

浙江文叢

姚燮集

〔第七册〕

浙江出版聯合集團  
浙江古籍出版社



浙江文叢

# 姚燮集

〔第七册〕

〔清〕姚燮 撰

路偉 曹鑫 編集

浙江出版聯合集團  
浙江古籍出版社

## 圖書在版編目(CIP)數據

姚燮集 / (清) 姚燮著; 路偉, 曹鑫編集. — 杭州:  
浙江古籍出版社, 2013. 12  
(浙江文叢)  
ISBN 978-7-5540-0197-4

I. ①姚… II. ①姚…②路…③曹… III. ①中國文學—古典文學—作品綜合集—清代 IV. ①I214.92

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2013)第 303905 號

## 姚燮集

(清) 姚燮 撰 路偉 曹鑫 編集

出版發行 浙江古籍出版社  
(杭州市體育場路 347 號 郵編:310006)

網 址 [www.zjguji.com](http://www.zjguji.com)

責任編輯 陳小林 王振中

封面設計 劉 欣

責任校對 余 宏 潘丕秀

責任印務 賈 敏

照 排 浙江時代出版服務有限公司

印 刷 浙江新華數碼印務有限公司

開 本 710mm × 1000mm 1/16

印 張 144.75

字 數 1482 千

版 次 2014 年 3 月第 1 版

印 次 2014 年 3 月第 1 次印刷

書 號 ISBN 978-7-5540-0197-4

定 價 720.00 圓(全七冊)

如發現印裝質量問題,影響閱讀,請與市場營銷部聯繫調換。

ISBN 978-7-5540-0197-4



9 787554 001974 >

王徵年二十九歲小像

瑞芝著巨圖五月西湖方外六月達平身家



天台方絜寫



抱赤履素非桂非栢兮  
不効神古能閑雅鶴斯侶  
或煤土儂參巨燄峻澹魄  
夕縣警諧三腑攝兮九微  
米鍾於鉢易知其然

大梅山民自題



# 總目

復莊詩問	.....	(一)
紅橋舫歌	.....	(一〇二〇)
西滬櫂歌	.....	(一〇四一)
詩補遺	.....	(一〇六六)
詩集序跋題辭	.....	(一一一三)
復莊駢儷文權	.....	(一一五三)
復莊駢儷文權二編	.....	(一二三六)
復莊文酌初編	.....	(一五三〇)
文補遺	.....	(一六四三)
文集序跋題辭	.....	(一七三八)
疏影樓詞	.....	(一七四七)

疏影樓詞續鈔	· · · · ·	(一八八六)
玉簫樓詞	· · · · ·	(一九五九)
苦海航	· · · · ·	(一九八六)
詞補遺	· · · · ·	(二〇三二)
詞集序跋題辭	· · · · ·	(二〇三二)
紅雪吟	· · · · ·	(二〇五二)
某心雪傳奇	· · · · ·	(二〇八三)
曲補遺	· · · · ·	(二一一〇)
曲集序跋題辭	· · · · ·	(二一一二)
姚燮傳記資料	· · · · ·	(二一二六)

# 詳目

## 復莊詩問

### 卷一 癸巳以前作一 詩八十一章

玉几山	……	(二)	北風吟	……	(七)
猿	……	(二)	哀雁	……	(七)
當古謠辭二章	……	(二)	誰家七歲兒	……	(八)
孑影二章	……	(三)	哀鴻篇	……	(八)
丹霞蔽日行	……	(三)	王淑姑詩	……	(九)
大牆上蒿行	……	(三)	曾珣五真圖詩	……	(一〇)
雜擬漢人小詩十二章	……	(三)	鎮山亭	……	(一一)
述想三章	……	(五)	除日登北城	……	(一二)
蜀山渡	……	(六)	元日大雪	……	(一二)
空山	……	(六)	浩歌行十章	……	(一三)
送鄭明經喬遷之山左二章	……	(六)	重九後一日攬碧軒與阮訓葉元楷	……	(一三)
			夜話分韻得軒字	……	(一五)
			雨後萬善橋散步	……	(一五)



