

绿相指  
精品童书  
第二辑

# 天外的礼物

两色风景麻辣科幻小说集

两色风景 著

少年儿童出版社





绿拇指  
精品童书  
第二辑

# 天外天的礼物

两色风景麻辣科幻小说集

两色风景 著



少年儿童出版社

---

图书在版编目(C I P)数据

天外天的礼物/两色风景著. —上海:少年儿童出版社,2014.8

(绿拇指精品童书第二辑)

ISBN 978-7-5324-9483-5

I.①天... II.①两... III.①儿童文学—短篇小说—小说集—中

国—当代 IV.①I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第057357号

---



绿拇指精品童书第二辑

天外天的礼物

两色风景 著

丛书策划 梁 燕

封面绘图 李清月

正文插图 范馨元

封面设计 陆 及

---

责任编辑 韩丽君 美术编辑 蓝 佳

责任校对 黄 岚 技术编辑 许 辉

---

出版 上海世纪出版股份有限公司少年儿童出版社

地址 200052 上海延安西路 1538 号

发行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

地址 200001 上海福建中路 193 号

易文网 [www.ewen.cc](http://www.ewen.cc) 少儿网 [www.jcph.com](http://www.jcph.com)

电子邮件 [postmaster@jcph.com](mailto:postmaster@jcph.com)

---

印刷 苏州市越洋印刷有限公司

开本 720×980 1/16 印张 9.5 字数 110 千字

2014 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

ISBN 978-7-5324-9483-5 / I·3725

定价 17.00 元

---

版权所有 侵权必究

如发生质量问题,读者可向工厂调换



## 目 录

- 黑洞诅咒 / 1  
宇宙遗孤 / 14  
未来收银系统 / 24  
租来的妹妹 / 32  
慷慨的地球朋友 / 47  
和平之歌 / 51  
阿尔法 / 61  
替身总动员 / 69  
眺望毒气彼方 / 77  
天外天的礼物 / 89  
未来保险公司 / 100  
如你所见,这是一篇童话故事 / 110
- 私印象:挺“熊”的大熊 小兔 / 142**  
**认识作者:八卦作家 / 144**  
八卦插画家 / 145





## 黑洞诅咒

驾着飞船型出租车，司机狄迪卫在宇宙中心急火燎地疾驰着。

就在一小时前，他收到了一个星际长途。电话那头是一个陌生的声音：“请问，是狄迪卫先生吗？”

“我是。”狄迪卫判断是要车的。

“我是雷蒙先生的同事。”声音变得哀伤，“我不得不怀着沉痛的心情通知您，雷蒙先生快不行了……”

“你说什么?!”狄迪卫严重怀疑自己的耳朵，他的眼前浮现出雷蒙体壮如牛的形象。

“我们也难以置信，但是真的……去年起，他的身体莫名开始变差，但是您知道他的，负责又顽固，轻伤不下火线，直到实在撑不下去……”

对方说着传来一个立体影像，狄迪卫于是看见了一幕小型海

市蜃楼,那是一家设备简陋的医院,不干净的病床上躺着他的老朋友。狄迪卫几乎认不出他,现在的雷蒙,皮肤松弛,头发脱落,面黄肌瘦……简直像个行将就木的老人。

半天狄迪卫才说:“他……是不是遭到什么辐射了?我知道你们的工作……”

雷蒙的工作是采矿。这是一个满宇宙打游击的活儿,居无定所,所以他和狄迪卫难得碰头,上次见面已经是一年前,那时雷蒙状态很好,精力充沛。

“不会是辐射,因为我们总是共同进退的,但工地上就他一人患病……之所以打给您,是因为他老念叨着您的名字……”

“他说什么?”

