

# 夏鼐日記

## ·溫州篇

顧廷龍題

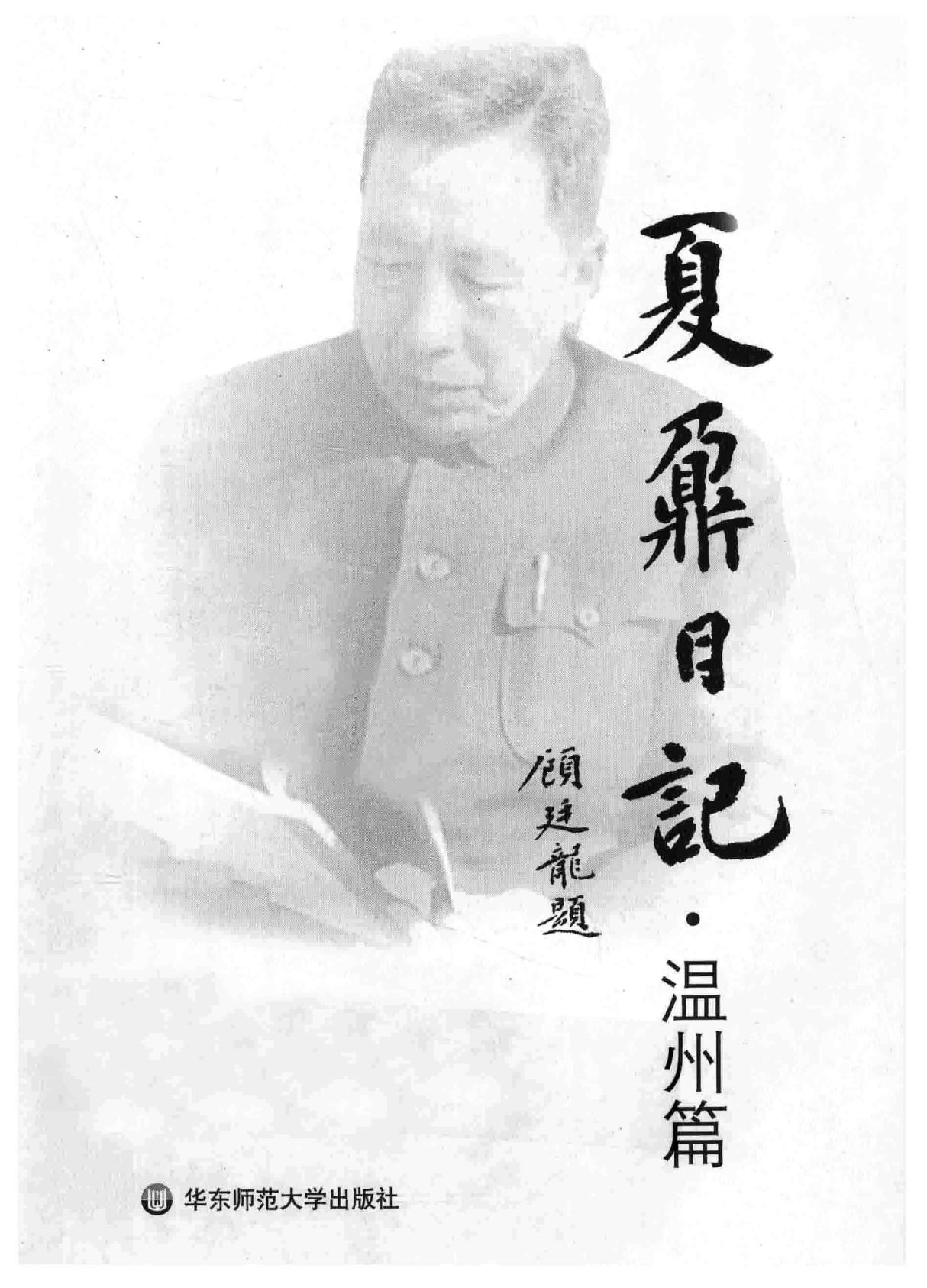


著名  
上海  
高校  
出版社

ECPUP

华东师范大学出版社

全国百佳图书出版单位



# 夏鼐日記

顧廷龍題

· 温州篇



华东师范大学出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

夏鼐日记：温州篇/夏鼐著. —上海：华东师范大学出版社，2013.7

ISBN 978 - 7 - 5675 - 0985 - 6

I. ①夏… II. ①夏… III. ①夏鼐(1910~1985)—日记 IV. ①K825.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 156140 号

## 夏鼐日记·温州篇

著 者 夏 霸

项目编辑 宋坚之

审读编辑 陈锦文

装帧设计 黄惠敏

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

网 址 [www.ecnupress.com.cn](http://www.ecnupress.com.cn)

电 话 021 - 60821666 行政传真 021 - 62572105

客服电话 021 - 62865537 门市(邮购)电话 021 - 62869887

地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口

网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com/>

印 刷 者 浙江临安曙光印务有限公司

开 本 700 × 1000 16 开

插 页 6

印 张 34.25

字 数 532 千字

版 次 2013 年 8 月第一版

印 次 2013 年 8 月第一次

书 号 ISBN 978 - 7 - 5675 - 0985 - 6 /Z · 051

定 价 75.00 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021 - 62865537 联系)



夏鼐(1910—1985)