秋江詞	……	(一五)	暮屋	……	(二〇)
虎丘寺閣	……	(一六)	登城樓感舊	……	(二〇)
登虎阜寺浮圖	……	(一六)	對菊偶成	……	(二〇)
江上見孤燕	……	(一六)	靜月二章初秋夜作	……	(二一)
玩花池	……	(一七)	獨居寫簡王丈堃二章	……	(二一)
不寐	……	(一七)	商虬戈	……	(二二)
宿昭慶寺	……	(一七)	五鳳輓	……	(二二)
月夜斷橋散步	……	(一七)	無端	……	(二三)
偶成	……	(一八)	寄厲志雲間三章	……	(二三)
寒夜	……	(一八)	<b>卷二 癸巳以前作二 詩九十四章附一章</b>		
覽物	……	(一八)	春園閒居雜興五章	……	(二四)
送王汝安	……	(一九)	抱江樓	……	(二五)
寄程文學紹銘杭州	……	(一九)	風言十五章	……	(二五)
曉起	……	(一九)	空院	……	(二七)
遊仙曲	……	(一九)	雜詩六章	……	(二七)
擬唐人出塞辭	……	(二〇)	南門行	……	(二八)

豔歌何嘗行	………	(二九)	甬江樓示葉元楷	………	(三五)
野田黃雀行	………	(二九)	秋夜示病婦	………	(三五)
擣衣曲	………	(三〇)	論古畫梅家得二十四章	………	(三五)
病雉吟三章	………	(三〇)	偶成	………	(三九)
答厲山人志贈作	………	(三一)	春日雨晴	………	(四〇)
原作	………	厲志(三一)	鶯	………	(四〇)
城北寺	………	(三一)	悼亡女壽真詩七章	………	(四〇)
哭盧文學師棠	………	(三一)	江上簡劉朝元索畫	………	(四二)
短歌	………	(三一)	芟亂竹	………	(四三)
曉起	………	(三一)	返照	………	(四三)
曠水	………	(三一)	山樓	………	(四三)
大浹江樓	………	(三一)	簡湯鉞厲志葉元楷郡居	………	(四三)
高閣	………	(三三)	夜宴攬碧軒即事二律	………	(四四)
江上	………	(三四)	鄉居寄同社	………	(四四)
陽春曲	………	(三四)	漢仙人不老鏡	………	(四四)
即景三絕句	………	(三四)	同友人聽葉十五元封彈琴其姬人	………	

以琵琶箏瑟等和之賦贈長歌 …… (四五)

卷三 癸巳以前作三 詩九十章

託意三章 …… (四六)

遊白湖 …… (四七)

初晴 …… (四七)

飲酒 …… (四七)

詠蘭有贈 …… (四八)

寒食 …… (四八)

杜湖 …… (四八)

寄婦三章 …… (四九)

雞鴨 …… (四九)

雪盡 …… (五〇)

相逢行 …… (五〇)

約同李嗣香葉元璧暨內弟吳起鵬遊

普陀山放舟十六門作 …… (五〇)

自桃花山至沈家門 …… (五一)

渡蓮花洋抵短姑渡上岸 …… (五一)

由妙莊嚴路至普濟寺三章 …… (五一)

息末院 …… (五二)

白華菴 …… (五二)

澄靈澗 …… (五三)

青玉澗 …… (五三)

旃檀嶺 …… (五三)

旃檀嶺下菴 …… (五三)

達摩峯 …… (五四)

青鼓磊 …… (五四)

喇叭嘴 …… (五四)

笑天獅子嶺 …… (五四)

饑飽嶺 …… (五五)

煉丹峯下仙井 …… (五五)

月夜坐海印池 …… (五五)

鷲峯烟霞館二章 …… (五六)

