

RANG XINLING DE HUAER JINQING KAIFANG

让心灵的 花儿尽情开放

全国优秀少儿合唱推荐歌曲集

中国音乐家协会 编



让心灵的 花儿尽情开放

全国优秀少儿合唱推荐歌曲集

中国音乐家协会 编

图书在版编目(CIP)数据

让心灵的花儿尽情开放:全国优秀少儿合唱推荐歌曲集 /
中国音乐家协会编. —合肥:安徽文艺出版社, 2009.5

ISBN 978 - 7 - 5396 - 3076 - 2

I . 让… II . 中… III . 合唱 - 儿童歌曲 - 中国 - 选集
IV . J642.63

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 065388 号

让心灵的花儿尽情开放

——全国优秀少儿合唱推荐歌曲集

中国音乐家协会 编

责任编辑:洪少华 蒋 晨

出 版:安徽文艺出版社(合肥市圣泉路 1118 号)

邮 政 编 码:230071

网 址:www.awpub.com

发 行:安徽文艺出版社发行科

印 刷:合肥晓星印刷有限责任公司

开 本:787 × 1092 1/16

印 张:4.25

字 数:80,000

印 数:6,000

版 次:2009 年 5 月第 1 版 2009 年 5 月第 1 次印刷

标准书号:ISBN 978 - 7 - 5396 - 3076 - 2

定 价:29.00 元(附 CD)

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)

主 编：徐沛东

副主编：田晓耕 韩新安

编 辑：晨 枫 虞文琴

前　　言

在中国音乐家协会和安徽文艺出版社卓有成效的合作努力下,《让心灵的花儿尽情开放——全国优秀少儿合唱推荐歌曲集》而今已结集出版。值此之际,特别地谈一谈我的一些感想。

为深入贯彻《中共中央、国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》及《中国儿童发展纲要(2001—2010)》精神,在中央领导同志的亲自关心和部署下,中国音乐家协会分别于2005年及2006年会同文化部、教育部等有关部门,牵头主办了两届“全国少儿歌曲创作、演唱大赛”,引起音乐界的高度关注,同时也吸引了众多著名词曲作家的积极参与。大赛组委会通过系统报送和专家委约的方式,从征集的万余首作品中,共评选出188首优秀少儿歌曲作品。这些主题健康、旋律明快、内容活泼,广大少年儿童爱听、爱唱的优秀少儿歌曲作品,一经推出便受到来自学校、家庭以及社会各方面的普遍欢迎,取得了良好的社会效响。

众所周知,儿童学习合唱的益处颇多。好的合唱歌曲不仅易学、易记,且朗朗上口,一唱就会,加之具有贴近生活、内容丰富、形式多样、情感表达直接等特点,使其成为音乐、文学与演唱的结晶,对少年儿童思想道德的培养、性格情操的熏陶、形象思维的丰富,都起着极其重要的作用;同时,作为一门互相配合、互相协作的集体艺术,合唱还可以反映出一个国家的国民教育水平,彰显出一代少年儿童的精神风貌。在一些发达国家,政府和普通国民尤其重视少年儿童的合唱艺术。他们认为,合唱训练会有意识或无意识地建立配合、协作以及平等观念,既是孩子心灵的放松和愉悦,又能让孩子们倍感集体主义的快乐,身体、心智都得到锻炼。在这个方面,我们要做的工作还很多。

一支好曲能让思想插上音符的翅膀,一首好歌往往能潜移默化一个人的一生,甚至一代人的成长。为使“全国少儿歌曲创作、演唱大赛”更加有效地在少年儿童中得以普及、传播,弘扬健康校园文化,中国音乐家协会结合少年儿童的心理特征、接受习

惯及审美倾向等特点,本着进一步促进少年儿童合唱事业的蓬勃发展和少年儿童的幸福美好的精神,从上述评选出的188首作品中,邀请专家遴选出30首适于改编成少儿合唱的歌曲,进行编配和录制,出版发行了这套《让心灵的花儿尽情开放——全国优秀少儿合唱推荐歌曲集》及音乐、伴奏光盘,并通过接下来进一步组织开展的“让心灵的花儿尽情开放——全国优秀少儿合唱歌曲进校园”活动,让新创作的少儿歌曲得到更广泛的传唱,能够更好地加强少年儿童的德育、美育教育,来进一步丰富他们的音乐文化生活。

儿童歌曲的创作是歌曲百花园里一枝纯净、绚烂的奇葩。专事少儿歌曲创作的音乐工作者们,如同辛勤耕耘的园丁,播种于斯,收获于斯,奉献于斯,欢乐于斯。值此少儿歌曲合唱集出版之际,特向他们表示由衷的敬意!同时我们也相信,祖国未来的花朵定会在这些美妙歌声的萦绕和祝福下,快乐生活、茁壮成长!

