

2010上海世博会

中华艺术珍品展特刊

The Expo 2010 Shanghai China
Chinese Arts & Treasures Tour Exhibition



民间收藏精品丛书·世博展卷

丛书主编：许明 本分卷主编：郭南凯 卢志禹



上海社会科学院出版社

· 民 间 收 藏 精 品 丛 书 ·

2010上海世博会 中华艺术珍品展特刊

The Expo 2010 Shanghai China
Chinese Arts & Treasures Tour Exhibition

丛书总主编：许 明
本分卷主编：郭南凯 卢志禹

上海社会科学院出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

2010上海世博会中华艺术珍品展特刊/许明编. —
上海: 上海社会科学院出版社, 2011
ISBN 978-7-80745-826-5

I. ①2… II. ①许… III. ①历史文物—收藏—中国
IV. ①G894

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第041345号

2010上海世博会中华艺术珍品展特刊

编 者: 许 明

责任编辑: 夏 宁

设计制作: 闵 敏

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海淮海中路622弄7号 电话 63875741 邮编 200020

<http://www.sassp.org.cn> E-mail: sassp@sass.org.cn

经 销: 新华书店

印 刷: 上海书刊印刷有限公司

开 本: 889X1194 毫米 1/16开

印 张: 10.25

字 数: 360千字

版 次: 2011年9月第1版 2011年9月第1次印刷

ISBN 978-7-80745-826-5/G · 163 定价: 68.00 元

版权所有 翻印必究

2010上海世博会 中华艺术珍品展特刊

由中华人民共和国文化部艺术服务中心、上海社会经济文化发展研究中心联合主办

承 办:

上海浦东新区南汇博物馆
中华疑似文物保护委员会
浙江极点文化发展有限公司
国粹菁华艺术传播中心

协 办:

社会科学报
杭州利国文化交流有限公司

丛书总顾问:

- 李辉柄 故宫博物院研究馆员
孙学海 原国家文物鉴定委员会委员
栾秉璈 中国宝玉石协会副会长
朱 震 中国收藏家协会学术研究科学检测实验室主任
朱伯谦 原中国古陶瓷研究会副会长、浙江省文物考古研究所研究员
余家栋 中国古陶瓷研究会副秘书长、江西省文物考古研究所研究员
赵青云 中国古陶瓷学会副秘书长、原河南省文物考古研究所研究员
熊传薪 原湖南省博物馆馆长
蒋文光 原国家博物馆研究员、国家文物鉴定委员会委员
范 勇 四川大学考古系客座教授、四川大学博物馆客座研究员
张山跃 全国高科技投融资委员会副主任
董寓榕 北京中嘉国际拍卖公司总经理

丛书总主编：

许 明 上海社会科学院研究员、博士生导师

丛书总编委：

郭南凯（上海）	余绍尹（浙江）	李秋秋（贵州）
余念忠（上海）	陈梅铭（浙江）	潘祖林（贵州）
柏 麟（上海）	黄 震（浙江）	盘卓祺（广东）
卢志禹（上海）	牛三红（浙江）	幸永乾（广东）
刘 明（上海）	余 钧（浙江）	杨宝鼎（湖北）
杨荣辉（上海）	姜俊杰（浙江）	吕志坚（云南）
李嘉乐（上海）	姜培育（江苏）	赵根山（云南）
方 鸣（北京）	吴盐吉（江苏）	白益荣（台湾）
郦建国（北京）	阙和民（江苏）	李伯谚（台湾）
徐 强（北京）	王友义（河北）	
陈立建（北京）	王连江（河北）	
李 华（北京）	纪 宇（山东）	
张兆祥（北京）	乔远征（山东）	
张小兵（北京）	李连昌（贵州）	

本卷编委会：

主 编：郭南凯 卢志禹

编 委：余绍尹 姜培育 柏 麟 马 英

器物摄影：卢志禹

责任编辑：王炜麦

特邀编辑：张腾腾 吴苾笈

本丛书出版得到周超英、黄震、霍锦湛、陈焕伦各位先生的资助！



前言

“2010上海世博会——中华艺术珍品巡展”，是中国民间收藏首次在世博这一国际交流和传播的平台上亮相。主办方借助世博平台举办此次展览，旨在通过器物文化向世界展示璀璨夺目的中华文明，以文化促进世博，更以世博助推文化，实现人文的国际交流和传播。

此次展览所征集的展品包含了四乘青铜马车、清郎世宁珐琅彩瓷板画、唐墓室壁画、战国纪事铭文玉戈、元代窖藏酒梅瓶封装、系列元青花极品等数百件来自全国民间收藏的中华艺术珍品。这些展品不仅展示了中国古代各类艺术品丰富的艺术手法、制作技艺和审美趣味，彰显了辉煌灿烂的华夏艺术文化和悠久历史。而且从更深层的意义上显示了在当前国家文化发展大战略指引下，我国全民保护文化遗产、关注国家文化安全的热情和决心。

PREFACE

The Expo 2010 Shanghai China-Chinese Arts & Treasures Tour Exhibition is the first time that local private collections in China have exposures in an international exchange and communication platform. The hosting organization exhibited a variety of artifacts to showcase the splendid Chinese culture to the entire world. This exhibition is also intended to connect the Expo with more cultural elements and eventually to lead to exchange of culture and civilization.

