

阅读力就是学习力

阅读力测试

小学二年级

亲近母语研究院 编著

亲近
母语



吸收PISA测试最新成果

全面检测和提升儿童阅读能力五项指标

亲近母语

阅读力测试

小学二年级

亲近母语研究院
编著

广西师范大学出版社
· 桂林 ·

图书在版编目(CIP)数据

阅读力测试. 小学二年级 / 亲近母语研究院编著. —桂林: 广西师范大学出版社, 2014. 1 (2015. 1 重印)

(亲近母语)

ISBN 978 - 7 - 5495 - 3498 - 2

I. ①阅… II. ①亲… III. ①阅读课—小学—教学参考资料 IV. ①G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 226025 号

出品人: 刘广汉

责任编辑: 刘美文 卢 义

装帧设计: 徐 妙

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
(网址: <http://www.lbtpress.com>)

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

销售热线: 021 - 31260822 - 882/883

北京东君印刷有限公司印刷

(北京市大兴区黄村镇三间房工业区 邮政编码: 102600)

开本: 715mm × 960mm 1/16

印张: 10.75

字数: 143 千字

2014 年 1 月第 1 版

2015 年 1 月第 4 次印刷

定价: 16.80 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷单位联系调换。

亲近
母语

亲近母语研究院

【执行主编】

刘咏春 岳乃红

【分册主编】

张永杰

【编委】（按姓氏笔画排序）

丁云印 李吉银 刘咏春

邱凤莲 冷颖 张俊 张永杰

张建军 邵龙霞 岳乃红 周信东

阅读力就是学习力

一个孩子如果爱上阅读,当然是一件令人欣喜的事情。

一个孩子如果不喜欢阅读,当然是一件令人头疼的事情。

为什么会欣喜、会头疼?因为老师们、家长们都知道阅读是获取知识的主要手段,阅读在孩子的成长过程中具有极其重要的作用。

那么,孩子们为什么在阅读方面表现出如此巨大的差异?因为他们每个人的阅读力不一样。

国内外的实践证明:阅读能力是语文能力中最重要的能力,也是现代人的基本素养,阅读力就是学习力。

但目前的现状是我们普遍对儿童阅读能力的内涵不够清晰,突出表现在阅读教学中目标不明,阅读内容远离儿童生活,阅读方法不够系统,儿童阅读能力普遍不高。在教育部组织的质量检测中,儿童失分最多的就是阅读这一部分内容。

我们是不是需要冷静地思考:阅读力的内涵究竟是什么?我们该如何提升孩子的阅读力?

关于阅读能力,国际儿童评估计划(Program for International Student



Assessment,简称 PISA)这样定义:

“理解、运用和反思书面文字的能力,旨在达至个人目的、发展个人知识及潜能,并能参与社会。”

在 PISA 对阅读能力的定义中,阅读能力被细分为“理解、运用和反思”三个不同层次的能力。同时,PISA 在界定阅读能力定义时,特别注重阅读能力的实际功能,反映出明显的社会取向,它视阅读为一项社会活动。

台湾相关研究机构认为阅读能力有八项指标:

辨识细节、读出主旨、先后排列、辨识因果、预测情节、进行推论、取得结论、批判思考。“江苏省建立中小学生学习质量分析、反馈与指导系统”项目组则提出阅读能力的四项指标:整体感知能力、提取信息能力、形成解释能力、合理使用信息并作出评价的能力。

“亲近母语”认为,儿童阅读力应是对文本的感知、理解、运用的能力。具体说,儿童阅读力应该包括这样几项能力:提取信息能力;推断解释能力;整体感知能力;评价鉴赏能力;联结运用能力。

提取信息能力:从文本中提取有关信息的能力

能从文本中提取出直接陈述的信息;

能从文本中提取出隐含的信息;

能从多个文段中提取信息;

能从文本中提取多个信息并简单概括;

能从多个文段中提取信息并进行简单比较。

推断解释能力:能利用文本信息,对相关问题作出合理解释

推断并解释重要词句的语境意义及作用;

推断或预测结果;

推断或作出结论;

推断文本写作顺序。

整体感知能力:对文本的内容、主旨、写作对象有整体的感受

整体感知文本的主旨;

整体感知文本的主要内容;

整体感知文本的写作对象。

评价鉴赏能力:对文本的价值、主题、结构、表达等方面作出判断、评价和欣赏

感悟启示(自然、社会、人生);

体验情境、细节;

评价形象;

品味语言、结构、表达;

批判和反思。

联结运用能力:能合理利用文本信息解决生活中的问题

与文本的联结与运用;

