

学生悦读文库

哈佛学生最喜欢的

推理游戏

《学生悦读文库》编写组◎编著

最IN，最全面，最给力 的益智游戏
全面开发大脑，提升思维灵活性



珍藏本

快速提升
大脑反应能力



江西教育出版社
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

哈佛学生最喜欢的

推理游戏

《学生悦读文库》编写组◎编著



江西教育出版社
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

哈佛学生最喜欢的推理游戏 / 《学生悦读文库》编写组编著. -- 南昌 : 江西教育出版社, 2013.11

(学生悦读文库)

ISBN 978-7-5392-7195-8

I. ①哈… II. ①学… III. ①智力游戏-青年读物②智力游戏-少年读物 IV. ①G898.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第260649号

HAFO XUESHENG ZUI XIHUAN DE TUILI YOUXI

哈佛学生最喜欢的推理游戏

编 著 者:《学生悦读文库》编写组

出 品 人:傅伟中

出版策划:周建森

责任编辑:杨 柳 徐涛涛

特约编辑:曹 博 马 丽

装帧设计:王 珍

出版:江西教育出版社

发行:江西教育出版社

社址:南昌市抚河北路291号

邮政编码:330008

开本:710mm×1000mm 1/16

印张:12.5

字数:150千字

版次:2014年1月第1版

印次:2014年1月第1次印刷

印刷:北京彩虹伟业印刷有限公司

书号:ISBN 978-7-5392-7195-8

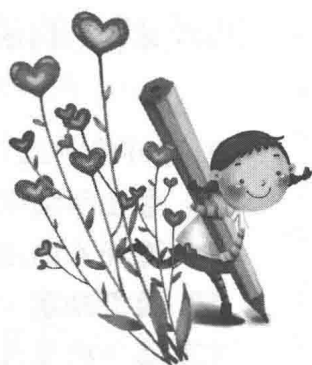
定价:23.80元

赣教版图书如有印装质量问题,可向我社产品制作部调换

电话:0791—86710427(江西教育出版社产品制作部)

赣版权登字-02-2013-330

版权所有,侵权必究



目 录

第一讲 哈佛教你——拾遗补缺的推理秘诀

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1 狡猾的走私者 // 002 | 10 丢了一颗珍珠 // 017 |
| 2 脆弱的玻璃 // 003 | 11 聚会上的窃贼 // 019 |
| 3 墙上逼真的赝品 // 004 | 12 假币属于谁 // 021 |
| 4 小木屋藏尸案 // 006 | 13 狼狗怎么了 // 023 |
| 5 奇特的绑架案 // 008 | 14 被忽略的财富 // 025 |
| 6 谁偷走了硬币 // 010 | 15 被遗忘的口香糖 // 026 |
| 7 谁割断了油管 // 011 | 16 西格尔的车号 // 028 |
| 8 情报员之死 // 013 | 17 小偷的破绽 // 029 |
| 9 清晰的指纹 // 015 | 18 糖会带电吗 // 031 |

第二讲 哈佛教你——抽丝剥茧的破障眼大法

- | | |
|------------------|--------------------|
| 1 消失的弹头 // 034 | 9 恐吓信 // 047 |
| 2 被杀者的留言 // 035 | 10 拳击手的谎言 // 048 |
| 3 帐篷里的尸体 // 036 | 11 淹死人的水 // 050 |
| 4 画家之死 // 038 | 12 真假劫案 // 052 |
| 5 火车站谜案 // 039 | 13 骗子的谎言 // 053 |
| 6 牵牛花照片 // 041 | 14 悬赏启事 // 055 |
| 7 电话的证词 // 043 | 15 阿芙拉小姐的聚会 // 057 |
| 8 排除假象取情报 // 045 | 16 挂白布求救 // 059 |
| | 17 模特之死 // 060 |

第三讲 哈佛教你——追因索果的解谜高招

- | | |
|------------------|----------------------|
| 1 未打湿的雨伞 // 064 | 9 饥饿的旅行家 // 078 |
| 2 富翁的面具 // 065 | 10 狗儿的冤屈 // 080 |
| 3 寻找赃物 // 066 | 11 正当防卫还是蓄意谋杀 // 081 |
| 4 月夜杀人案 // 068 | 12 保险柜是空的 // 083 |
| 5 猫的证词 // 070 | 13 救护车的失误 // 084 |
| 6 地铁站的嫌疑犯 // 072 | 14 旅馆大盗 // 086 |
| 7 匿名电话 // 073 | 15 走错房间的人 // 088 |
| 8 郁金香与珍珠 // 075 | 16 笨贼变身现形记 // 090 |

