

汉字童话总动员

误变怪孩

冉红 著



汉字童话总动员

误变怪孩

冉红 著



图书在版编目 (CIP) 数据

误变怪孩 / 冉红著. -- 南昌 : 二十一世纪出版社, 2014.7

(汉字童话总动员 ; 1)

ISBN 978-7-5391-9425-7

I. ①误… II. ①冉… III. ①童话 - 中国 - 当代

IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第029870号

汉字童话总动员 ① 误变怪孩 冉 红 / 著

责任编辑 方 敏 闵 蓉

绘 图 柳 宁 杨俊超 杨志斌 李 培

出版发行 二十一世纪出版社
(江西省南昌市子安路75号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 新华书店

印 刷 南昌市红星印刷有限公司

开 本 889mm × 1300mm 1/32

印 张 4.5

字 数 50千字

版 次 2014年7月第1版

印 次 2014年7月第1次印刷

印 数 1-11, 000册

书 号 ISBN 978-7-5391-9425-7

定 价 16.00元

赣版权登字-04-2014-61 版权所有·侵权必究

(凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 0791-86512056)

序 言

初识冉红先生,是在民主党派的会议上,远远望着主席台上那个气质高雅的身影,给人以聪慧、美丽的感觉。再识冉红先生,是在北京电视台的中小學生口头作文大赛录制现场,同为专家评委,她的评点与众不同,深受青少年朋友喜爱。相识久了,发现冉红先生像一座开采不尽的矿藏,她的头脑里装满一个又一个稀奇古怪的故事,她的“错别字大王历险记”等作品,连续两年在教育部主管的中国语文报刊协会会刊《语文世界》小学版连载,读者月月期盼,好评如潮。

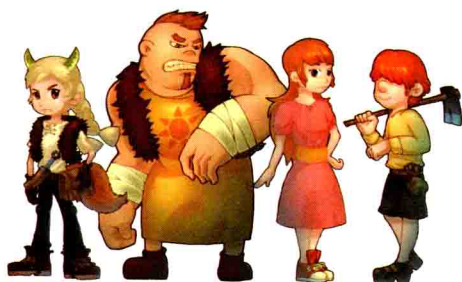
如今,她的《汉字童话总动员》问世了。这对于改变计算机时代文字录入引起的“提笔忘字”现象能不能产生一定的影响,我们拭目以待。智慧的作家以汉字文化为素材,融知识性、趣味性于一体,构建了一个奇妙的世界。在书中,由各种原因产生的汉字保卫大战庄严而激烈,故事险象环生,一波未平一波又起;在书中,我们既能深深地领教汉字的生动、优美,汉字灵动的个体和独特的个性,又能体会到每个汉字鲜活的生命,这个生命跟你我一样,是神圣而不可侵犯的。谁侵犯了它,就会像错别字大王一样,让谁上天入地,历经磨难,吃尽苦头。不信,你读读看!

王 晨

中国语文报刊协会会长
《语文世界》杂志社社长兼总编

目录

- 1. 糖饼怪怪国 / 5
- 2. 变身怪怪孩 / 14
- 3. 遇见怪怪事 / 36
- 4. 审理怪怪案 / 52
- 5. 碰见怪怪人 / 69
- 6. 遇见怪怪鸟 / 82
- 7. 巧遇怪怪鱼 / 92
- 8. 听见怪怪声 / 116
- 9. 打场怪怪仗 / 130
- 后记 从一封电报萌动了创意 / 141



汉字童话总动员

误变怪孩

冉红 著



主要人物介绍



错别字大王

太阳国有一个小男孩儿叫浩昊，他聪明伶俐，勇敢善良，但在学习中粗心大意，马马虎虎，常常读错字，写错字，大家给了他一个绰号——错别字大王。



开枪

他是怪怪国的头目，横行霸道，穷凶极恶。错别字大王把“开枪”错写成了“开抢”，他认为是侵犯了他的姓名权，就把错别字大王掳进怪怪国受惩罚。



由药老师

她是错别字大王的语文老师，智慧而幽默：面对错别字大王在学习上的差错，从不训斥；总是把那些差错融入到自己创作的故事里，循循善诱。她是一个快乐教育的高手。



农夫

他吃进去的是草，喷出来的是奶，功夫高强。他是错别字大王在怪怪国拜的第一个师傅。每当错别字大王遇到危险，他都会鼎力相助。

序 言

初识冉红先生,是在民主党派的会议上,远远望着主席台上那个气质高雅的身影,给人以聪慧、美丽的感觉。再识冉红先生,是在北京电视台的中小學生口头作文大赛录制现场,同为专家评委,她的评点与众不同,深受青少年朋友喜爱。相识久了,发现冉红先生像一座开采不尽的矿藏,她的头脑里装满一个又一个稀奇古怪的故事,她的“错别字大王历险记”等作品,连续两年在教育部主管的中国语文报刊协会会刊《语文世界》小学版连载,读者月月期盼,好评如潮。

如今,她的《汉字童话总动员》问世了。这对于改变计算机时代文字录入引起的“提笔忘字”现象能不能产生一定的影响,我们拭目以待。智慧的作家以汉字文化为素材,融知识性、趣味性于一体,构建了一个奇妙的世界。在书中,由各种原因产生的汉字保卫大战庄严而激烈,故事险象环生,一波未平一波又起;在书中,我们既能深深地领教汉字的生动、优美,汉字灵动的个体和独特的个性,又能体会到每个汉字鲜活的生命,这个生命跟你我一样,是神圣而不可侵犯的。谁侵犯了它,就会像错别字大王一样,让谁上天入地,历经磨难,吃尽苦头。不信,你读读看!

