

彼岸浪迹

钱飞鸿 著



New York
East Hampton
New London
Buffalo
Baltimore
Washington, D.C.
Atlanta
Phoenix
Los Angeles
San Francisco
San Diego
Chicago
Cleveland
Minneapolis
Los Angeles
San Diego

Journal

彼岸浪迹

钱飞鸿 著

 江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

彼岸浪迹 / 钱飞鸿著. — 南京: 江苏凤凰文艺出版社, 2014

ISBN 978-7-5399-7485-9

I. ①彼… II. ①钱… III. ①散文集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第127517号

书 名 彼岸浪迹

著 者 钱飞鸿

责任编辑 赵 阳

助理编辑 王雅昀

责任校对 张松寿

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏凤凰文艺出版社

出版社地址 南京市中央路165号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 南京精艺印刷有限公司

开 本 718×1000毫米 1/16

印 张 16.75

字 数 250千字

版 次 2014年7月第1版 2014年7月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5399-7485-9

定 价 39.80元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

New York
East Hampton
New London
Buffalo
Baltimore
Washington D.C
Atlanta
Phoenix
Los Angeles
Santa Barbara
San Francisco
Oakland
Monterey
Las Vegas
San Diego

目·录

引子 白棟盛开

0 0 1

冷雨与火焰

0 0 3

梦境漫游 上篇

0 3 5

梦境漫游 下篇

0 4 7

止步哈佛

0 5 1

千里走单骑

0 6 3

春光月色

0 7 3

风从心间过

0 9 3

偶尔探戈

1 1 1

把酒言欢

1 2 7

落日迷途

1 4 3

蓝调时光

1 6 7

又见彩虹

1 7 7

倾城之恋

1 9 3

浪叫或是箫吹

2 0 7

后记 春潮从来急

2 2 9

引·子

白·棟·盛·开

雨雾间，箭一般驰离家乡。此刻，海棠花落，白楝盛开，给自己一个长长的春假，去资本主义大本营一探究竟。

这么果敢的行程，或许发自内心尚未消失的激情，时光不会倒流，权当我的另一种致青春。一个多月前，与朋友邵兄西子湖畔茶叙，约定结伴同行，没想从申请到签证一路绿灯。

直到升入万米云端，摇晃杯中红酒，疑是在梦中。微醉间，半推舷窗，正是太平洋上空的拂晓时分，曙光初白，北京时间2013年4月18日零点，距离目的地7400公里，飞机偶尔颠簸，我的心情也一直不能平复。

夕阳沉没时，飞机开始下降。划过曼哈顿上空，探身一览都市丽景，地上连绵的澄亮灯河，呼应天边一抹昏黄，这个花花世界会如光影那般浮华吗？黑白可以颠倒，真相只有一个，我将以视觉、听觉、触觉、味觉与嗅觉去感知。念想间，平稳地降落在纽约肯尼迪机场跑道上。

18小时的航路，有些恍惚。排队入境，见边上竖立一只劳力士大钟，时针指向美国东部时间17日晚9时，梁顶白墙一幅狭长的黑白艺术素描——纽约鸟瞰图。撇过手印，签证官客气地给予落地半年居留。谢过，我们的行程有限，用不了这么多天吧，时间是有成本的，我们没有预算更多的银两。

达利的时间，柔软若风。从满地欢喜，到浪迹天涯，恰如一枚蒲公英的率性之旅，飘飞自由的原野。

冷 · 雨 · 与 · 火 · 焰

异样的夜色，小弦月、星星清晰散布在幽暗的天幕中，宽阔的主干道车水马龙，收音机传来流畅而柔美的音乐，一路行来，让我们的心情微微荡漾。转过寂静的街巷，驶上皇后区弗农大道，停泊在预定的温德姆花园酒店前，东河一侧。

没想仓促中坐上黑车，黑人司机更是可恶，原说好45美元，欺诈我们初来乍到，说是两人加倍，加上税金小费，硬要110美元。拿到钱后，不给票据，连后箱盖也未合上，一溜烟跑了，害得我们投诉无门。嘿，出门在外，防不胜防。

当然，这没有影响我们的好心情。安顿后，一看晚上11时，果断地出走，今晚要入纽约心脏。沿路是热闹的酒吧，灯光暗淡，音乐暧昧，我们一路前行，很快找到地铁口。初见纽约地铁，的确如传言所说灰暗、破旧，毕竟运行了逾百年。然而，古老中又透出新鲜的气息，通道中的瓷画、涂鸦或是标语，十足的艺术范儿，转角处萨克斯手的演奏，有点乡愁，带些沧桑，我不忘掏出小费致意。

