

★2012年度中国建筑装饰设计机构50强 ★2013年度中国住宅装饰装修行业最佳设计机构
国广一叶装饰机构荣誉出品

家装精品快递

HOME DESIGN MASTERPIECES

新中式风

叶斌◎编著

- 创意设计
- 个性别致
- 温馨浪漫
- 尊贵大气



家装精品快递

HOME DESIGN MASTERPIECES

新中式风

叶斌◎编著
张春艳◎配文



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

家装精品快递. 新中式风 / 叶斌编著. —福州:
福建科学技术出版社, 2014. 10
ISBN 978-7-5335-4636-6

I. ①家… II. ①叶… III. ①住宅 - 室内装饰设计 -
图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第217781号

书 名	家装精品快递·新中式风
编 著	叶斌
出版发行	海峡出版发行集团 福建科学技术出版社
社 址	福州市东水路76号 (邮编350001)
网 址	www.fjstp.com
经 销	福建新华发行 (集团) 有限责任公司
印 刷	福建彩色印刷有限公司
开 本	889毫米×1194毫米 1/16
印 张	4.5
图 文	72码
版 次	2014年10月第1版
印 次	2014年10月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5335-4636-6
定 价	28.80元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换

家装精品快递

HOME DESIGN MASTERPIECES

新中式风

叶斌◎编著
张春艳◎配文

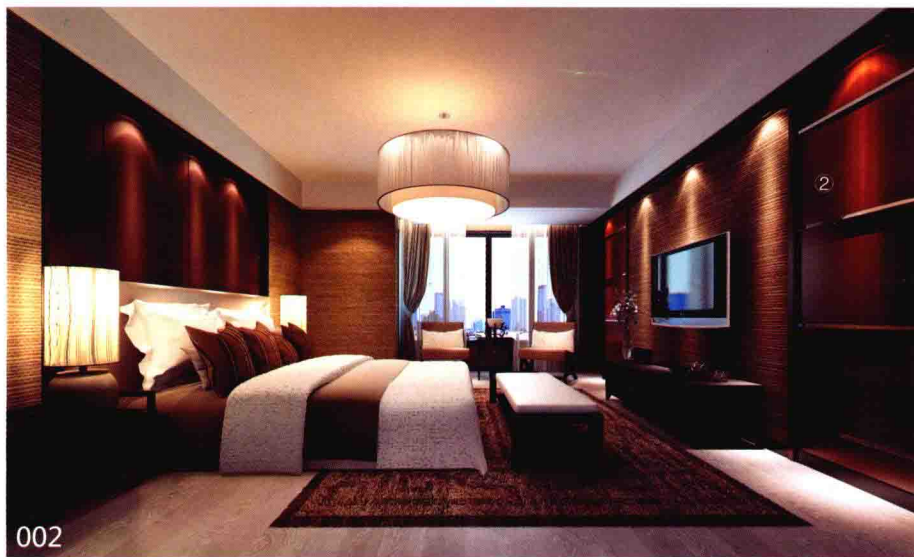


海峡出版发行集团

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

福建科学技术出版社

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE



001 不断延伸的素白吊顶下，米色玻化砖的地面与同色系的墙面共同打造出清新流畅的现代空间；电视背景墙采用红胡桃木饰面板打造立体的回纹意象，与侧面连接的木格栅携手为现代空间增添传统韵味。



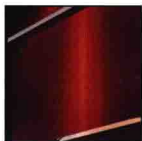
002 简练的几何线条勾画出清晰的立面层次；质感突出的仿藤编肌理壁纸与沙比利木饰面板、褐色软包组合对称的墙面造型，在间接光源的映射下，渲染出沉静质朴的卧室氛围。