与生活的联结与运用。

为了提高儿童的阅读能力,亲近母语研究院根据儿童阅读能力的要素编制了一套符合儿童阅读水平的《阅读力测试》丛书。不过,测试不是目的,让孩子在有效的测试中,学会阅读,全面提升阅读力才是我们的初衷。

该丛书一至六年级,每年级一册,每个年级分上卷和下卷。每卷有16篇阅读材料。阅读材料除了突出适合儿童阅读的文学性作品,如儿歌、童诗、童话、寓言、神话传说、民间故事、儿童散文、儿童小说外,还比较多地增加了实用文体的阅读检测和指导,主要有演讲、新闻报道、议论文、说明文等不同文体,还特别在每本书的最后,设置了一些儿童生活情境中的阅读材料,例如公交路牌、药品说明书、手工制作说明等,全面考查儿童在“为了获取信息

的阅读”、“为了获得文学体验的阅读”和“为了完成任务的阅读”三种阅读情境中的阅读能力,以及着力帮助儿童用阅读解决现实生活中的问题。每一篇阅读材料围绕上述五大目标,并结合儿童的年龄特点,根据课程标准的要求进行题目的编制。每份材料后有4~6道思考题,题型包括选择题、判断题、填空题、简答题等。

为了培养儿童良好的阅读习惯,提高儿童的阅读素养,丛书的编写者还利用阅读小贴士的形式随文向孩子们介绍一些基本的文体常识、文学知识,以及常见的阅读方法等。需要说明的是,这些知识和方法的介绍是随着年级的升高,循序渐进、逐步深入的。

另外,为了激发儿童的阅读兴趣,体现阅读“测试”功能,丛书编写者根据阅读要点在每篇阅读材料的后面设计了一个阅读阶梯夺星游戏,儿童在做完测试题后,可通过游戏的形式自己检测得了几颗星,最终给自己的阅读水平一个客观的评定。

阅读力就是学习力。儿童阅读力的培养不是一朝一夕的事,也不是某个部门、某个家庭的事,从某种意义上说,它是全社会的一件大事,是一项长期的工程。我们精心编写的这套书只是一个阶梯,它将在引领孩子向更高境地攀登的同时,锻炼并提升孩子的力量,让他在阅读的路途上,登得更高,看得更远!

编者

目 录

[上 卷]

- 儿童故事 上美劳课/ 2
- 童诗 不学写字有坏处/ 8
- 童话 企鹅寄冰/ 12
- 民间故事 迎春花/ 17
- 科学童话 我多大了/ 22
- 哲理故事 孩子与乞丐/ 27
- 剧本 半小时爸爸/ 30
- 童话 红蜡烛/ 36
- 笑话 吝啬鬼/ 42
- 人物故事 达·芬奇画龙吓父/ 45
- 书信 请老师查清原因/ 49
- 民间故事 “大力士”/ 52
- 科学小品 老鼠是怎么睡觉的/ 56
- 童话 讲故事/ 59
- 实验说明 纸杯不着火/ 65
- 票据 公路汽车客票/ 70

[下 卷]

童话	胡萝卜先生的胡子/ 74
童诗	家/ 81
儿童故事	天大的秘密/ 85
科学小品	鸟儿也有它们的方言/ 91
童话	云的故事/ 96
儿童散文	热乎乎的鸡蛋/ 100
日记	木木的昆虫日记/ 104
民间故事	两只小鸡/ 110
童话	青蛙卖泥塘/ 115
儿童故事	洗澡/ 121
童话	故事/ 126
说明文	消防犬/ 130
童话	奇怪的雨伞/ 134
科学童话	小红脸和小蓝脸/ 139
科学童话	在牛肚子里_____ / 143
说明书	飞行棋说明书/ 149

附录	阅读闯关参考答案/ 154
----	---------------

上
卷



shàng měi láo kè

上 美 劳 课

zhōng guó tái wān wáng shū fēn
(中 国 台 湾) 王 淑 芬

xué xiào suǒ yǒu de kè chéng zhōng wǒ zuì xǐ huan měi láo
学 校 所 有 的 课 程 中 , 我 最 喜 欢 美 劳 。

dà gài zhǐ yǒu měi láo kè cái méi yǒu duì huò cuò de fēn bié
大 概 只 有 美 劳 课 , 才 没 有 “对” 或 “错” 的 分 别 。

rú guǒ shì shù xué wǔ jiā wǔ wǒ xiě chéng shí yī lǎo shī
如 果 是 数 学 , “五 加 五” 我 写 成 “十 一”, 老 师
yí dìng dǎ gè dà chā cha kě shì jiù suàn wǒ bǎ wǒ de lǎo
一 定 打 个 大 叉 叉 。 可 是 , 就 算 我 把 我 的 老
shī huà de bǐ wū shān lǎo guài hái kǒng bù lǎo shī yě bú huì
师 画 得 比 “巫 山 老 怪” 还 恐 怖 , 老 师 也 不 会
shuō nǐ huà cuò le
说 “你 画 错 了” 。

