	178

四、艺术业

按年份各地区艺术表演团体机构数	181
按年份全国文化部门执行事业会计制度的艺术表演团体基本情况	182
按年份各地区文化部门执行事业会计制度的艺术表演团体财政拨款	183
按年份各地区文化部门执行事业会计制度的艺术表演团体演出场次	184
按年份各地区文化部门执行事业会计制度的艺术表演团体演出观众人次	185
按年份各地区文化部门执行事业会计制度的艺术表演团体演出收入	186

按年份各地区文化部门执行事业会计制度的艺术表演团体总支出	187
按年份各地区文化部门执行事业会计制度的艺术表演团体经费自给率	188
按年份各地区文化部门所属艺术表演场馆机构数	189
按年份全国文化部门执行事业会计制度的艺术表演场馆基本情况	190
按年份各地区文化部门执行事业会计制度艺术表演场馆财政拨款	191
按年份各地区文化部门执行事业会计制度的艺术表演场馆演出场次	192
按年份各地区文化部门执行事业会计制度的艺术演出场馆观众人次	193
按年份各地区文化部门执行事业会计制度的艺术表演场馆演出收入	194
按年份各地区文化部门执行事业会计制度的艺术表演场馆总支出	195
2013 年全国艺术表演团体和场馆机构及从业人员情况	196
2013 年全国艺术表演团体基本情况	198
2013 年全国公有制艺术表演团体基本情况	200
2013 年全国文化部门所属艺术表演团体基本情况	204
2013 年全国文化部门执行事业会计制度的艺术表演团体基本情况	206
2013 年全国文化部门执行企业会计制度的艺术表演团体基本情况	214
2013 年全国非公有制艺术表演团体基本情况	222
2013 年全国艺术表演场馆基本情况	224
2013 年全国执行事业会计制度的艺术表演场馆基本情况	228
2013 年全国文化部门所属执行事业会计制度的艺术表演场馆基本情况	232
2013 年各地区艺术表演团体分剧种机构数	236
2013 年各地区艺术表演团体机构数和从业人员情况	238
2013 年各地区公有制艺术表演团体分剧种原创首演剧目数	240
2013 年各地区艺术表演团体分剧种国内演出场次	241
2013 年各地区艺术表演团体分剧种国内演出观众人次	242
2013 年各地区艺术表演团体分剧种财政拨款	243
2013 年各地区艺术表演团体分剧种演出收入	244
2013 年各地区艺术表演团体基本情况	246
2013 年各地区省级艺术表演团体基本情况	248
2013 年各地区地市级艺术表演团体基本情况	250
2013 年各地区县级艺术表演团体基本情况	252
2013 年各地区公有制艺术表演团体基本情况	254
2013 年各地区文化部门所属艺术表演团体基本情况	258
2013 年各地区文化部门执行事业会计制度的艺术表演团体基本情况	262
2013 年各地区文化部门执行企业会计制度的艺术表演团体基本情况	268
2013 年各地区非公有制艺术表演团体基本情况	274
2013 年各地区艺术表演场馆基本情况	276
2013 年各地区省级艺术表演场馆基本情况	278
2013 年各地区地市级艺术表演场馆基本情况	280
2013 年各地区县级艺术表演场馆基本情况	282
2013 年各地区执行事业会计制度的艺术表演场馆基本情况	284
2013 年各地区文化部门所属执行事业会计制度的艺术表演场馆基本情况	288
2013 年各地区执行企业会计制度的艺术表演场馆基本情况	294

2013 年各地区执行事业会计制度的剧场基本情况	298
2013 年各地区执行事业会计制度的影剧院基本情况	302
主要统计指标解释	308

五、文化市场

近年来全国文化市场经营机构基本情况	310
近年来全国娱乐场所基本情况	310
近年来全国网吧基本情况	311
2013 年全国文化市场经营机构基本情况	311
2013 年全国娱乐场所基本情况	312
2013 年全国互联网上网服务营业场所(网吧)基本情况	312
2013 年全国各地区文化市场经营机构基本情况	313
2013 年各地区娱乐场所基本情况	314
2013 年各地区歌舞娱乐场所基本情况	315
2013 年各地区游艺娱乐场所基本情况	316
2013 年各地区按城乡分娱乐场所基本情况(城市)	317
2013 年各地区按城乡分娱乐场所基本情况(县城)	318
2013 年各地区按城乡分娱乐场所基本情况(县以下)	319
2013 年各地区互联网上网服务营业场所(网吧)基本情况	320
2013 年各地区按城乡分互联网上网服务营业场所(网吧)基本情况(城市)	322
2013 年各地区按城乡分互联网上网服务营业场所(网吧)基本情况(县城)	323
2013 年各地区按城乡分互联网上网服务营业场所(网吧)基本情况(县以下)	324
主要统计指标解释	325