The hosting organization collected hundreds of arts and treasures from private collectors throughout China for the exhibition. The exhibits cover different categories and include a few representative items, such as Warring states period four horses bronze chariots, Qing Dynasty porcelain painting with over-glaze enamel colors by royal painter Giuseppe Castiglione, Tang Dynasty tomb murals, Warring states jade dagger set, Yuan Dynasty cellar wine sealed in vase, and the finest Yuan Dynasty blue & white porcelains, etc. These exhibits show the diversity of art techniques, production methods, and aesthetic variety of ancient Chinese art, and also highlight the amazing Chinese arts and culture and its long history. From a deeper sense, it demonstrates the enthusiasm and determination of the Chinese people protecting cultural heritage and security, under the guidance of national cultural development grand strategy.



目 录

第一部分·前 言 / 1

第二部分·展 品 / 9

古陶瓷 / 9

青铜器 / 67

玉 器 / 77

元彩瓷 / 95

元 酒 / 111

元青花 / 117

杂 项 / 143



1 故宫博物院研究员、中国古陶瓷研究会副会长李辉柄先生在鉴定展品

2 江西省文物考古研究所研究员余家栋与李辉柄先生在鉴定展品

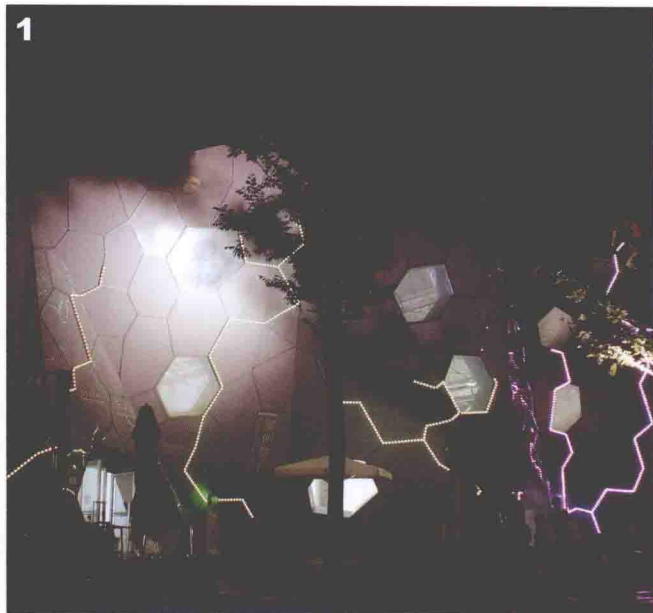
3 湖南省博物馆原馆长熊传薪先生在鉴定展品



1 中国收藏家协会科学检测中心主任朱震先生和全国宝玉石协会副会长栾秉燧先生在鉴定展品

2 四川大学考古系客座教授、四川大学博物馆客座研究员范勇和中华疑似文物保护委员会副主任余绍尹先生在鉴定展品

3 疑保会专家在鉴定展品



1 世博园城市案例馆

2 利物浦展馆

3 部分展出场景

4 部分展出场景



1 中华疑似文物保护委员会主任
许明先生接受媒体采访

2 中华疑似文物保护委员会副主任
余绍尹先生接受媒体采访

3 部分展出场景

4 部分展出场景



1 2 3 部分展出场景

4 中华疑似文物保护委员会部分成员在展馆合影

1

古 陶 瓷
Ancient Ceramic



龙山蛋壳黑陶

Longshan Culture Period, Egg Shell Black Pottery

收藏者：幸永乾（广东）

Collector: Xing Yong qian, Guangdong Province



西晋青瓷礼器

Western Jin Dynasty, Stoneware Covered With Olive-Brown Glaze Ritual Vessels

尺寸: Size: 鼎 高31cm 宽45cm, Ding: Ht. 31cm 甗 高26cm 直径19cm, Bu: Ht. 26cm 尊 高31cm 直径22cm, Zun: Ht. 31cm

收藏者: 柏 麟 (上海) Collector: Bo Lin, Shanghai