“他翻来覆去地说:‘狄迪卫,那真的是诅咒……’”

狄迪卫的心猛地一沉。

挂了电话,他就用最快速度赶往雷蒙所在的银琴星。他知道老朋友的工作辛苦却赚不到什么钱,那就意味着不能在很好的条件下接受治疗。狄迪卫认识好些医疗水平很高的星球,他要尽快将雷蒙转移到那里去。

半路上,狄迪卫路过一颗贫瘠的小行星。

一个外星人在那里招手表示要打车。

狄迪卫现在没心情也没时间做生意,他本想拒绝,却瞥见那外星人原来不是一个,他的背上还趴着另一个。

职业道德和恻隐之心迫使狄迪卫调头开到了他们身边。

“怎么了?”狄迪卫问,用的是一种星际通用语,行走宇宙的人一般都会说的。

那位头上长着独角的外星人说:“我叫杜令,这是我的父亲,他病得很重,我想送他去最近的医院……但某个星系发生了重大交通事故,救护飞碟都被派出去了……”



杜令的父亲的确情况很糟,那让狄迪卫想起了雷蒙,正好他也要送雷蒙去医院的……在心里计算过路线后,狄迪卫说:“不介意我得先绕去银琴星的话,上来吧。”

杜令欢天喜地地背着父亲上了飞船,看来他的确等了非常久。

“谢谢你,小伙子……”杜令的父亲颤巍巍地向狄迪卫致谢。

“应该的。”

“你看得到的,我们那里很穷的,许多飞船都绕着走……”老人仍在说,“这种情况下,愿意帮助我们的人,实在很难得……”

狄迪卫有些惭愧,其实他是为了抄近道才路过那颗行星。

这么一想,狄迪卫就觉得有必要再抄一次近道,得比上一次更给力。因为他现在肩负着两条性命啊,时间宝贵。

前方有一个黑洞,狄迪卫打算利用它进行超空间跳跃。虽然很冒险,但是有经验的司机往往可以利用黑洞中的乱流来节约数十光年的里程。

调整好角度,飞船进入黑洞——

一阵不怎么舒服的震荡,两名乘客发出惊呼,狄迪卫安慰他们:“不要紧的,一会儿就过去了,我这是为了争取时间……”

两名乘客就一边强忍,一边谅解地点着头。

狄迪卫全神贯注地操纵着飞船,就在这时,他听见大脑里响起一个声音——

“可以帮帮我们吗?”

狄迪卫立刻感到一股从心底升起的寒意,那声音继续说:“我们是失去了家园的宇宙流浪者,请你们帮帮忙。”

不等狄迪卫做出反应,杜令的父亲喃喃说道:“我帮得上忙吗?如果可以,我很愿意……”

“不要答应!”狄迪卫厉声吼道,将正想说什么的杜令吓得闭

了嘴。

天旋地转的感觉这时结束了,他们脱离了压抑的黑洞,又看见豁然开朗的宇宙了。

那突兀的诡异的声音不再萦绕。两名乘客看到狄迪卫汗流浹背,把太空服都打湿了。

“司机先生,刚才……”杜令小心地问。

狄迪卫长叹一声:“怪我没有事先提醒。让我教你们一件事吧,在宇宙里,不要轻易回应来路不明的求助。”

“为什么?”

“……会招来诅咒。”狄迪卫沉吟了一下,说。

老人艰难地笑了:“小伙子你……怎么比我还迷信。诅咒什么的……”

“不是迷信。”狄迪卫说,“我的朋友,就是诅咒的受害者……”

狄迪卫开始回忆一年前的事。

一年前,他与雷蒙难得见面。聚餐之后两人意犹未尽,就决定到一个有点距离的星球去唱 KTV,听说那个星球的磁场能对声波造成影响,共鸣出难以想象的天籁……

为了省时间,也为了在老朋友面前炫耀技术,那一天狄迪卫也走了捷径。

第一次,他和雷蒙在黑洞中听见了如今想来阴森诡秘的求助,也是那句“我们是失去了家园的……”。

当时狄迪卫还在琢磨是不是自己喝多了,雷蒙已经豪气干云地喊道:“没问题!怎么帮?”

