

一|百|年|经|典|让|中|国|文|化|之|花|绽|放|全|球

中国世纪经典纪录·艺术卷(续1)

ZHONGGUO SHIJI JINGDIAN JILU · YISHUJUAN

洪宇 主编



科学普及出版社
POPULAR SCIENCE PRESS

中国世纪经典纪录·艺术卷^(续 1)

ZHONGGUO SHIJI JINGDIAN JILU · YISHUJUAN

洪 宇 主编

科学普及出版社

· 北 京 ·

图书在版编目(CIP)数据

中国世纪经典纪录·艺术卷·续1/洪宇主编 —北京:科学普及出版社,
2014.5

ISBN 978-7-110-08618-6

I. ①中… II. ①洪… III. ①艺术-作品综合集-中国-现代
IV. ①J121

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第088879号

责任编辑 王晓义

责任校对 刘洪岩

责任印制 马宇晨

出版发行 科学普及出版社

地 址 北京市海淀区中关村南大街16号

邮 编 100081

发行电话 010-62173895

传 真 010-62179148

投稿电话 010-62103347

网 址 <http://www.cspbooks.com.cn>

开 本 889mm×1194mm 1/16

字 数 690千字

印 张 25

版 次 2014年6月第1版

印 次 2014年6月第1次印刷

印 刷 北京金工印刷有限公司

书 号 ISBN 978-7-110-08618-6/J·477

定 价 150.00元

(凡购买本社图书,如有缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

《中国世纪经典纪录·艺术卷》编委会

主任

王小丽

主编

洪宇

委员

杨新	王秀波	钱金铎	许修生	徐力	于红
高硕	杨金其	孙蒙蒙	赵孟淳	侯燕	

编委

曹珊珊	杨绍华	李斌	于文省
-----	-----	----	-----

前 言

中国是世界上的文化大国，其文化历史悠久，形式多元。中国书画作为中华文化中的重要一员，更是以磅礴的气势、柔韧的筋骨贯穿于中国文化发展的历史长河之中，从古至今，都为无数思想高尚、品行卓越的人所喜爱与传承。书画艺术，不论是在古代，还是在今天，都对人类的发展起着重要作用。在传承与创新的历史过程中，不知是它的存在使人更加平静豁达，还是人的修养品质使之被创作；或许，两者合一才是真正的书画。

同时，书画艺术作为一条中心轴，逐渐发展为多元化形式。它不仅在文化发展中起着重要作用，也在社会发展中做出重大贡献，促进经济繁荣和推动历史文化发展。

本书作为中国世纪经典艺术纪录之一，旨在传达中国艺术之声、诠释艺术之博义、搭建广大书画爱好者交流之桥梁。本书共收录了国内当代 100 多位艺术名家的经典之作。书中每幅作品都有它独自的生命力，不仅生动地展现了艺术家们的艺术水平、创作心得，同时也将艺术家的修养与品质体现得淋漓尽致。唯有用心，才能理解其中之真谛。

目 录

CONTENTS

国画篇

艺术家简介 陈 君	2	艺术家简介 祁惠琴	193
艺术家简介 万德银	22	艺术家简介 高 寅	196
艺术家简介 马新华	32	艺术家简介 黎 明	198
艺术家简介 刘天呈	44	艺术家简介 章 凯	200
艺术家简介 吕少华	54	艺术家简介 刁文秀	202
艺术家简介 金晓海	64	艺术家简介 张国辉	204
艺术家简介 蔺高管	74	艺术家简介 张世明	208
艺术家简介 芮顺淦	84	艺术家简介 张明生	210
艺术家简介 孔令振	94	艺术家简介 谭文静	212
艺术家简介 王鹏飞	104	艺术家简介 陈志贤	214
艺术家简介 张德刚	114	艺术家简介 王长龄	216
艺术家简介 刘玉国	120	艺术家简介 杨加兴	218
艺术家简介 陈永华	126	艺术家简介 刘正东	220
艺术家简介 查世煜	132	艺术家简介 李 震	222
艺术家简介 余锦华	138	艺术家简介 曹元升	224
艺术家简介 王福林	144	艺术家简介 高振华	226
艺术家简介 马庆邦	149	艺术家简介 赵英勉	228
艺术家简介 冯志光	150	艺术家简介 徐觉伟	230
艺术家简介 杜国生	154	艺术家简介 杨乾明	232
艺术家简介 朱三秋	158	艺术家简介 董顺杰	234
艺术家简介 张 扬	162	艺术家简介 柳丽朝	236
艺术家简介 王树青	166	艺术家简介 袁开齐	238
艺术家简介 王跃进	170	艺术家简介 龙政友	240
艺术家简介 江先春	174	艺术家简介 杨心瑜	242
艺术家简介 刘在田	178	艺术家简介 潘树鑫	243
艺术家简介 李武英	181	艺术家简介 崔立明	244
艺术家简介 宋显明	184	艺术家简介 纪 萍	245
艺术家简介 高世久	187	艺术家简介 姚志中	246
艺术家简介 李述平	190	艺术家简介 蓝献诚	247

