

(17) 军事知识素质

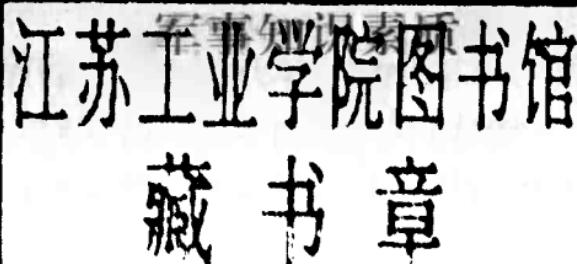


新世纪  
接班人素质培养

青少年出版社

# 新世纪接班人素质培养

(17)



青少年出版社

# 目 录

## 第一章 古代军事

中国古代军事之最	( 1 )
古代军中的旗帜	( 2 )
古代军乐凯歌	( 2 )
阅兵史话	( 5 )
历史上最早的正规军校	( 6 )
兵符谈源	( 7 )
烽火报警何时止	( 8 )
宋代军用密码	( 9 )
武圣人的称号应属孙武	( 10 )
《孙子》精髓何在	( 10 )
《孙子兵法》走向世界	( 11 )
奇门遁甲术	( 12 )
三十六计诗	( 13 )
历史上的美人计	( 14 )
古代的军事间谍	( 18 )
古代战争方式考	( 19 )
古代烟幕战	( 20 )

动物助战拾粹	( 20 )
用音乐打仗的趣闻	( 24 )
草船借箭实为孙权	( 25 )
“七擒孟获”恐非史实	( 26 )
哪些是兵家必争之地	( 27 )
古代的弓	( 28 )
响箭:鸣镝	( 29 )
吴钩史话	( 29 )
关云长没用过青龙偃月刀	( 31 )
撞车和滑车	( 32 )
云梯和攻城	( 33 )
古战场的“秘密武器”	( 34 )
中国古代火器	( 35 )
明代已有“水雷”	( 37 )
甲胄小史	( 38 )
军鞋史话	( 39 )

## 第二章 近、现代军事博览

北洋军阀们的绰号	( 43 )
黄埔军校的历史沿革	( 46 )
“铁军”实指第四军	( 48 )
国民党早期授衔的上将	( 48 )
民国史上的两个西北军	( 49 )

第一支坦克部队	( 50 )
抗战中的中国远征军	( 51 )
中国人民解放军名称沿革	( 52 )
中共军队领导体制的演变	( 53 )
我军第一面军旗的诞生	( 55 )
“八一”军旗的由来	( 55 )
“八一”军徽	( 56 )
“红军”名称的由来	( 57 )
“新四军”来历和含义	( 58 )
“N4A”臂章的由来	( 58 )
“中国人民志愿军”名称由来	( 59 )
解放军各兵种成立的时间及第一任首长	( 60 )
为什么没有红三方面军	( 61 )
中共最早的警卫部队	( 62 )
我军第一支仪仗队	( 63 )
我军战绩表	( 63 )
百团大战史实考问	( 65 )
抗美、援朝伤亡数字	( 66 )
我军颁发的军功章	( 66 )
建国后颁发的军事奖章	( 67 )
中国空军之最	( 68 )
中国蓝色贝雷帽部队	( 68 )
我军宽待俘虏政策的由来	( 70 )

红军长征的几个数字	( 71 )
百万雄师渡江战线究竟有多长	( 72 )
我军最早获得军衔的人	( 72 )
文革前我军授衔的将帅点滴谈	( 73 )
人民军队的第一批女兵	( 74 )
红军的第一架飞机	( 75 )
我国第一代反坦克火箭筒	( 76 )
我国的核试验	( 77 )