zhè xué qī kāi shǐ lǎo shī shuō tā hé gé bì bān de huáng
这 学 期 开 始 , 老 师 说 她 和 隔 壁 班 的 黄

lǎo shī jiāo huàn jiào xué suǒ yǐ wǒ men bān de měi láo kè yóu
老 师 交 换 教 学 , 所 以 , 我 们 班 的 美 劳 课 由
huáng lǎo shī shàng shí bān de yīn yuè zé yóu wǒ men lǎo shī
黄 老 师 上 , 十 班 的 音 乐 则 由 我 们 老 师
shàng lǎo shī gào su wǒ men huáng lǎo shī shì xué měi shù de
上 。 老 师 告 诉 我 们 , 黄 老 师 是 学 美 术 的 ,
yí dìng néng bǎ wǒ men dōu jiāo chéng xiǎo huà jiā
一 定 能 把 我 们 都 教 成 小 画 家 。

wǒ bìng bù xiǎng dāng huà jiā dàn shì wǒ hěn xǐ huan
我 并 不 想 当 画 家 。 但 是 , 我 很 喜 欢
huáng lǎo shī tā de jiāo fǎ hé wǒ men lǎo shī bù yí yàng wǒ
黄 老 师 , 她 的 教 法 和 我 们 老 师 不 一 样 。 我
men lǎo shī zǒng shì shuō yòng cǎi sè bǐ huà tú de shí hou yào
们 老 师 总 是 说 : “ 用 彩 色 笔 画 图 的 时 候 要
xiǎo xīn bù kě yǐ pèng dào shuǐ huì nòng zāng
小 心 , 不 可 以 碰 到 水 , 会 弄 脏 。”

kě shì huáng lǎo shī jū rán jiào wǒ men yòng cǎi sè bǐ huà
可 是 , 黄 老 师 居 然 叫 我 们 用 彩 色 笔 画
hǎo hòu zài yòng shuǐ cǎi bǐ zhàn shuǐ zài shàng miàn tú mǒ shuō
好 后 , 再 用 水 彩 笔 蘸 水 在 上 面 涂 抹 , 说
huì yǒu xuàn rǎn xiào guǒ ne wǒ huà le yì zhī xióng zhān shang
会 有 渲 染 效 果 呢 。 我 画 了 一 只 熊 , 沾 上
shuǐ hòu jiù biàn chéng yì zhī pàng pàng de máo máo xióng le hǎo
水 后 , 就 变 成 一 只 胖 胖 的 毛 毛 熊 了 , 好
yǒu qù you
有 趣 哟 !

yǒu yí cì huáng lǎo shī fā gěi měi gè rén yì zhāng cǎi sè
有 一 次 , 黄 老 师 发 给 每 个 人 一 张 彩 色
zhǐ rán hòu jiào dà jiā róu chéng yì tuán wǒ men jiù hěn yòng lì
纸 , 然 后 叫 大 家 揉 成 一 团 。 我 们 就 很 用 力
de róu a róu zuì hòu zài dǎ kāi wā cǎi sè zhǐ shàng chū xiàn
地 揉 啊 揉 , 最 后 再 打 开 。 哇 ! 彩 色 纸 上 出 现
le hǎo duō qí miào de tiáo wén lǎo shī shuō xiǎng xiǎng kàn
了 好 多 奇 妙 的 条 纹 。 老 师 说 : “ 想 想 看 ,
nǐ de cǎi sè zhǐ xiàn zài kàn qǐ lái xiàng shén me wǒ de xiàng
你 的 彩 色 纸 现 在 看 起 来 像 什 么 ? ” 我 的 像
tiē yǒu cí zhuān de yù gāng zhāng zhì míng de xiàng wū guī de
贴 有 瓷 砖 的 浴 缸 , 张 志 明 的 像 乌 龟 的

ké xiāo míng yáng zé shuō xiàng yóu yú sī tā chéng tiān zhǐ xiǎng
壳,萧名扬则说像鱿鱼丝(他成天只想
dào chī wǒ men bǎ cǎi sè zhǐ jiǎn tiē qǐ lái jiā shàng tú
到吃)。我们把彩色纸剪贴起来,加上图
àn jiù chéng le yì zhāng tè bié de sī tiē huà le
案,就成了一张特别的撕贴画了。

