



全彩美绘
珍藏版大师童话

猎狗布尔卡

——托尔斯泰童话精选

原著：[俄]托尔斯泰

Leo Tolstoy

松果工作室/编译



贵州出版集团
贵州人民出版社



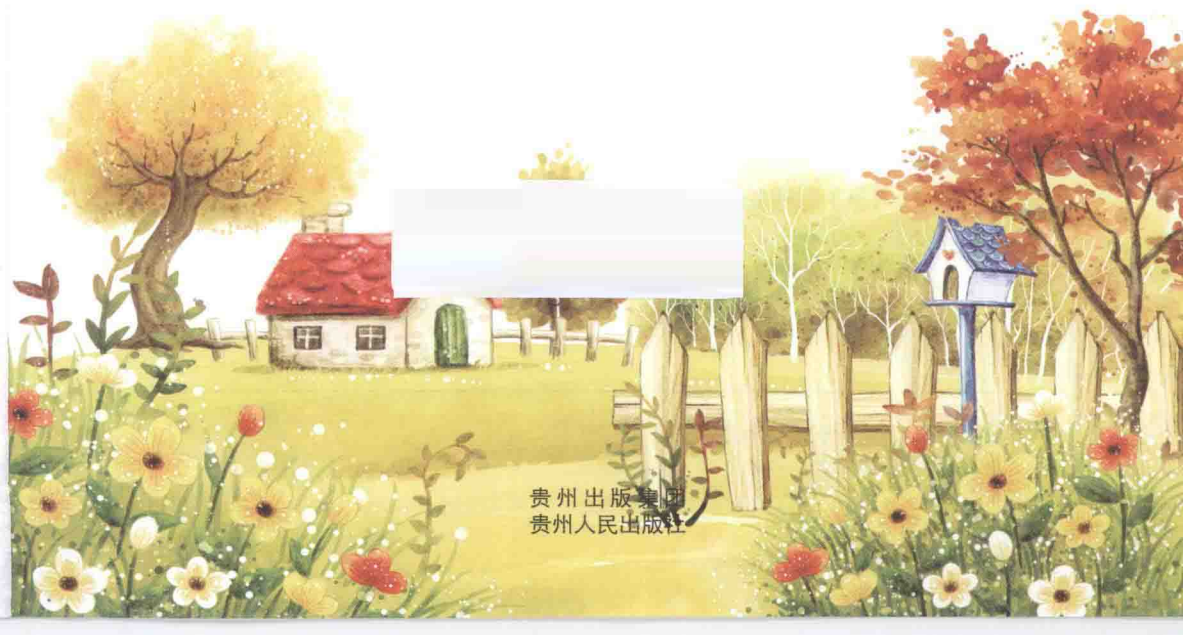
全彩美绘
珍藏版大师童话

猎狗布尔卡

——托尔斯泰童话精选

原著：[俄]托尔斯泰

松果工作室/编译



贵州出版集团
贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

猎狗布尔卡:托尔斯泰童话精选/(俄)托尔斯泰著;松果工作室编译. —贵阳:贵州人民出版社,2013.7
(全彩美绘珍藏版大师童话)