### 第三章 军事名家智谋

卢汉智救共产党	( 79 )
聂荣臻横扫东洋狂魔	( 80 )
徐海东用兵如神 阎锡山疲惫不堪	( 84 )
朱老总伪装骗敌巧取宣章	( 87 )
罗荣桓妙计除奸	( 90 )
刘少奇巧使空棺计	( 91 )
邓小平当机立断 我军反客为主	( 92 )
肖劲光智胜白崇禧	( 93 )
陈云急中生智摆脱密探	( 95 )
毛泽东高瞻远瞩	( 96 )

# 第一章 古代军事

## 中国古代军事之最

中国现存最早的兵书是《孙子兵法》，为春秋末期孙武所著。中国部头最大的兵书是明朝人茅元仪撰辑的《武备志》，共有 240 卷。

历史上第一部研究军制的专著是宋朝陈傅良撰辑的《历代军制》。

第一部兵书目录是汉武帝时杨仆编写的《兵录》。

我国最早的军事条令是《司马传·严位篇》，大约成书于战国初期的齐威王时代，即公元前 378 ~ 343 年。

我国最早的专业性军事著作是《令典》和《军志》，大约成书于公元前 8 世纪。

我国最早的火武器是唐代开始出现的火药火箭和火药火炮。

我国最古老的战船，早在西汉时期，已能制造不同的战船。

最早刊登军事消息的报纸是《申报》，清朝光绪 11 年，法国舰队侵入我国的宁波，上海《申报》创办人英商美查派人前

往观战，并绘图，附以说明，登在申报上。最早的军官学校出现于汉代，当时称“武学”。正式的“武学”开办于神宗熙宁5年(1072)，学制为3年。

最早的海军学校是1866年福建总督左宗棠在福建马尾创办的船政学堂。

## 古代军中的旗帜

古代军中旗帜很多，这些旗帜颜色各异，大小形状不同，图案、装饰繁多，各标志一定的意义。

**表明身份：**国王的旗帜叫“常”，上面画的是日月，表示天明。主帅在军中居于中央，用黄牙旗，为青、赤、白、黑四旗之首。

**表示方位：**青旗表示东方，赤旗表示南方，白旗表示西方，黑旗表示北方，黄旗表示中央。

**指挥队形阵势：**在战斗操练时，举青旗布直阵，举白旗布方阵，举赤旗布锐阵，举黑旗布曲阵，举黄旗布环阵。

**用于指挥和开道的旗：**旗杆头上缀有牦牛尾，下面有五彩折羽。

## 古代军乐凯歌

军队打了胜仗，奏着胜利的乐曲回来，以所获俘虏献于宗

庙社稷，是古代军礼之一。而凯歌也就是军乐，亦作“恺乐”。“恺”与“凯”通。《周礼·夏官·大司马》：“若师有功，则左执律，右秉钺以先，恺乐献于社。”又云：“王师大献，则令奏凯乐。”可见这是一种蔚然可观的礼乐制度。为什么有这一套排场？战国时齐威王命大夫整理编辑的兵书《司马法》说：“得意则恺乐、凯歌舞示喜也。”原来是表示向皇天后土、祖宗神灵报喜，可以起到鼓舞军心、提高斗志的作用。当然也是一种“寓教于乐”的艺术宣传手段。

从春秋战国起，奏凯歌的军礼代代承袭下来。最早的“左执律”，说明有一排于执十二律吕乐器的军乐队在吹奏，列队在左边，与执黄钺的队列形成仪仗，作为先导走在前面。它的主奏乐器是什么？有待考证。不过《晋书·乐志上》记载明白：“其有短箫之乐者，则所谓王师大捷，今军中凯歌也。”由此可知，时至晋代短箫是凯歌的主奏乐器。