清华大学历史系毕业时的夏鼐（1933年末摄）

1930年夏鼐由上海光华大学附中高中毕业后，考入燕京大学社会学系，翌年夏考入清华大学插班生，后转历史系二年级。



清华大学历史系毕业时与温籍同学合影（1934年夏摄）

被举起者(右起): 黄云畴、夏鼐、陈篾熙; 站立者(右起): 薛观涛、赵恕、王祥第、刘昌镠、杨学德、陈谠(前)、王栻、吴景荣、叶岑、蔡孔耀。



1938年留学英国期间，前往埃及参加艾尔曼特等  
遗址的考古发掘，摄于胡夫金字塔前。



1958年在北京明定陵地宫内，  
拖着病体，匍匐清理万历帝棺内的  
文物。



1973年在长沙马王堆汉墓发掘  
现场指导工作。



1984年与英国李约瑟教授合影。



1979年与周扬率领中国学术代表团访日时与部分团员合影  
左起：唐弢、日本友人、贺麟、随员、夏鼐、李荣、任继愈、黎澍、  
李芒、日本友人。



1984年与夫人李秀君在巴黎凯旋门前。



1963年全家合影

前排中坐夏鼐夫妇，其身前及左右是三外孙和一孙女，右立者为三子正炎；中排右起：长媳张志清、长女素琴、次子正楷；后排右起：长子正煊、婿印若渊。



1943年与同窗友人  
在温州中山公园

前排左起：夏鼐，徐贤修；后排左起：赵恕，王祥第，杨学德，方恭敏，王小同，王良恭，陈德煊，吴秉经，蔡孔耀，刘昌镠，叶岑。

敬祝母校建校八十华诞  
春草沁塘憶往年東風化雨仰  
先賢雁山雲影間詩画風流  
潮音奏管絃人傑比羣今勝  
昔日新月裏後起前顧偕  
諸子相磋切焉才陶兮快哉  
首題

夏鼐

壬戌

1982年为温州中学八十周年校庆题诗



1982年与温州文教界友人在江心屿合影

前排左起：单宾，朱哲夫，王敬身，吴天五，夏鼐，任梓良，苏渊雷，林恩植，林镜平，叶云帆。

后排左起：周笃生，张桂生，王祥第，缪天荣，张宪文，陈冰原，陈德煊，张星槎。

二月四日回今日出發天氣陰霾日光隱微知道今天可以再晴一天了。請全

張居士。時反溫食全素齋。王任乞一物。即心願之。畫草蛇。除彈民。革不素。限器。挂生肉。序中。各宜佳。附正記。鴻臚私淑。往還。朱熹。李東坡。不相能。惟此。節義。誠固。固。同。是。不。以。時。既。久。是。非。所。謂。也。此。幅。上。年。家。舊。以。社。國。夢。詣。禁。中。午。十四。桌。半。以。未。有。曉。讀。前。乘。者。三。多。憐。人。

