

第③版

上百个幽默案例充实你的幽默内涵  
数百个幽默诀窍让你说话尽显睿智



# 每天学点 幽默口才

Meitian Xuedian Youmo Koucai

项星◎编著



看之即会的幽默口才攻略，易学易用的幽默表达技巧

用机智诙谐让自己脱颖而出，用乐观风趣让自己大受欢迎

娴熟应用幽默技巧

快速提升幽默能力

 中国纺织出版社

项星◎编著

每天学点



幽默口才

第3版

 中国纺织出版社

## 内 容 提 要

幽默是一种态度,是戴着“乐观”的眼镜去观察世界,让我们看出世间一切事物的快乐之处,幽默更是一门最生动、最有趣、最实用的口才艺术。本书精心挑选了近400个幽默案例,以事例说理,条分缕析,论证幽默口才的作用和效果;介绍了上百种幽默口才的诀窍和方法,教你如何应对困难,如何为人处世,从容而又自信地生活。

本书为你打开了一扇认识幽默、运用幽默、享受幽默的窗户。闲来无事,信手拈起翻上几页,或让你为之展颜,为你的生活增添些许快乐;或让你释然,为你的口才插上智慧的翅膀;或让你“惊艳”,欣欣然而细细品读。无论你是浅尝辄止,还是深入探究,里面都藏有值得你去借鉴、学习甚至挖掘的深厚内涵。

### 图书在版编目(CIP)数据

每天学点幽默口才/项星编著. —3版. —北京:中国纺织出版社, 2014.9

ISBN 978-7-5180-0902-2

I. ①每… II. ①项… III. ①幽默(美学)—口才学—通俗读物

IV. ①H019-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第191103号

---

策划编辑:闫星 责任编辑:闫星 责任印制:储志伟

---

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街6号 邮政编码:100027

邮购电话:010-64168110 传真:010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: [faxing@c-textilep.com](mailto:faxing@c-textilep.com)

北京睿特印刷厂印刷 各地新华书店经销

2010年7月第1版 2014年9月第3版第6次印刷

开本:710×1000 1/16 印张:16

字数:210千字 定价:29.80元

---

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换

# 序

“幽默”是一个舶来语，当初许多人无法理解其准确含义。林语堂先生解释说：“凡善于幽默的人，其谐趣必愈幽隐；而善于鉴赏幽默的人，其欣赏尤在于内心静默的理会，大有不可与外人道之滋味。与粗鄙的笑话不同，幽默愈幽愈默而愈妙。”可以说幽默是人类智慧的结晶，是一种高级的情感活动和审美活动，任何平淡庸劣的价值取向和因循固陋的思维方式都不是幽默。

生活中，我们常常可以看见幽默口才所迸发的智慧火花。单调乏味的场合，来上一两句幽默谈笑，沉寂局面立刻被打破；双方争论激烈剑拔弩张、僵持不下时，旁观者的一两句幽默话语，即可使争执的双方哑然失笑，握手言欢；遭遇尴尬场面进退两难时，一句诙谐的自嘲，既展示了自己的风度，也给了彼此一个化干戈为玉帛的“台阶”。而善于幽默者，也在展示个人幽默智慧的同时，展示了自己积极乐观、平等待人、与人为善的品质，往往更容易成为整场交际活动的中心。因为，说话幽默风趣不但能给周围的人增添快乐，更能借助带有深刻哲理和启迪性的语言而使自己具有诱人的魅力。

幽默不单单使人发笑，重要的是它能带给人们心理上一种轻松和快慰。幽默是对他人过失的原谅，是对周围环境的喜剧式调侃，也是面对自我困境时的一种自嘲和解脱，因而会给生活带来无限的欢乐。