大约是从宋代开始，不一定局限于在王师凯旗献俘时才奏凯歌，中间要是一个战役或者一场战斗取得胜利，士卒们是可以高唱凯歌的。既然是唱，就有了歌记词。古代只有诗人、词人、文学家，而没有专业军歌作家，所以凯歌词一般是士卒自编的，不外乎是“下里巴人”的作品，只要能表达胜利喜悦的心情就行了。北宋时，科学家、政治家沈括（1031～1095）在元丰五年（1082）前知延州（今陕西延安），西夏常来侵扰，他加强防御，时得胜仗。他发现“边兵每得胜回，则连队吭声凯歌，乃古之遗音也”。但是“凯歌词其多，皆市井鄙俚之语”。（《梦溪笔谈》卷五·乐律五）于是这位支持王安石变法、颇有改革精神的州官，一气呵成，“制数十曲，令士卒歌之”。不用说，边防军

是普遍引吭歌唱了。他晚年回忆还粗略记得五篇，现全文抄录如下：

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 其一：先取山西十二州， | 弯弓莫射云中雁，    |
| 别分子将打衙头。    | 归雁如今不寄书。    |
| 回看秦塞低如马，    | 其四：旗队浑如锦绣堆， |
| 渐见黄河直北流。    | 银装背嵬打回回。    |
| 其二：天威卷地过黄河， | 先教净扫安西路，    |
| 万里羌人尽汉歌。    | 待向河源饮马来。    |
| 莫堰横山倒流水，    | 其五：灵威西凉不用围， |
| 从教西去作恩波。    | 蕃家总持纳王师。    |
| 其三：马尾胡琴随汉车， | 城中半是关西种，    |
| 曲声犹自怨单于。    | 犹有当时轧吃儿。    |

每篇都是四句，七言句式，音节二二三，分明采用了方言俚语，朴素，顺口，使歌词增色。具有七言近体诗和民歌浑然一体的格调。体味歌词的主旨，反映了作者热爱祖国大好河山，收复失地，团结西北方少数民族，和睦共处的思想。从现有史料看，这五篇是今存唯一的一组凯歌词。沈括是历史上可知的第一个凯歌词作者。南宋刘克庄《破阵曲》：“六军张凯声如雷。”明代于谦《纪梦中作》诗：“来年二三月，聆听凯歌还。”凯歌历代皆有，而老资格的完整凯歌词，只有沈括这五篇了。它是可以作为研究北宋与西夏关系史料来看待的。

## 阅兵史话

阅兵是古今中外一种隆重的军事仪式，通常在国家重大节日和大型军事演习时进行。阅兵仪式起源很早，公元前，古埃及、波斯、罗马等国，便已有阅兵的活动。我国春秋时期亦有“观兵以威诸侯”的记载。如齐桓公6年8月，曾举行“大阅”。近年挖掘出来的秦陵兵马俑，就是很古代阅兵的阵式。18世纪以后，在西欧等国广泛普及阅兵活动。第二次世界大战的盟军统帅如斯大林、艾森豪威尔、丘吉尔、戴高乐等，都很重视阅兵，经常举行各种盛大的阅兵活动。

现代的阅兵，受阅部队多，礼仪时间较长。一般分为阅兵式和分列式。阅兵式是指首长或贵宾在阅兵指挥员的陪同下，乘车、骑马或步行从受阅部队队列前通过，进行检阅；分列式是指受阅部队列队从检阅台前通过，接受首长的检阅。受阅时，受阅的地面部队编组成若干徒步或机械化方队，以护旗方队为先导行进，并配置有司礼部队、军乐团（队）等。阅兵进行时，受阅的空中飞行梯队也依次飞过检阅台上空。

我国在1949年10月1日中华人民共和国开国大典和1984年10月1日35周年的国庆大典时，都曾在首都天安门广场举行规模盛大的阅兵仪式。

## 历史上最早的正规军校

宋代武学，是我国历史上最早出现的正规军校。庆历3年(1043)5月，为了改变军事人才缺乏的局面，初设武学，但在某些臣僚的反对下数月即废。宋神宗继位后，任用王安石变法，熙宁五年(1072)，复置武学于武成王庙，从此开始了我国正规军校教育的培训体制。宋代武学有比较合理教学内容和课程设置。其内容包括：军事理论、军事历史、军事学术和政治思想教育。同时，还设有实兵演习课。《孙子》、《吴子》等七部兵书，作为武学的经书和教范。

