

中学生 优秀作文大全

四川文艺出版社

桃李 编



小状元作文选
中学生优秀作文大全

江苏工业学院图书馆
李桃 编
藏书章

(川)登字 007 号

责任编辑:晏开祥

封面设计:阿翔

版面设计:阿童

书名:小状元作文选(1-4)定价 47.60 元(单册定价:11.90 元)

编者:桃李

ISBN7-5411-1330-1/G·15

1995 年 6 月 第一版

1995 年 8 月第一次印刷

开本 787×1092mm 1/32

印数 1-10,000 册

印张 44

字数 880 千

四川文艺出版社出版

(成都盐道街 3 号)

广东省新华书店经销

中国人民解放军第七二一五工厂印刷

原书缺页

原书缺页

孔雀.....	于天竹 (满族)	(122)
汽车	郑毅穗	(124)
星星	张 葵	(126)
飞碟	李振海	(128)
小鸟	陈文藏	(130)
一支神笔	许 靖	(133)
Hello, 哈雷彗星!	任君虹	(135)

五、抒情篇

静夜下的独白	刘建伟	(138)
青春, 一首无字的歌	唐绪东	(142)
亡羊补牢晚矣	胡琳娜	(143)
啊, 山魂!	邓 卫	(144)
你说过今天我们重相聚	王艳东	(147)
常相忆常相随	陈欢英	(150)
迷人的村庄	吕梅然	(151)
思念	荣春波	(153)

六、议论篇

也论做暑期工	陈博也	(156)
见怪不怪, 其怪自败	石 磊	(157)
从孔明斩马谡谈起	陈永松	(159)
猪肉和教育	崔天剑	(161)
不知足者常乐	常宝娟	(162)
“推”的启示	王晓娟	(164)
十九年的启示	陈 阳	(166)
交友的益处	张瑞芳	(169)
我的理想人生	彭 宁	(170)
吃鱼·罢相·不正之风	魏 英	(171)
科学家与春蚕	卢毅鹏	(173)
学贵善疑	屈 强	(174)
“得陇望蜀”议	游立峰	(177)
与明天的希望握手	罗 蓉	(179)

“东西方学风”引起的思考·····	柯 庆	(181)
从“不听话”谈起·····	程 巍	(183)
树林·森林·气候——谈培养人的正确态度·····		(186)
愿生活中出现更多的靳开来——读《高山下的花环》·····		
·····	王秀华	(187)
踏着先人足迹，谱写历史新篇——读《中国历史常识》后·····		
·····	温朝晖	(190)

七、说明篇

长颈鹿·····	张江鸣	(193)
电·····	刘晓波	(195)
徐汇基督教堂简介·····	唐 鹰	(196)
驰名中外的土特产余姚霉干菜·····	陶然然	(198)
镜子的历史·····	张 晏	(201)
话说陨石·····	杨 威	(203)
你了解我吗？——空气的自述·····	叶 蕾	(206)
小草·····	李 琳	(208)
香飘万里话糟油·····	刘 健	(209)
走马灯为什么会“走”·····	易弘彦	(210)

八、日记篇

语文老师的帽子·····	蒋 坤	(213)
少女日记一组·····	金敬一	(215)
雪天·····	徐津阳	(219)
雪融·····	顾惠华	(222)
心灵的彩虹·····	叶先友	(223)
陶醉与反省·····	岳东明	(225)
奖状遐想曲·····	厉柱青	(227)
如果我是宇宙的主宰·····	黄雅宁	(228)
难忘的时刻·····	曹书乐	(229)
一百分，我恨你·····	赵鸿雁	(231)
沉重的翅膀·····	陈 理	(233)
最后的骄傲·····	徐 玲	(236)

我，不会再做了	王 勇 (238)
我不明白	甄 燕 (240)
寻找回答	邹 鹏 (241)
演说者	邹 勇 (242)
第一次演讲	沈凌晔 (243)
永远的日记	范 杰 (245)

九、实用篇

编辑老师，我寄去的稿子是抄袭的	王 涛 (248)
妈妈，请不要认为我很坚强	沈光先 (249)
假如没有了邮政	廖小青 (252)
高分低能，我们该学的太多	殷冬辉 (253)
普通中学生普通一天的流水帐	祁景莹 (257)
三月雪	史晓娟 (260)
怀念魏老师	姬明胤 (260)

十、看图篇

湖北省黄石市 1987 年初中毕业及高中、中专招生考试作文要求	(262)
1991 年高考作文试题	(264)
浙江省中考作文试题	(266)
云南省昆明市 1987 年高中（中专）招生考试作文题	(269)