ISBN 978-7-221-11015-2

I. ①猎… II. ①托… ②松… III. ①童话—作品集—俄罗斯—近代 IV. ①I512.88

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第124611号

全彩美绘珍藏版大师童话 猎狗布尔卡:托尔斯泰童话精选

原著作者 (俄)托尔斯泰

编译作者 松果工作室

策 划 狄 兰

责任编辑 张静芳

执行编辑 狄 兰

美术编辑 付 丽

贵州人民出版社出版发行

贵阳市中华北路289号 邮编 550004

发行热线:010-85854859

北京市雅迪彩色印刷有限公司

2014年11月第1版第1次印刷

开本 710mm×1000mm 1/16

字数 110千字 印张 12.5

ISBN 978-7-221-11015-2

定价 24.80元

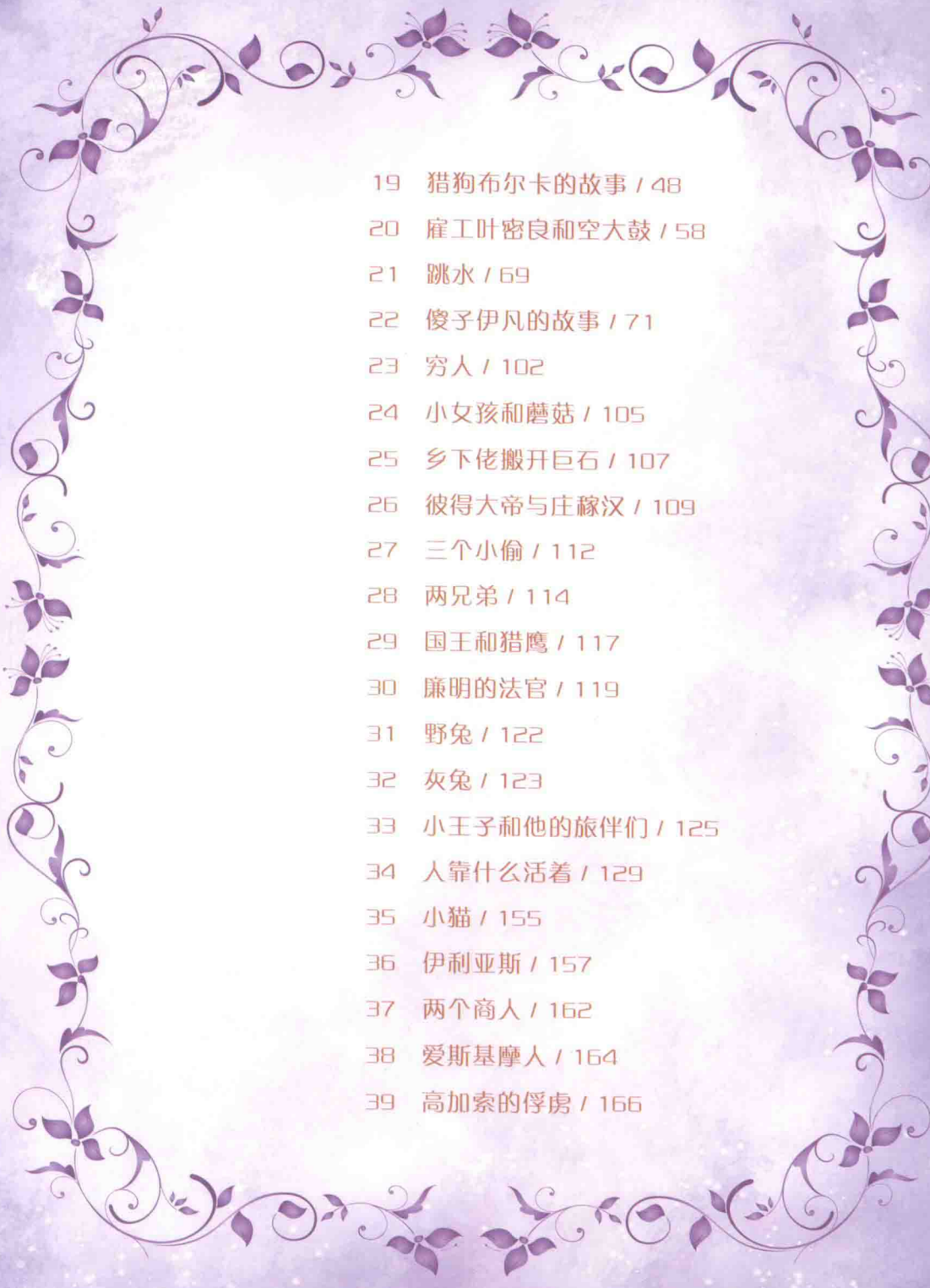
版权所有·翻印必究 未经许可·不得转载

如发现图书印刷质量问题,请与本社联系。



目 录

- 1 三只熊 / 1
- 2 小菲利普 / 5
- 3 叔父讲他骑马的故事 / 8
- 4 我是如何学会骑马的 / 10
- 5 刺猬和野兔 / 13
- 6 老鼠姑娘 / 16
- 7 蚕 / 18
- 8 博学的儿子 / 23
- 9 乘飞船 / 24
- 10 蔓柳 / 28
- 11 狮子和小狗 / 30
- 12 李核 / 33
- 13 七颗钻石 / 34
- 14 鲨鱼 / 36
- 15 葡萄园主与他的儿子们 / 38
- 16 国王和衬衫 / 39
- 17 瓦罐阿廖沙 / 40
- 18 疯狗 / 46

- 
- 19 猎狗布尔卡的故事 / 48
 - 20 雇工叶密良和空大鼓 / 58
 - 21 跳水 / 69
 - 22 傻子伊凡的故事 / 71
 - 23 穷人 / 102
 - 24 小女孩和蘑菇 / 105
 - 25 乡下佬搬开巨石 / 107
 - 26 彼得大帝与庄稼汉 / 109
 - 27 三个小偷 / 112
 - 28 两兄弟 / 114