武学学员的来源是未授职的使臣(八、九品武官)、荫补的官将子弟。有一定军事知识和技术的平民百姓，经地方官推荐报考，成绩合格者才能取得入学资格。

武学学制3年，分为上舍、内舍、外舍三级培训体制。如果武艺、策略等各科考试成绩多次居于下等，则逐步降级，直至最后开除学籍。

学员毕业考试合格后，按成绩好坏和资历深浅实授官职。才能特别出众的上舍生，由枢密院严格审查，情况属实者准许提前毕业，并立即录用为军官。同时规定，所有学员必须分配到边远地区任职一段时间，如果在职3年无差错，依例升迁。

宋王朝规定武学由兵部主管，“选文武官知兵者为教授”，设“博士”“学谕”具体负责教务。宋代武学的基本传统和经验，对于后世军校建设和军事人才培养，一直产生着积极影响。

## 兵符谈源

符牌中的重要角色，莫过于古代的兵符。兵符的佼佼者，则莫过于虎符。信陵君窃符救赵，是有关虎符的最早的故事。考古发现的秦杜虎符，是今日所见的最古老的虎符，已有2300多年了。

虎符在汉代，铭文始铭于虎脊，符分字也分。它是今日凭信物普遍在骑缝处盖章、编号的祖型。

虎符到宋代，改成牌状。辽金元也加以模仿。元虎符。牌顶饰一虎头，俗称“虎头牌”。从此，凭信物的雅称“符”，逐渐让位于俗称“牌”。今日称“牌”，而不再称符了。

牌源于符，符源于节。古代节的质料、形制、用途很多。诸如玉节、角节、虎节、龙节，或调兵，或用之外交，然而最古老的是竹节。考古发现的鄂君启节，形若带节竹板，却是用青铜铸成。有趣的事，其节共有五枚，合起来恰是一个带节的竹筒。它生动地揭示，断竹为节，剖节为符，这就是符节的发展史。

剖物为信的风俗，可以追溯到古老的原始社会。符牌文化可考的历史至少已有3000年。

## 烽火报警何时止

有文记载说：“宋末元初，烽火报警已变成历史遗迹，其实此说不确。据《明史·兵志》记载：“（洪武）9年……分兵守古北口、居庸关、喜峰口、松亭关粮堠百96处……建文元年，自宣府迤西迄山西缘边皆峻垣深壕、烽堠相接……各处烟墩，务增筑高厚，上贮5月粮及柴薪药弩。”可见，做报警用的烽火台在明初仍是北部边疆的重要军事设施，用以防备蒙古入侵，这种烽火台很多与长城连为一体，同时也有一些仍是单体建筑。这种单体的烽火台，在我国沿海一带设置尤多。自元末始，倭寇屡为海患，明初在沿海烟墩，在清初顺治年间裁撤所卫时，多已废圮，但北部陆路边疆，则依然使用烟墩报警。清初于各省边境扼要处，设立墩台营房，有警则守兵举烟为号。“寇至百人者，挂一席，鸣一炮；至三百人者，挂二席，鸣二炮……”（《清史稿·兵志》）此时的烽火台已不单单是烟火报警，而又加之挂席、鸣炮，这是烽火台的改进。“咸、同朝……边堠尽废……左宗棠平定新疆……其常设卡伦，严申旧制，边烽少息矣。”（《清史稿·兵志》）可知直至清代后期，北边仍用烽堠。举烽播燧，这种历史悠久的报敬方法，虽然因时代不同而有所变化，却几乎与我国旧式军制相始终。