六、文物业

按年份各地区文物藏品数	328
按年份各地区博物馆机构数	329
2013 年全国文物基本情况	330
2013 年全国文物保护管理机构基本情况	334
2013 年全国博物馆基本情况	338
2013 年全国文物商店基本情况	342
2013 年全国文物保护科研机构基本情况	344
2013 年各地区文物基本情况	348
2013 年各地区省级文物基本情况	354
2013 年各地区地市级文物基本情况	360
2013 年各地区县级文物基本情况	366
2013 年各地区文物保护管理机构基本情况	372
2013 年各地区博物馆基本情况	380
2013 年各地区文物系统博物馆基本情况	388
2013 年各地区文物商店基本情况	396
主要统计指标解释	400

七、教育、科技、动漫及其他

2013 年全国文化部门教育机构基本情况	402
2013 年各地区文化部门教育机构基本情况	406
2013 年各地区文化部门中等专业学校基本情况	412
2013 年全国文化艺术科研机构基本情况	418
2013 年各地区文化艺术科研机构基本情况	424
2013 年全国动漫企业基本情况	430
2013 年各地区动漫企业基本情况	434
2013 年全国文化行政主管部门基本情况	438
2013 年各地区文化行政主管部门基本情况	442
2013 年全国文物行政主管部门基本情况	448
2013 年各地区文物行政主管部门基本情况	452
2013 年全国文化产业示范(试验)园区和产业示范基地基本情况	458
2013 年各地区国家级文化产业示范(试验)园区和产业示范基地基本情况	460
2013 年对外、对港澳台文化交流活动项目基本情况	464
2013 年对外、对港澳台文化交流活动参与交流人员项目基本情况	465
2013 年全国艺术展览创作机构基本情况	466
2013 年各地区艺术展览创作机构基本情况	474
2013 年各地区美术馆基本情况	482

排序资料

全国执行事业单位会计制度的艺术表演团体分剧种演出场次排序	493
全国执行企业单位会计制度的艺术表演团体分剧种演出场次排序	495
全国公共图书馆分级别总藏量排序	496
全国公共图书馆分级别外借册次排序	499
全国公共图书馆分级别购书费占总支出的比重	502
全国文化馆按举办展览个数排序	505
全国文化馆按组织文艺活动次数排序	506
全国博物馆分级别按藏品排序	507
全国博物馆分级别按参观人次排序	509

附录资料

2013 年全国文化志愿服务工作优秀单位名单	513
2013 年“文化志愿者基层服务年”示范项目名单	513
2013 年优秀文化志愿者名单	517
第十届中国艺术节“群星奖”获奖名单	517
第十届中国艺术节优秀演出奖获奖名单	529
第一批国家公共文化服务体系示范区名单	533
第一批国家公共文化服务体系示范项目名单	534
第二批创建国家公共文化服务体系示范区名单	536
第二批创建国家公共文化服务体系示范项目名单	537
第五次公共图书馆评估定级上等级图书馆名单	538

2013 年通过认定的重点动漫产品名单	563
2013 年通过认定的动漫企业名单	564
2013 年通过认定的重点动漫企业名单	565
2013 年国家动漫品牌建设和保护计划动漫品牌入选名单	565
2013 年国家动漫品牌建设和保护计划动漫创意入选名单	566
2013 年获得进口动漫开发生产用品免税资格的动漫企业名单	567
2013 年通过进口动漫开发生产用品免税资格年审的动漫企业名单	567
各地区行政区划	569
各地区生产总值	570
各地区年末常住人口	571