第四讲 哈佛教你——剖析罪犯心理揭穿谎言

- | | |
|------------------|-------------------|
| 17 胆小的目击者 // 091 | 2 失踪的“黑便士” // 095 |
| 1 保安的谎言 // 094 | 3 大提琴手之死 // 097 |

- 4 照片的证明 // 098
- 5 长颈鹿的嘶叫声 // 100
- 6 银器失窃案 // 102
- 7 名画被盗 // 104
- 8 深海探案 // 105
- 9 发型之谜 // 107
- 10 我不认识哈里希 // 109

- 11 一壶清咖啡 // 111
- 12 诊所凶案 // 112
- 13 失窃的名画 // 114
- 14 被窃的手提包 // 115
- 15 电梯里的飞剑 // 117
- 16 失窃的公文包 // 119
- 17 冒牌英雄 // 121

第五讲 哈佛教你——依靠科学洞察事实真相

- 18 列车劫案 // 123
- 1 神秘旋涡 // 126
- 2 白努利定律案件 // 128
- 3 音乐家之死 // 130
- 4 火灾与猫 // 131
- 5 鸡蛋里的针 // 133
- 6 密林深处的血迹 // 134
- 7 尸骨上的黑斑 // 136
- 8 伪造现场 // 137

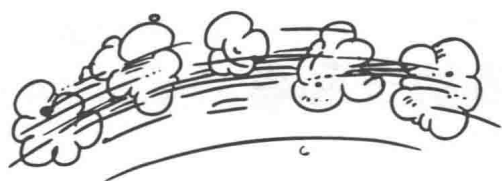
- 9 三种血型 // 139
- 10 大棚起火案 // 141
- 11 谁偷了黑钻石 // 142
- 12 谁偷走了税金 // 144
- 13 都是指纹惹的祸 // 146
- 14 财务室起火案 // 148
- 15 亡命鸳鸯 // 150
- 16 毒蜂杀人案 // 151
- 17 猎人的仇杀 // 153

第六讲 哈佛教你——条分缕析成就推理高手

- 1 真假青铜鼎 // 156
- 2 婴儿的眼泪 // 158
- 3 谁弄乱了屋子 // 159
- 4 巧克力和强盗 // 162
- 5 自杀的老人 // 164

- 6 决定性的证据 // 165
- 7 坠毁的汽车 // 167
- 8 骑自行车的凶手 // 169
- 9 大红龙虾 // 171
- 10 报案的女秘书 // 172

- | | | | |
|-----------|------------------------|-----------|-----------------------|
| 11 | 车祸疑案 // 174 | 16 | 候选的小提琴手 // 183 |
| 12 | 被盗的足球俱乐部 // 175 | 17 | 都是灯泡惹的祸 // 185 |
| 13 | 闹钟报警 // 177 | 18 | 巧取手提箱 // 186 |
| 14 | 悬崖下的女尸 // 179 | 19 | 溺死的新娘 // 188 |
| 15 | 自杀的接线员 // 180 | 20 | 船长被杀谜案 // 190 |



第一讲

哈佛教你——拾遗补缺的 推理秘诀



1

狡猾的走私者

亨利的职责是在某个边境关卡检查那些入境车辆是否带有走私物品。除休假外，每天傍晚时分，他总能见到一个工人模样的小伙子，从山坡下面用自行车推着一大捆稻草向出入境检查站走来。每当这时，亨利总要叫住那人，要他将草捆解开，详细检查一番，接着也会翻一遍这个人的衣袋，看看能否搜出点金银珠宝之类或别的什么走私品，但遗憾的是每次都未能如愿，尽管他一次比一次搜查得仔细，可是就是查不出什么来。不过在心里，他料定此人一定是在搞走私。

退休离开关卡的前一天，亨利又见到那个人了，说：“我今天是最后一班岗。我知道你一直在携带走私物品入境。你能否告诉我，这些年来你屡屡得手，究竟贩运的是什么物品？要是你告诉我，我绝对为你保住秘密，决不食言！”

那小伙子沉吟片刻，最后，笑着向亨利透露了底细，亨利这才恍然大悟。

★牛刀小试★

你能猜出亨利疏忽了那个地方呢？

亨利检查时疏忽了最容易发现的地方——自行车。

2

脆弱的玻璃

美国奥克兰市一个大型珠宝展览会上，到处人山人海，人们为展出的各色精美珠宝而赞叹。突然，一个男子迅速走到装有一粒价值连城的钻石的玻璃柜前，趁人不注意抡起锤子一砸，玻璃“哗啦”一声破裂开来，大家都被这突如其来的声音惊住了，瞬间后，乱作一团。这个男子趁大家忙乱之际抢出钻石，很快逃离。