徐沛东

2009年4月28日于北京

(作者系中国音乐家协会分党组书记、书记、驻会副主席,著名作曲家)

目 录

春 晓	[唐]孟浩然诗	谷建芬曲(1)
我们的希望小学	李 川、范 江词	曹贤邦曲(2)
爱心世界	韩静霆词	徐沛东曲(3)
新月之歌	申 溪词	徐沛东曲(5)
飞进心灵的小鸟	罗晓航词	瞿希贤曲(7)
青春舞台	谢明月词	盘 龙曲(8)
游子吟	[唐]孟 郊诗	谷建芬曲(10)
走进校园	于春咏词	段继抒曲(11)
走向大自然	晓 光词	白诚仁曲(13)
假如天空没有小鸟	王 健词	谷建芬曲(14)
萤火虫	易 茗词	雷 蕾曲(16)
和平，摇着风铃	张东辉词	张 龙曲(23)
朝霞之歌	高占祥词	徐沛东曲(25)
读唐诗	魏德泮词	谷建芬曲(27)
牧羊童	黄淑子词	晓 丹曲(28)
最美的画	俞明龙词	张宏光曲(30)
快乐的少先队	晨 枫词	李 菲曲(31)
光荣少年	陈奎及词	孟庆云曲(33)
阳光少年	屈 塘词	印 青曲(34)
宇宙的种子	何正祖词	丁 纓曲(35)
乌鸦与狐狸（根据寓言故事改编）	阮志斌词	金 奇曲(37)
年少的味道	梁和平词	孟卫东曲(38)
悯 农	[唐]李 绅诗	徐锡宜曲(42)
阳光年华	车 行词	戚建波曲(45)
友 谊	孙建民词	潘振声曲(46)
你唱我也唱	晨 枫词 曾遂今改词作曲	(48)
放轻松	宋小明词	孟 可曲(49)
让我飞	张亚平词	李 戈曲(51)
小雨点的歌	胡宏伟词	陶承志曲(53)
长歌行(摘句)	汉乐府词	谷建芬曲(58)

CD 目录



CD1

- | | |
|--------------------|-----------------------|
| 1. 春晓 2'45" | 16. 春晓(伴奏)2'45" |
| 2. 我们的希望小学 3'01" | 17. 我们的希望小学(伴奏)3'01" |
| 3. 爱心世界 3'54" | 18. 爱心世界(伴奏)3'54" |
| 4. 新月之歌 3'30" | 19. 新月之歌(伴奏)3'30" |
| 5. 飞进心灵的小鸟 2'15" | 20. 飞进心灵的小鸟(伴奏)2'15" |
| 6. 青春舞台 4'01" | 21. 青春舞台(伴奏)4'01" |
| 7. 游子吟 4'44" | 22. 游子吟(伴奏)4'44" |
| 8. 走进校园 3'10" | 23. 走进校园(伴奏)3'10" |
| 9. 走向大自然 1'13" | 24. 走向大自然(伴奏)1'13" |
| 10. 假如天空没有小鸟 2'48" | 25. 假如天空没有小鸟(伴奏)2'48" |
| 11. 萤火虫 2'58" | 26. 萤火虫(伴奏)2'58" |
| 12. 和平,摇着风铃 5'22" | 27. 和平,摇着风铃(伴奏)5'22" |
| 13. 朝霞之歌 3'58" | 28. 朝霞之歌(伴奏)3'58" |
| 14. 读唐诗 2'45" | 29. 读唐诗(伴奏)2'45" |
| 15. 牧羊童 2'43" | 30. 牧羊童(伴奏)2'43" |