 - 29 国王和猎鹰 / 117
 - 30 廉明的法官 / 119
 - 31 野兔 / 122
 - 32 灰兔 / 123
 - 33 小王子和他的旅伴们 / 125
 - 34 人靠什么活着 / 129
 - 35 小猫 / 155
 - 36 伊利亚斯 / 157
 - 37 两个商人 / 162
 - 38 爱斯基摩人 / 164
 - 39 高加索的俘虏 / 166

1 三只熊

从前，有一个漂亮的小姑娘，一个人在家里孤单无聊，便偷偷地溜出家门，独自一人跑到树林子里玩。她一路上蹦蹦跳跳的，在树林里玩得很开心。太阳落了山，天快黑了，这个小姑娘却找不到回家的路了，她很苦恼。她找了很久，走了好多路，终于发现了一个盖着茅草的小屋，屋里亮着灯光。

小姑娘很高兴，快步跑向小屋。茅草屋的门开着，她从门口向里面看了下，见里面没有人，她就走了进去。

原来这里是三只熊的家。熊爸爸叫米哈伊尔·伊万内奇，它的个子很大，浑身上下毛茸茸的，很威武；熊妈妈的个子要比熊爸爸小很多，它的名字叫娜斯塔西娅·彼得罗芙娜；熊宝宝是只可爱的小熊，是它们的孩子，个子最小，名字叫米舒特卡。平常在这个时间里，它们一家三口正在树林里幸福地散步呢！

这个茅草屋分为了两个房间：一间是充满香味的餐室，剩下的一间是三只熊休息的房间。小姑娘看到没人在家，就来到了餐室里，桌子上放了三个盛满粥的碗。有一个碗最大，这可能是熊爸爸米哈伊尔·伊万内奇的；另一个稍小些，应该是妈妈娜斯塔西娅·彼得罗芙娜的；还有一个最小的，是个海水蓝的小碗，这肯定是小熊米舒特卡的了。这三个碗每个旁边都放有一把勺子，大、中、小三把。

小姑娘饿坏了，看到眼前的粥，咽了下口水，拿起了大勺子，舀了大碗里的粥尝了一下。嗯，味道还不错！她又用中勺子舀了旁边碗里的

粥，尝了下，摇了摇头。最后，她用小勺子舀了些小碗里的粥，闻了下，很香，也尝了下小碗里的粥，味道好极了！

小姑娘站了很久，腿都站累了，想找个椅子坐下来休息。她弯下腰，看到餐桌旁有三把漂亮的椅子。一把椅子很大，是熊爸爸米哈伊尔·伊万内奇的；第二把小了好多，应该是妈妈娜斯塔西娅·彼得罗芙娜的；第三把最小，椅子上面还放了个水蓝色的垫子，小巧精致，那是米舒特卡的。