接到报案的警察迅速赶到现场，被盗的珠宝商对警察哭诉道：“柜子是用一家防盗公司制造的特殊防盗玻璃做的，非常的坚固，别说锤子，就是子弹打上去也不会破裂呀！”经过调查，确认那个被罪犯砸碎的玻璃柜子的确是用防盗玻璃做的。

警方百思不得其解，为什么这名男子用锤子轻轻一砸便四分五裂了。于是向名侦探罗曼德请教。罗曼德略一思索，便根据防盗玻璃的特性，分析出了谁是罪犯。



哈佛学生最喜欢的 推理游戏

★牛刀小试★

你知道谁是罪犯吗？你能说出罗德曼是如何分析出的吗？

玻璃柜子的制造者。这种钢化的防盗玻璃，尽管可以防砸防弹，但是只要上面有一个小小的裂缝，便会失去防盗的作用。因为只要照着裂缝处用点劲儿，玻璃就会碎裂开。知道这种专业常识的人很少，再加上要在很短的时间里找到肉眼难以发现的裂缝。能做到的人，只有玻璃柜子的制造者或售卖者。



墙上逼真的赝品

法国奥赛博物馆，一幅梵·高的原作失窃了。馆长向前来的侦探长安德鲁介绍说：“这个窃贼相当精明，他将一幅逼真的临摹品挂在墙上，直到昨天，才被一位来博物馆参观的艺术教授发现。”

安德鲁经过调查了解到有一批艺术学院的学生喜爱临摹，便向馆长要了艺术学院来临摹过梵·高画的学生名单。参加临摹的一共有五个人，安德鲁通知这五个学生带临摹作品到博物馆来。

五个学生中有四人带了临摹作品来了。只有一个名叫奥黛丽的



女学生没带作品来，她解释说：“我把它卖了，我知道博物馆的临摹品是不该卖的，但我需要钱来交学费。”

“你将画卖给谁了？他有什么特征？”

“卖给一个三十多岁的男人。是他提出买画的，以后我再也没看见他。”玛丽竭力回忆着，“他像是左手缺了根小拇指。”

安德鲁又领着奥黛丽来到挂画的地方，那里挂着的果然是奥黛丽那幅临摹品。奥黛丽非常沮丧，只得尽自己的记忆，将那个人的像画出来交给安德鲁。

安德鲁回到警署，找遍了罪犯的档案，也没有发现奥黛丽所说的人。

他就把注意力又集中到博物馆中。博物馆的五个清洁工人正在打扫，他像是发现了什么，问馆长：“你们有没有男清洁工？”

“我们馆里共有六名清洁工，可都是女性，没有雇用过男清洁工。”

安德鲁说：“窃贼成功地换走了梵高的名画，他可能还会如法炮制的，我们必须加强戒备。”

第二天，到下班时，安德鲁又来到艺术博物馆。他发现昨天轮休的女清洁工今天来了。她中等身材，三十多岁，戴着工作手套，从一个房间打扫到另一个房间。由于光线比较暗，那名女工没有看见安德鲁。她走到毕加索的一幅小画前，利索地把那幅画从墙上取下，然后从垃圾箱里拿出一幅逼真的临摹作品，把它挂在原画的所在处，再把毕加索的画放进垃圾箱里，整个过程就用了几秒钟钟。

安德鲁走上前去，拦住她：“你很聪明，但你也有疏忽，你忘



哈佛学生最喜欢的 推理游戏

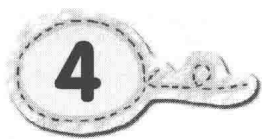
了一件事，所以我跟踪你，并当场目睹你了第二次偷画。”

那“女工”用男人的声音问道：“你怎么知道是我？”

★牛刀小试★

你知道安德鲁怎么判断出这个“女清洁工”就是窃贼的吗？

有学生凭记忆画出的像，还有对于“清洁工”手上戴手套的怀疑，与安德鲁的细心观察：“清洁工”因为要掩饰缺陷，戴手套就会与别的清洁工有些区别，而且戴手套干活的时候，左手没有小拇指的地方就会与右手的区别变得更明显。



小木屋藏尸案

登山运动员班杰明的尸体于2月23日下午5点30分被人发现在雪山上的一间小木屋里。

罗曼德探长带领助手赶到小木屋，一面勘验尸体，一面搜查凶手的行踪！

尸体的解剖结果显示，班杰明的死亡时间在当日2点30分至3点

30分。而山下旅馆的老板表示3点整时曾和班杰明通过电话，这样一来，其死亡时间范围缩小至3点到3点30分！

经过调查，涉嫌者有三人。这三个人和班杰明同在一家登山俱乐部，听说最近为了远征喜马拉雅山的人选及女人、借款的关系，分别和班杰明发生过激烈地冲突。为了避免发生冲突，三人都换到山下的旅馆去住，只留班杰明一人在木屋里。