CD2

- | | |
|-----------------|---------------------|
| 1. 最美的画 3'44" | 16. 最美的画(伴奏)3'44" |
| 2. 快乐的少先队 3'27" | 17. 快乐的少先队(伴奏)3'27" |
| 3. 光荣少年 1'35" | 18. 光荣少年(伴奏)1'35" |
| 4. 阳光少年 2'02" | 19. 阳光少年(伴奏)2'02" |
| 5. 宇宙的种子 3'00" | 20. 宇宙的种子(伴奏)3'00" |
| 6. 乌鸦与狐狸 2'17" | 21. 乌鸦与狐狸(伴奏)2'17" |
| 7. 年少的味道 4'18" | 22. 年少的味道(伴奏)4'18" |
| 8. 憎农 3'18" | 23. 憎农(伴奏)3'18" |
| 9. 阳光年华 3'00" | 24. 阳光年华(伴奏)3'00" |
| 10. 友谊 2'53" | 25. 友谊(伴奏)2'53" |
| 11. 你唱我也唱 2'58" | 26. 你唱我也唱(伴奏)2'58" |
| 12. 放轻松 4'20" | 27. 放轻松(伴奏)4'20" |
| 13. 让我飞 2'07" | 28. 让我飞(伴奏)2'07" |
| 14. 小雨点的歌 3'16" | 29. 长歌行(伴奏)2'57" |
| 15. 长歌行 2'57" | |

春晓

$$1 = {}^b E \frac{4}{4}$$

每分钟138拍

[唐]孟浩然诗
谷建芬曲

我们的希望小学

1=E $\frac{4}{4}$

欢跃地

李川、范江词
曹贤邦曲



(齐)走进山坳，村寨远了，山雀已为我去打山草。

(齐)静静山坳，变得喧闹，山雀跟我来到了学校。



山雀山雀，你搞错了，你看你看我背着书包。

山雀山雀，落在树梢，跟着我们一起唱歌谣。



我们的希望小学真好，五星红旗在飘。老师说北京

我们的希望小学真好，阳光多美妙。阿爸说学问



[接间奏]



小朋友知道我们开学了。静静山坳，变得喧闹，
很重要，别把时光浪费了。



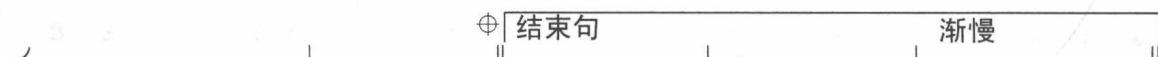
静静山坳，变得喧



山雀跟我来到了学校，山雀山雀，落在树梢，



闹，山雀跟我来到了学校，山雀山雀，落在树



跟着我们一起唱歌谣。山雀别吵，我们上课了。



梢，我背着书包。D.S.

结束句 漫慢



跟着我们一起唱歌谣。山雀别吵，我们上课了。



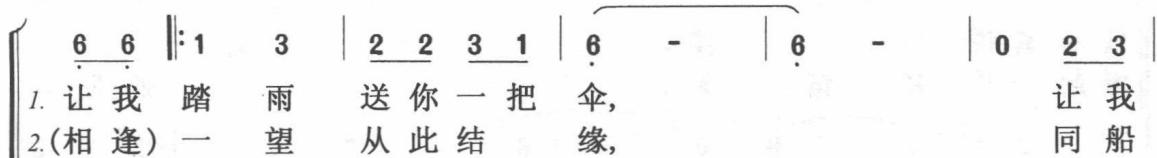
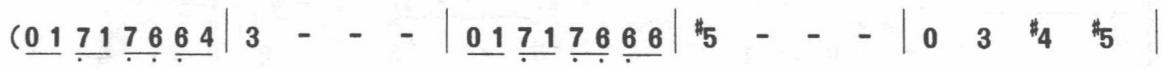
梢，我背着书包。D.S.

爱心世界

1=E $\frac{4}{4}$

中速 流动地

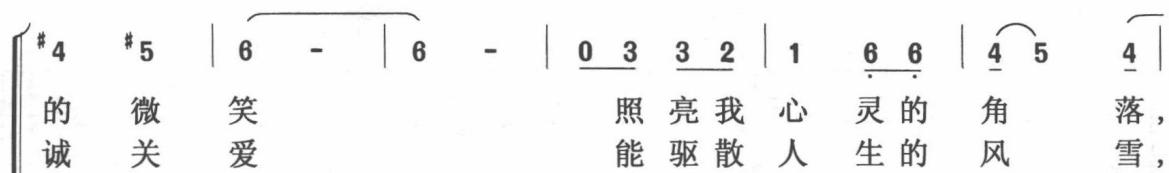
韩静霆词
徐沛东曲



(反复后用) 那 呀 拉 那 呀 拉 那



那 呀 拉 那 呀 拉 那



4 - | 4 - | 0 3 3 | 2 1 | 7 - | 7 - | 0 0 3 | 2. 0 |
 我们 约 定 眼 泪
 我们 约 定 爱 心
 2 - | 2 - | 0 3 3 | 2 1 | 7 - | 7 - | 0 0 3 | 7. 0 |
 b7 - | b7 - | 0 1 1 | 7 6 | #5 - | #5 - | 0 0 3 | #5. 0 |