“咣当、咣当”车轮与铁轨的摩擦轰轰在耳，车厢里是移动的风景，众生相里有些黑，却远没有小道消息那般恐怖，我们乘坐7号线，直抵时代广场。

午夜时分，世界的十字路口，梦幻般场景，盛大的派对渐入高潮。闪亮的摩天大厦，火辣的性感画面，纳斯达克的跳动，款款而行的优雅马车，还有接踵而至的人流，市集之中的百老汇大街，演绎着《歌剧魅影》、《狮子王》等招牌剧目。惊喜就在一刹那，我们行走的身影，顷刻投影在电子大屏幕上，抑制不住的忘情喝彩，今宵主角我们即兴担纲。此时，不忙自我陶醉，赶紧兴冲冲推入Joe Allen酒吧，来杯马蒂尼，静心发呆。

天刚鱼肚白，我就背上相机慢跑，沿途花树繁枝，转入河岸公园，见跳跃的松鼠在草丛间觅食，灵动的鸟雀在枯枝上啾鸣，晨曦中的科赫皇后区大桥钢构锈红，车声隆隆，通往第五十九大街中央公园的前门。罗斯福岛在水一方，静静地，不为流水所动，散发早春的韵味。再往另侧的龙门广场州立公园，直达河景瞭望台，一眼扫过，曼哈顿性感的天际线显现，对面是联合国大厦，著名的火柴匣子，倒影浮

Manhattan

Broadway

5th Ave



动，更远的岸边是市中心直升机机场，东河轮渡，快速的清风车影。

入M线地铁，沙丁鱼般挤入车厢，周遭皆是上班族，行色匆匆，手中握着便当或是《纽约时报》。我们要赶赴一个商务约会，穿着整齐，更不容错过时间，学做纽约客，街头啃个热狗。曼哈顿中城寸土寸金，森林般的摩天大厦切割天空，让人喘不过气来，最早建成的克莱斯勒大厦，螺旋塔顶闪亮。行走狭长的街道，不会消失的是那份绿意，旁边的树木枝叶修颀，在微风中轻扬。

进入五十三街区的波士顿大厦，拜会斯达德利中国区董事总经理李寅女士。我们探讨的主题是房产与投资，毕竟是老牌公司，功课做得仔细，拿出的曼哈顿全景图，居然将每幢房子都标注清楚。这家专为租户提供商业地产服务的公司，拥有高端客户，全美24家分公司，欧洲30个国家设有分公司。让我感动的是引领总部空间的参观，光树的投影，曼哈顿倒置的天空影像墙，一块厚黑的汉字书斋古木与一张公司现代标识图的趣味组合，处处彰显匠心，难怪是在创意之下的麦迪逊大道上。我们的谈话很投缘，让不习惯吃喝的李寅破例，执意去有名的中餐馆御宴轩请客，在巴菲特每年一次拍卖午餐会的史密斯和沃伦斯基牛排馆旁边，我们继续交谈，谈旅行谈美食谈人生，她已入美国上流社会，睿智、优雅，品位不凡。

午后，沿第五大道闲逛，奢侈品圣地，浏览橱窗艺术风景。赫然见百米尖塔的哥特式建筑，外面搭了脚手架，正在修葺中。这座全美最大的教堂，叫圣帕特里克。内庭美轮美奂，阳光透亮精美的彩绘玻璃，天顶上的一缕光，刚好洒在圣坛上，与袅袅烛光辉映。捐一美元，点一根蜡烛，保佑旅途平安吧。

可惜，错过了圣帕特里克节。每年3月17日，早上大弥撒后，纽约街头举行20多万人的大游行，抢眼的莫过于爱尔兰绿，游行队伍中的男子戴绿帽、穿裙子，更手持三叶草，载歌载舞，观众达200多万人。入夜更全城狂欢，沉浸在爱尔兰踢踏舞中。这盛大的节日源于纪念爱尔兰守护神圣帕特里克逝世日。公元432年，圣帕特里克受教皇派遣，前往爱尔兰传教，从威克洛上岸，差点被异教

徒用石头砸死，他临危不惧，当即摘下一棵三叶苜蓿，阐明圣父、圣子、圣灵三位一体的教义。

下一街口，见通体透明的苹果专卖店，似现代装置艺术，是全世界果粉心中的一座圣殿。纽约不就是大苹果吗？处处充满着诱惑。我们去了百达翡丽专卖店、卡地亚旗舰店，看看而已，确实太贵。回味午间李寅的话，满身是豪配，未必是绅士，优雅不是打扮出来的，正是。

不说葡萄酸的，还是少逛为好，别让诱惑蒙了眼。

暮色四合时分，返回第三十四街区，想上帝国大厦，见云雾浓密，问了楼下保安，的确视野欠佳，还是改日再登。于是，漫无目的的往哈得逊河方向。经密集的酒吧区，人潮涌动，酒与色的对撞，跨过几个街区后，就是切尔西的艺术长廊，走进一间旧仓库改造成的画廊，展示的是先锋艺术，看得一头雾水。再往前经克拉克穆尔公园，春树烂漫，草坪上一群少年在踢足球，呼叫声此起彼伏。还是转入切尔西水岸公园，游人罕至的地方，光线微弱。我们走近河畔，眺望新泽西璀璨夜色，一片流动的光影。此刻，想起一句话，每个人心中都有一条哈得逊河，左岸是梦境，右岸是生活。微风轻漾，心如止水。