全国 2013 年文化发展基本情况

2013 年是全面贯彻落实党的十八大精神的开局之年。面对极为复杂的国内外形势，党中央、国务院坚持稳中求进的工作总基调，保持定力、精准发力、科学决策，积极创新宏观调控方式，坚定不移推进改革开放，开启了党和国家各项事业的新征程。一年来，全国文化系统认真贯彻落实党的十八大精神，紧紧围绕实现中华民族伟大复兴的中国梦，坚持改革创新，坚持服务大局，以建设社会主义文化强国为目标，振奋精神、团结进取、扎实工作，开创了文化改革发展的崭新局面。但总体上看，制约文化发展的因素依然存在，文化发展整体水平还不高，推动文化发展的任务仍然比较艰巨。面对新形势，要深入学习宣传贯彻党的十八届三中全会精神，围绕加快建设社会主义文化强国，着力提高国家文化软实力这一战略目标，加快推进文化治理体系和治理能力的现代化，切实推动文化建设再上新台阶。

一、文化建设全面稳步推进

2013 年，全国文化机构和人员基本保持稳定。据统计，截至 2013 年底，纳入统计制度的全国各类文化单位 29.29 万个，比上年末减少 0.32 万个；从业人员 215.49 万人，比上年末增加 5.68 万人。其中，文化部门所属单位 6.47 万个，增加 674 个；从业人员 63.85 万人，增加 2.28 万人。

2013 年，我国各项文化建设工作取得了新的成

就。文化体制机制改革稳步推进，现代文化市场体系进一步健全，文艺创作丰富多彩，文化遗产得到有效保护传承，公共文化和文化产业均衡发展，经济效益和社会效益同步提高，文化对外影响力进一步增强。

（一）加快转变政府职能，文化体制机制改革不断深化

2013 年，文化系统在以往改革工作取得显著进展的基础上，坚持稳中求进，锐意改革创新，切实推动“三个转变（由办文化向管文化转变，由管微观向管宏观转变，由管脚下向管天下转变）”取得明显成效，文化生产力得到进一步解放。一是按照建设服务型创新型政府和法治政府的要求，文化系统进一步转变政府职能，简政放权，推进文化行政审批制度改革，提升行政效能。目前，文化部行政许可项目已取消 3 项，下放 6 项，仅保留 4 项。取消和下放比例达到 69%。在简政放权的同时，加强过程管理与事后监督。发挥行业协会、中介组织的积极作用，减少了文化行政部门对微观事务的管理，提高宏观管理水平。二是加快文化立法，完善文化政策体系，为文化建设顺利开展奠定坚实基础。《公共图书馆法》《博物馆条例》立法进展顺利，《公共文化服务保障法》和《文化产业促进法》已列入十二届全国人大常委会立法规划。制定出台《文化部

2013 年立法工作计划》，为文化部立法工作提供指导。继续深入贯彻实施《非物质文化遗产法》，制定和修改相配套的制度和规章。配合国家行政审批制度改革工作，修订了《营业性演出管理条例》。三是完善政策，加强指导，继续深化国有文艺院团体体制改革，演艺业科学发展水平进一步提高。文化部会同中宣部等八部门出台《关于支持转企改制国有文艺院团改革发展的指导意见》，落实和强化了对转制院团的政策扶持，促进了转制院团自我发展能力建设。四是深化文化市场综合执法改革，综合执法规范化建设稳步推进。目前，全国共成立省级综合执法机构 25 个，市县两级综合执法机构 2875 个，执法人员编制总数 32089 人，在岗在编人员 25813 人。

(二) 发挥重大艺术活动示范引导作用，艺术演出市场平稳发展

据统计，2013 年末，全国共有艺术表演团体 8180 个，比上年末增加 859 个；从业人员 26.09 万人，增加 1.88 万人。其中各级文化部门管理的艺术表演团体 2067 个，占 25.3%。年末全国各级文化系统艺术表演场馆 1344 个，比上年增加 65 个，观众坐席数 102.79 万个，增加 8.24 万个。全国共有独立核算的艺术展览创作机构 533 个，从业人员 4941 人。其中美术馆 270 个，占 50.7%。