003 床头背景墙贴饰紫色的花纹壁纸点缀灵秀的扇面挂饰，醒目的撞色效果凸显空间主题焦点。水墨荷花挂画、青花瓷画筒带着清逸雅致的中式韵味装点了空间。

■ 主要装饰材料



1 红胡桃木饰面板



2 沙比利木饰面板



3 花纹壁纸



4 印花茶镜



5 曲面软包



6 仿古木地板



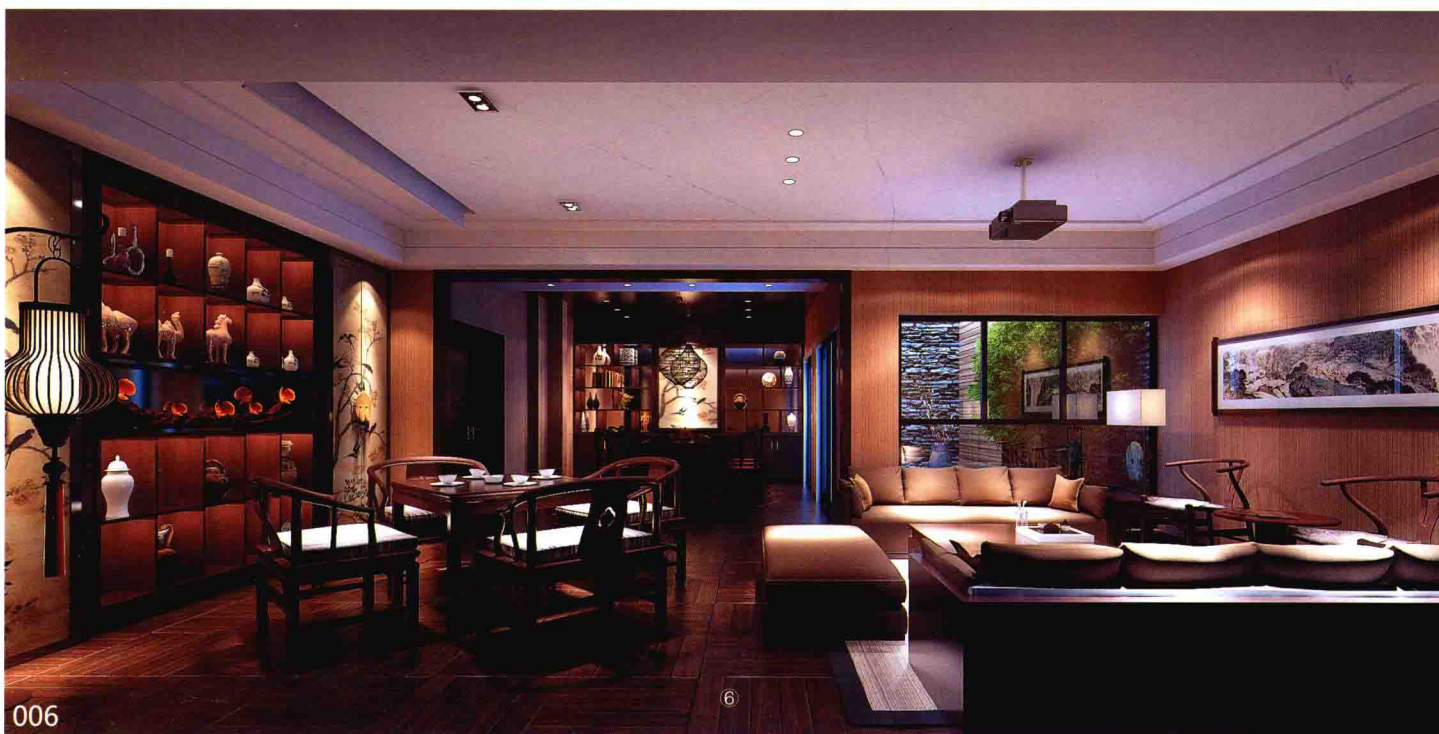
7 胡桃木复合地板



004



005



006

004 层叠递进的白色吊顶呼应了各界面的矩形元素，线条勾勒的表现手法使空间层次清晰立体；大幅的印花茶镜富有流动感的装饰线条活跃了空间氛围。

005 简洁的红棕色实用柜体与米白色曲面软包以律动的纵向线条在视觉上延伸了空间高度，不同的色彩和材质对比，均衡了明暗布局，空间显得典雅大方。

006 清幽的花卉壁纸组合黑胡桃木陈列架打造主墙面，在灯光的映射下以丰富的层次、动静结合的趣味性成为空间焦点；入户左侧的墙面也采用相同的装饰形态，使空间的中式气息连贯起来。

007 整面的实用柜体与胡桃木复合地板营建了质朴内敛的居室氛围。麻灰色肌理壁纸、灰色软包与素白的吊顶加强了空间的明度对比，减弱了厚重感；两幅隽逸洒脱的装饰画有效地提升了居室的艺术品位。