3 2 2 1 | 1 7 6 | 6 - | 6 - | 0 6 6 :|| 5 5 3 |
 只和喜悦相伴。 相逢 那呀拉
 撑起一片有情天。 那呀拉
 3 2 2 1 | 1 7 6 | 6 - | 6 - | 0 0 :|| 3 3 3 |
 1 7 7 6 | 6 #5 | 6 - | 6 - | 0 0 :|| 1 1 1 |

5 3 2 | 1 2 1 6 | 5 5 | 5 5 3 | 5 5 1 2 | 2 - | 2 - |
 那呀拉 那呀依啦 爱心 祝愿 好人平安,
 那呀拉 那呀依啦 爱心 创造 生命的太阳,
 3 3 2 | 1 2 1 6 | 5 5 | 3 3 3 | 3 3 1 2 | 2 - | 2 - |
 1 1 1 | 5 5 5 6 | 5 5 | 1 1 1 | 1 1 6 7 | 7 - | 7 - |

5 5 3 | 5 3 2 | 1 2 1 6 | 5 5 | 1 6 5 | 4 5 6 5 |
 那呀拉 那呀拉 那呀依啦 爱心 注定是先苦后
 那呀拉 那呀拉 那呀依啦 爱心
 3 3 3 | 3 3 2 | 1 2 1 6 | 5 5 | 1 6 5 | 4 5 6 5 |
 1 1 1 | 1 1 1 | 5 5 5 6 | 5 5 | 3 - | 2 1 | 啊

5 - | 5 - :|| 1 2 2 | 4 5 6 5 | 5 - | 5 - ||
 甜。 让天下同暖。
 5 - | 5 - :|| 1 7 6 | 7 - | 7 - | 7 - ||
 7 6 | 5 - :|| 1 7 6 | 5 - | 5 - | 5 - ||

新月之歌

申溪词
徐沛东曲

1=C $\frac{3}{4}$

每分钟92拍 优美、纯真地

6 5 3 | 5 i { 3 i i | 5 | - - } | i 0 5 6 6 | 5 0 3 5 3 0 | 6 5 5 3 |
 一轮 新月， 光闪闪亮晶晶， { 像清澈的
 6 5 3 | 5 i 5 0 | 3 5 5 3 3 | 5 0 3 0 3 0 | 3 0 1 0 1 0 | 0 0 0 |
 你是纯洁的新月，

5 2 - | 2 - - | 6 5 5 3 | 5 2 1 - | 1 - - |
 泉水， 像美妙的音乐。 }
 象征， 你是未来的希望。 }
 0 0 0 | 7 7 7 7 | 0 0 0 | 0 0 0 | 5 5 5 5 |
 0 0 0 | 5 5 5 5 | 0 0 0 | 0 0 0 | 3 3 3 3 |
 滴 滴 滴 滴 滴 滴 滴 滴

3 - 2 i | i - - | i 3 3 i i | i - - | 5 i i 5 5 | 5 - - | 3 - 2 i |
 i - 5 6 | 5 - - | 5 i i 5 5 | 5 - - | 3 5 5 3 3 | 3 - - | i - 5 6 |
 啊 啊 新月， 新月 啊
 5 - 3 5 | 3 - - | 0 0 0 | 1 3 3 i i | i - - | 5 i i 5 5 | 5 - - |
 3 - 2 1 | 1 - - | 0 0 0 | 5 i i 5 5 | 5 - - | 3 5 5 3 3 | 3 - - |
 啊 啊 新月， 新月，

i - - | 5 i i 6 6 | 6 - - | 5 6 5 3 3 | 3 - - | 5 5 3 | 5 6 0 |
 5 - - | 3 5 5 4 4 | 4 - - | 3 4 3 1 1 | 1 - - | 5 5 3 | 5 4 0 |
 啊 新月， 新月， 伴随着 我们
 3 - 2 i | i - - | 5 i i 6 6 | 6 - 0 | 5 6 5 3 3 | 3 2 1 | 7 1 0 |
 i - 5 6 | 5 - 6 | 3 5 5 4 4 | 4 - 0 | 3 4 3 1 1 | 3 2 1 | 7 1 0 |
 啊 啊 新月， 新月，