昔在船上，漁人看守，那差區家。

十月十五日(五)赴雁荡山。晨五时即起，原定六时半动身，但以革子叫六时使人，七时才来。陈革革及得天量二时左右送至南行系带被邀王耕未归及共茶局。林平行少，高君及高道玉将率及陈径煜二同志和偕行。市革李东美付交市革室，共十一人，单行19公里抵石室饭店。已七时半，拂晓等候渡船，8时半才过渡至江北岸，迎接向车行，翻山越谷数分钟，正在建筑瓯江大桥，北岸的亭一桥也架已竣工。江岸地属永嘉县，3时见江山之青二十五峰，10时经乐清县的山头镇，不到十分钟又经柳市镇，10：20经牛背村，10：45经虹桥镇，跨北为虹桥中段，11时抵泽江渡，下车休息。此间尚有三金田，现苏永尾湖候机，奉士堂，杜蛎寮，闻有归平候机，过泽江后不久即为白溪，原有三义桥，东北行为大雅荆向台州、杭州、西行十公里即为雁荡灵峰，西行不远，即南有雁荡山普陀局，已入山径，而岸青山，下有灵峰，极奇特，用午5分，到配房间，午4时休息至二时半，开始进灵峰。由陈始源引去作说明员，今天上下午都有一次“灵峰谈友”报告会，开始时鸣炮为号，在峰上人拉草下童，由崖边踢开，轻捷高跃，下童至地，接着捉摸线索，由左攀，向右行，在高空翻跟斗，一直到左攀，约爬二十多级(包括在上面休息)。闻1958年浙江省农业视察团时曾在此表演失事，一人由高空跌落而死。沿大路前行，路左有一亭名“简潭亭”。进而下三“乐清麦拉庄新嘉坡”等牌，其近，1958年立石碑，下行飞纵壁100步，潭水深流邃邃，有桥架其上。潭底有起名“三绝”，为乐清朱某所题。其字为果盈若，志上有一字，为“寒翠亭”，因前有寒翠亭，故得名。道旁招得山房，可以看刻金鸡，犀牛望月及双龙滚球，刻的又非常美丽，原为尼庵，闻陈革革妻名佩云者，曾在她屋壁为尼，常挂平民装，现另立小舍住处。由此拾级而上，是穿洞，有船金仙佛像，仍有香火。右侧树碑，碑文略，考君精善书法，曾供奉。在洞前可以看到对面崖牛望月峰，近10米高，对顶是北壁岩内，已在曲折途中。幽窗向下行，山径又险峻，上攀又见古洞，原至山门，首四大金刚，后面原为十层楼，现拆去六层，加以改建，正在施工中。故不能登临，地无从肩承，一推则倾，倒而见古石及一些天然风化，又多乱石洞。洞态宽敞，内达少接庭，陈寄最大一层为神殿，高至多米，及数丈余，香火仍盛，洞中右几近洞顶处有普济卧像。第二层壁上及坐垫对联(乃如真面目)，都是依栏摹刻在木板上，乃一般塑像，与窟窿无关，由改有洞通掘得所。今天的游览的地方，能使人的身心彻底为一，绝大部分在悬崖中被摧毁，甚为惨烈，连金精圣母，以及观音等造像，老房峰(即双面峰)金精峰与双面峰(合名“美女梳妆”峰)，老妇常仰望寺峰，老妇寺(即双面峰)双面峰(即金精峰)，有南尖马峰，赵氏扫眉峰等。至桥仔村，在溪王处遇被响令先生在桥头设摊，也是批发半天(星期一上午)在温州卖。

1982年10月15日日记(记游览雁荡山)