艺术家简介	张三锤	248
艺术家简介	陈 坚	249
艺术家简介	仇占国	250
艺术家简介	刘中光	251
艺术家简介	赵广德	252
艺术家简介	普 群	253
艺术家简介	李广野	254
艺术家简介	何森团	255
艺术家简介	孙成彰	256
艺术家简介	陈四喜	257
艺术家简介	陈志国	258
艺术家简介	杨志谦	259
艺术家简介	张吉利	260
艺术家简介	李泽民	261
艺术家简介	时振宪	262
艺术家简介	石 村	263
艺术家简介	徐亚光	267

书法篇

艺术家简介	辛子维	270
艺术家简介	周 明	280
艺术家简介	翟卫民	288
艺术家简介	李洪林	294
艺术家简介	赵善坤	300
艺术家简介	蒙高生	306
艺术家简介	刘健君	310
艺术家简介	陈沛彬	314
艺术家简介	黄吴怀	318
艺术家简介	岳其仁	322
艺术家简介	李秀昆	326
艺术家简介	王虎江	329
艺术家简介	刘佑华	332
艺术家简介	马 奎	335
艺术家简介	陈炳章	338
艺术家简介	刘锡国	340
艺术家简介	沈丽洲	342
艺术家简介	辛炳申	344
艺术家简介	李新章	346

艺术家简介	李志平	348
艺术家简介	郭诚文	350
艺术家简介	曹志桂	352
艺术家简介	李谟黔	354
艺术家简介	郭宝臻	356
艺术家简介	曹清亮	358
艺术家简介	关建洲	360
艺术家简介	魏宝玉	362
艺术家简介	单福才	363
艺术家简介	刘玉栋	364
艺术家简介	杨彦军	365
艺术家简介	盛灿明	366
艺术家简介	陈德孝	367
艺术家简介	王安石	368
艺术家简介	王念隆	369
艺术家简介	郑和新	370
艺术家简介	林炳兴	371
艺术家简介	鹿繁厚	372
艺术家简介	李玉星	373
艺术家简介	何伯澄	374
艺术家简介	陈会述	375
艺术家简介	宋志坚	376
艺术家简介	漆雕世彩	377
艺术家简介	陈京水	378
艺术家简介	郭中堂	379
艺术家简介	高久长	380
艺术家简介	程海林	381
艺术家简介	南周怀	382
艺术家简介	张春钺	383
艺术家简介	欧阳多祐	384
艺术家简介	王毓麟	385
艺术家简介	李文献	386

