

中国民办学校研究

主编 王宗敏 徐广宇



天津科学技术出版社

全国教育科学国家部委级“八五”滚动立项课题

中国民办学校研究

主编



天津科学技术出版社

中国民办学校研究

主编 王宗敏 徐广宇

*

天津科学技术出版社出版、发行

天津市张自忠路 189 号 邮编 300020

天津市津武胶印厂印刷

*

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 10.5 字数 252 000

1996 年 9 月第 1 版

1996 年 9 月第 1 次印刷

印数:1-1000

ISBN 7-5308-2225-X

G·550 定价:12.60 元

教育部“十五”期间教育科学研究规划课题

《中国民办学学校研究》编委会

主任 王宗敏

主任 王宗敏

编委(以姓氏笔划为序)

于秀媛 王志平 王希平 李·敬 张凤民
张天麟 林永禄 徐广宇 贾淑娴 端木阳

天津出版界学术研究会

导 言

民办学校问题研究既是一个老课题,也是一个新课题。作为一种社会文化现象,民间办学在我国有着悠久的历史,建国前私立学校较为普遍存在,并对我国教育发展起过重要作用。建国初期,由于特定社会历史原因,加之缺乏民间办学的经济基础,私立学校逐步被公办学校取代。改革开放以后,尤其伴随社会主义市场经济体制的建立,我国民办学校迅速发展,办学模式日趋多样。由于缺乏足够的心理准备和理论指导,人们对发展民办学校的认识不尽一致,民办学校管理以及自身发展中也存在不少问题,民办教育研究明显滞后。无疑,加强民办教育研究有助于完善新时期民办教育理论,弥补理论研究不足,为教育决策和教育实践提供理论依据;有助于结合我国实际探索发展民办学校的可行机制;有助于解决民办学校发展中存在的问题,确保我国民办学校健康发展。

天津市教育科学研究院接受全国教育科学规划领导小组的委托,经过评审立项,作为国家部委级“八五”滚动重点科研课题,组建了由于懋、王宗敏牵头,以徐广宇、张天麟等为骨干的“中国民办学校理论与实践研究”课题组,并吸收院外有识之士参加。于懋同志一直关心、支持和指导这一研究。本书是这一课题的终结性研究成果。

在为期三年多的研究中,我们始终坚持以下原则:一是在研究方法方面,坚持多样性,文献考察、比较分析、调查研究、重点研讨、

实验验证和概括归纳等多种方法并举,尽力做到相互结合。二是在人员组成方面,坚持教育理论工作者、教育行政管理者和教育基层的实际工作人员三者通力合作,优势互补。三是在研究内容上,坚持理论联系实际,注重发挥理论对实践的指导作用和为教育决策服务的功能。我们对天津市五所不同办学模式的民办学校进行长期跟踪考察,对办学中的问题提出改进意见,提供理论与政策咨询,同时,围绕民办学校有关问题,多次为政府及教育主管部门提供调研报告。四是在研究过程中,注意广泛开展学术研讨活动与课题组内研究工作的相互促进和有机结合。学术研究需要争鸣,不同观点需要交流碰撞,理论研讨学术交流是提高科研水平的一种有效方式。在课题研究中,我们始终重视搜集和研究有关民办教育的学术动态,主办和协办全国性民办教育学术研讨会三次,组织课题组外有关方面人员参加的研讨会、座谈会十次,课题组召集的研讨活动二十余次,这对本课题研究的不断深入起到至关重要的推动作用。五是重视阶段性成果的研究,并将短期研究和中长远研究有机结合在一起。在保证质量的前提下,力求多出阶段成果。经过课题组成员的共同努力,撰写并发表论文调研报告 14 篇,出版 13 万余字的阶段研究成果《民办学校新探》一书,这些为完成该终结性成果打下良好基础。