十一、考试篇

我尝到了学习的苦与乐	天津一考生 (272)
童年趣事	王艳娟 (273)
树木·森林·气候——谈人才群体化	浩一山 (274)
同桌	上海一考生 (276)
路	蒋金陵 (277)
这节课真没劲	上海一考生 (279)
梧桐树下的对话	福建一考生 (281)
灯塔·路标·理论	福建 余建祥 (283)
蜜蜂·鹰眼·镜子	江苏一考生 (284)

广西桂林市中考试题及答卷	(286)
榆树(说明文)	一考生 (286)
山西省中考试题及答卷	(287)
应当发展正当的爱好和兴趣	(288)
我参加了“振兴中华”演讲报告会	(289)
1990年高考试题及答卷	(290)
刺与花	福建一考生 (291)
1992年高考试题及答卷	(293)
生活中的小“红点”	(294)
我们需要“实干”精神	(295)
习惯(记叙文)	四川一考生 (296)
习惯(议论文)	四川一考生 (298)

十二、获奖篇

看戏	张有为 (300)
贫血的山村	单纯刚 (303)
红水河, 八桂的血源	易添平 (306)
阿九	肖 鲲 (309)
窗外	刘春莉 (312)
贫富对话记	王淑敏 (314)
德州名吃——羊肠子	杨恩智 (319)
融	王 华 (321)
领路者·竹竿和盲孩	赵剑峰 (324)
宁静的心	孙 越 (327)
广州“的士”与经济规律	彭 诚 (328)
金色的海棠	张 森 (331)

历届获奖作文

泪, 流在心里	田 华 (334)
细雨中的梦幻	郝春华 (336)
只有尽其用 方可显其能	张 莉 (339)
话说陨石	杨 威 (341)

一、写人篇

老师，你的那双眼睛哟……

山西省太原师范 高斌红

老师，您那双眼睛哟，时而深沉，时而明快，为我的进步欢乐，因为我消沉而不安，我的一切，都在您的眼里得到反映，我的一切疑问，无须开口都从您的眼神中得到满意的答复。我就是在您这双眼睛注视下，由一个稚气未脱的小孩，读完初中，直到来到这太原师范。

不知您是否记得，您和我同时迈出了新的一步：我考入初中，您毕业分配来到我们的身边。从此，我成了您的学生，您成了我的老师。但当我们第一次见面时，您却说要做我们的朋友。当时，我感到费解，不以为然。心想：这不过是一些人的口头禅，但我盯着您的眼睛，立刻使我犹如面临一泓秋水，仿佛正把它特有的明净、坦荡，缓缓流进我的心田，我信服了，首先鼓起掌，您冲我眨眨眼。

从此，我们之间的友谊与日俱增，您常常带我去家里玩，您也成了我家的常客，老师您还记得我父亲的去世吧？我真是悲痛欲绝，甚至不愿再听别人的安慰。我独自一人坐在教室里默默流泪。您来到我身旁，双手搭在我的肩上，附在我的耳边轻轻地说：“走，到我家去。”我抬起头，您的眼里有无限关怀，又蒙着一层悲哀，我木然地没有反应，您拉起我的手，我们一起到了您家。您一直握着我的手，默默地陪我坐着，直到我不哭

了，就下厨房给我弄了一顿丰盛的饭菜，您那会说话的眼睛一个劲地催我吃，但我哪里吃得下呢，您放下碗和我闲聊，说了很多，很多……

但老师，有时你那双眼叫我不敢正视，您可能也没忘记，在一个炎热的夏天，我领着一帮人去湖里游泳，玩得很尽兴，一下午没上课。您把我叫到办公室，一言不发，用您那双大眼盯着我，一动不动，直到我不好意思地低下头时，您才说了一句：“你呀，以后带好你那帮人。”说着在我那不知放在何处是好的手上轻轻打了一下说：“去吧。”以后，我还真带好了我的那帮人。

记得我在初中时，曾经萌生一种朦胧的感情，它潮水般地冲进我的生活，使我眩晕，整天丢魂落魄，学习一落千丈。唯有您明澈尖锐双眸，窥透了我的内心。您又好气又好笑，拉着我来到无人的操场，对我晓之以理，说明利害，要我把心思放在学习上。我心头的阴影虽没有立即消逝，但随着您一次又一次的谈话，终于使我压抑了那股不应有的感情泛滥。

老师，今天我虽然离开了您，但我仍然觉得您的双眼在注视着我。

啊！老师您的眼大得能笼罩了我活动的每一个场所；您的眼神亮得能照澈我的五脏六腑，使我举手投足都有了主心骨。

我的自画像

新疆伊宁市中考考生 魏 方

家中别无他人，我对镜子自我欣赏一番之后，就兴趣盎然地拿起笔画起自己来了。

我喜欢留男孩头，头发短短的，觉得这样干净利索。我也具有男孩子的粗犷、豪爽、心胸宽阔、豁达大方的性格，因此别人都称我“假小子”。

我的额头很高而且有些突出。有人说我这是“聪明”的标志；可也有人取笑我，说下雨不用愁，额头可以当雨伞！别人说什么，我才不在乎呢！说我聪明，不！我心里明白，实际上我是一个十足的“大笨蛋”！每次考试，粗心大意、丢三落四的，但从不吃“后悔药”。