灰云层积，老天铅青色，独步曼哈顿的绿肺中央公园。我肯花大半天的时间流连，一定有其妙，诗意的浪荡，遭遇寂寞春色，竟是如此的天人合一。南主入口，往上即见陡峭的幽谷，玉树临风，枝桠散漫，添了水墨画的韵味。马蹄得得，驰行中心大道，我顾自抄小径，大草坪上漫游，温馨的画面洋溢，孩童的玩耍，情侣携手而行，还有旁边的垒球场，青壮年的天下。我无心欣赏，急步往前，穿过绵羊草原，寻找草莓园。

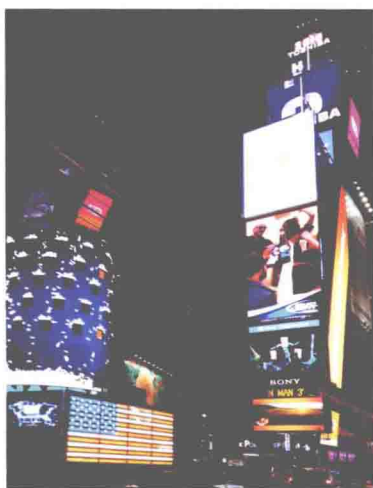
听过约翰·列侬的《想象》吧，一定感动于他的浪漫，他的乌托邦，他对世界和平的呐喊。一个小园，并没有草莓，地上是直径3米的圆圈，放射状的彩虹，圆心写着“IMAGINE”，就是那首著名的歌曲。似一滴垂落的泪珠，又似

Jacqueline Kennedy Onassis Reservoir

Hudson River

Central Park

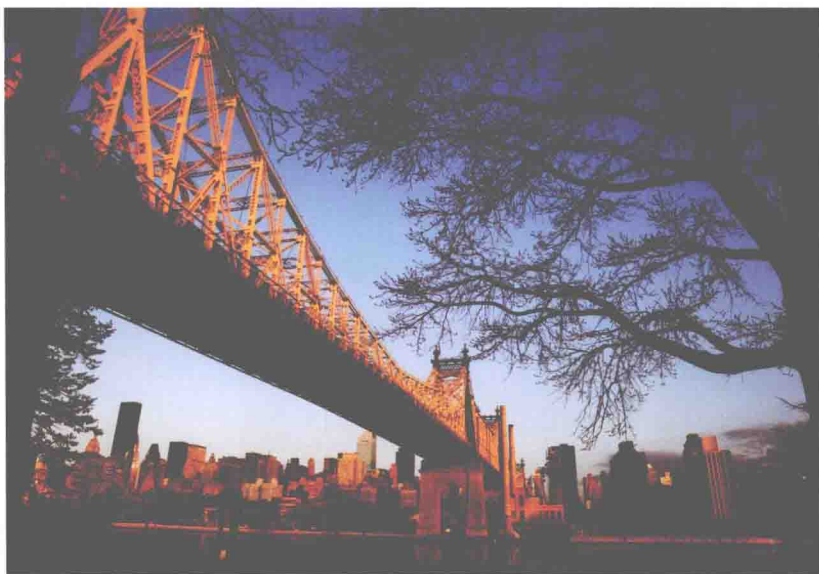




(午夜，时代广场光怪陆离。)

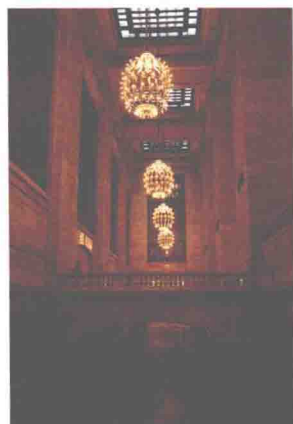
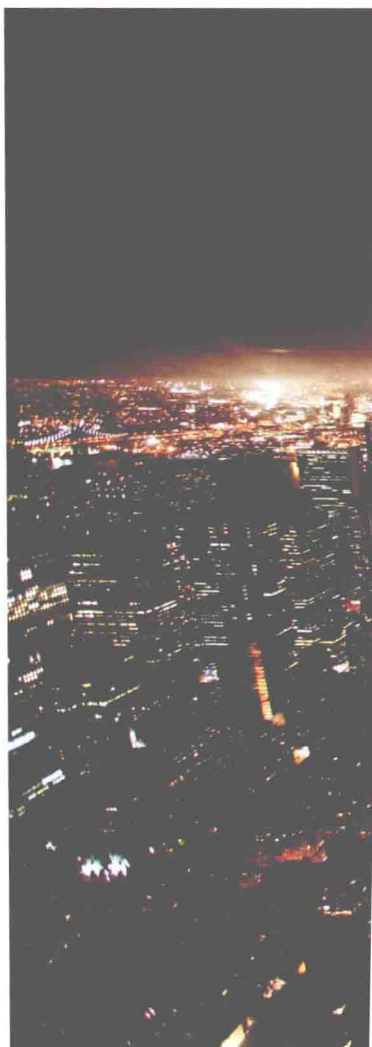