小女孩观察了一遍，笑了起来。她爬到大椅子上去，结果不小心摔了下来；接着爬到了中间的椅子上，屁股还是不舒服；最后，她坐上了漂亮的小椅子，摔疼的屁股舒服了好多。还是这个好，坐在垫子上好舒服啊！她坐在椅子上，端起小蓝碗放到膝盖上，喝完了一整碗粥。

她吃得很饱，坐在椅子上摇晃了起来。

但是椅子太小，让小女孩摇散了，小姑娘又摔在了地板上，疼得眼睛里充满了泪水。无奈，她只好爬了起来，扶好椅子，揉着摔疼的屁股，摇摇晃晃地向卧房里走去。

卧房里摆着三张床，一张大床是熊爸爸的，一张稍小的是熊妈妈的，最小的是小熊的。小姑娘累了，想找个最舒服的床睡觉，就一个一个地尝试。大床太宽了，稍小的那个又太高，只有小床最合适。疯玩了一下午，小姑娘累了，躺在小床上睡着了。

这时，小熊一家三口回来了。它们都肚子饿了，准备去吃饭。来到餐厅，熊爸爸端起碗一看，用可怕的声音叫嚷着：“谁动我碗里的粥了？”





熊妈妈娜斯塔西娅·彼得罗芙娜听到后，也看了下自己碗里的粥，用她稍高的声音也嚷了起来：“是谁喝我碗里的粥了？”

小熊米舒特卡这个时候看到自己的碗里已经空了，也很生气，用它稚嫩的声音尖声地叫了起来：“谁喝了我碗里的粥？还全都喝光了！”

在这个时候，熊爸爸米哈伊尔·伊万内奇看到了自己的椅子被挪动了，又敞开它那独特的声音喊道：“这又是谁，哪个人动了我的椅子？它已经被挪动了地方！”

熊妈妈娜斯塔西娅·彼得罗芙娜也看了下自己的椅子，用她较高的声音也喊了起来：“又是谁坐了我的椅子？还把它挪了地方！”

小熊米舒特卡看到了自己散了架、趴在地上的椅子，又心疼又生气，也叫了起来：“太可恶了，谁坐了我的椅子，还把它弄坏了！”

家里的东西都被动过了，空气紧张得都要凝固了。三只熊猜想有人闯进来了，慌张地跑向了卧室。

很快，熊爸爸那惊天动地的嗓门响了起来：

“谁在我床上睡过，还把床铺弄得又脏又乱！”

熊妈妈看到熊爸爸生气的反应，看了下自己的床，也高声地嚷道：



“谁那么讨厌，睡了我的床，还把床弄乱了。”

小熊搬来了一把椅子，想爬到床上看看自己的床有没有也被弄乱。它看到了乱七八糟的床，也喊道：“谁把我的床也弄乱了！”

这个时候，它看到了一个熟睡的小女孩，正躺在自己的床上。他看见了小姑娘，马上像被捅了一刀似的叫起来：“就是她！把她捉住，把她捉住！就是她！哎呀呀！把她捉住！”小熊想咬小姑娘。

此时小姑娘睁开了眼睛，看见了三只熊，连忙向窗子扑过去。窗子开着，小姑娘跳出窗子，逃走了。

三只熊到底没追上她。

2 小菲利普

在一个小镇上，有一个可爱、害羞的小孩子，他的名字叫菲利普。一天，镇上的孩子们都背着书包去学校上课去了，小菲利普也想和他们一块儿去，于是他戴上了自己的帽子准备出门。妈妈看到了忙问菲利普：“小菲利普，你干吗去，想去哪里玩？”