007



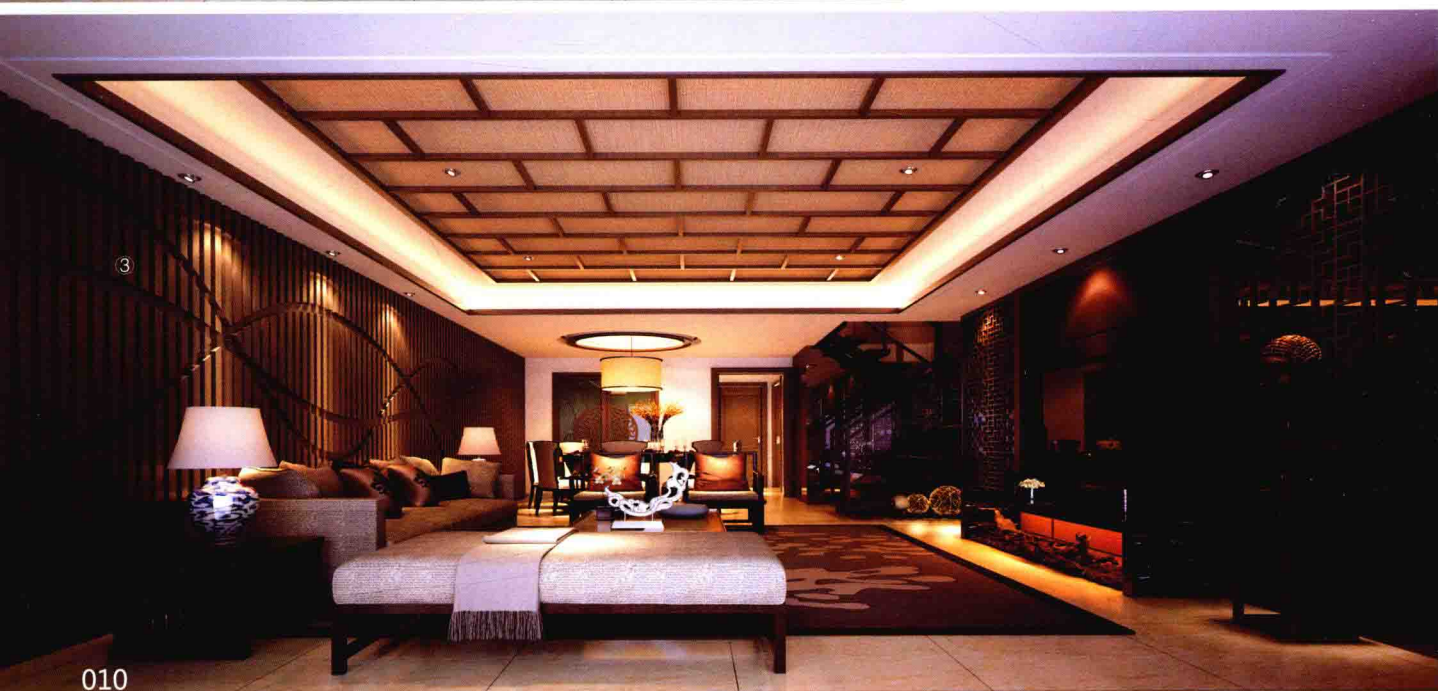
008

008 床头背景墙以古典纹样壁纸铺贴完整立面，渲染出淡淡的古典气息；主卫的墙面选用相同纹饰的印花清玻，利用现代材质带来通透与轻盈感，与整体橱柜的深沉色调形成对比与平衡。



009

009 散发着幽幽古韵的花鸟壁纸和胡桃木框边的回纹石膏吊顶演绎典雅的中式美；米色玻化砖由地面延伸至沙发背景墙，隐约的纹理和清透的材质质感为空间增添了时尚表情。



010

010 空间的褐色基调营造出宁静深邃的氛围。沙发背景墙大幅黑铁木格栅上自由的曲线设计带来灵动的表情，动静结合的手法令空间多出一丝轻松闲适感。



1 黑胡桃木饰面板



2 玻化砖



3 黑铁木格栅



4 沙比利木饰面板



5 米黄大理石



011



012

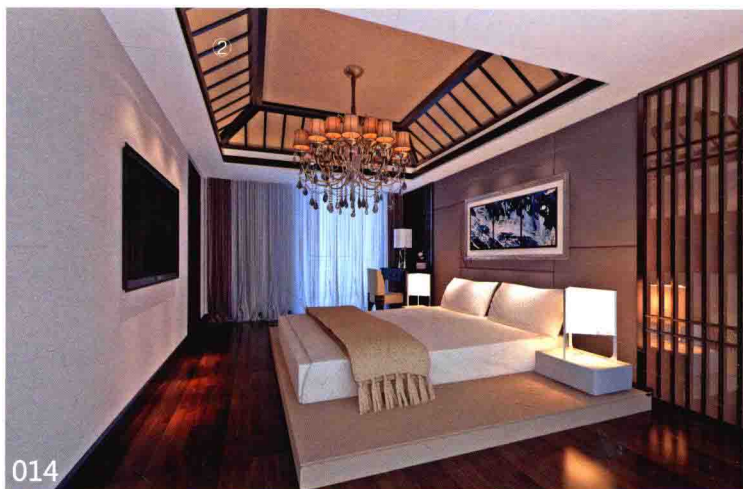
011 端庄的中式家具与地板的纹理色泽相融合，在素白的空间里延伸铺陈，渲染了一室的古典气息。一盏云纹吊灯呼应紫色的花纹壁纸，柔化了空间方正的装饰形态，丰富了装饰效果。

012 沙发背景墙由米黄大理石框边嵌入豪放洒脱的山水画，衬托着白色布艺沙发，打造清新明快的空间印象；电视背景墙的艺术灰镜以现代材质演绎古典意蕴，带来大方雅致的新中式风。



013

013 浅色的麻纹肌理壁纸与地板的色调自然衔接，将静谧的空间氛围衬托出来。覆斗形白色吊顶挑高了空间，搭配一盏复古多头水晶吊灯，给居室增添了唯美浪漫的气息。



014

014 覆斗式吊顶使用黑檀木条做立体造型，突出的中式古典美使其成为空间的视觉焦点；一盏水晶吊灯以华美的身姿融入顶部空间，展现魅力十足的中西混搭风。

015 古色古香的中式边柜搭配橘黄色宫灯，明艳的色彩惹人瞩目；疏淡有致的水墨荷花隐喻着含蓄无尽的传统文文化，令空间的中式风格典雅浓郁。黑镜环绕的圆形吊顶搭配星星般的水晶吊灯，给空间带来时尚动感。