一年来，全国各级文化艺术机构坚持把正确导向和社会效益放在首位，面向基层、面向群众开展创作演出展览，给人民群众提供了丰富多彩的艺术盛宴。

1. 重大艺术活动发挥了巨大示范作用。全国文化系统组织开展了多项专业艺术活动，以点带面，加强引导，促进艺术门类全面协调发展，提高艺术

创作质量，增加优秀文化积累。2013 年 10 月，文化部组织举办了第十届中国艺术节。“十艺节”秉持“艺术的盛会、人民的节日”的宗旨，坚持节俭办节、创新办节模式，改进工作作风，突出文化惠民。期间 133 台剧目参加了文华奖评奖或祝贺演出，647 件美术作品参加全国优秀美术作品展览，成为一届展示中国道路、中国精神、中国力量的艺术盛会。文化部举办了第二届优秀保留剧目大奖获奖作品全国巡演活动。巡演活动共历时 4 个月，在 20 多个省（区、市）、100 多个城市的社区、农村及基层单位演出 1000 多场，观众达 80 多万人次，取得了很好的社会效果。国家舞台艺术精品工程推出 15 台重点资助剧目。成功举办 2013 年度全国美术馆藏精品展出季活动，共有 30 个展览项目入选，共计展出各美术馆藏精品 3200 多件，其中 60% 的藏品为首次展出，观众总量超过 150 万人次。

2. 演出市场规模持续扩大。2013 年，全国各级艺术表演团体努力开拓国内外市场，积极组织各类文艺演出活动，演出规模继续扩大，演出收入有所增长。据统计，全年全国艺术表演团体演出 165.11 万场，比上年增长 22.3%；国内观众 90064 万人次，增长 8.8%；演出收入 82.07 亿元，增长 27.9%。

为了进一步降低演出票价，让更多的人民群众享受艺术发展成果，2013 年，北京、天津、河南、安徽等地不断拓宽“文化下乡”、“低票价演出”等运作方法，形成了“政府出资、院团演戏、群众得实惠”的良好机制，实现了经济效益与社会效益的有机统一。据统计，全年全国文化部门所属艺术表演团体共组织政府采购的公益演出 8.90 万场，观众 8716.30 万人次。利用流动舞台车演出 9.80 万场次，

观众 9450.03 万人次。

3. 赴农村演出规模明显增加。2013 年, 全国各级艺术表演团体响应国家号召, 积极开拓农村市场, 让广大基层群众共享艺术发展的成果。据统计, 全年各级艺术表演团体赴农村演出 105.08 万场, 比上年增长 29.5%; 赴农村演出场次占总演出场次的 63.6%, 比重比上年提高 2.5 个百分点; 农村观众 52973 万人次, 比上年增长 1.7%, 占观众总人数的 58.8%。

(三) 加快构建现代公共文化服务体系, 公共文化服务效能稳步提升

1. 重大文化工作取得新成果。一是国家公共文化服务体系示范区(项目)创建取得重要阶段性成果。第一批 31 个创建城市和 45 个示范项目通过验收, 32 个城市和 57 个项目列入第二批创建名单。创建工作上升为地方党委政府行为, 中央财政资金撬动了创建城市对文化事业的投入。首批中央财政 3.05 亿元示范区创建补助资金撬动了 31 个创建城市财政资金投入超过 150 亿元, 4550 万元示范项目补助资金撬动了 47 个创建示范项目所在地财政资金投入超过 30 亿元。二是公共文化机构建设得到加强。文化部开展了第五次全国公共图书馆评估定级。共评估上等级图书馆 2230 个, 比第四次评估增加了 446 个, 其中一级图书馆 859 个, 二级图书馆 640 个, 三级图书馆 731 个。开展第一次全国乡镇综合文化站评估定级工作。通过开展评估工作, 有效促进了乡镇文化站的标准化、正规化建设。三是重大示范性群众文化活动成果丰硕。十艺节共评选出 220 个“群星奖”作品, 110 个“群星奖”项目和 100 位“群文之星”。全国各地围绕“群星奖”开展了广

泛的层层选拔和评比演出等活动, 充分体现出“群星奖”作为群众文化政府最高奖的示范和带动作用, 大大激发了基层群众参与文化创造的积极性。

2. 公共图书馆事业再上新台阶。2013 年末, 全国共有公共图书馆 3112 个, 比上年末增加 36 个。其中县图书馆 1632 个, 增加 4 个; 少儿图书馆 105 个, 增加 6 个。年末全国公共图书馆从业人员 56320 人, 比上年末增加 1323 人。其中具有高级职称的人员 5322 人, 占 9.5%; 具有中级职称的人员 17867 人, 占 31.7%。