“妈妈，我也想上学，学校里有好多人，很热闹。”他告诉妈妈。

“菲利普，你年龄太小了，等明年你大了再去好不好？听话回去，不要乱跑。”妈妈说，她又像往常一样把小菲利普留在了家里面玩耍。

但镇上的小朋友们都去上学了，没人和他玩耍。爸爸很早就去树林打猎了，晚上才会回来，妈妈出门帮邻居做零工去了，家里面只有孤单的小菲利普和躺在床上的奶奶。

小菲利普在家里无聊，想出去。他趁奶奶睡着的时候，偷偷去找自己的帽子，但没有找到，只好戴上爸爸破旧的帽子，悄悄地溜出门，向学校跑去了。

镇里的小学离他家很近，在村外的教堂旁边，小菲利普以前经常来这里玩耍，对这里很熟悉。小菲利普走过了自己家门前的街道，这里的狗看到他，摇摇尾巴，很老实。因为这里的狗都熟悉他身上的味道，认识他。

走到其他街道的时候，小菲利普心里很害怕，因为这里的狗都很凶狠。在他没注意的时候，一只看守家门的狗，跳到了小菲利普面前，冲他“汪汪”地叫着。这个看门狗的后面还跟着一条个头很大的狗，小菲

利普看到后，吓得慌忙跑了起来，这两条狗在后面紧紧地跟着。

小菲利普害怕极了，吓得大声喊叫。他只顾着跑，没看到脚下，被地上的什么东西绊了一下，“咚”一下摔在了地上。刚好，一个路人过来了，看样子是个农民。他走过来用手中的棍子把狗打跑了，看到一脸惊吓的小菲利普，拉起他，轻声地问他：“小朋友，你一个人去哪里？刚才多危险啊！”

小菲利普低着头，没吭声，他把衣服卷了起来，又快速地向前面跑去。终于，他跑到了学校门口。学校门口的台阶上没有人影，小朋友们都不在，只能听见从上课的教室里传来的孩子们清脆的读书声。小菲利普突然很害怕，老师会不会把自己赶跑？他一直都在想自己该怎么办。如果往回走，那路上的狗怎么办？少不了要被狗咬；去学校，又害怕老师不要自己。

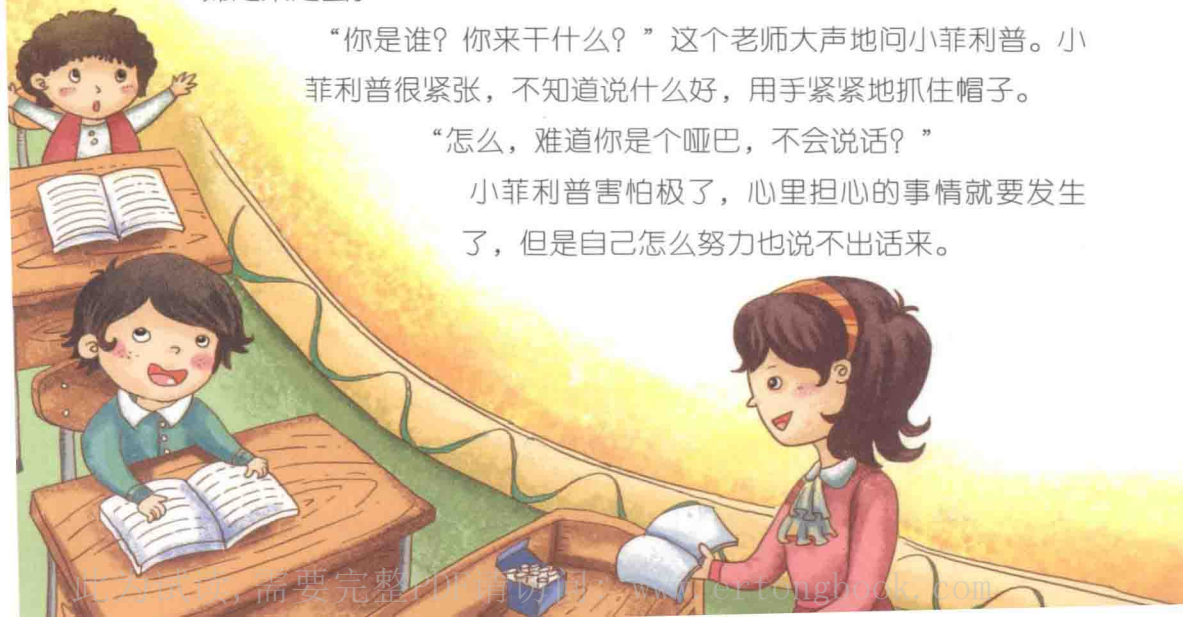
就在这个时候，有个女人提着一个桶，从学校旁边的巷子走出来。这个女人看到小菲利普，就问他：“怎么了，大家都在教室上课，你怎么还在外面？”