艺术赏析

黄灿升作品	388
潘 非作品	392
刘振源作品	393

国画篇

GUOHUA PIAN





艺术家简介

陈君

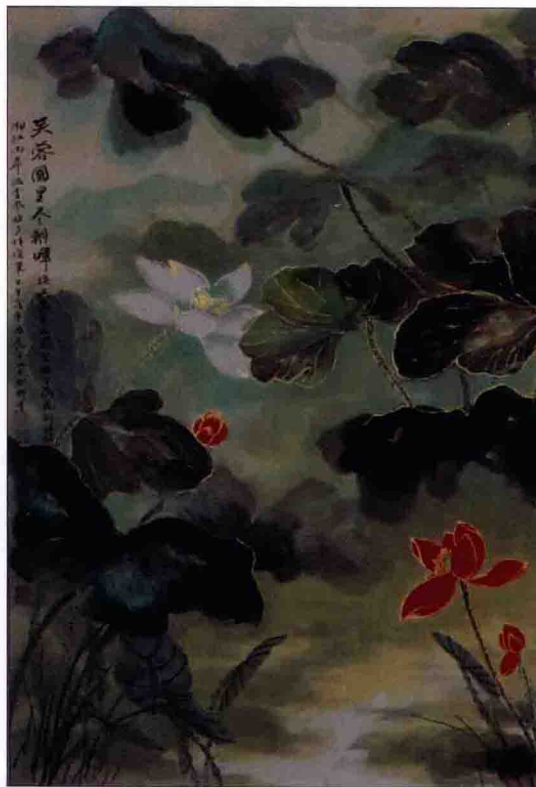
陈君，中国美术家协会会员。毕业于北京国际商务学院美术系，外交部专职国礼画家、一级美术师。1942年生于齐白石老人故乡——湖南湘潭，自幼酷爱美术书法，对齐白石老人艺术有所研究。家乡美丽的自然环境、泥土芳香的田园生活、淳朴的民俗风情，坚定了他对艺术追求的意志。从农村到工厂，从部队到从事电影艺术工作15年从未中断对艺术的探索。今生有幸，1980年成为国画大师何海霞先生的入室弟子，受先生影响极深。作品除继承大风堂、金碧青绿山水、小青绿山水、水墨山水、花鸟技法外，还追求生活中的趣味，已有所发扬创新。目前，正在创出自己的艺术风格。

1986年，在秦皇岛与恩师何海霞先生举办师生联展。1986年，《山色空濛雨亦奇》作品参加北京美协主办画展在中国美术馆展出。1987年，《静寂山谷》作品参

加北京美协主办画展在中国美术馆展出。1991年，作品《高原魂》在中国画研究院参加中国山水画邀请画展。1991年，作品在中国画研究院参加全国第一届民族文化风情中国画大展。1995年，获全国丰收杯大展最佳作品奖。1996年，获中华炎黄书画艺术大展最佳作品奖。1996年，作品《深秋》参加北京美协主办画展在中国美术馆展出。1996年，作品在矛盾故乡参加中国书画作品展获最佳作品奖。1998年，获中华民族画展艺术杯二等奖。1998年，作品参加首届中国书画百家大展，在中国革命博物馆展出。1998年，获世界名人艺术大典银奖。1999年，作品《残云——澳门圣母院》参加中国美协主办鑫光杯迎澳门回归中国精品展，获优秀奖。2000年，获中国美协、中国书协、中国建设美协主办中国建设书画精品大展特别奖。1991年元旦，应邀参加深圳中国书画名家聚会。1991年，在外交部外交人员语言文化中心举办个人画展。1992年，在台湾参加海峡两岸艺术交流联展。1992年，作品被刊登于《中国书画家精品画集》。1994年，作品应邀参加首届京津地区名家画展在深圳市博物馆展出。1994年，作品应邀参加荣宝斋现代中国绘画5人展，在日本展出。1995年，应邀参加中国画研究院人员组织的10人展，在日本展出。1996年，被载入《世界书画家经典画展》并授予当代书画艺术名人称号。1999年，作品《轻舟已过万重山》参加1999年青岛国际美术邀请展。2006年，北京琉璃厂观复齐举办个人画展。1995年，出版《陈君国画个人画集》。2006年，出版《陈君国画个人画集》。2006年，作品被《中华文化遗产年鉴》收刊。

巨幅金碧青绿山水被毛主席纪念堂、天安门、外交部、国防部、湖南省委、新华社、北京中原宾馆以及饭店、国家机关、银川美术馆、韶山毛主席故居收藏。

作品经常被作为国家礼品送给世界其他国家领导人以及驻华外国使馆。现任台湾中国美术家协会理事，孔子画院院士、上海民族画院高级美术师、陕西师范大学艺术学院长安画派艺术研究中心顾问、中日民间文化艺术交流促进会理事、跨世纪文化艺术研究院副理事长兼副院长、《中国美术选集》副主编，中国书画院高级院士，首都明星书画联谊会高级理事，中国儒商总会、中华儒商联合会高级艺术顾问。