## 《夏鼐日记·温州篇》摘编说明

《夏鼐日记》在2011年8月的上海书展问世以来，受到国内外读者的广泛关注和高度评价，充分肯定其为中国现代学术史上重要的史料宝库，半年时间即两次印刷，并荣获2011年度上海优秀图书评奖的一等奖。该书的出版在夏鼐先生的故乡也引起各界人士的极大反响，现值温州夏鼐故居（纪念馆）向公众开放，为进一步满足温籍读者的需求，特将《夏鼐日记》中夏鼐在温州活动部分，摘编为《夏鼐日记·温州篇》，单独出版。

夏鼐先生作为在温州生长、誉满中外的一代考古学大师，他一生与故乡温州的情感深厚而绵长。这方面的记述在《夏鼐日记》中占据相当的篇幅，也是引人注目的精彩部分。选编的日记计有长短不等的十个段落，其中包括他去北平读大学、去英国留学前后，以及在外地工作期间，多次回温州探亲和家居的情况。从摘编中可以看到，他每次返回故乡，无论停留的时间长短，多则一年半载，少则一两个月，除一如既往坚持不懈地读书、写作之外，总是与众多亲朋好友、文人名士频繁交往，畅叙友情，密切关注故乡的经济文化发展，特别是为故乡的文物图书事业尽心尽力。集中阅读这些篇章，令人更加深切地感受夏鼐先生一生难以割舍的故乡情结，他对亲友及故土的深情厚谊，他高尚的人格魅力，感人至深；所作翔实而生动的文字记述，展现了宝贵的

乡土历史信息和社会生活画卷。

这次摘编,是在温州市文化广电新闻出版局的支持和温州市文保考古所的安排下,约请参与《夏鼐日记》整理工作的夏鼐先生的幼子夏正炎具体承担,并承中国社科院考古研究所王世民研究员校阅。摘编时,曾与日记原件再次进行仔细的核对,个别地方有所订正,特别是将原偶作省略的房族和乡情内容逐一补齐。本书卷前,仍冠以夏鼐本人生前审阅过的《夏鼐先生传略》,以及根据其自订年谱未完稿辑录的“家世与少年时代”;图版部分重新遴选返乡期间的日记的手迹与活动照片。卷末附录,除原有的“生平事迹年表”和“主要亲属一览”外,新编“返温期间主要交往人物一览”,还转载夏鼐夫人李秀君女士遗作《我们的心是相通的》,作为本书的重要补充。

## 编辑凡例

1. 日记的内容整理，原则上全部保持原貌。偶有涉及极个别他人不便之处，或隐去姓氏，或稍作节略。凡节略处均以省略号表示。
2. 原件文字因年代久远、字迹不清未能辨识者，代之以□，并加灰底。（日记原文抄录碑志中的缺字，则□不加灰底。）
3. 日记中繁体字的处理原则是，凡简化后可能引起误解的字，酌情保留繁体字。人名中的繁体字除个别已有约定俗成的表达外，一律改简。对于确实可以肯定为笔误的错字、重字、贅字、漏字，即予改正，不另说明。
4. 日记中的地名与今名不同者，以及所采用的各类计量单位等等，均一仍其旧，不作更改。
5. 日记中的圆括弧()部分均为原文所有，包括作者当时所括注的问号。
6. 日记中方括弧〔〕内容为整理者所加，或使文意补齐，或随文解释说明，主要是方便读者阅读理解。以楷体字表示。
7. 日记中的外国人名、地名和书名，中文后加圆括弧()指出外文者，都是原有的；外文后以方括弧〔〕加注楷体字译文者，则是整理者所加。倘该外文名称连续出现，则仅用楷体译文；相隔一定时间再行出现，仍出该外文名称并加注译文。