听到这话，小菲利普就穿过校门向里面走去。在教室门口，他脱下了自己的帽子，轻轻地推开了教室的门。教室里面坐满了孩子，他们认真地大声地读着自己手里的书。在学生中间，有一个围着红色围巾的老师走来走去。

“你是谁？你来干什么？”这个老师大声地问小菲利普。小菲利普很紧张，不知道说什么好，用手紧紧地抓住帽子。

“怎么，难道你是个哑巴，不会说话？”

小菲利普害怕极了，心里担心的事情就要发生了，但是自己怎么努力也说不出话来。



“不想说算了，回家吧。”

小菲利普心里其实很想说话，但因为害怕，所以很紧张。他张张嘴，但是嗓子很干，怎么说不出来。老师把他吓坏了，他看到老师就大哭起来。

老师看着小菲利普的脸，心里后悔了，觉得他应该是个可怜的孩子。于是老师走到他身边，轻摸着他的头，问坐着的学生：“谁认识这个小朋友？”

“老师，我知道，这是小菲利普，科斯秋什卡的弟弟。他很早的时候就想和我们一块儿上学，可是他妈妈说他小，不让他来，他肯定是自己偷偷跑来的。”

“是这样啊，别哭了。那你坐到你哥哥的身边去吧，听话。过几天我去跟你妈妈说说，给你求求情，让她同意你来上学好不好？”

接着，这个老师教小菲利普认识字母，他学习得很认真，字母全认识，还会读一些。

老师看到后，让小菲利普把自己的名字拼一下。小菲利普快速地拼了出来：“F—ei—fei，l—i—li，p—u—pu。”

教室里的学生们听到后，都友好地笑了。

“小菲利普，你真棒，是谁教你的啊？”老师高兴地夸奖他。

现在小菲利普不再害怕了，胆子也大了好多，说：“是我哥哥科斯秋什卡，我也很聪明的。”

老师被他逗笑了，接着问他：“祷文你会念吗？”

小菲利普告诉老师：“我会。”说完，他开始念哥哥教给他的《圣母祷文》，因为平时没读过，有的字念错了。过了一会儿，老师让他停了下来，说：“还不错，但是也不要骄傲，好好学习吧，以后就好了。”

等小菲利普离开学校后，又过了几天，妈妈同意他来上学了。终于，小菲利普可以和镇上的孩子们一块儿上学了！



3 叔父讲他骑马的故事



在我们家乡有一个奇怪的老爷爷，名字叫皮纽·季莫费伊奇。他已经九十岁了，每天都很悠闲，在孙子的家里住着。老爷爷的背已经驼了，走路的时候必须拄着拐杖，两只脚慢慢地挪动。他的牙齿不知道什么时候早已脱落了，脸上都是皱纹，一条一条的，干裂的下唇微微地抖着。他走路的时候，喜欢嘴唇不停地一张一合，嘴里自言自语的，听不清说的什么。