5 5 6 i i | 2· i 2 i | i - - | 3 - 2 i | 3 - - | 1 3 3 1 i | 1 - - |

5 5 6 i i | 7· 6 7 | i - - | i - 5 6 | 5 - - | 5 1 i 5 5 | 5 - - |

{ 渡过金色的童 年。} 啊 新月，
走向灿烂的明 天。

3 3 3 3 3 | 5· 4 5 4 | 3 - - | 5 - 3 | 5 - - | 0 0 0 | 1 3 3 i i |

3 3 3 3 3 | 5· 4 5 4 | 3 - - | 3 - 2 1 | 3 - - | 0 0 0 | 5 1 i 5 5 |

新月，

5 i i 6 6 | 6 - - | 5 6 i | 3 - 2 i | i - - | i - - ||

3 5 5 4 4 | 4 - - | 5 6 i | i - 7 | i - - | i - - ||

新月， { 皎洁的新月。
辉煌的新月。

0 0 0 | 5 i i 6 6 | 5 4 3 | 5 - 4 | 3 - - | 3 - - ||

0 0 0 | 3 5 5 4 4 | 5 4 3 | 3 - 2 1 | 1 - - | 1 - - ||

新月，



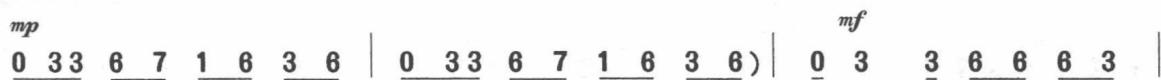
飞进心灵的小鸟

(中学生歌曲)

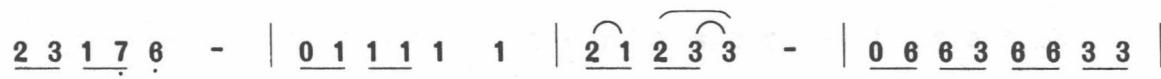
1=D $\frac{4}{4}$

中速 轻快、富于表情地

罗晓航词
瞿希贤曲



1. 我 给 爸 爸 妈 妈
2. 爸 爸 妈 妈 给 我



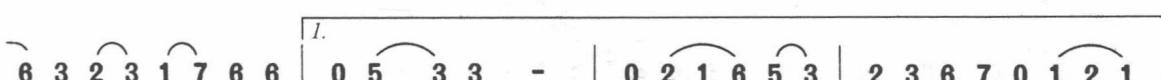
写了一封信， 折成了一只 小 鸟， 悄悄地放在他们
回了一封信， 折成了一只 小 鸟， 慈爱的话 语温



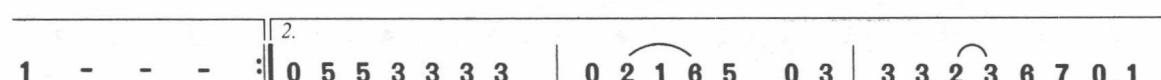
写字台 上， 心 里 的 话 儿 让 他 们 知 道。 啊， 爸 爸、
暖 了我的 心， 信 任 和 理 解 消 除 了 我 的 烦 恼。 啊， 爸 爸、



妈妈， 啊， 爸 爸、 妈 妈， 中 学 生 已 经 不
妈妈， 啊， 爸 爸、 妈 妈， 心 儿 和 心 儿 渐



是 小 孩 子 了， 打 开 “小 鸟” 你 们 可 别 嘲
渐 靠 近，

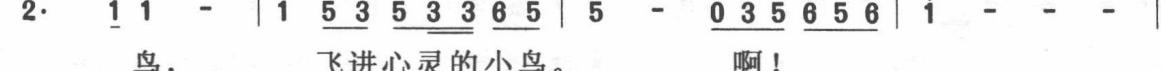


笑。 洁 白 的 信 箋 啊， 飞 进 两 代 人 心 灵 的 小



鸟， 飞 进 心 灵 的 小 鸟。 啊！

自由地



青春舞台

1=E $\frac{4}{4}$

热情、阳光地

谢明月词
盘龙曲



1.时间
2.年轻