全书分四部分:第一部分是民办教育历史考察。对我国民间办学的产生与发展历史、各发展阶段特征及借鉴意义进行纵向考察研究;对新的历史时期民间办学的发展背景、阶段、特点及发展前景、趋势进行分析探讨。第二部分是基本理论。对民办学校的性质与地位作用,民办学校与国家的关系,民办学校与社会、政治、文化的关系,民办学校的基本模式与办学特色等基本理论问题进行分析、探讨,并试图形成系统的理论结构。第三部分是管理与应用研究。突出环绕管理、立法中的难点和人们观念中存在的模糊认识,对民办学校的内外行政管理、教育质量、校产与经费、教师

队伍、督导与评估等问题,进行较详尽的阐述,力求从理论高度对有关管理实践问题作出说明与指导。第四部分是中外比较。对十个国家和地区私立学校现状与法规特点进行横向比较研究,探索共有的发展规律,提出借鉴意见。全书基本思路是试图形成从理论到实践的民办教育研究体系,对涉及民办教育的基本理论与实践问题进行系统的总结、归纳和概括。据我们掌握的文献情况,在我国系统研究民办教育的理论专著尚乏前例。由于本书作者水平有限,书中阐述的观点未必成熟,有待今后进一步完善。

本书是集体研究的成果。在课题组成员集体研讨基础上,分工撰述,形成全书。各部分执笔作者为:导言王宗敏,第二章、第五章王宗敏、徐广宇,第一、七、八、九章徐广宇,第三、四、十二章张天麟,第六章张凤民,第十章端木阳,第十一章王志平。全书由王宗敏、徐广宇审稿、定稿,并进行了适当的修改。

该课题研究得到全国教育科学规划办公室和教育管理学科组的指导支持,在具体研究中,天津市教科学研究院的有关部门,在诸多方面提供了保障,另外得到天津市、区教育局和多所民办学校的热烈支持与合作。对以上帮助和支持一并表示衷心感谢。

王宗敏

1996年6月

目 录

第一章 我国民间办学的历史发展	(1)
第一节 我国民间办学的历史	(1)
第二节 新时期我国民间办学的发展	(17)
第三节 我国民办学校的发展趋势	(25)
第二章 民办学校的性质、地位与作用	(29)
第一节 民办学校的界定	(29)
第二节 民办学校的性质	(35)
第三节 民办学校的地位与作用	(39)
第三章 民办学校与国家的关系	(44)
第一节 国家的教育权与民办学校的自主权	(44)
第二节 民办学校的公益性	(51)
第三节 民办学校的法律地位	(61)
第四章 民办学校与社会、经济、文化、政治的关系	(64)
第一节 民办学校与经济	(64)
第二节 民办学校与社会	(68)
第三节 民办学校与文化	(72)
第四节 民办学校与政治	(75)
第五章 民办学校模式与办学特色	(78)
第一节 办学模式与民办学校	(79)
第二节 民办学校的基本模式	(87)
第三节 民办学校的办学特色	(95)

第六章 各级人民政府及教育行政部门对民办学校的管理	(100)
第一节 民办学校的设置标准.....	(101)
第二节 民办学校的申报与审批.....	(103)
第三节 民办学校的变更与终止.....	(107)
第四节 对民办学校的宏观调控.....	(108)
第五节 对民办学校的常规管理.....	(109)
第六节 对民办学校的保障与扶持.....	(115)
第七章 民办学校的办学方向与校内管理职能.....	(118)
第一节 民办学校的办学方向.....	(118)
第二节 校董事会的职能.....	(123)
第三节 民办学校校长的权限.....	(126)
第四节 党组织的作用与群众组织工作.....	(129)
第五节 民办学校的机构设置及管理.....	(133)
第八章 民办学校的教育质量.....	(136)
第一节 对民办学校教育质量的要求.....	(136)
第二节 民办学校的思想品德教育.....	(141)
第三节 民办学校的课程与教育质量.....	(145)
第四节 民办学校的体、美、劳教育.....	(149)
第九章 民办学校的校产与经费.....	(154)
第一节 民办学校校产及其性质.....	(154)
第二节 民办学校经费的来源.....	(160)
第三节 民办学校校产与经费的管理.....	(175)
第十章 民办学校的教师队伍.....	(182)
第一节 民办学校教师的聘任.....	(182)
第二节 民办学校教师队伍的特点.....	(185)
第三节 民办学校教师队伍的管理.....	(187)
第十一章 民办学校教育督导与评估.....	(194)