三人中的博格服务于证券公司，正午时离开小屋，沿着山路下山，5点多到达旅馆。走这段路花5小时20分算是脚程相当快的人，最快的纪录是4小时40分。

另外服务于杂志社的比尔和贸易公司的鲍勃2点30分一同离开小屋。到一条分岔路时，比尔就用制动滑降往下滑，5点整到达山庄。

而鲍勃利用制动滑降一段距离后，本打算再滑雪下去，怎奈滑雪工具不全，只好走下山，到达山庄已经8点多了。他在上一次登山中，弄伤了腿，所以从滑雪处走到山庄行动不便，全程计算起来至少要花6小时！

鲍勃说遗失的滑板后来在山庄附近的树林中被发现。

★牛刀小试★

你能从给出的以上线索中判断出凶手到底是谁吗？判断的依据是什么？

博格。博格中午离开小屋后并未走远，等2点30分比尔和鲍勃



哈佛学生最喜欢的 推理游戏

都离开后，班杰明与旅馆老板通过电话后，便进入小屋杀了他。博格行凶之后离开小屋之时为3点10分左右，随即从东边往下跑，跑到半山腰，便偷了鲍勃放在那儿的滑板，一口气滑向山庄，所以5点20分就到达了目的地。



奇特的绑架案

某个深秋的夜晚，洛杉矶市某董事长7岁的儿子被绑架了，绑匪开口索要5万美元赎金。

绑匪在电话里说：“赎金要全部是旧百元纸币500张现钞，普通包装，务必在明天上午邮寄出来，地址是查尔斯顿市伊丽莎白街2号，西迪卡塞姆。”绑匪接着又威胁说，“假使你事前调查收件地址或者报警，就当心孩子的生命！”

董事长非常惊慌，为了顾全孩子的性命，一面筹集绑匪要的赎金，一面委托私家侦探布鲁克暗中调查。

事关一个7岁孩子的生命，布鲁克也不敢轻举妄动。于是，他乔装成百科辞典的推销员，到绑匪所说的地址前往调查。布鲁克发

现绑匪给的收件地址的城市名是真的，而具体的门牌号和人名却是虚构的。

弄了一个不存在的地址和不存在的收件人，难道绑匪不打算要赎金吗？绝对不是！

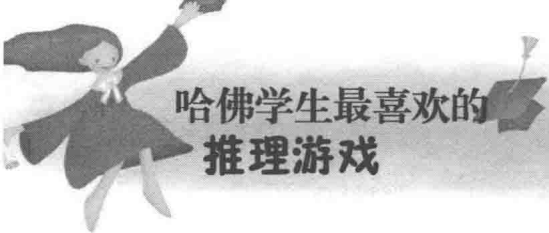
一阵沉思后，布鲁克灵光一闪，终于被他推断出了绑匪的真面目。

第二天，布鲁克在当地警方的协助下顺利的捉到了那个凶犯，并救出了被绑架的小孩。

★牛刀小试★

你能猜出谁是绑架董事长儿子的绑匪？有什么依据吗？

当地收件的邮差。乍一看，没有地址，姓名不对，而凶手偏偏指定让采用邮寄方式，那么可能是寄达地的邮差知道这些。不过根据人的心理，为了拿到赎金，罪犯不想在未送达之前就被其他人发现，所以只能是本地收件的邮差（或者收件和寄件的邮差是同一个）。



6

谁偷走了硬币

在一家宾馆里，夜晚时分，一位清洁工正在擦拭前厅的内线电话。突然旁边传来了玻璃被敲碎的声音，接着警报声响了。大厅里有一个展览橱，里面陈列着纪念这家宾馆成立50周年的纪念品：该宾馆的第一份菜单，每个房间的价目表，一些珍贵的硬币、邮票和照片，还有第一位尊贵客人的签名等。

值夜班的经理和其他员工听到警报声很快赶到大厅，经发现一枚珍贵的硬币不见了，经理见附近只有三个客人，便坚决而有礼貌地请求他们要在此等候，直到警察到来。

“我们一直在看着他们，”经理对赶到的警察说，“那个坐在扶手椅上看书的是布兰妮女士，她说他刚吃完夜宵，我们要求她待在这里时，她很合作，坐下后就从公文包里拿出一本书来看。”

“坐在沙发上的是布莱尔先生，他说他刚从房间里出来，到前台拿了几片阿司匹林，因为他妻子有点头疼。我们留住他后，他曾经用投币电话给妻子打了个电话，我们在旁边听到他说自己要等一会，不要着急。”

经理又指着衣服破烂的男人说：“这是波特先生，他刚从宾馆