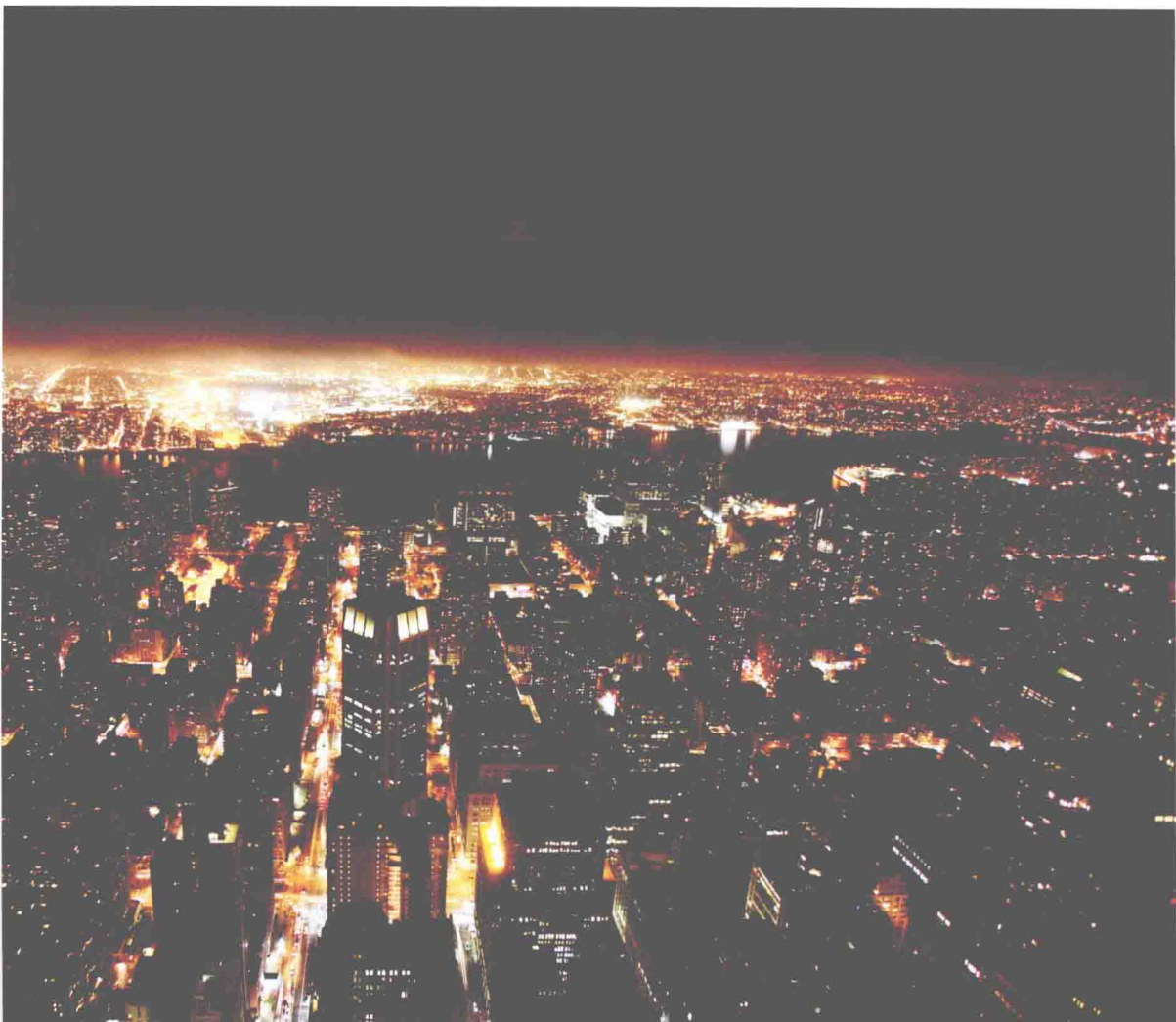
(黎明，科赫皇后区大桥雄姿。)





(早春的中心公园，粉嫩与积翠。)





(帝国大厦硝石之颠，世界之心的光芒。)

(百年巨筑中央火车站。)





(邂逅联合国。)