离开黑洞后,狄迪卫责备雷蒙的鲁莽,“应该再问清楚一些吧?”而雷蒙嘲笑狄迪卫的婆妈:“怕什么?难道有人会对我们不利?”

“搞不好那是什么神秘的诅咒,你一答应,某种契约就默认成

立,徘徊在宇宙里的恶魔将拿走你的灵魂……”

“哈哈!说得跟真的一样!”

而现在雷蒙已经笑不出来了。不过一年的时间,他开始急速衰弱、衰老,没有理由的。怎么也想不通的时候,他回忆起了狄迪卫说过的“诅咒”……

复述完雷蒙的遭遇,两位乘客好一阵没说话。

“也许是巧合……”老人强作镇定,“你看,什么也没发生。那声音也不再出现了……”

狄迪卫并不乐观,他只是暗暗加大油门。

“反正,我已经是这种身体了,还怕什么诅咒——”老人豁达地说。

然而最后的问号还没有出口,他“呃”的一声,从座椅上跌倒在地!

狄迪卫和杜令大惊!只见老人双手抱住自己的身体,痛苦得直颤抖!他那早已皱成一团抹布的皮肤表面甚至暴起粗大的青筋,身体的颜色也完全变了……

狄迪卫问杜令:“你不是说你父亲有病……发作了?”

杜令哭丧着脸:“不是这种症状……”

“那就是诅咒!”狄迪卫一拳砸在操作台上,他开始用会危及生命的时速飙飞船。

痛苦的老人甚至开始对儿子暴力相向,通过后视镜,狄迪卫看到父子俩展开一场角力。当老人将杜令甩开而撅着独角朝狄迪卫戳来时,狄迪卫一扭操纵杆,控制飞船来了个高难度的花式旋转,老人猝不及防地摔倒,被杜令重新压制住。

折腾间,银琴星总算到了。

飞船在一家看外表就不可靠的医院外着陆。

三只眼的保安冲上来抗议:“飞船不能停在这里!”又冲舱内

看，“不过，来得这么紧急，是不是有什么重病人？”

杜令忙帮狄迪卫解释：“是的！我父亲情况很糟糕！”

保安瞪大他的三只眼睛：“有吗？……老人家气色不错啊。”

狄迪卫和杜令一起看向老人，只见他已经恢复了平静，狰狞被安详取代，他的眼里甚至射出精光。

狄迪卫觉得不可思议：“呃，您现在觉得怎么样？”

“好，很好……”老人推开儿子坐起来，“一点儿也不难受了！”

“怎么会？”杜令又惊又喜，他知道父亲这十几年来无时不饱受病痛折磨。

“真的！”上车前还仿佛风中残烛、需要儿子背负的老人，现在竟敏捷地拉开舱门走到外面，狄迪卫看见他的手臂结实有力，皮肤紧绷，容光焕发。

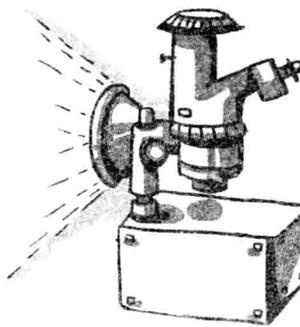
简直像突然年轻了好几岁！

老人甚至做了几个俯卧撑和后空翻，矫健程度一点儿也不像有病。

“他的体力简直比我还好！”三眼保安觉得自己被骗了。

纳闷了好一阵，狄迪卫说：“请问，有个叫雷蒙的患者住在哪间病房？”

……狄迪卫见到了雷蒙，之前看到的立体影像现在鲜活地摆在眼前。雷蒙身插多种导管，已是气若游丝。



“雷蒙！……走，我带你去白药星，那里的医生肯定能治好你！”狄迪卫眼睛都湿了。

“你不能乱动患者！他现在病得太重了！”机器护士阻止。

狄迪卫正要和她争执，杜令和他的父亲赶来了。确切说，杜令是跟在他父亲屁股后面跑来的，老人现在健步如飞。

老人用奇异的眼神看着病榻上的雷蒙。

狄迪卫苦笑了一下：“这就是刚和你们说过的，我那中了诅咒的朋友！我现在要带走他……”