015



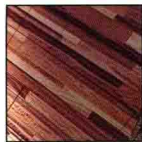
1 肌理壁纸



2 黑檀木条



3 大理石波打线



4 拼花柚木饰面板



5 金箔壁纸



6 红胡桃木格栅



016

016 黑色木线条分割灰色麻纹肌理壁纸打造沙发背景墙，拼花柚木饰面板以强烈的视觉张力凸显电视背景墙的醒目，两大主题墙动静相宜；一对白色仿古座椅不动声色地将古典格调融入现代感空间，低调从容。

018 红胡桃木格栅打造韵律感十足的床头背景墙，色彩鲜明的挂饰将沉稳的空间氛围变得活跃；素色肌理墙漆以简单到极致的表情凸显主题墙的丰富变化，明暗对比手法使空间显得张弛有度。

017 褐色木地板和灰色曲线纹壁纸衬托出床头背景墙金箔壁纸的靓丽质感，空间氛围不再低沉；一盏白莲花吊灯静静舒展，温婉之气袭人。



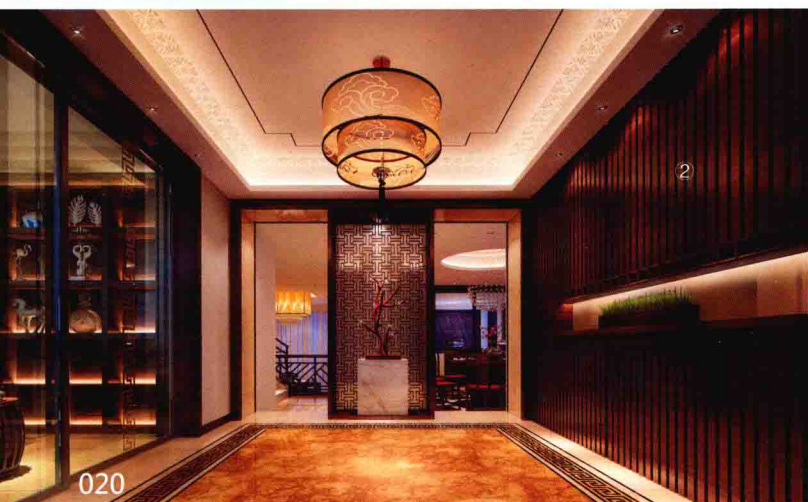
017



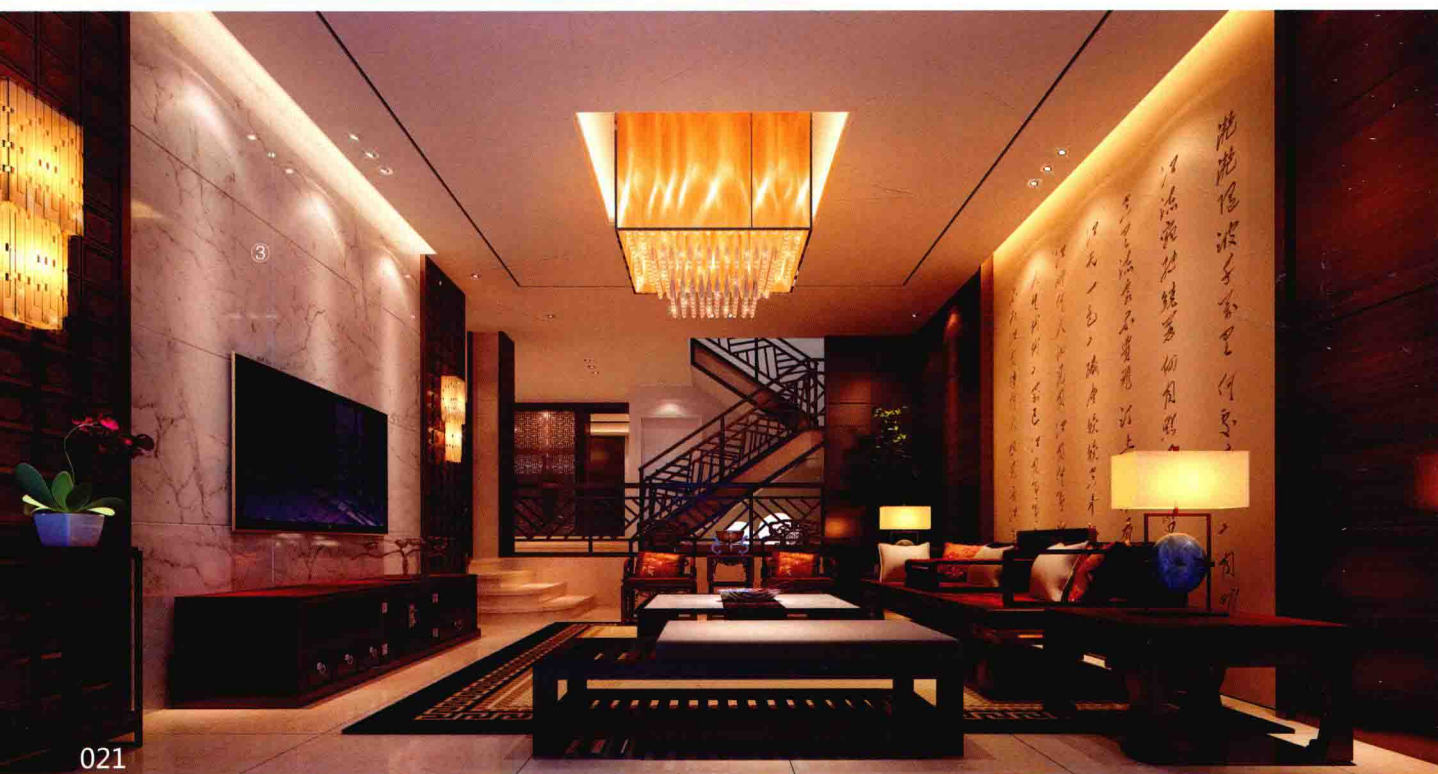
018



019 素雅的肌理墙漆和温润的木元素构建温馨的生活空间。吊顶和柜门上简洁的直线条与床头米色皮革软包的几何造型，表达简单质朴的设计情感。