měi láo kè tài hǎo wán le huáng lǎo shī zǒng huì jiāo wǒ
美劳课太好玩了。黄老师总会教我
men zuò yì xiē yǒu qù de shì wán ní bā guò jiā jiā tiào
们做一些有趣的事——玩泥巴、过家家、跳
shān dì wǔ huò qǐng yí gè tóng xué dāng mó tè er dà jiā tì
山地舞,或请一个同学当模特儿,大家替
tā huà luàn qī bā zāo de zhuāng shàng cì wǒ tōu le mā ma
他化乱七八糟的妆。上次,我偷了妈妈
de fū miàn shuāng dài qu xué xiào tú zài lín shì zhé liǎn shàng
的敷面霜带去学校,涂在林世哲脸上,
shǐ wǒ men zhè yì zǔ dé dào zuì jiā kǒng bù xiào guǒ jiǎng
使我们这一组得到“最佳恐怖效果奖”。
zhāng zhì míng wèn wǒ nǐ mā ma wǎn shàng dōu shì zhè ge guài
张志明问我:“你妈妈晚上都是这个怪
yàng zi ma wǒ gào su tā bù yí dìng yǒu shí tú bái sè
样子吗?”我告诉他:“不一定,有时涂白色,
yǒu shí lǜ sè zhāng zhì míng zé shuō wǒ mā ma bǐ jiào hǎo
有时绿色。”张志明则说:“我妈妈比较好
wán tā shì tiē xiǎo huáng guā hé níng méng piàn yǒu shí tú miàn
玩,她是贴小黄瓜和柠檬片,有时涂面
fěn lǎo shī xiào zhe shuō nà shì dà rén liǎn shàng de měi láo
粉。”老师笑着说:“那是大人脸上的‘美劳
kè
课’。”

rú guǒ tiān tiān dōu yǒu měi láo kè nà gāi duō hǎo
如果天天都有美劳课,那该多好!

(选自《君伟上小学·二年级问题多》,河北少年儿童出版社)

阅读闯关



rú guǒ wǒ bǎ lǎo shī huà de bǐ wū shān lǎo guài hái kǒng bù lǎo

1. 如果我把老师画得比“巫山老怪”还恐怖,老

shī kě néng huì shuō ()。 (多选题)

nǐ huà cuò le

A. 你画错了

nǐ huà de hǎo kuā zhāng o

B. 你画得好夸张哦

nǐ hěn yǒu chuàng yì o

C. 你很有创意哦

zuò sī tiē huà de chéng xù bāo kuò xiǎng xiàng jiǎn tiē

2. 做撕贴画的程序包括:①想象 ②剪贴

róu zhǐ zhèng què de bù zhòu shì

③揉纸。正确的步骤是()。

A. ①②③

B. ③②①

C. ③①②

xià miàn nǎ xiē jù zì xiě chū le wǒ xǐ huan shàng měi láo kè

3. 下面哪些句子写出了我喜欢上美劳课?

duō xuǎn tí

() (多选题)

měi láo kè tài hǎo wán le

A. 美劳课太好玩了

rú guǒ tiān tiān dōu yǒu měi láo kè nà gāi duō hǎo

B. 如果天天都有美劳课,那该多好

wǒ men jiù hěn yòng lì de róu a róu zuì hòu zài dǎ kāi
C. 我们就很用力地揉啊揉,最后再打开

huáng lǎo shī de měi láo kè nèi róng fēng fù duō cǎi qǐng jiāng xià
4. 黄老师的美劳课内容丰富多样。请将下
mian yǒu guān lián de liǎng xiàng yòng xiàn lián qi lai
面有关联的两项用线连起来。

yòng cǎi bǐ huà xiǎo xióng
用彩笔画小熊

fā huī xiǎng xiàng lì
发挥想象力

kàn kan róu guò de cǎi sè zhǐ xiàng shén me
看看揉过的彩色纸像什么

gǔ lì wǒ men de chuàng yì
鼓励我们的创意

píng xuǎn zuì jiā kǒng bù xiào guǒ jiǎng
评选“最佳恐怖效果奖”

jiāo wǒ men měi shù jì fǎ
教我们美术技法

zài xué xiào lǐ nǐ zuì xǐ huan shén me kè chéng zài nǐ zuì xǐ
5. 在学校里,你最喜欢什么课程?在你最喜
huan de jǐ mén kè chéng xià mian dǎ
欢的几门课程下面打“√”。

yǔ wén
语文

()

shù xué
数学

()

yīng yǔ
英语

()

tǐ yù
体育

()

měi shù
美术

()

yīn yuè
音乐

()

qí zhōng wǒ zuì xǐ huan
其中,我最喜欢

yīn wèi
因为

_____。