陈君作品《春山叠翠》150cm×98cm 2010年



陈君作品《芙蓉园里尽朝晖》360cm×146cm 2010年

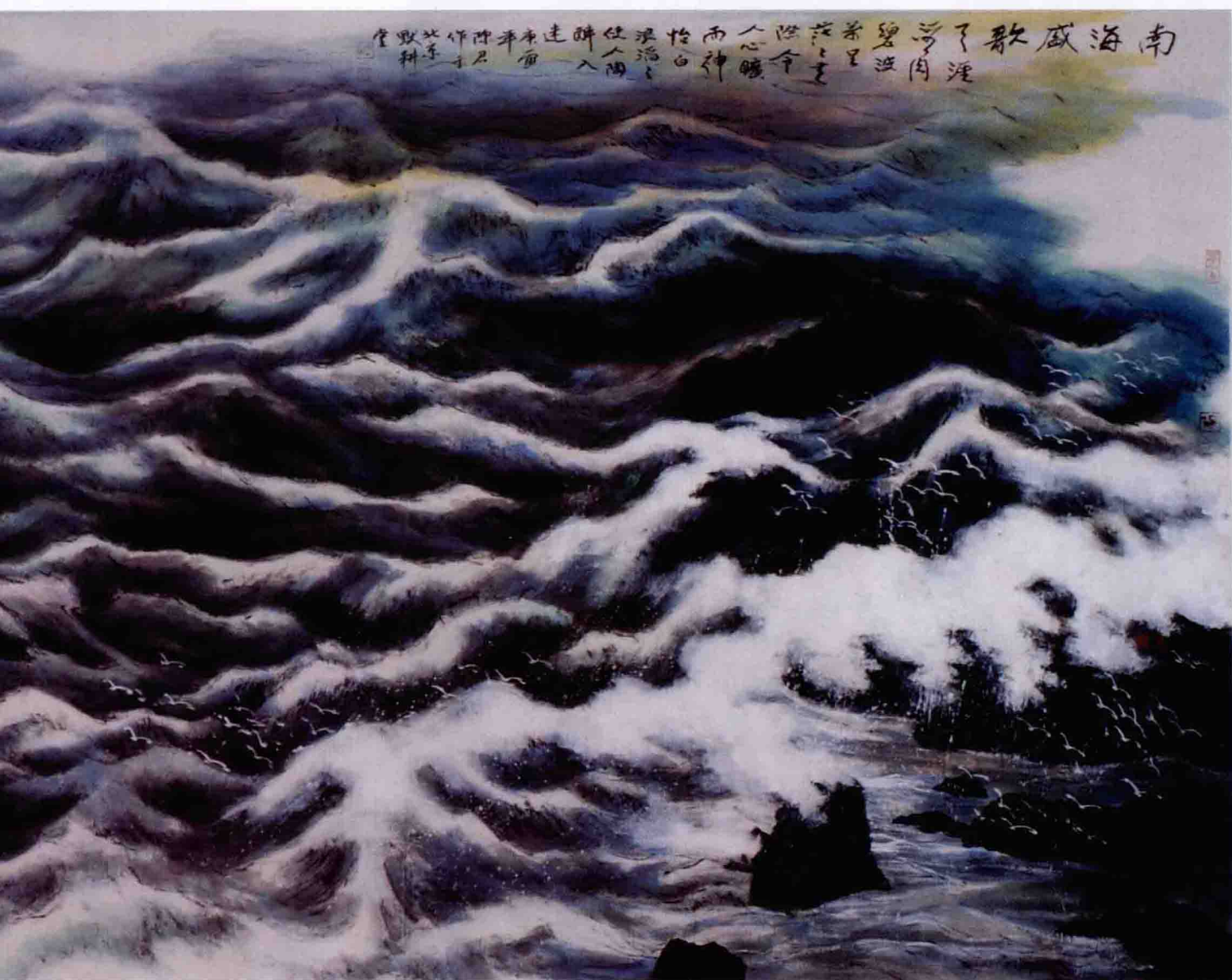


陈君作品《壶口风韵》64cm×64cm 2012年