王 晨

中国语文报刊协会会长

《语文世界》杂志社社长兼总编

目录

1. 虏进怪怪国 / 5

2. 变身怪怪孩 / 14

3. 遇见怪怪事 / 36

4. 审理怪怪案 / 52

5. 碰见怪怪人 / 69

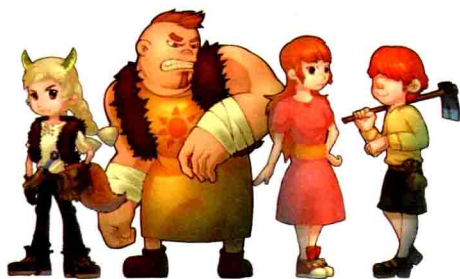
6. 遇见怪怪鸟 / 82

7. 巧遇怪怪鱼 / 92

8. 听见怪怪声 / 116

9. 打场怪怪仗 / 130

后记 从一封电报萌动了创意 / 141



1. 榜进怪怪国

太阳国里有一个小男孩叫浩昊,由于他粗心大意、马马虎虎,经常写错别字,大家给他一个绰号——错别字大王。久而久之,人们淡忘了他的真名实姓,就叫他错别字大王了。

假期到了!

错别字大王一身轻松,白天不是蒙头睡觉就是玩电子游戏,假期作业总是拖到爸爸妈妈下班回家后才做。

一天夜里,他在灯光下做语文作业,咬着笔杆儿思索着,动了半天脑子才想出他要写的字。他高兴地提起笔,刚写了两个字,地板“吱呀”一声裂开了,随着一股浓烟,从地板缝里探出一个人头来。

错别字大王惊恐地问:“你是谁?”

“你叫我来的,怎么还不认识我?”那人头发发出洪钟般的声音。

“我什么时候叫你来的?”错别字大王吓得毛骨悚然。

那人头渐渐上升,变成一个彪形大汉。他走上地板,指

着错别字大王的作业本说：“这里不是写着开抢吗？”

“什么开抢？我写的是开枪！”

“哈哈……哈哈……枪是木字旁，你写的是提手旁，这是抢！开抢就是我的大名！”那人指着自己的鼻子说。

“那是我写错字了，你走吧。”错别字大王一边往旁边躲一边说。

“我专门抓写错字的小孩儿。”开抢伸出铁钳般的手，拽住错别字大王的头发。

“放开我！快放开我！”错别字大王大声叫喊。

开抢像拎小鸡儿似的，把错别字大王掳进地板裂缝，经过一条长长的、黑黑的通道，来到一个叫怪怪国的地方。



开抢把错别字大王扔进怪怪国的枯井里。

错别字大王清醒过来，睁眼一看，发现枯井里还蹲着三个愁眉苦脸的小孩儿。

错别字大王见有了新的伙伴，胆壮了。他热情地问：“你们也是被开抢抓来的？”

他们点点头。

“你们也是写了错别字？”错别字大王试探地问。

他们又点点头。

错别字大王想活跃气氛，找了个新话题，说：“我受到这样的惩罚也是大大的活该。”

三个小孩见他自己骂自己，脸上的线条柔和下来，都好奇地打量着他。

错别字大王见他们放松下来，更来劲了，“因为写错别字，我还给我舅舅惹过麻烦呢，你们想听这个故事吗？”

三个伙伴兴奋了，纷纷说：“想。”

错别字大王开始讲述他和舅舅的故事：

如今时兴办公司，经理遍地都是。错别字大王的舅舅斗大的字不识几个，居然也办起公司来。他想招揽生意，将自己楼上的东西倒腾出来，搞了个接待处，并在楼上摆了沙发、茶几，备了香烟、饮料。

舅舅来找他说：“帮我写几个字，行吗？”

错别字大王在舅舅面前可算是有学问了，满口答应：“当然行。”

“生意楼上谈几个字会写吗？”

“当然会写。”

错别字大王帮舅舅写好字，舅舅一看很高兴，夸奖道：“你的字写得工工整整、漂漂亮亮，好！好！真是个好孩子。”

他把错别字大王写的字贴到自己的家门口。

舅舅把自己收拾得干干净净，买来名牌服装，衣冠楚楚地坐在楼上等客户。可三天过去了，却没有一个客户登楼。

错别字大王的舅舅耐不住性子了，第四天，他走下楼来，站在门口。他看见一个个做生意的朋友向自己打个招呼就都匆匆离开，心里很是纳闷。

第五天，他干脆把凳子搬到门外坐着。不一会儿来了一位穿红戴绿的女士，那是他生意场上的老熟人。舅舅热情地迎上去说：“请楼上坐。”