幽默是一种语言的艺术，它是诙谐的谚语和特殊的情感交流方式，是智慧的聚宝盆和成功者的利器。它充满了机智，它来源于生活，不但可以愉己悦人，还可以解决棘手的实际问题。

即使是对他人他事的嘲讽和鞭答，幽默也显得非常斯文和委婉，给

辛辣的批评穿上了温柔的纱衣。

幽默更是一种生活技巧，它能把自己和他人从尴尬境遇中解救出来。人生不仅会经历多种艰难、多种坎坷，而且也会遇到各种各样的尴尬。尴尬可能使你进退两难，尴尬可能使你失掉机会，尴尬可能使你丢面子，尴尬可能使你优雅不起来，尴尬可能使你活得不舒服、不自在、不潇洒……而幽默能够最轻松地把您从尴尬中解救出来。职场幽默是工作晋升的动力，工作中幽默感的价值在于给严肃、紧张的工作来点调剂。能幽默地表达你的观点，和同事友好相处，团结共进；能幽默地教导和批评下属，用幽默激励下属；在笑声中批驳你的上司，能幽默地向上司提出自己的建议，这样的工作方式会使你在职场如鱼得水。

幽默更是家庭生活的“调味剂”，常讲些诙谐幽默的话，可以增加夫妻生活的乐趣，使家庭生活充满温馨和谐的气氛。

幽默是一种大智若愚的睿智，在生活中，每一句幽默的语言都是一个宝贵的闪光点。幽默是一种博爱，能使这个充满矛盾的世界变得轻松，使人们变得快乐。我们不一定每一个人都要成为政治家或者演讲家，但我们至少可以成为具有幽默感的人，懂得欣赏幽默，让幽默融入我们的生活，让每个人都快乐起来！

编著者

2014年6月

# 上 篇 让幽默成为嘴边绽放的智慧之花

## 第一章 玩转幽默口才,做最受欢迎的人 1

- 用智慧激发出幽默的灵感 / 2
- 利用幽默让自己更出众 / 5
- 用幽默展现你的宽容 / 7
- 一分幽默,换来万分快乐 / 9
- 幽默最能提升你的魅力 / 11
- 让幽默成为一块“亲水海绵” / 13
- 幽默是一种生活态度 / 15

## 第二章 妙语生香,有一种口才叫幽默 19

- 幽默为口才锦上添花 / 20
- 杰出的幽默口才是一项政治资本 / 22
- 幽默口才伴你马到成功 / 24
- 你才是最有吸引力的人 / 26
- 成也幽默,败也幽默 / 28
- 幽默是一门语言艺术 / 30
- 幽默是一支神奇的“画笔” / 32

## 第三章 修炼幽默口才的N个快捷方式 35

- 含蓄简洁:一句幽默胜过滔滔不绝 / 36
- 出乎意料:幽默应“话”而生 / 38
- 装傻充愣:出奇制胜的幽默法则 / 40
- 巧作类比:幽默之花绽放在妙趣横生中 / 42



- 大智若愚:厚积薄发显智慧 / 45
- 因势利导:以退为进更能达到目的 / 47
- 通俗易懂:用形象生动的话“幽”上一“默” / 49
- 妙用夸张:在幽默的笑声中传达想法 / 51
- 诙谐暗讽:带泪的微笑 / 53
- 精妙修辞:增强幽默语言的生动性和形象性 / 56
- 设置悬念:用逆转的结局引人入胜 / 58
- 望文生义:为语言插上幽默的翅膀 / 61
- 仿拟移植:幽默赖以产生的“肥沃的土地” / 63

## 中篇 让幽默成为闯荡社会的一门绝技

### 第四章 幽默的话如何选对时机说出口 67

- 恰当得体是施展幽默的根本 / 68
- 幽默话语要精练,一语中的 / 71
- 如何做到内容高雅、寓意深远 / 73
- 幽默要注意态度友善 / 75
- 分清对象,对“人”下“药” / 77
- 幽默要注意场合 / 79
- 投其所好,谈对方感兴趣的事 / 82
- 幽默要把握时间,不能急于求成 / 84

### 第五章 怎样用幽默摆脱尴尬境地 87

- 尴尬瞬间,幽默救场 / 88
- 找个借口,用幽默宽容别人 / 90
- 换个角度说话,走出尴尬阴影 / 92
- 顺水推舟,用幽默应对别人的嘲讽 / 94



- 欲扬先抑,自贬声誉 / 96  
借来话题,赶走尴尬 / 98  
口吐莲花,为自己的过失辩解 / 101  
难得糊涂,用优雅的姿态应对难堪 / 103  
以幽默回敬对方的无礼和攻击 / 105