第一节	民办学校的教育督导·····	(194)
第二节	民办学校的教育评估·····	(203)
第十二章	境外私立学校的比较研究·····	(210)
第一节	各国私立学校的法规与现状·····	(210)
第二节	港、澳、台的私立学校·····	(229)
第三节	比较与探索·····	(241)
附录 1	关于社会力量办学的若干暂行规定·····	(244)
附录 2	民办高等学校设置暂行规定·····	(246)
附录 3	社会力量办学财务管理暂行规定·····	(251)
附录 4	关于民办学校向社会筹集资金问题的通知·····	(253)
附录 5	中外合作办学暂行规定·····	(255)
附录 6	世界各国和地区私立学校学生百分比·····	(261)
附录 7	日本私立学校法·····	(266)
附录 8	韩国私立学校法·····	(282)
附录 9	法国国家与私立学校关系法·····	(301)
附录 10	英国 1944 年教育法(节选)·····	(309)
附录 11	台湾私立学校法·····	(311)

第一节 我国民间办学的历史

一、中国古代民间办学及其特点

(一) 中国古代民间办学的产生与发展概况

民间办学是独立于国家或官办之外的一种办学形式。在中国,民间办学源远流长,作为一种教育制度,一般认为形成于春秋

第一章

我国民间办学的历史发展

教育是和人类社会相伴产生,并且是伴随人类社会的发展而发展的永恒现象。作为文化传承和教育的重要组织形式,民间办学在传递人类文明和培养社会所需人才方面所发挥的历史作用是其他教育形态不可替代的。研究民间办学的发展历程,对更好地了解民办教育制度的性质和角色作用,促进教育改革和发展具有重要的意义。

第一节 我国民间办学的历史

一、中国古代民间办学及其特点

(一)中国民间办学的产生与发展简况

民间办学是独立于国家办或官办之外的一种办学形式。在中国,民间办学源远流长,但作为一种教育制度,一般认为形成于春

秋战国时期。春秋之际,随着土地私有制的发展和铁制工具的推广,生产力得到提高,为士阶层的崛起与私学的兴办奠定了经济基础;急剧动荡的社会急需“贤人”辅政,而以礼乐典章为主要教学内容的没落官学,因失去存在的阶级基础而无力担此重任,此为私学兴起创造了有利的政治条件;周室东迁后,“天子失官”、“文化下移”,图书典籍散落民间,使文化学术得以扩散,客观上打破了“官守其书”的格局,推动了私学的兴办。

谁首创私人办学之风,学术界尚有不同看法,但孔子作为我国和世界第一个大规模的民间办学创始人,毫无疑义。“孔子以诗、书、礼、乐教弟子,盖三千焉,身通六艺者七十有二”。^①孔子所设私学,设有讲学用的“堂”和学生住宿用的“内”。他主张“有教无类”,提倡因材施教,学思结合。尝说:“学而不思则罔,思而不学则殆”。强调启发教学,“不愤不启,不悱不发,举一隅不以三隅反,则不复也”。孔子教育有方,其弟子学成之后,“大者为师、傅、卿、相,小者友教士大夫,或隐而不见”。^②及到战国,孟轲、荀况为儒家大师,亦致力于创办私学。孟轲所办私学,盛况空前,“后车数十乘,从者数百人,从传食于诸侯。”^③荀况门下有韩非、李斯,“李斯尝为弟子……及韩非号韩子,又浮丘伯,皆受业,为名儒”。^④