8. 日记中涉及了大量的原文书名以及外国人名。由于原件的漫漶与整理者水平所限，未能准确拼写或查明译文者，概行存疑，并以灰底表示。

9. 凡整理者对于误载内容的纠正、对某人某事所加说明等文字，均作页下注。

10. 日记中所见人物，或称名，或称字号，均在附录中的“返温期间主要交往人物一览”中互注，不再随处加注。

11. “生平事迹年表”系根据夏鼐先生的日记作成，内容力求翔实，以期读者全面了解夏先生的一生。

# 夏鼐先生传略<sup>①</sup>

王仲殊

## (一)

夏鼐先生字作铭，1910年2月7日出生于浙江省温州府永嘉县（今温州市）。1927年以前在温州上私塾、小学和初中，1927年9月到上海上高中。1930年高中毕业后，他来到北京，进燕京大学，次年又转入清华大学求学。1934年7月在清华大学历史系毕业，获文学士学位。同年10月初，他考取清华大学留美公费生的考古学部门，以求出国深造，学习近代考古学。

按照当时的规定，出国前要在国内准备并实习一年。因此，他于1935年春以实习生的身份在河南省安阳参加由梁思永先生主持的殷墟西北冈墓群的发掘，与梁思永、石璋如、尹达、胡厚宣等相过从，在实际工作中学得许多考古学的知识和技术。这一年，便是夏鼐先生开始从事考古工作的一年。

1935年夏，夏先生征得有关方面的同意，改到英国留学，在伦敦大学攻读考古学。那时，伦敦大学主持田野考古学课程的彼特利（W. F. Petrie）教授已经退休，其职位由惠勒（M.

---

① 本文是1985年3月作者为编辑出版《中国考古学研究——夏鼐先生考古五十年纪念论文集》而撰写的，夏鼐先生曾于3月15日亲自过目。

Wheeler)教授继任。夏鼐先生在留学期间，参加了由惠勒领导的梅登堡(Maiden Castle)山城遗址的发掘，颇受教益。他又随同英国调查团到埃及，在阿尔曼特(Armant)参加调查发掘，接着还到过巴勒斯坦，在泰尔·丢维尔(Tell Duweir)参加发掘工作。当时，彼特利正在巴勒斯坦耶路撒冷城的医院中疗养，夏鼐先生在那里访问了彼特利，并接受他的指教。1939年秋，第二次世界大战在欧洲爆发，夏鼐先生由英国经埃及返国。他在开罗博物馆从事研究工作一年余，才取道西亚、印度、缅甸，于1941年初抵达昆明(他的伦敦大学埃及考古学博士学位，是战争结束后于1946年授予的)。

当时正值抗日战争，中央博物院筹备处由南京迁到四川省南溪县的李庄。夏鼐先生回国后不久，便在该处任专门委员之职。1941年夏至1942年，他和吴金鼎、曾昭燏、高去寻等调查并发掘了四川省彭山县豆芽房和寨子山的崖墓。1943年，夏先生转入由南京迁到李庄的中央研究院历史语言研究所工作，被任为副研究员。1944年至1945年，他和向达先生等负责西北科学考察团在甘肃省境内的考古工作，调查、发掘了敦煌的佛爷庙、月牙泉、玉门关，宁定的阳洼湾，民勤的沙井，武威的喇嘛湾，临洮的寺洼山，兰州的高坪、中山林、太平沟、十里店等遗址和墓地，有许多重要的收获。在发掘阳洼湾齐家文化墓葬时，他在墓坑填土中发现仰韶文化的彩陶片，确认仰韶文化的年代比齐家文化为早，从而否定了安特生(J. G. Anderson)关于甘肃新石器时代文化的分期。这标志中国史前考古学的新起点，也意味着由外国学者主宰中国考古学的时代从此结束了。

1946年，国民党发动内战，田野调查发掘工作不得不停止。这时，中央研究院已迁回南京，夏鼐先生在历史语言研究所由副研究员升任研究员，主要是从事室内研究工作。1948年冬到1949年春，中央研究院所藏图书、文物资料被迁运到台湾，历史语言研究所中的李济、董作宾、石璋如、高去寻等都随着殷墟出土的文物由大陆去台湾。夏先生当机立断，决意留在大陆。1949年秋全国解放，他曾一度应聘在杭州的浙江大学任教授。

## (二)

中华人民共和国成立后不久，在北京创立中国科学院，由郭沫若先生任院