## 第六章 如何用幽默顺利说服他人 109

- 正话反说,跌宕曲折中打动他人 / 110  
诙谐风趣,温暖的笑语里饱含劝慰 / 112  
话说“明”处,意藏“暗”(幽默)中 / 114  
似愚似傻,获取他人的谅解和赞同 / 116  
幽默建议,比直截了当更易被接受 / 118  
软化锋芒,给批评穿上幽默的外衣 / 120  
曲意表达,点到为止 / 122  
置身其中,用幽默的话劝导他人 / 124

## 第七章 用幽默作为困境中反击的武器 127

- 答非所问,反守为攻 / 128  
随机应变,扭转局势 / 130  
自我解嘲,脱困真功夫 / 132  
贴切比喻,巧妙解困 / 134  
化解指责,幽默圆场 / 136  
旁敲侧击,破解困局 / 138  
返还幽默,其人之道反治其人之身 / 140

## 下篇 让幽默成为你习惯的表达方式

### 第八章 社交幽默方式:为你赢得广泛的人脉 143

幽默的力量不可小视 / 144

幽默是一种绝妙的沟通力 / 146

女性的幽默尽显别样风情 / 148

幽默者总能赢得他人好感 / 150

幽默话语,让友情之花常开不败 / 152

幽默应答,化解沟通绝境 / 154

幽默使陌生人变得亲近起来 / 157

装糊涂,打圆场 / 159

幽默战术,谈判扭转乾坤 / 160

社交幽默要注意尺度,避免踏入“雷区” / 162

### 第九章 演讲幽默技法:在适当的时候抖下包袱 165

用幽默为演讲增添无尽魅力 / 166

设置幽默悬念,活跃会场气氛 / 168

一句精妙的开场白,为演讲增光添彩 / 170

超越常规,妙语引趣 / 172

幽默的语言使演讲深入人心 / 174

用幽默来赢得受众 / 176

幽默的结束语,为演讲画上一个完美的句号 / 178

以幽默应付临场意外 / 180



## 第十章 工作幽默诀窍:挥洒职场中的迷人魅力 183

- 用幽默沟通打造你的人脉 / 184
- 幽默应答,敲开职位的大门 / 186
- 顺水推舟,幽默地解决工作中的困难 / 188
- 做一个幽默感十足的同事 / 190
- 卖个关子,唤起顾客的好奇心 / 191
- 职场幽默要慎用 / 194
- 多点幽默,谈判也会很轻松 / 196
- 如何用幽默的语言拒绝上司 / 199
- 巧用幽默帮同事解围 / 201

## 第十一章 爱情幽默计策:营造最有趣的爱情氛围 205

- 幽默地接近异性 / 206
- 幽默求爱有妙招 / 208
- 幽默书信,鸿雁传情 / 211
- 幽默为爱情升温 / 213
- 幽默风趣,男人展示魅力的利器 / 215
- 幽默化解爱情里的小矛盾 / 217
- 幽默拒绝对方的爱 / 219
- 善意谎言,走下求爱被拒的台阶 / 220

## 第十二章 家庭幽默调味:保持家庭幸福的润滑剂 223

- 家有幽默妻,可抵万金 / 224
- 曲解幽默,犯错误时的智囊 / 226



- 用幽默化解夫妻冲突 / 228
- 幽默, 醋意的中和剂 / 230
- 吵架中的幽默智慧 / 232
- 借助幽默, 温和批评 / 234
- 幽默力量调教“懒夫” / 236
- 用幽默应对妻子的“专政” / 239
- 亲子沟通, 幽默助阵 / 241

## 参考文献 244

# 上篇

## 让幽默成为嘴边绽放的智慧之花

### 第一章

#### 玩转幽默口才，做最受欢迎的人

幽默是人类智慧的结晶，幽默的话语能够消除尴尬，赶走困窘，在生活的角角落落播撒欢乐的种子。懂得生活的人懂得幽默，幽默的人心中充满阳光，充满阳光的人总能够快乐自在地生活。



## 用智慧激发出幽默的灵感

真正的幽默，是令人用五分钟发笑后，却要用十分钟来思考回味。

因为唯有饱含情趣的人生智慧，才是幽默的灵魂。

幽默是个再常见不过的词儿了，可是很多人却不懂幽默。

脑袋上顶着很多盘子，然后“哗”的一声砸了，全摔碎了；把汽车开到商店里去，撞倒了很多货架；妩媚的模特走秀时一脚踩空，失去平衡掉到台下去……这些不分男女老少看到都会发笑的搞笑场景，是滑稽，不是幽默。