与儒家学派并称为“世之显学”的墨学,其成就仅次于儒学。墨家学派的创始人是墨子名翟,相传弟子有三百人,其中手工业者居多数,是“农与工肆之人”的代言人。他认为,教育是培养“贤士”、“兼士”,改革社会的主要工具,人的成长主要取决于个人努力,但环境和教育也起着重要作用。墨学在重视道德教育和辩学

① 《史记·孔子世家》

② 《史记·儒林列传》

③ 《孟子·滕文公下》

④ 刘向校书《序录》

教育的同时,强调斧钺绳墨、规矩方圆等理工知识的传授,注重从农业生产实践中提炼出自然科学原理,并指导实践以提高劳动效能,这些在中国科学史上和教育史上占有重要的地位。墨子死后,墨家分裂为三派:“相里氏之墨”、“相夫氏之墨”、“邓陵氏之墨”。后期墨家抛弃前期墨家天志明鬼之说,注入唯物主义和自然科学,如数学、几何、光学、物理学和测量学原理,但其基本精神仍是一致的。

战国中期,百家争鸣,诸子私学更为兴盛,除儒、墨、道、法影响最大的四家之外,还有名、阴阳、纵横、杂、农、小说家多种多样私学,诸子之学大大丰富了我国私学内容。

秦汉战乱,私学也从未停辍,齐鲁仍不失为文化中心,“汉皇帝诛项籍,引兵围鲁,鲁中诸儒尚讲诵习礼,弦歌之音不绝”。^①

汉武帝设立博士弟子员制度,在官学发展的同时,汉代私人教学更加繁荣。西汉私人讲学已相当发达,受业弟子已有上百人、千人的,如申公“归鲁退居家教,……弟子自远方至受业者千余人”。^②轪遂,“耆者大儒,教授数百人”。^③东汉私学更加发达,出现了不少名师大儒,特别在光武中年以后,私人教学之盛,在我国古代教育史上可以说是空前的。名师开门授徒,学生多不远万里求教,经常有数百人,如注丹“徒众数百人”。^④夏恭“习《韩诗》、《孟氏易》,讲授门徒常千余人”。^⑤丁恭“著录数千人,当世称为大儒”。张兴之“弟子自远至者,著录且万人。”^⑥

两晋时期,私学仍很兴盛,并保留汉代遗风,多以传授儒经为

①② 《汉书·儒林传》

③ 《汉书·朱博传》

④ 《后汉书·儒林传·注丹》

⑤ 《后汉书·文苑传·夏恭》

⑥ 《后汉书·儒林传·张兴》

主,但已出现玄学、道学传播者,丰富了私学内容和形式。此时著名的讲学大师有杜夷、宋纤、刘兆、唐彬、郭琦、任旭等人,其中不乏众多生徒者。及至南朝私学以儒学占上风,但老庄、释氏之学也于此时分占势力,不少学者是儒掺释道。北朝则不同,儒学占绝对优势,研习老庄和天文算历之术者,毕竟是少数。

隋唐时期,官学体制完备,但并不废私学,私人讲学虽不及两汉兴盛,但民间办学的热潮尚存。被誉为“隋末大儒”的《中说》作者王通,家居仿古作六经,“门人自远而至……往来受业者近千余人。”^①王孝籍、房晖远、张士衡、马光、刘炫等都是隋朝的私学大师,此外,还不乏象何妥这样的在本朝居官而办私学的范例。唐代民间办学仍以传授儒学为主,《旧唐书·儒学列传》中对扬州曹宪、滑州人王恭、魏州马嘉运等聚徒教授儒学的情景都有详尽记载。此外,黄老之述在唐代私学中也有传授,如尹知章、吴璠就是传授黄老之学的代表。傅奕以道反佛,所著《老子注》、《老子音义》在中国古代学术史上是很有影响的。此外,佛学中衣钵相传,最著名的是玄奘早年在国内遍求师,自己也收授弟子,翻译佛经。唐代官吏办私学也很盛行,韩愈、柳宗元、尹知章等都曾在为官时从事过办私学活动。