五更赴朝陽洞霧不見日	……	(五六)	觀化四絕句	……	(六三)
會仙峯	……	(五七)	遞鐘辭七章	……	(六四)
金剛洞	……	(五七)	冷泉	……	(六五)
籐蘿境	……	(五七)	孤山	……	(六五)
二龜聽法石	……	(五八)	雨後	……	(六六)
磐陀石	……	(五八)	夜坐山亭	……	(六六)
宿茂公山房二章	……	(五八)	宿陳氏齋中	……	(六六)
洛迦洞	……	(五九)	人倚樓題壁	……	(六六)
清涼岡	……	(五九)	登圓妙觀彌羅閣	……	(六七)
佛頂山	……	(五九)	偕同人遊西湖晚歸以蘭葉露光		
紫竹林	……	(六〇)	秋月上分韻得上字	……	(六七)
自飛沙巖至梵音洞	……	(六〇)	擬古五章	……	(六七)
潮音洞	……	(六一)	詠懷寄厲山人三章	……	(六八)
法華洞	……	(六一)	月夜登北城	……	(六九)
法雨寺二十韻	……	(六二)	秋夜	……	(六九)
由南天門至蒲桃嶺四章	……	(六二)	子夜歌	……	(七〇)

飛龍引 ..... (七〇)

聞蟬 ..... (七〇)

獨雀吟 ..... (七〇)

冬日 ..... (七一)

卷四 癸巳以前作四 詩八十章

立春曉起 ..... (七二)

答盧生派招寶山見懷韻 ..... (七二)

遊北湖 ..... (七二)

聞雁 ..... (七三)

寒月 ..... (七三)

讀書 ..... (七三)

西懸嶺至孔家嶺遇雨憇村家

題壁 ..... (七三)

經長溪嶺憶鶴皋諸子 ..... (七四)

同厲三志葉十八元堦泛白湖作 ..... (七四)

喜雨 ..... (七五)

珠蘭 ..... (七五)

茉莉 ..... (七六)

疏黛四章 ..... (七六)

鬱噫篇貽郭萊隲 ..... (七七)

題童璞碧山人梅幅 ..... (七七)

日暮登樓大風 ..... (七八)

遊天童山四章 ..... (七八)

望海樓餞王允安還廬江 ..... (七九)

疎嵐 ..... (八〇)

野興二章 ..... (八〇)

桃李篇 ..... (八〇)

詣橫河東林菴 ..... (八一)

團扇詞 ..... (八一)

與葉十八論詩二章 ..... (八一)

莫愁樂 ..... (八二)

石門 ..... (八二)



清明	.....	(八三)	沂春詞六章	.....	(八九)
畫蘭	.....	(八三)	練時日	.....	(九〇)
柯亭	.....	(八三)	帝臨	.....	(九一)
送高齋尹寶森之杭	.....	(八三)	惟泰元	.....	(九一)
龍泉山	.....	(八四)	日出入	.....	(九二)
客中登鳳山閣	.....	(八五)	天馬	.....	(九二)
題羅廣文以智雲澗聯吟圖	.....	(八五)	天門	.....	(九二)
爲葉司馬元壇題倪文貞張忠烈二公	.....		赤蛟	.....	(九二)
詩畫扇合卷	.....	(八六)	朱鷺	.....	(九三)
冬霽篇	.....	(八六)	思悲翁	.....	(九三)
賣菜婦	.....	(八七)	上之回	.....	(九三)
寒夜	.....	(八七)	戰城南	.....	(九三)
鄭湛若天風吹夜泉硯爲馮丈登府	.....		巫山高	.....	(九四)
作	.....	(八八)	上陵	.....	(九四)
渡江	.....	(八九)	芳樹	.....	(九四)
苦鬱	.....	(八九)	有所思	.....	(九五)

雉子班 ..... (九五)

上邪 ..... (九五)

臨高臺 ..... (九六)

雞鳴高樹巔 ..... (九六)

烏生八九子 ..... (九六)

陌上桑 ..... (九七)