## 宋代军用密码圣旨

北宋时代我国出现了第一本真正的军用通信密码表。它保存在曾公亮编纂的《武经总要》中,曾公亮指出了以往常规定事通讯的严重缺点,想出了一种高明的办法:先收罗当时军中必用的40个短语,给它们分别编上相应的代码数字。例如:1.清刀;2.请简明;……14.请添兵;……18.请固守;……当大将率兵出征时,先发给他一个密码本,并和兵部事先约定好,利用某一首五言诗,作为解码密钥。例如,约定下面这首诗作为解码之用:“清晨入古寺,初日照高林。曲径通幽处,禅房花木深;山光悦鸟性,潭景空人心。万籁此俱寂,惟闻钟磬音。”战斗进行后,统兵将领请求固守阵地。这时,他查出“请固守”是第十八号密语,而诗中的第十八个字是“花”字,于是,马上编发一道嵌有“花”字的普通公文,并在“花”字上加盖印章,以表示此字是个关键。公文到达后,主帅马上就可以破译出来。如果他同意下属的请示,就重新写下这个字,把它夹杂在文章中,加盖印章发回;如不同意,凡什么也不写,只盖上一个空印。这种通信保密方法,不仅敌人看不懂,就连送信人与偏裨将领也不知道。

## 武圣人的称号应属孙武

中国古代尊奉的文武圣人，文圣人孔子，已有定论。武圣人有两位，一是蜀汉名将关羽，一是民族英雄岳飞。“圣人”是中国古代社会人们对一个人的最高品种评价。关、岳两人，各领风骚千百年。中国历代名将中，其业绩、品格和关羽、岳飞不相上下的还有不少，关羽、岳飞都有各自的不足之处。从古代军事科学领域推出杰出代表人物，以品格、理论造诣及对后世的深远影响而论，数千年来孙武一人而已。武圣人的称号，只有孙武当之无愧。

## 《孙子》精髓何在

《孙子》精髓是什么？回答有四：1.“不战而屈人之兵”是《孔子》精髓。日本学者与美国军事家对此认同，认为《孙子》这一观点触及了现代核战争的实质，是最理想的战略，很有现代色彩，它也是古今战术决策的最佳选择。2. 争取战争的主动是军队的命脉所在，所以也是《孙子》精髓。3.《孙子》精髓是“避实击虚”或《孙子》书中提供的军事哲学即朴素的辩证法思想。4. 提出《谋攻》篇是十三篇的核心，它应是《孙子》精髓。战争的目的就是进攻——取胜，“不战而胜”、“避实就虚”、争取主动全在于“谋”，辩证法只是“谋”的方法。故“谋攻”是事

关全局的精髓。

## 《孙子兵法》走向世界

一提起我国古代的兵书《孙子兵法》，谁个不知、哪个不晓？即使不是军事家，对其中“知己知彼，百战百胜”一类的话，都耳熟能详。书中有许多军事方面的韬略伟论，有许多战略战术方面的神机妙算，有许多关于战争规律的透辟阐述，久已成为军事学上的宝典。到了现代，很多人还发现书中有不少经营管理之道，譬如有关时间、效益的观念，有关经营战略、经营决策、市场竞争、组织原则、选才用才之道等等，几乎在“孙子”书中都可以找到精辟的见解，因此，日本、欧美等国家的经济专家、学者，都对“孙子”非常重视，他们把某些思想运用于现代经营管理中，收到了很好的效果，所以企业家们人人争读《孙子兵法》，掀起了一片研究、学习的热潮。

《孙子兵法》早在 1200 年前传入日本，由当时作为遣唐副使与留学生的吉备真备传入。日本人视之为“兵之要枢”，日本著名古代兵书如《甲阳军鉴》、《信玄全集》、《兵法记》和《兵法秘传》等，其主要思想，都源自《孙子兵法》。在近代史上，20 世纪初日俄战争中，日海军于对马六海峡全歼俄国波罗的海舰队，就是日本海军总司令东乡平八郎运用《孙子兵法》中“以逸待劳”的原则作为指导思想而取得胜利的显例。至今，日本著名的研究者已达 170 多人，出版研究专著 200 多种。

在西方，《孙子兵法》是在 18 世纪由法国传教士阿摩译成