女士见他如见虎狼，吓得想溜，舅舅哪肯放过她，两个人拉扯起来。

路过的人奇怪地问：“你们这是怎么啦？”

“我想和她谈生意。”舅舅解释。

“谁敢和你谈？”女士生气地说。

“我怎么了？我们可是老交情呀。”

“岂有此理，哪有楼上谈生意的？”女士愤愤然。

“你胡说些什么啊？”舅舅气呼呼地问。

女士朝门上一指，问道：“那上面明明写着生意楼上谈，谁见你不害怕？”

舅舅仔细查看了自己张贴的字，喃喃自语：“我叫他写生意楼上谈，他怎么写成生意楼上了呢？”

女士见他没有恶意，提笔将楼的提手旁改写成了木字旁，说：“现在别人见了就不会害怕了。”

舅舅不放心地问：“这就成了？”

“成了。楼是木头盖的，用木字旁；楼是用手，得用提手旁。”

错别字大王讲完故事，三个小听众都替他难为情地笑了。

“呜——”可他们又都哭起来，眼泪哗哗啦啦地直淌。

“快告诉我，出什么事儿了？”错别字大王不解地问。

他们一个个撇着嘴说：“我们都害过自己的舅舅。”

错别字大王惊愕得张大嘴，怎么这样巧，我们都害过自己的舅舅？他也难受地哭起来。

他们的哭声惊动了在枯井上面玩的勇勇。

勇勇在井口招呼他们：“你们哭什么呀？”

他们看见勇勇，如见救星，齐声说：“小朋友，快救我们出去。”

勇勇摇摇手，无能为力。

错别字大王急中生智地说：“我们写封鸡毛信让他送出去，就会有人来救我们的。”

“鸡毛信？哪有鸡毛？”小粗心一筹莫展。

马大哈说：“写上十万火急，不就等于鸡毛信了吗？”



小迷糊拍手称好，催促道：
“快写吧！”

错别字大王写好信，折成三角形，再写上“十万火急”，扔了出去。

勇勇拿上信跑回家，把它交给爸爸。爸爸一看大惊，在村子里呼叫开了：“不好了——枯井里有逃犯——”

村子里的人立即聚集在一起商议怎样捉拿逃犯。勇勇的爸爸根据大家的意见作出决定：让长翅膀的猎狗冲进枯井打前阵，男人们端枪瞄准井口，女人持刀叉包围枯井。一切准备就绪，他们浩浩荡荡奔枯井而去。

猎狗正要行动，勇勇的爸爸交待：“不准咬伤人。”

猎狗答道：“是！”

猎狗冲进枯井，井上面的人拭目以待。

不一会儿，猎狗飞出枯井，他衔上来了错别字大王，说：“报告队长，井里是四个孩子。”

勇勇爸爸下命令：“都衔上来！”

猎狗相继将马大哈、小迷糊和小粗心衔了出来。

勇勇的爸爸指挥道：“把这四个逃犯打进牢房！”

错别字大王、马大哈、小迷糊和小粗心被关进了牢房。

勇勇跑到牢房门口趴在门缝上朝里喊：“囚犯！囚犯！”

“谁说我们是囚犯？”错别字大王惊奇地问。

“你们自己说的。”勇勇回答。

马大哈想了想，猜测道：“是不是那封鸡毛信出了问题？”

错别字大王回忆说：“我写的是枯井里有四人。”他重写了一遍，“你们看！”

小粗心一看，惊呆了：“你写的是囚字！”

“是四！怎么会是囚？”错别字大王生气地说。

“你在全包围里写了个人字，它读囚。囚就是被关在屋里失去自由的犯人。就像我们现在一样。”小粗心烦躁地边走边嘀咕。

“四是全包围里一个儿字，表示男子汉志在四方。”马大哈认为错别字大王实在太粗心，冲他发着火说。

错别字大王傻了眼。他万万没想到自己把枪误写成抢，被开抢掳进了怪怪国。如今他把四错写成囚，又被打进牢房。

于是，四个孩子又哭起来。

墙旮旯响起了猎狗的汪汪声。

有情况！孩子们止住哭声，竖起耳朵聆听。

猎狗从墙角打了一个洞钻了进来，叫道：“快逃，你们大难临头了！”

“我们不是囚犯，他们抓我们是错误的！”错别字大王解释。

“我从哭声里知道你们是冤枉的，可我们怪怪国只重文字凭据，不看事实。你们快逃吧！”

“我们往哪逃？”孩子们可怜巴巴地问。

“前面有一片森林，这片森林里的动物是不会伤害人类的。”猎狗带着错别字大王、马大哈、小粗心和小迷糊往墙洞里钻。

不料，牢房门倏地一声打开，只听得一声吼叫：“往哪里跑？”

错别字大王、马大哈、小粗心和小迷糊能逃脱吗？