那么，究竟什么是幽默呢？

美国哲学家帕克有这么一句话：“幽默的目的是审美。”也就是说，幽默是对智慧、聪明和博学的巧妙应用，使人发笑、惊异或啼笑皆非，使人开心、欢乐，是以表面上的滑稽和形式上的玩笑，起到实质上的庄重和内容上的严肃之效果。用一句通俗的话来说就是“亦庄亦谐”，即语言庄重却透露出雅趣风范，雅趣中又蕴含着庄重大方。倘若只有庄重则失之严肃，索然无味；如果只有雅趣，则未免流于凡俗，缺少翩翩风度了。

打个比方，你咬紧牙关、心急如焚地硬去拧盖着的瓶盖儿，却怎么也拧不开；而当你心平气和下来，拿捏准位置，只轻轻一拔，瓶盖儿竟神奇般地打开了。幽默就是“在准确位置的轻轻一拔”，看似不轻不重



的巧劲儿，体现的却是人类独有的解决问题的智慧。

有一个女作家，她的言情小说写得细腻优美，很受读者喜爱。在一次签售会上，有一个人很不服气地走到台前，当着众人的面冲着她嚷道：“你的作品写得可真好。不过，我想请问是谁帮你写的呢？”

这个家伙竟然对作家如此无礼，这不是摆明了来闹事吗？台下的气氛顿时变得很紧张，所有喧闹的声音突然消失，有的读者看着作家，觉得很尴尬。大家都不知道接下来会发生什么，也不知道女作家该如何挽回面子。

然而，女作家并没有表现出很尴尬的神情，她甚至都没有生气，而是面带微笑礼貌地回答这个人，说：“谢谢你对我作品的夸奖。不过，我也想请问，是谁帮你看的呢？”

作家的反问让那个人哑口无言，他灰溜溜地逃走了，台下是一片热烈的掌声。面对诘难，女作家以幽默的语言巧妙回击，不但维护了自己的形象，更展示了自己的聪明才智。

真正的幽默既不像滑稽那样让人傻笑，也不像冷嘲那样让人在笑后觉得辛辣。它极适中地使人在理智思考过后，在情感上产生会心甜蜜的微笑，这才是真正的幽默。它饱含着意味深长的智慧，而不是简单的插科打诨，不是无聊的玩弄噱头，不是庸俗的油腔滑调，也不是刻薄的冷嘲热讽。

幽默是智慧的象征，是人类智慧财富中的无价之宝。有智慧的人不一定幽默，但幽默的人一定是智慧的。心情浮躁时，和富有智慧的人聊一聊，那么你就会感觉似有一股清泉慢慢地流入你混浊的心灵，荡涤心中的污垢，让心灵变得清晰明亮。

有一次，达尔文参加一个皇家宫廷宴会，恰好和一位美貌的贵族小姐坐在一起，贵族小姐上前责问达尔文：“达尔文先生，听说你断言人类都是猴子变来的，请问我也属于你的断言之列吗？”



达尔文稍视一下，彬彬有礼地说：“当然是，不过你不是普通的猴子变的，而是一只长得非常迷人的猴子变来的。”贵族小姐一听，虽有愠意却又十分满足，只点了一下头便快步离开了达尔文。

达尔文用得体的幽默语言，既捍卫了自己的观点，又不露声色地夸赞了贵族小姐，使对方充分感受到了他灵活的应变能力和过人的智慧，被后世传为美谈。

某著名心理学家应邀出席一场国际研讨会，研讨关于人类的居住环境对性格的影响力。会上有记者问了他这样一个问题：“如果你在一家餐厅里要了一杯啤酒，却发现啤酒里有一只苍蝇，你会怎么办？”

心理学家略作思考，回答道：“如果我是英国人，那么我会非常绅士地吩咐侍者‘请给我换一杯’；如果我是法国人，我会将杯中的啤酒泼在地上；如果我是西班牙人，我就不去喝它，在桌上留下钞票，然后悄然离去；如果我是日本人，我会让侍者把餐厅经理叫来训斥一番；如果我是阿拉伯人，我会把侍者叫来，把啤酒递给他，然后说‘我请你喝……’；但如果我是美国人，我会向侍者提议‘以后请将啤酒和苍蝇分别放置，由喜欢苍蝇的客人自选将苍蝇放进啤酒里，你觉得如何？’……”