公共图书馆文化资源进一步丰富, 服务能力进一步提高。据统计, 2013 年末全国公共图书馆实际使用房屋建筑面积 1158.45 万平方米, 比上年末增长 9.5%; 图书总藏量 74896 万册, 增长 8.8%; 电子图书 37767.27 万册; 阅览室座席数 80.98 万个, 增长 10.2%; 计算机 19.54 万台, 增长 12.8%; 供读者使用的电子阅览终端 11.63 万台, 增长 14.6%。年末全国平均每万人公共图书馆建筑面积 85.1 平方米, 比上年末增加 6.9 平方米; 全国人均图书馆藏量 0.55 册, 比上年增加 0.04 册; 全国人均购书费 1.22 元, 比上年增加 0.15 元。

全年全国公共图书馆发放借书证 2877 万个, 比上年增长 15.8%; 总流通人次 49232 万, 增长 13.3%。书刊文献外借册次 40868 万, 增长 23.1%; 外借人次 20552 万, 增长 18.1%。全年共为读者举办各种活动 91520 次, 增长 11.8%; 参加人次 4411 万, 增长 7.4%。

3. 群众文化活动顺利开展。2013 年末, 全国共有群众文化机构 44260 个, 比上年末增加 384 个。其中乡镇综合文化站 34343 个, 增加 242 个。年末

全国群众文化机构从业人员 164355 人,比上年末增加 8127 人。其中具有高级职称的人员 5472 人,占 3.3%;具有中级职称的人员 16348 人,占 9.9%。

年末全国群众文化机构实际使用房屋建筑面积 3389.39 万平方米,比上年末增长 6.9%;藏书 2.30 亿册,增长 10.7%;计算机 29.22 万台,增长 24.9%;对公众开放的阅览室 99.73 万平方米,增长 16.2%。年末全国平均每万人群众文化设施建筑面积 249.09 平方米,比上年末提高 14.85 平方米。

全年全国群众文化机构共组织开展各类活动 128.32 万场次,比上年增长 6.8%;服务人次 44171 万,增长 0.3%。

各级群众文化活动单位,积极加强对业余文化团体的辅导,充分发挥组织作用。据统计,年末全国群众文化机构共有馆办文艺团体 6022 个,演出 15.13 万场,观众 6569 万人次。由文化馆(站)指导的群众业余文艺团体 34.26 万个,馆办老年大学 724 个。

4. 公共数字文化建设全面推进。随着信息技术的广泛应用和现代信息设备的普及,公共数字文化发展迅速,已经成为全国公共文化服务体系的重要组成部分。据统计,2013 年末全国文化信息资源共享工程已建成 2843 个市县中心,29555 个乡镇(街道)基层服务点,60.2 万个村(社区)基层服务点,资源总量达到 200.29TB;公共电子阅览室已建成 28639 个,其中乡镇 19572 个,街道 1389 个,社区 7678 个;数字图书馆推广工程已在全国 33 家省级馆、374 家市级馆全面实施,市级以上公共图书馆数字资源约 6000TB。同时,公共数字文化服务能力也全面提升。大力推进国家公共文化数字支撑平台

建设。启动“中国文化网络电视”建设试点,有效推进公共数字文化“进村入户”。打造“网络书香”等服务品牌,探索数字图书馆新媒体服务,为基层群众提供更加丰富的数字文化服务。

(四) 营造良好发展环境,文化产业健康快速发展

1. 文化产业发展环境不断优化。2013 年,文化部会同相关部门起草推进文化创意和设计服务与相关产业融合发展的若干意见,制定深化文化金融合作、加快发展对外文化贸易、支持小微文化企业的文件,推动出台动漫产业税收优惠政策,制定并启动实施成长型小微企业、文化产业创业创意人才等扶持计划,不断改善文化产业发展环境。文化产业的财政支持力度进一步加大,全年中央文化产业发展专项资金——“文化金融扶持计划”对 92 个重点文化信贷项目给予了 4.6 亿元贴息贷款。金融支持文化发展规模进一步提高,年末文化产业中长期本外币信贷余额 1574 亿元,比年初新增 419 亿元,同比增长 36.3%;185 家文化企业注册发行的债券余额 2878.5 亿元;77 家文化企业在沪深两地资本市场上市,全国各类型的文化产业股权投资基金 57 只,募集规模超过 1350 亿元。