宋朝私学则是继西汉以后又一极盛时期,著名者有胡瑗、周敦颐、程颢、程颐等。理学集大成者朱熹平生也长时间从事私家讲学。被推崇为宋代学术开创者之一的胡瑗曾在家自设讲坛教授弟子,他反对当时专尚声律浮华之风,提倡“明体达用”之学,后虽入官学施教,但仍以私学之经验对官学进行大胆改革,改变“所学非所用,所用非所习”的流弊,被称为“苏湖教法”,曾由宋仁宗下诏加以推广,成为以私学经验影响官学的典范。理学大师张载毕生主要精力用于开办私学和从事著述,很有影响。多具私学性质的宋

① 《全唐书》卷一百三十五《文中子世家》

代书院更是我国古代别具风格的高等教育机构和学术研究场所。在书院发展处于极盛时期的北宋,其数量之多,规模之大,影响之广,组织之严密和制度之完善都是空前的,它几乎取代官学而成为主要教育机关。著名教育家朱熹、陆九渊等都曾在书院讲学。

元代以后,书院日趋官学性质,失去独立性和自主性。为满足学术研究和讲学需要,纯粹民间性质的办学有所发展,涌现出一些著名的私人讲学大师,如元代的许谦、金履祥、黄泽,明代的陈白沙、胡敬斋、湛若水,清初的颜元等。明清之际著名的启蒙思想家黄宗羲、王夫之、顾炎武等人也曾以救国济民为宗旨,进行过讲学授徒活动。

总之,我国民间办学的产生和发展,促使政与教、官与师之间的分离,从而使教育逐渐发展成为一门专业,教师成为一种职业,同时促使文化科技知识在民间的推广和传播,形成百家争鸣的局面。在为官学提供经验,填补官学不足,发挥社会功能方面起到不可替代的作用。

(二)我国古代民间办学的基本特点

1. 办学史上的不间断性。从力主“学在四夷”的孔子起,民间办学在中国就没断绝过,这与时兴时废的官学有所不同。大多数朝代允许私学存在,即使秦朝采取“以法代教”、“焚书坑儒”禁私学政策,也仍有一些人在家著述,教授弟子。秦汉战乱,私学也从没停辍。纵观民间办学的发展史,在官学时兴时废、有名无实的时期,或政府无暇顾及文教事业时,私学发展便会超过官学或全赖私学维持和延续。

2. 办学形式的多样性。私学在其发展过程中,逐渐完善,就其程度而言,大体分为两级,一类属于普通教育性质的民办蒙养教育学校,一类属于高等教育性质的经师讲学或民办书院。在不同历史时期,又具有不同类型和名称,如汉代蒙学名曰“书馆”或“学塾”,前者以识字和习字为主,后者学习内容深一些,以《论语》、《孝

《经》为教材。唐代蒙学多设立于农村称“村校”。宋、元蒙养教学称“乡校”、“家塾”、“冬学”等。明代蒙学分三类：私立的称家塾；宗族公立的称义学；官办公助结合的称社学。清代蒙学亦分三类：一类是有钱人家聘请教师在家教读子弟的蒙学称“坐馆”或“教馆”；二类是教师私人在家收徒教授的蒙学称“私塾”或“家塾”；三类是地方宗族设置的蒙学称“义学”或“义塾”。东汉一些民办高等教育称“精庐”，宋、元称“经馆”，早期的书院是典型的民办高等教育机构，元代以后渐失私学特点。