相逢狹路間 ..... (九七)

隴西行 ..... (九七)

西門行 ..... (九八)

東門行 ..... (九八)

淮南王篇 ..... (九九)

卷五 癸巳以前作五 詩一百十九章

附五章

明珠篇 ..... (二〇〇)

春蠶篇 ..... (二〇〇)

答葉十四元墨見贈韻二章 ..... (二〇二)

蝙蝠洞 ..... (二〇二)

送婆嶺 ..... (二〇二)

砦子山 ..... (二〇二)

再疊葉十四茂才見寄韻二章 ..... (二〇二)

古劍 ..... (二〇三)

病瘧四章 ..... (二〇三)

寒燈 ..... (二〇四)

寒鑪 ..... (二〇四)

鴉 ..... (二〇四)

雨後泛山塘暮歸 ..... (二〇五)

獅子林 ..... (二〇五)

鮎魚口泛舟出太湖眺洞庭山 ..... (二〇五)

春詞 ..... (二〇六)

挽歌 ..... (二〇六)

歲暮四章 ..... (二〇七)

畫梅酬方山人繫 ..... (二〇七)

水西曲六解	.....	(一〇八)	願借	.....	(一一四)
舟行多蓼花	.....	(一〇九)	落照	.....	(一一四)
静極	.....	(一〇九)	天不雨	.....	(一一五)
小樓	.....	(一〇九)	微雨	.....	(一一五)
遙知	.....	(一〇九)	曉起	.....	(一一五)
太湖舟中眺上方靈巖諸山	.....	(一一〇)	玉虎	.....	(一一六)
連市	.....	(一一〇)	和阮訓移居韻	.....	(一一六)
煮泉	.....	(一一〇)	春淙亭	.....	(一一六)
古意有贈五章	.....	(一一一)	行行且遊獵篇	.....	(一一六)
巡江卒	.....	(一一二)	答葉山人送別韻	.....	(一一七)
迎大官	.....	(一一二)	原 作	.....	(一一七)
冶坊浜夜泛	.....	(一一三)	吳漁山橫山晴靄圖	.....	(一一七)
烏鎮舟夜讀林子羽寄紅橋詩	.....		冰腐	.....	(一一八)
有作	.....	(一一三)	芽豆	.....	(一一八)
西蕩看采菱	.....	(一一三)	煨芋	.....	(一一八)
墻根秋海棠	.....	(一一四)	爆粟	.....	(一一九)

當古選丁篇	……………	(二一九)	課園六絕句	……………	(二二六)
讀王弇州詩題後	……………	(二一九)	題天然大理石屏四絕句	……………	(二二七)
董樂閒山齧嚙果圖長卷	……………	(二二〇)	題鶴皋詠史圖	……………	(二二七)
憶昔行	……………	(二二〇)	地驅樂歌四曲	……………	(二二七)
寄家書	……………	(二二二)	慕容家自魯企由谷歌二曲	……………	(二二八)
書方正學手書溪喻稿卷後	……………	(二二二)	桂樹	……………	(二二八)
答曹德馨	……………	(二二三)	腰塘試海棠花馬	……………	(二二九)
附贈作	……………	(二二三)	答葉君送別韻	……………	(二二九)
葉山人以詩寄懷次韻代柬	……………	(二二三)	附原作	……………	(二二九)
原作	……………	(二二三)	碧天二十八字	……………	(二三〇)
擬晉人歡聞變歌六章	……………	(二二三)	後倪妹氏莊	……………	(二三〇)
雜詩三章	……………	(二二四)	示吳大頌四章	……………	(二三〇)
贈吳式韓	……………	(二二四)	余文學梅聽屠生說馬僧事證之隨		
西陵小詩二絕句	……………	(二二五)	園所書者紀以古詩屬余同作		
香城曲	……………	(二二五)	為製椎埋篇一章並錄余君詩於		
有所悼	……………	(二二五)	後	……………	(二三一)