老人示意狄迪卫不要轻举妄动，他走到雷蒙身边，弯下腰，就这么直勾勾地盯着他……

狄迪卫想问些什么，却惊呆了。

整个病房的人都惊呆了。

刚才还和死人没两样的雷蒙，此刻缓缓睁开了眼睛，他那不合身的衣服般蓬松的皮肤像吹了气似的膨胀起来，退化的肌肉枯木逢春，耷拉在脑门上的无精打采的头发们也开始有活力地生长起来……

杜令的父亲突然就变成了一个世外高人，濒死的雷蒙因他而复活！

“这、这到底是……”狄迪卫在短时间内受到太多冲击，智商严重下降。

银琴星的医疗水平太差，不足以做出解释。还是得去白药星。雷蒙的状态已经突飞猛进，护士也没有理由阻止了。

在白药星，狄迪卫找了相熟的医生为雷蒙和杜令的父亲做检查。那本来不容易，但医生听说了二人的异变后极有兴趣，立刻安排体检。

狄迪卫和杜令作为病人家属，穿上防护服一道进入手术室。

长着三头六臂因此可以同时为多名病患动手术的医生先用



一台仪器对精神奕奕的雷蒙与老人进行全身扫描。他一边操作一边对观众解释：“这仪器将会显微透视他们身体的每个细节，放大倍数为宇宙之首……”

三人全神贯注地盯着荧屏，像等待大片开演。

荧屏开始出现模糊的轮廓，晃动中，越来越清晰、具体。

三人异口同声地发出尖叫！

人！他们在雷蒙和老人的身体里，看到了人！不止一个，而是许许多多！除了人之外，还有大量构造奇妙的建筑群……如果不知道这是在窥探人体内部，狄迪卫简直要以为自己在看某个星球的风光片！

三头六臂医生震惊了一会儿，恢复了专业素质，他说：“看来，这是一种体积高度袖珍的外星人，比细胞还小，比细菌还小……简直是纳米等级。”

狄迪卫便把黑洞内的“诅咒”告诉医生。



医生分析：“宇宙之大，无奇不有，什么形态的人都可能存在。这些微型人原本的家园是什么样，不得而知，但现在看来，正因为他们是那么小，一个标准尺寸的人对他们来说，都是可以寄宿的辽阔星球……”

杜令说：“那么他们所谓的‘帮帮我们’……”

“大概是在询问，可否将你们的身体当作家园来开垦居住吧。”医生说，“不同星球的人，价值观都不一样。也许他们认为，得到了肯定回答，也就有了名正言顺的迁徙资格。还不错嘛，至少他们没有不请自来……”

“什么不错！”狄迪卫激动道，“他们把我的朋友害得那么惨！”

“可是我的父亲……也是因为他们而康复的吧？”杜令迷惑。

荧光屏突然显示出波纹，医生说：“哦，接收到了一种特殊的脑电波，看来是我们的微型朋友想要发言呢。让我来将这电波频率放大……”

狄迪卫说：“奇怪，之前在黑洞听到的两次，都非常清楚……”

“你对黑洞的了解还太少，某些能量在黑洞内会得到加强，而某些可能被抑制，没什么奇怪的。”医生说，“好了。”

于是狄迪卫和杜令又在脑子里听到了那曾听过的声音：“谢

谢你们。”据显示,是老人体内的微型人在说话。

“是你们治好了那位老先生?”狄迪卫问,“我朋友的好转,也和你们有关?”