3. 教学内容涉及广泛富有实用性。我国古代教学在内容上素有重经学传授，忽视自然科学和实际应用的倾向。尤其明中叶以后，八股公式束缚学生创造性，实不足取。我国古代民间教学内容总体上没有摆脱以灌输伦理知识，进行道德训练为中心的传统模式，而忽视生产知识、自然科学和技术训练。但相比较官学而言，私学的内容丰富而实用得多。如春秋战国私学勃兴之际，科技、文学、艺术空前繁荣，同“农与工肆之人”有密切联系的墨家，是当时传授科技知识、造就科技人才最有成就的一家。战国时农家代表许行在传授农业科技教育方面卓有成效。先秦兵家创始人孙武与其弟传授作战经验，撰有著名军事专著《孙子兵法》。战国时名医扁鹊、三国时名医华佗，清代名医张景岳等无不授徒，可以说民间医学教育为中医的发展并独树一帜，屹立于世界医学之林，做出了很大贡献。宋代大数学家秦九韶“尝从隐君子受数学”。元代大数学家朱世杰教授数学，“锤门而学者云集。”清代教育家颜元对门人及弟子传授多种学问，所谓“日习礼、习乐、习射、习书数，究兵、农、水、火诸学”。

4. 在蒙养教材的编写方面，多韵语、多故事，富于形象性。封建官学制度中，一般不包括蒙养教学，此项任务多由民间私学承担。在蒙养教材的发展过程中，形成显著特点。汉代的《仓颉篇》、《急就篇》等是初学者的识字教材又是常识课本，三字或七字为一

句,取其易记内容。唐宋以后的蒙养教材出现专门化倾向,道德教育、历史人物、生活常识各有专书。唐朝盛行的教材《太公家教》,浅陋通俗,内容多用四言韵语,以训戒口气,讲些为人处世之道;《蒙求》则采用四言对偶,介绍历史人物故事;《咏史诗》是唐末胡曾撰,应用七言绝句,简短通俗。宋朝在蒙养教材建设上具有突破进展,被后世相传最广泛的有《三字经》,全书有一千多字,以三字一句,分段概述教育之要,幼学之序,读书次第,为学之效等;《百家姓》为四字韵句,五百六十字,虽无文理,但颇有情趣;《千家诗》有多种体裁和版本,其中不少诗词言诚意深,脍炙人口,适合儿童诵读;《名物蒙求》内容涉及天文、地理、鸟兽、草木、日月器材等,四言韵语,便于儿童记忆。此外明清之际的《小儿语》、《幼学须知》,清代的《龙文鞭影》、《幼学琼林》等也有很大影响。这些蒙养教材将道德教育、生活常识和枯燥的哲理,渗透于有情趣的故事、格言、口诀、诗歌中,便于儿童识字、学诗、作文,也利于提高教育实效性。

5. 师生关系融洽。古代私学都很重视建立良好的师生关系,认为尊师爱生是形成融洽和谐师生关系的基础。孔子在教学中“无私”、“无隐”,平日与学生生活在一起,师生打成一片。学生不幸早亡,他悲痛欲绝,孔子有病,学生焦急万分,孔子死后,学生守丧三年。墨子和弟子“以裘褐为衣,……,日夜不休,以自苦为乐”,弟子追随墨子“赴火蹈刃,死不旋踵”,师生之间患难与共。胡瑗虽提倡“严师弟子之礼”,但又重视师生之间的情感一致,他平素视学生如子弟,学生则敬他如父兄。他因病返乡,学生则前去送行,“相续百里而不绝”。程颐威严庄重,留有“程门立雪”美谈,表明从学者对他无比敬重。总之,古代大多私学重视师生关系的情感交流,尊师爱生,教学相长是古代私学史上的优良传统。

6. 学术空气浓厚。相比较官学而言,私学学术性强且大多质量较高,一则因官学虽有优裕的人力、物力条件,但受科举影响,师生醉心于功名利禄,培养出来的具有真才实学的人才为数不多,而