020 玄关侧墙用内嵌凹槽的红樱桃木格栅装饰，丰富了墙面造型，也增加了展示功能。地面采用黄麻花大理石铺设，以回纹花砖环绕，呼应吊顶与磨砂玻璃隔断的图案元素；一盏云纹顶灯令空间温婉的古典韵味达到极致。



021 以热烈的中国红点缀的方格装饰板与爵士白大理石联手打造电视背景墙，产生非凡的视觉效果；大幅书法作品衬托雍容华美的红木家具，浓郁的中式风格在大空间里显现出特有的雄浑气势。



① 皮革软包



② 红樱桃木格栅



③ 爵士白大理石



④ 白橡木饰面板



⑤ 大花白大理石



⑥ 木纹砖



022



023

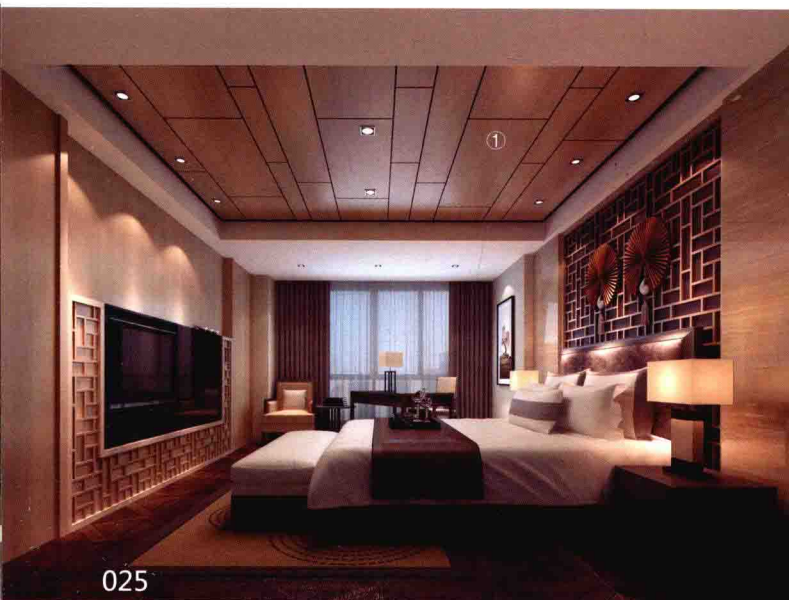
022 大幅木装饰面板由紧密排列的中国红点缀,带有浓郁的中式特色。线条简练的床头背景墙仅以一幅意境清新的装饰画点缀,空间格调古朴别致。

023 沙发背景墙深色方格饰面板以几何叠加的方式带来强烈的秩序美感,成为空间里的视觉焦点。一幅黑白水墨画点缀其中,赋予空间淡然悠远的中式意境,展现锦上添花的多层次装饰手法。

024 木纹砖铺贴的完整墙面呈现一体化的效果;木格栅打造的半隔断电视背景墙以黑镜框边,呼应沙发背景墙的时尚创意饰品,与仿古家具、青花瓷瓶等东方韵味的装饰元素同时装扮空间,演绎新中式主题。