2. 文化产业规模不断壮大。据国家统计局根据《文化及相关产业分类(2012)》范围初步预计,2013 年我国文化及相关产业法人单位实现增加值 20782 亿元,按同口径和现价计算,比上年增长 15%。文化产业法人单位增加值和 GDP 的比值为 3.63%,按同口径计算,比上年提高 0.7 个百分点。部分地区的文化产业法人单位增加值占地区国内生产总值的比重已经超过 5%,成为当地的支柱性产业,在经济

转型中发挥着重要作用。

3. 文化产业聚集化水平进一步提高。文化部加强对文化产业园区和基地的管理,通过开展考核巡检工作,撤销了 1 家国家级文化产业试验园区、1 家国家文化产业示范基地称号。年末全国共有 8 个国家文化产业示范园区,6 个国家文化产业试验园区和 268 个国家文化产业示范基地。这些园区和基地涵盖了我国文化产业的骨干企业,充分发挥了示范带动作用。据初步统计,2013 年国家级文化产业示范(试验)园区总收入 2287 亿元,同比增长 20.6%,利润 562 亿元,同比增长 40.1%;国家文化产业示范基地总收入 2120 亿元,同比增长 37.6%,利润 298 亿元,同比增长 34.7%。

2013 年,实施国家动漫品牌建设和保护计划,推动建设一批在国内和国际市场具有一定影响力的民族原创动漫品牌。发布手机(移动终端)动漫标准,组织实施“中国梦”手机(移动终端)动漫主题创作活动,启动手机(移动终端)动漫标准示范应用推广工程,有效推进新媒体动漫产业发展。据统计,2012 年我国动漫产业总产值达到 870.85 亿元,比上年增长 14.6%。截至 2013 年底,经文化部、财政部、国家税务总局三部门联合认定的动漫企业共 587 家,重点动漫企业 43 家。

4. 文化科教支撑更加强劲。2013 年,文化部稳步推进国家文化科技提升计划、文化部科技创新项目、国家文化创新工程、标准化制修订项目等部级科技及创新项目,积极扶持立项涉及公共文化服务、文化产业发展、文化市场管理、体制机制改革等领域的科技项目 48 项,国家文化创新工程项目 12 项,标准化修订项目 14 项。全年共完成各类艺

术学评审立项项目 201 项,资助经费总额 2836 万元。首次开展“国家社科基金艺术学重大项目”评审立项工作,6 个项目获得立项。会同教育部、国家民委确定并公布首批 100 个民族文化遗产与创新示范专业点,文化系统共有 31 所艺术职业院校入选。成功举办全国艺术职业教育师资培训班,共对全国来自 153 个单位的 328 名学员进行了专业培训。

(五) 健全现代文化市场体系,文化市场稳定有序发展

1. 文化市场体系进一步完善。出台《娱乐场所管理办法》,引入行政指导制度,实行分级分类管理措施,为娱乐市场管理提供了有力的法规支撑。文化部出台了《文化市场行政审批建设示范标准》,编订了 29 种审批事项的办事指南业务手册,对文化市场各项行政审批进行全流程标准化指引。出台《网络文化经营单位内容自审管理办法》《网络文化经营单位内容自审管理办法》等规章和规范性文件,调整互联网上网服务市场准入政策,规范企业对自身内容审核和管理责任,强化政府对企业的指导服务和后续监管,引导上网服务企业转型升级。

2. 基层文化市场经营单位更有活力。2013 年末,纳入统计范围的全国文化市场经营单位(含互联网上网服务营业场所、娱乐场所和民营艺术表演团体) 22.66 万个,从业人员 145.18 万人。全年全国文化市场经营单位营业收入 1366.57 亿元,利润总额 351.74 亿元。

分区域看,城市文化市场经营单位 83788 个,占文化市场经营单位总量的 37.0%;县城 90988 个,占 40.2%;县以下地区 51808 个,占 22.9%。

3. 娱乐场所单位规模有所提高。2011 年以来,