心理学家分不同情况的幽默假设，既避免了片面作答授人以柄，又以诙谐的形式暗中传达了自己的思想，堪称绝妙！

阳光普照大地，无为无欲，但却造就了自然界的勃勃生机；幽默的人，说出话来虽让人感到如憨似傻，但却因心地透明、心境豁达开朗，实质上在那自嘲自谑或天真稚纯的话语中，我们却能感受到幽默者淳朴的天性和无穷的智慧。



## 利用幽默让自己更出众

请记住这样一句名言：“如果你想征服这个世界，就必须学会幽默，使这个世界更有趣，使自己充满生机活力！”

幽默的力量是以愉悦的方式表达出来的，能够使生活变得健康、活泼，使人生富有创意和诗意。幽默从机智出发，但超越了单纯的机智，使机智达到能够表现更高力量的境界。

有一天，德国大诗人歌德在公园里散步，在一条狭窄的小路上，他恰好遇上了一位强烈反对他的批评家。这位傲慢的批评家扬起下巴说：“你知道吗？我这个人从来不给傻瓜让路！”歌德却说：“而我恰恰相反。”说完闪身让出一条路让批评家过去。

幽默不是每个人生存的“必要条件”，但每一点幽默的出现，就像树林中掠过阵阵清风，不仅有灵动感，而且还给人富有生机活力的感觉。

小城里住着一位著名的演讲家，他60岁生日时，有很多朋友从各个城市来看望他。他的仆人劝他戴上帽子，因为他头顶已经全都秃了。

演讲家回答说：“不必了，你不知道秃头有多好，因为我会是第一个知道下雨的人！”仆人咧开嘴大笑着赞同了。

当一个人浑身充满幽默的力量，善作趣味思考的时候，即使他有着令人不满意的身体特征，也会变得更加容易被人接受。



有一位男教师身材矮小，当他在新学期第一次走上讲台时，学生们有的面带嘲讽，有的冷眼旁观，更有甚者则交头接耳、当众取笑。

面对这样的情况，这位老师扫视了一下大家，然后风趣地说：“我出生的时候，上帝对我说过，现代人类没有合理计划，总是追求身高上的盲目发展，这将有严重的后果，我警告无效，你先去人间做个示范吧！”同学们哄堂大笑，为老师的坦然和自信而折服，继而鸦雀无声地认真听课。很显然，他们都被老师幽默中透露出的自信所折服了，已经忽略了他身材上的缺陷。

具有幽默感的人都有一种出类拔萃的人格，能清楚地认识到自己的力量，独自应付任何艰难的窘境。在领导者的交锋中，幽默比不幽默更有力量，能化难为易，变尴尬为主动。幽默使领导者具有人格亲和力，也使领导者更有力量。政治场上许多逸事，都说明了这一点。

1945年8月28日，毛泽东从延安飞抵重庆参加国共和谈。期间有人向毛泽东提了一个尖锐且不太好回答的问题：“假如此次和谈失败，国共再度开战，毛先生有无信心战胜蒋先生？”

毛泽东回答：“先生讲的只是一种假设，这个问题不大好说。总之我们也作过最坏打算。至于我和蒋先生嘛，蒋先生的‘蒋’字，乃是将军的‘将’字头上加了一棵草，他不过是一位草头将军而已。”

提问者又问：“那么，请问毛先生的‘毛’字，又作何解释呢？”毛泽东答道：“我这个‘毛’字，可不是毛手毛脚的毛，而是一个反‘手’，反手即反掌，意思就是代表大多数中国民众意愿和利益的共产党，要战胜代表少数人利益的国民党，易如反掌！”毛泽东通过这种“解字”式幽默，冷静回应了敏感的话题，引来全场掌声。

苏联领袖赫鲁晓夫当权之后，一次在大会上公然批评斯大林。忽然有人在听众席上喊道：“那斯大林当权时你们到哪里去了？”

赫鲁晓夫向听众席看了一眼，说道：“刚才说话的那位同志能不能