024

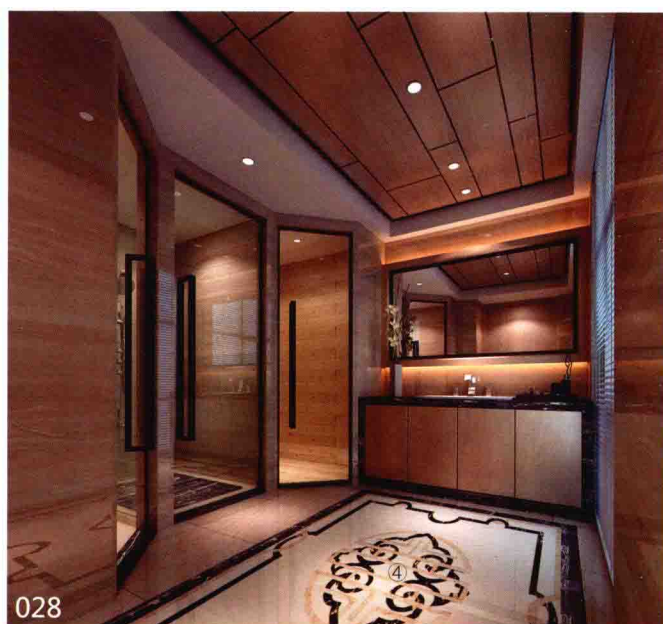
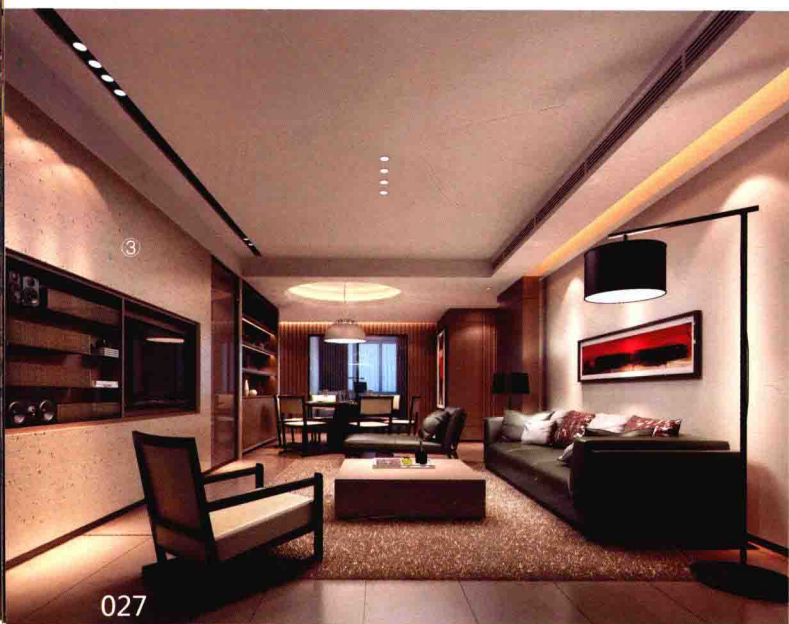