我有兄弟四个人，大家都爱骑马，但是家里没有训练好的马。所以，为了安全，只有一匹老马准许我们几个骑，这匹老马的名字叫老黑。

一天，在我们兄弟几个的努力下，母亲终于允许我们去骑马了。在老爷爷的带领下我们几个进了马棚，马夫已经把马鞍准备好了。大哥第一个跳上马背，骑了好长时间，去了打谷场，还绕花园转了一圈。等大哥回来的时候，我们都起哄：“哥哥，快点，快加速啊！”大哥听后，对老黑又是抽鞭子，又是拿脚踢它的肚子，老黑受不了疼痛，加速跑了起来，从我们几个的身边过去了。

大哥下了马，二哥用最快的速度上去了。他像大哥那样，也骑了很长时间，也用鞭子去抽老黑。很快，老黑就从长长的坡下奔上来了。接着，三哥开始了。他先骑到了附近的打谷场，然后又绕着家里的花园跑了一圈，还到村子里跑了一圈，最后老黑累得不行了，三哥才骑上坡来回绕了马厩。这个时候，老黑气喘吁吁的，脖子上和肩胛骨处的毛因为被汗水打湿了，毛色显得更黑了。

看到三哥回来，我很兴奋，轮到我了。我想在哥哥们的面前表演一下，让他们看看我精彩的骑术。想到这儿，我就使劲把鞭子抽到老黑身上。让我生气的是，老黑不管怎么打都不愿意离开马棚，不愿意跑起来，只愿意来回走着，总想往回转，看到这里，我更加狠心地抽它、踢它。

我很气恼，用力打它的肚子。鞭子都被我抽断了，手里只剩下一截，我用它打在老黑的头上。老黑倔起来了，还是不愿意跑。我扭过头，想问老爷爷要个更结实的鞭子。老爷爷看到后，说：“少爷，您就下来吧，您看把马折磨的，还怎么骑？”

听了老爷爷的话之后，我委屈极了，不满地嘀咕着：“不要，我还没骑呢，你们还没看到，我要骑给你们看，快给我根结实的鞭子吧，我能让它像飞起来一样！”

这个时候，老爷爷一脸的伤痛，摇着头说：“少爷，您真的好狠心啊！老黑老了，都二十多岁了，已经没多大的力气了，气都喘不过来，像皮缅·季莫费伊奇一样了。您想想，如果您骑在皮缅·季莫费伊奇身上，还不停地去抽他打他，他不是很可怜吗？”

听到老爷爷的话，我想起了那个奇怪的老头儿皮缅，心里很难过，赶忙从马背上爬了下来。下来后，我看到老黑的肋骨上流下了汗水，它拼命地喘息着，张大了鼻孔，还不时地去摇一下已经没毛的尾巴。我这才知道刚才它该是多么的痛苦，我一直傻傻地以为老黑和自己一样快乐呢！我从心里可怜老黑，上去抱着它那汗湿了的脖子，亲吻它，希望它可以原谅我刚才对它的抽打。

从那以后，我知道爱惜马了，当我看到别人去折磨抽打马的时候，我都会想起老黑和皮缅·季莫费伊奇这个奇怪的老头儿。

4 我是如何学会骑马的



小时候，我们家住在城里，每天我们都要学习。我们在星期天或是节假日的时候才会被准许和兄弟们一起玩耍。

有一次，爸爸突然说：“你们当中的大孩子可以学骑马了，把你们送到骑马场好不好？”我是兄弟中年龄最小的，也很想学骑马，问爸爸：“爸爸，我也想骑，可以吗？”爸爸温和地说：“你还太小，会摔伤的。”听爸爸这样说，我急得都要哭了，求爸爸让我也去。爸爸很无奈，告诉我：“好吧，但是你要小心了，摔下来不要哭鼻子，骑马肯定会摔跤的。”