“是的,那只是举手之劳。”微型人说,“自从星球毁灭后,我们就分成了无数拨,乘多艘飞船在宇宙中漂流,只等邂逅愿意收留我们的星球重建家园……”

“那‘星球’就是我们的身体。”杜令嘀咕。

“当初我们的星球,是因为不懂爱护环境而走上的毁灭之路。”声音听来挺伤感,“所以我们发誓,找到新家园后,一定要善待它。要改善环境,整治污染,合理绿化……”

狄迪卫突然懂了:“你们把人体当成星球经营……这么说老先生那病怏怏的身体就像是一颗条件很差的星球?是你们的‘治理’让他重新得回了健康?可是住在雷蒙身上的人……”

对话者显得惭愧了:“唉,那些同胞,就是导致我们之前的家园湮灭的罪魁祸首,他们至今没有掌握环保的理念与技术,只会糟蹋与浪费……老先生见到您的朋友的刹那,我们也就联系上了那批同胞。我们立刻就派了一支精锐部队过去帮忙拯救环境,好在,还不算无可救药……”

狄迪卫全明白了。事实上把雷蒙的病状换算成环境的弊端,就很好理解了:头发脱落就像是植

被遭到破坏,败血症是水质污染,骨质疏松的原因是对资源开采过度……

“不过,”杜令还有问题,“你们刚进入我父亲的身体时,他好像很痛苦……”

三头六臂医生抢答:“这个我能理解。他们的所谓‘改善环境’类似于进行一轮人体工程,刚开始大兴土木总会有些不适的,渐入佳境就好了,像现在……”

谜底都揭开了。微型外星人不安地问:“带给你们很多困扰,我们深感抱歉,如果你们希望我们离去……”

“不,你们可以继续呆在我父亲身上。”杜令忙说,“相信他会因此而长寿的!”

“我可不希望你们那些糊涂的同胞继续呆在雷蒙身上。”狄迪卫说,“将功补过后,请他们另谋高就吧。”

医生感兴趣地说:“先呆在我们医院吧,我特别有兴趣从你们身上学到点儿东西。”

事情就这么皆大欢喜地落下了帷幕。

杜令的父亲与雷蒙从麻醉中醒过来后,狄迪卫告诉他们真相,听得雷蒙后怕不已。

“你说,宇宙里经常有人突然得了怪病,到死也没检查出是什么原因,”雷蒙感叹,“有多少是因为这类外星人建立新家园导致的呢?”

“不知道。”狄迪卫耸耸肩,“但我认为,以后再听到类似的求助时,还是谨慎一些吧。一个不好,就会招惹诅咒!”

杜令的父亲却呵呵地笑了:“我不这么认为。狄迪卫先生,正是因为你没有拒绝我们的求助,而我又没有拒绝微型人的求助,我和雷蒙兄弟才得到了死里逃生的机会,不是吗?”……

# 故事是怎样诞生的呢

## 邂逅缘分

司机是个有趣的职业，能去到许多不同的地方，见到许多不同的人，邂逅许多不同的故事。

类似的职业还有很多。比如侦探，比如记者，比如某某店的店主……他们都需要不停跟各种各样的陌生人打交道。我的另一个系列《神秘的快递家族》，用一群快递员串联起光怪陆离的人与事，也是同样的用意。

在幻想的世界里，“邂逅”拥有无穷的可能性。作者邂逅灵感，笔下的角色则邂逅传奇。

产生了以司机为主角写系列幻想的念头后，却不愿意与其他作者有风格上的近似——日本的阿万纪美子写过《车的颜色是天空的颜色》，漫画之神手冢治虫则有一部曲折离奇的《午夜计程车》——于是，我让我脑海内的出租车冲出地球，走向宇宙。驾轻就熟的童话式写法，也被迫改为煞有介事的科幻质感。

这种自然而然的改变，同样也是一种“邂逅”。

宇宙很大很大，容得下任何形式的狂想。但是换个角度看，宇宙可能又很小很小——不是有“一沙一世界，一花一天堂”的说法？

也许对某一类的智慧生命而言，人类就是他们赖以生存的星球。而我们觉得浩瀚无穷的宇宙，不过是某个少年的瞳孔。