025 枫木饰面板贴饰墙面和吊顶，空间弥漫着宁静清新的韵味。传统木质花格装点两大墙面，既统一又有变化，传统韵味中透着清丽的气质，陈述轻盈浅淡的中式情怀。

026 清浅的玻化砖由地面延伸到立面，以相同色调融入空间设计中，演绎时尚又典雅的现代中式风格。

027 开放式空间线条明快，装饰简洁。两幅抽象派艺术装饰画其鲜亮的色彩激活了空间，现代感十足。

028 相同色系统一了多种装饰材质。凹凸有致的墙面、吊顶、地面以黑色线条勾勒矩形块面，突出立体层次，也带来几何线条的形式美感。



■ 主要装饰材料



① 枫木饰面板



② 黑檀木家具



③ 米黄洞石



④ 大理石拼花



⑤ 木花格



⑥ 麦哥利木饰面板



⑦ 玻化砖



029

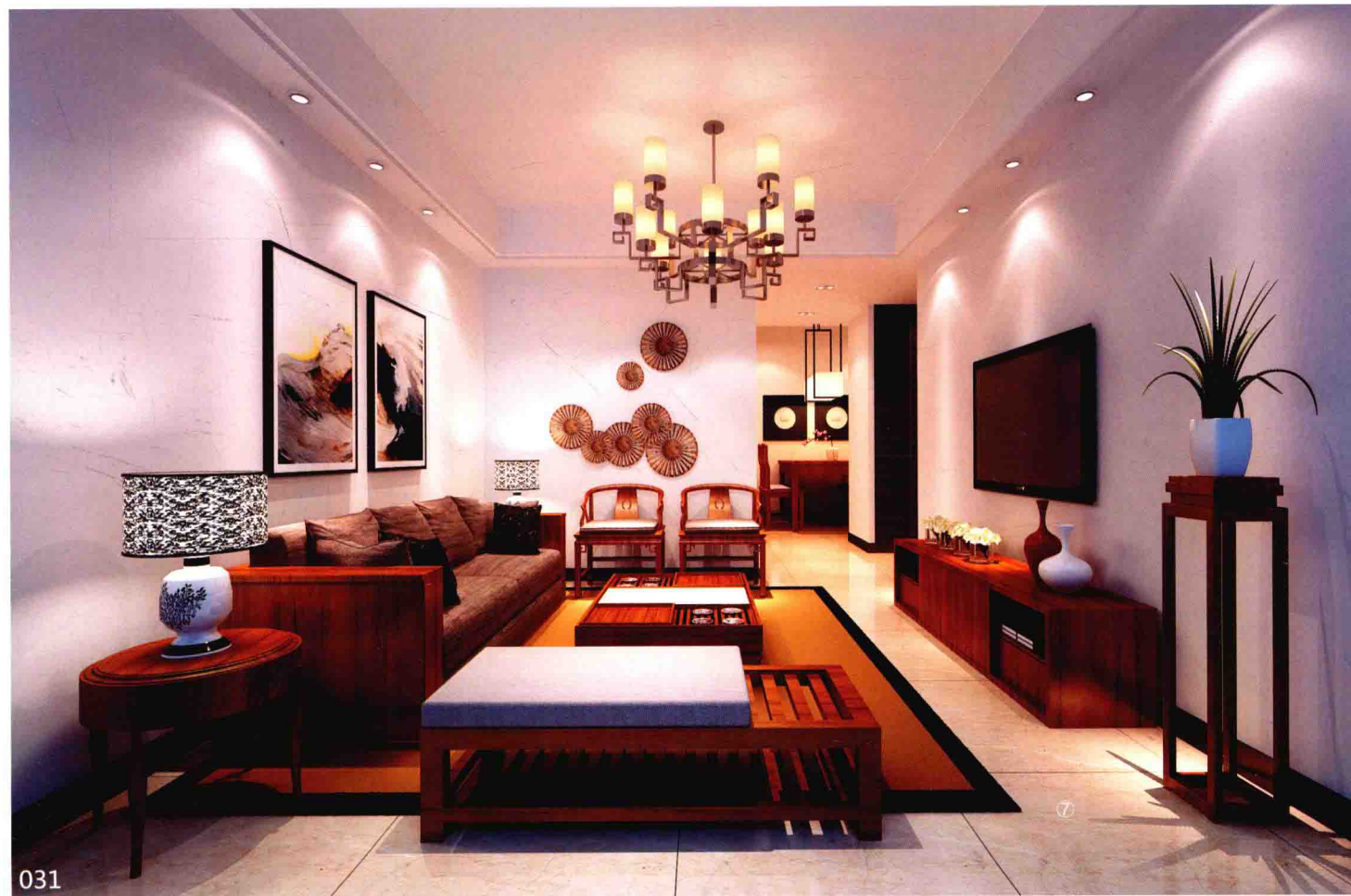
029 米黄洞石与对称的木花格组合成电视背景墙，将现代材质与古典元素相融合的设计理念也体现在电视柜造型和金属材质的圈椅上，新中式风格的空间主题鲜明、演绎到位。

031 纯白的空间里暖黄色调的木质家具凸显秀润感，醒目的色彩渲染了温馨的气氛；极简的设计理念令空间呈现一种繁华落尽的纯净与自然。



030

030 温润的木元素是空间的装饰主角；豪放洒脱的书法作品，古朴精致的中式坐椅、案几、镂空花格隔断，丰富多样的中国传统文化元素将中式风格的空间塑造得浑厚沉稳、质朴温暖。



031



032

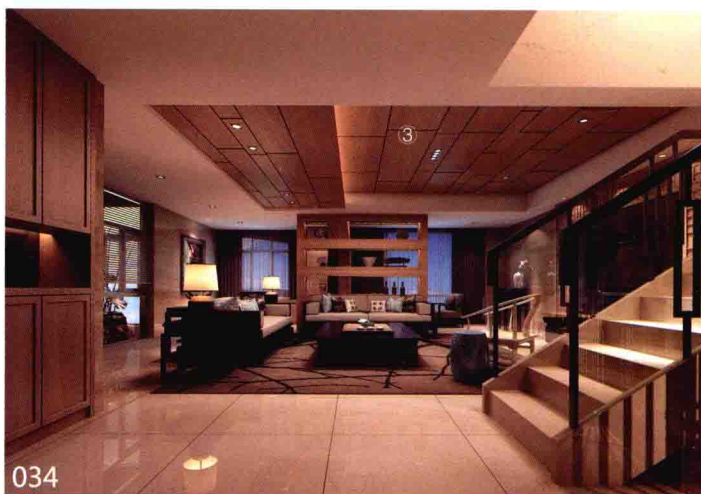
032 棕色系深浅搭配的空间呈现低调沉静的氛围；床头背景墙的花卉壁纸与地毯提升了空间的视觉张力和艺术美感；一幅黑镜衬底的中式木花格静静地散发着古典气息，丰富了立面的装饰语言。

034 几何分割的白枫木饰面板以交错的方式装饰天花部分，与相同材质的家具相呼应，保持空间整体的连贯性；在清浅明亮的空间底色中摆设黑檀木家具，不做作不张扬，古典气质低调沉静。