嗯，眼睛长得还凑合，画起来也随意、舒心。我的眼神是那么天真、调皮，然而也带着几分深邃，似乎可以洞察了解周围的一切……

唉！讨厌的鼻子长得最难看，妈妈说像个……我实在不好意思说出口。虽然说性格像男孩，但我也有姑娘的爱美之心呀！所以，这次借画像的机会，我就随心所欲地把它略作修改，画了个挺直的鼻梁，看上去俊秀多了。据说医院是可以整容的，我这就算是给自己作一次整容手术吧！

画出的嘴巴，怎么张得这么大呀？露出了两排整齐、洁白的牙齿。从前人们不是说“女子笑不露齿”吗？哈哈！管它那么多！我要笑，我爱笑，我喜欢开怀大笑！不管别人怎么看待，我觉得我的生活值得笑，我就是这样乐观地对待周围的一切，所以人们说我是“乐天派”。真的，每当我看到伙伴中有人愁眉不

展时，我就不理解，我们乐还乐不过来呢，有什么可愁的。

不算标准的“鹅蛋脸”上配有这么些东西，还挺好看，嘿嘿，这就叫“自我欣赏”吧！

1.60米的个头儿，从镜子上看去，还挺匀称！我可不再想胖了，不然多难看呀！我穿着条牛仔裤，显得格精神，富有青春的活力！也有人说我“讲时髦，追求线条美”，她们总算说对了，谁不爱美呢？！当然学生的主要任务是求知，不能过分地打扮，让时光从梳妆台上悄悄地流走。我自以为这是自然美，画时用不着修饰，就原原来来照着穿衣镜中的我按比例画下来了。

我是个天生快乐、自信的人。

噢，对了！手上还应再拿上一本《福尔摩斯探案记》。我可真喜欢看推理小说，曲折的故事情节，一个接一个的悬念，严密的逻辑推理，富有哲理的语言，这一切都深深地吸引着我，启发着我。不知什么时候，我开始留神观察、仔细思考着生活中的每件事，探求着未来的路该怎么走，不过欢快是我生活的主旋律。

幼稚、调皮、欢乐；像男孩，敢于冒险；永远追求一切美好的东西。这就是我，一个当代的女中学生。

九月白菊

湖南衡阳市一中高三 陈 敏

十六七岁的女孩子特喜欢给老师打分，尤其是对于有点“特色”的老师。但平日里，与同学们议论最多的，则是政治老师谢莉莎——衡阳市一中高147班的班主任。

我们相识于两年前的九月，当她刚往这个新组成的高一班的讲台上一站时，台下便一片哗然，怎么这么年轻呢，年轻得让人怀疑她的能力，还这么时髦，时髦得让人怀疑她的深度，不高的个头，脚上穿的是高跟的响底皮鞋。自此那皮鞋所特有的“当当”声就成了我们的报警器，只要甬道上传来这有节奏的不急不忙的声音，教室里立刻呈现一片“这里的黎明静悄悄”的气氛，这种戏剧性的游戏与叮当悦耳的脚步声却成为一种温馨的回忆留在我们心中。这当然是后语暂且不提。且说在那九月的一天里，她仍然穿着绿绒绒的套装裙齐肩的披发衬着一张十分端庄却又近乎苍白的脸，连嘴唇都没有太多的血色！唯有那饱满的额头与那双分明的大眼睛向人展示着一种超凡的智慧。她的话不多，开场白并没有给我们留下太深的印象，只依稀记得，她曾宣布过她并不介意学生直呼她的名字，理由根据是，名字只不过是一种代号而已。对于她的坦白，同学们并没有像小说里写的那样报以疯狂的掌声，但是，从50双眼睛的共同焦点上可以看出，50颗心已被她的一种不可言传的安然气质所宰制，她的确有那么点“万有引力”！

回到寝室里，姑娘们欢呼：“太棒了！”可事实并不妙，这不？才刚开学，谢莉莎就下圣旨：每天早晨在操场跑三圈，“三圈”？几个纤纤弱弱的孩子差点晕倒。说

真的，面对着方圆 400 米跑道的“黄土低坡”我的确先怯三分。且不提那晨雾中的尘土飞扬吧，单说那冬日里要从暖烘烘的被窝里爬出来就需要一股非凡的毅力。无奈“军令如山倒”，跑就跑呗！反正本小姐的“偷工减料”学已达到以假乱真的水平，对你这个初来乍到的她来说，不在话下。