这周的星期三，我们很高兴，因为可以去骑马场了。到了骑马场，我们先上了一个很大的台阶，又来到了一个小台阶下。小台阶下面是一个很宽阔的房间，铺着沙子，没有地板。房间里有好多人，一些先生和他们的太太，还有几个和我们一样大的小孩子正骑着马来回地走动。原来这里就是练马场，场内有点暗，到处都是马的味道，还能不断地听到挥舞着鞭子的声音、吆喝声、马蹄碰到墙面弄出的声响。

刚开始，我心里很害怕，眼前是什么都不知道，什么都看不清。接着，一个马场管理员被爸妈领了进来，爸爸说：“麻烦你给这些孩子一人一匹马，他们想学骑马。”管理员同意了。

管理员的目光落在我的身上，说：“这个孩子太小了，会受伤的。”爸爸告诉他：“没事的，他自己很想学，而且还说自己摔了不哭，给他一匹吧！”管理员听后，哈哈大笑。

不一会儿，三匹戴着鞍的马被管理员牵了进来。我们兴奋地脱下大

衣，沿着木梯来到了马场中。管理员拉着缰绳，哥哥们就在他的牵引下，来回地转圈。哥哥们骑着马先练习慢慢地走，然后就加快速度跑了起来。

管理员离开了，然后又牵来一匹马。这匹马个头比较小，毛发是棕黄色的，尾巴都经过了修剪，名字叫小红蝶。管理员笑着对我说：“嗨，骑士，上马吧！”我听了心里很高兴，但是没有表现出来。我想把自己的脚伸进马镫里面，但是使出了吃奶的力气，还是没有够到，我的个子太小了。管理员看到后，用手托着我把我放到马背上，还不忘取笑我：“少爷很轻啊，最多两磅。”

刚开始的时候，管理员拉着我的手，但是当我看到前面的哥哥都没被人扶，心里不服气，就让他放开手。他说：“你不害怕吗？”其实我心里很害怕，但我还是硬着头皮摇头。我看到小红蝶的耳朵耷拉着，以为它生气了，心里很害怕。

管理员看我走神了，忙说：“喂，注意了，不要摔着了。”然后，他放开了手。小红蝶便开始慢慢地走了起来。我在马背上挺直了身子，因为马鞍太滑了，我害怕歪到一边摔下去。在这个时候，管理员问我：“嗨，小朋友怎么样，坐好了吗？”

我告诉他坐好了，“那就好，要小跑了，抓紧了。”管理员笑了下，伸了下舌头。

小红蝶听到命令后，加快速度开始小跑，我感觉自己的身体在颤抖。我不吭声，努力使自己保持平衡，不歪到一边。

管理员看到后，露出赞赏的表情，夸奖我：“小朋友，你真棒！”我听了心里很高兴。

刚好，管理员的朋友来了，因为两人在一起说话，管理员就不再一直看着我了。

忽然，我意识到自己坐歪了，我想坐正，但是不管怎样努力都不行。我很想喊管理员过来，把马停下来，又怕丢人，忍住了不再吭声。

管理员忙着说话，没看我，小红蝶没听到命令，一直跑，现在我更

歪了，就要摔下马背了。我看着管理员，想让他帮助我，但是管理员却不看我一眼，依然忙着听朋友说话。终于我要摔下来了，却还是坚持不喊出来。小红蝶因为奔跑现在很兴奋，它轻轻地一颠，我便摔在了地上。这个时候，小红蝶停下来了。管理员看了眼马背，我已经不在上面了。他向我走来，说：“小朋友怎么样，摔坏了吧？”

我倔强地告诉他没有摔坏，他看了我的表情，哈哈大笑，还说：“小孩子体重轻骨头软，不会有太大问题，是不会摔坏的。”虽然我好想哭，但是我希望他可以再让我上到马背上骑一会儿。管理员同意了，把我放到马背上，这次很顺利，我没有摔下来。

从那以后，我和家人一个星期来马术场两次，很快，我的马术就很好了，我心里也不再害怕了。