033 淡雅的肌理漆墙面和白色的顶部空间同样不做繁复的造型，浅淡的色调弱化了曲折的空间结构。深褐色地板和家具加大了与空间各界面的明度对比，增添了沉稳感觉。



033



034



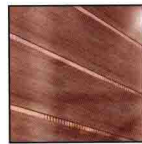
① 木花格



② 有色肌理漆



③ 白枫木饰面板



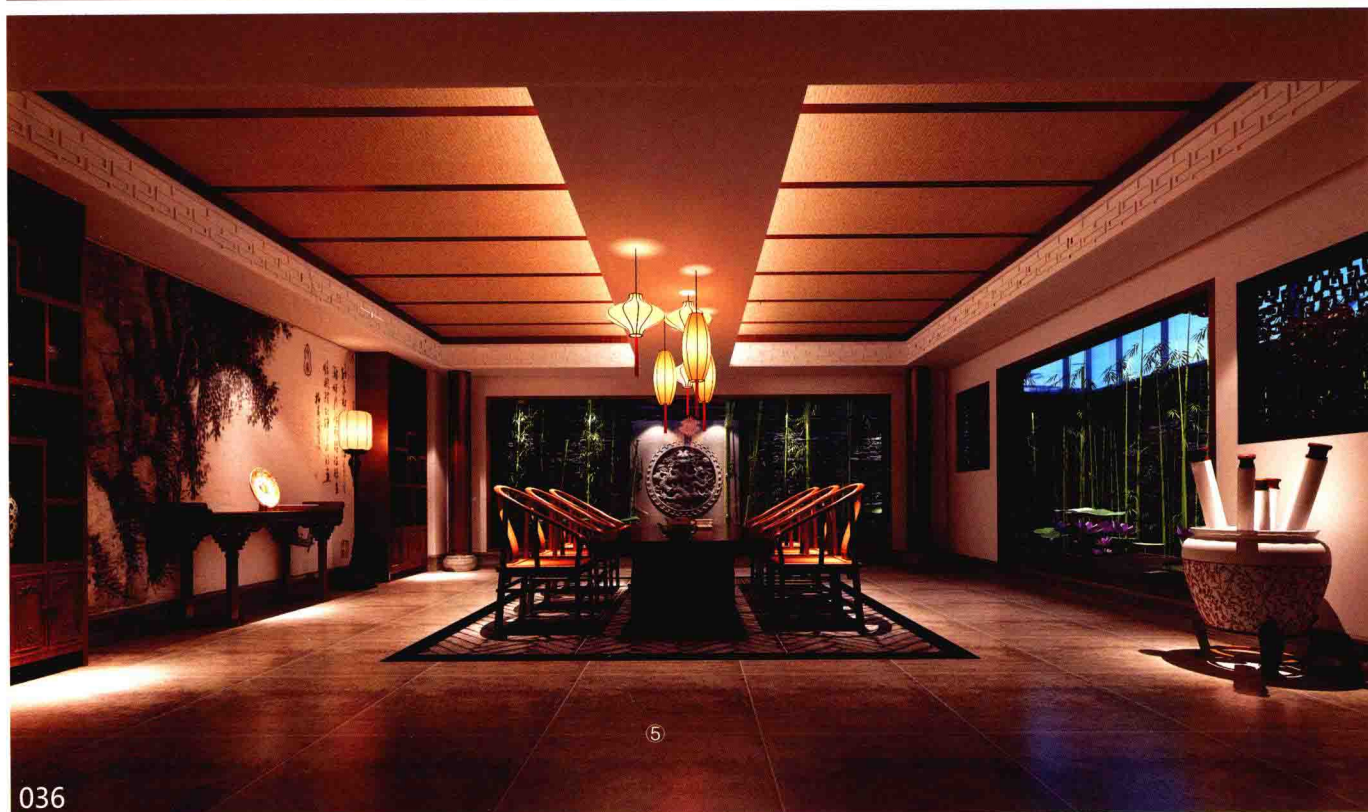
④ 木纹大理石



⑤ 仿古砖



035



036

035 灰色木纹大理石装饰两大主题墙，深色的回纹边框呼应回纹图案的柜门，丰富了墙面的装饰表情；简洁利落的胡桃木框架隐藏了结构梁，划分出空间层次。

036 空间的整体设计由均衡对称的天花造型起始，博古架与空窗、壁柱与桌椅阐述中式的对称美学。主题墙上一幅古厚奇拙的水墨画与玻璃窗外的潇潇翠竹相映成趣，打造出一个极富东方韵味的魅力空间。



037 软包床头背景墙与黑胡桃木柜门、地面的复合木地板采用协调统一的色调，空间气质成熟内敛。内嵌的电视柜边框以及丰富的装饰品多为金属元素与亮光材质，在灯光下带来光与影的流动，赋予空间时尚气息。

039 矩形块面的铁刀木饰面板打造空间的两大主题墙，同时运用落地罩和木花格作为空间的隔断装饰，古香古色的中式空间典雅沉静、平和舒缓。



038 米色系为主色调的空间里，几何造型的家具和饰品彰显现代简约风格。黑色落地灯、绿色沙发、红色挂画，色彩成为空间的音符，演奏一首轻快的时尚变奏曲。