可是，天晓得这次怎么让她给逮住了。

“人家能力有限嘛！三圈呢！”我夸张地瞪圆了眼睛说。

“可是你只跑了一圈呀！我说跑两圈，你们只会跑一圈，为了达到让你们至少跑两圈的目的，当然宣布跑三圈啦，这是一种心理战术。”

嘿！想不到她还有这一手怪招。

民主选举在校园里早已不是热门话题。不过竞选班长这样的活动是我班在一中创的先例。不出几日，谢莉莎又别出心裁——民主定班规，集立法者、执法者、守法者于一体！哈！她的用意不言而喻，于是一套比较完备的“学分制”在班里建起，效果颇佳，继而学校在各班推广。147 班的大旗呼啦啦地张开了，全体同学步入正常的学习轨道，这叫真人不露相，看来她还真有两手绝活。

可是“水满则溢，月满则缺”。这不？谢莉莎渐渐的有点不得人心了，你且听听姑娘们在寝室里发的牢骚吧：

——什么鸡毛蒜皮事都推给我们班干部处理，连参加学校的文艺汇演都不闻不问。

——说她脱离群众吧，她又显得太爱管闲事，好端端地做她的政治教员吧，却要每周测验我们的英文默写。

——虽然她神龙见首不见尾，可是在周末总结中她能把几个“地下工作者”的秘密行踪来个大曝光，像个老干探！

也许，教政治的她的确谙熟“扶植与放手”的辩证关系？！上她的政治课，可谓是如沐三月之风，她是一个天才的演

说家，上下五千年，纵横数万里，她都能侃侃而谈。她时常把我们的思绪带出禅坐的教室，带我们走过伤痕文学走过反思文学，把改革长卷的巨大壁画展现在我们眼前，教室里鸦雀无声，只有充满激情的话语在回荡……

作为一个政治老师，两年来，她还多次帮班上的文学爱好者阅改习作，认真圈点评语。烛光晚会上，她教我们跳集体舞，唱《外婆的澎湖湾》与《社会主义好》。这时，她不是老师，而是姐姐，两年来，同学们与她共过餐，也在她的斗室里看过世界杯足球赛……说也奇怪，在她的一颦一笑中，在她举手投足的潜移默化下，我们渐渐惊喜地发现原来自己已经长大，且不说那些“管鸡毛蒜皮”的班干部的工作能力加强了，单说那每学期的期末考试，我们班总是总分第一，班上的小品两次在文艺汇演中获得一等奖。而慷慨的谢老师却把“文明班级”的教师奖金变成了我们春游的柯达彩色胶卷，为我们留下青春的见证。

又逢九月，看到那张苍白的脸与那双闪烁智慧的大眼睛时，就使我想起盛开的白菊。

啊！这又是一个白菊盛开的九月。

割 麦

河南许昌县第二高中二年级 任慧超

天还没亮，赵老师便起来了，妻子还正熟睡，他摸索着将窗帘拉开，桌子上便泻下了一片淡淡的月光，屋里的东西，也便依稀可见了。他又摸摸索索地从墙上摘下镰刀，轻轻地拉开门来到院里的石头旁蹲下磨镰。村子里很安静，天还早得很哩！

磨罢镰，赵老师便走出了家门，他往东刚走几步，不由笑了，用镰把敲敲脑袋，又回头往西。往东二里是学校，每天从家里出来便是往东去学校，走顺路了。自家的地在村西边，却很少去，家里家外的活，都是孩子他妈一手包揽的，可真辛苦了，一个妇道人家。妻子真是个好样儿的，表面上她常对人说：“就他忙，一个破烂孩子王有什么了不起的？”若按妻子的推理，他和各级优秀教师证书什么的，也便都是破烂儿了，可是她却宝贝似的保存着，她从心里疼他，理解他，支持他。

迎着一弯下弦的月亮，赵老师走着，心里仿佛揣着一个神圣的使命，多少年了，他都没有完成这项“使命”以弥补他对妻子的愧疚。

他边走边一幕幕地想着孩子他妈多少年的辛勤与好处。不知不觉便到了地头，朦胧中，麦田像块完整的缎带，腾起一片依稀的氤氲，凭着往日的记忆，赵老师找到自家的麦地，动镰割了起来，月光好清爽，空气也好凉快，麦子潮润润的，地里就他一个人，割得挺自在。他估摸着时辰，割完后还不耽误到学校辅导学生早读，待孩子他妈来时，一定会吃一惊的。想到这儿，他笑了，然后，中午放学后再去找台打麦机，连三赶四将麦子打出来，算是他今天麦收的功劳真不小了。