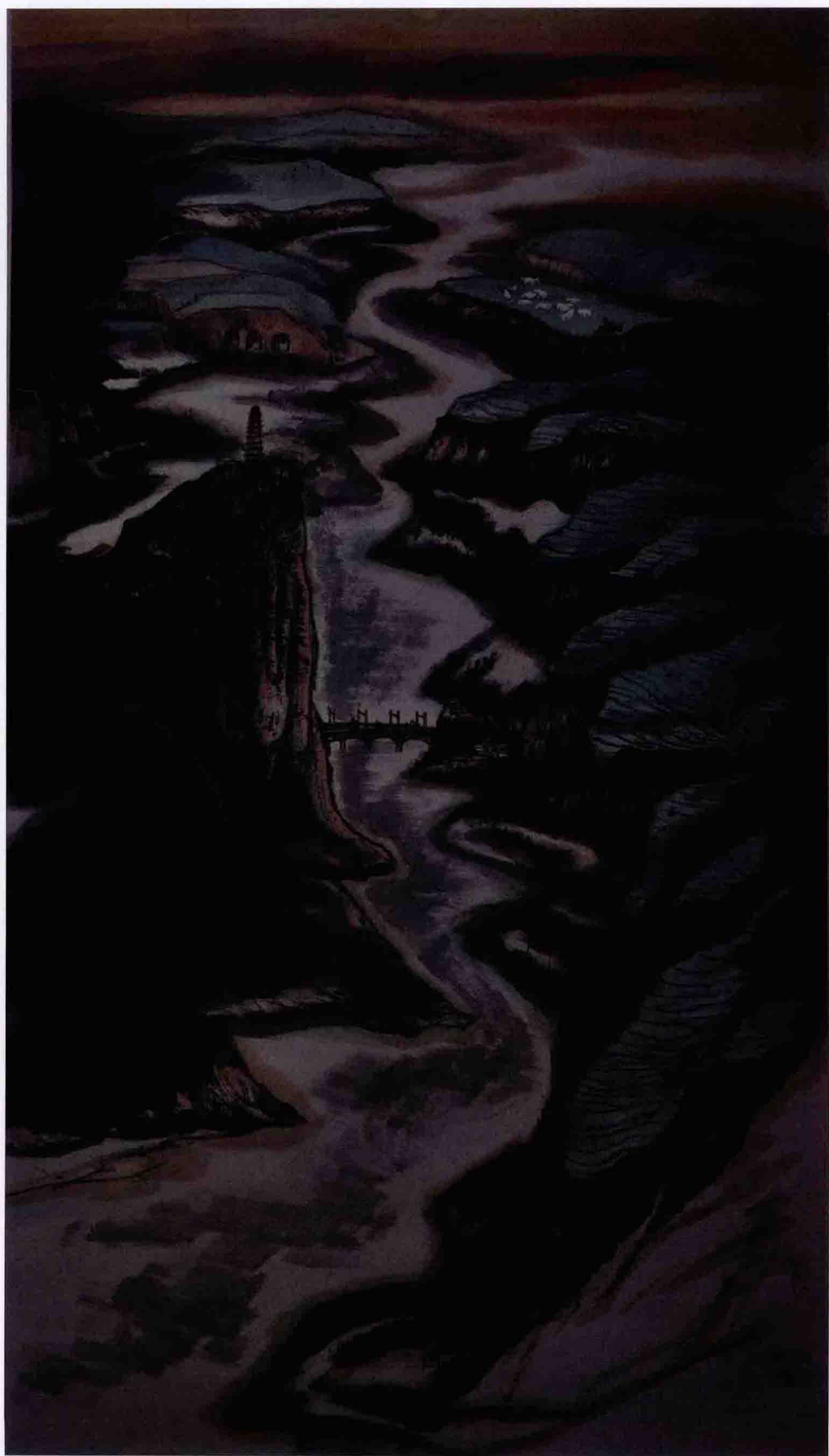


陈君作品《雪景情趣》64cm×64cm 2011年





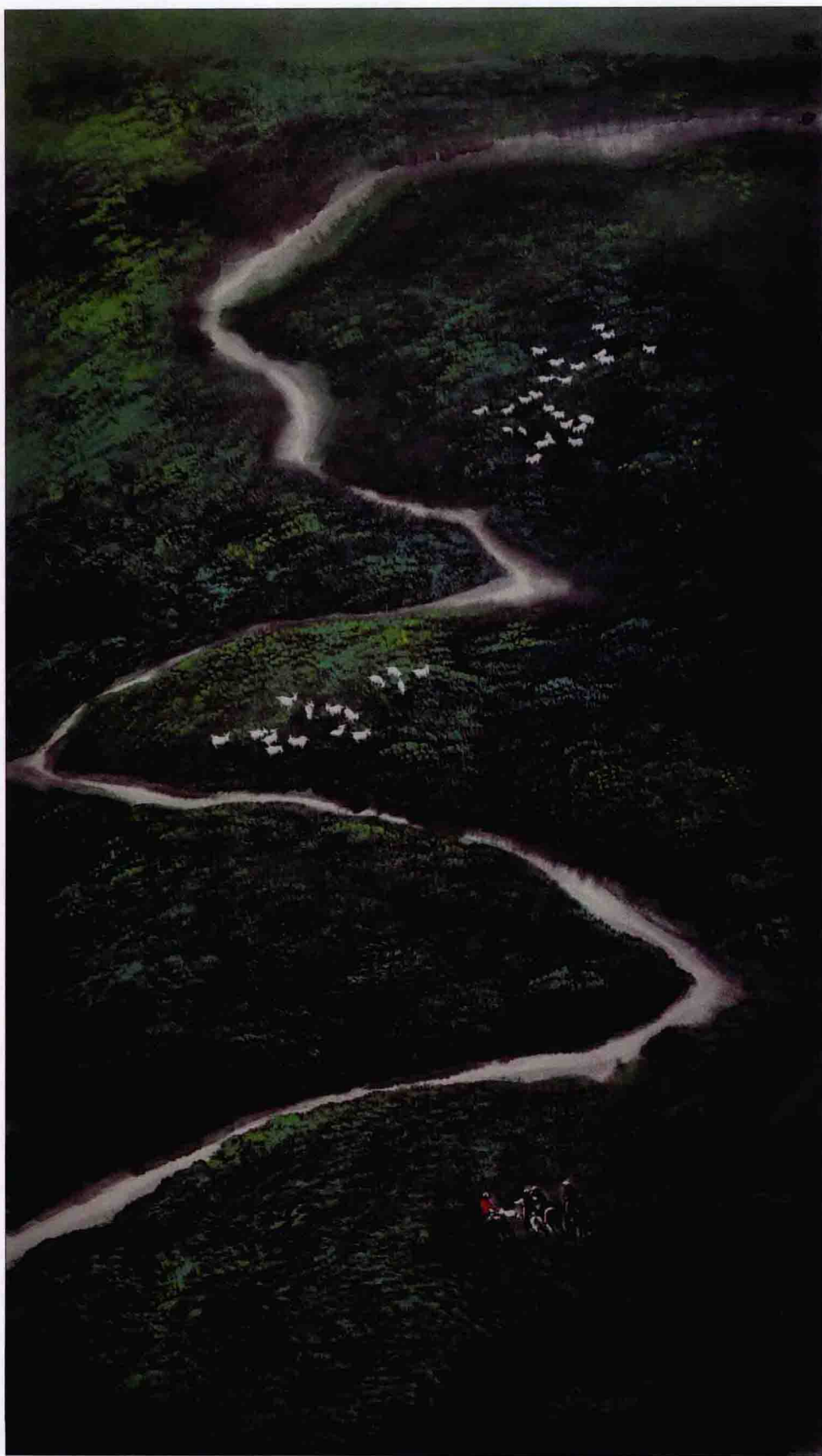
陈君作品《南海盛歌》360cm×146cm 2010年



陈君作品《延安韵律》98cm×180cm 2011年



陈君作品《纪念彭德怀》98cm x 180cm 2011年



陈君作品《草原晨曲》98cm×180cm 2010年