

用身边的文具快速绘画！

15秒

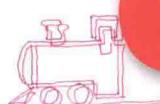
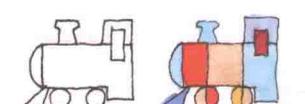
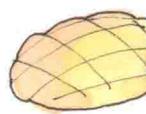
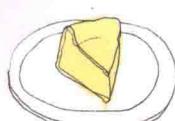
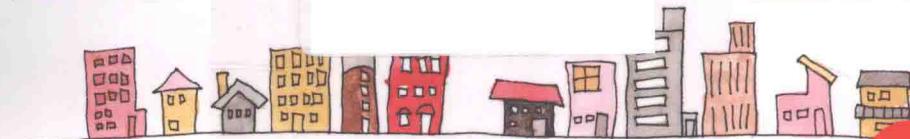
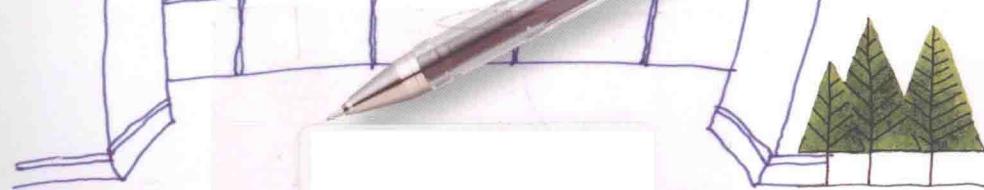
插画

30秒

与
素描

(日) 山田雅夫
沈海泳 著
译

HI-TEC-C



这样就能
开始画！

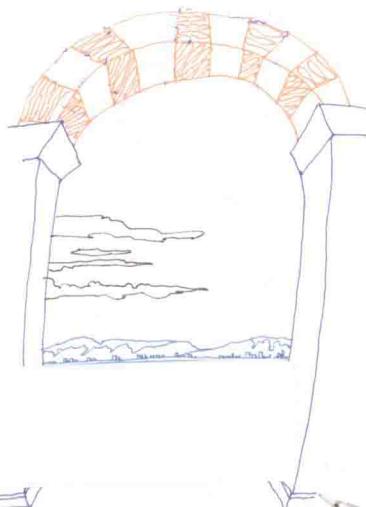
从简单便签
到风景素描

辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

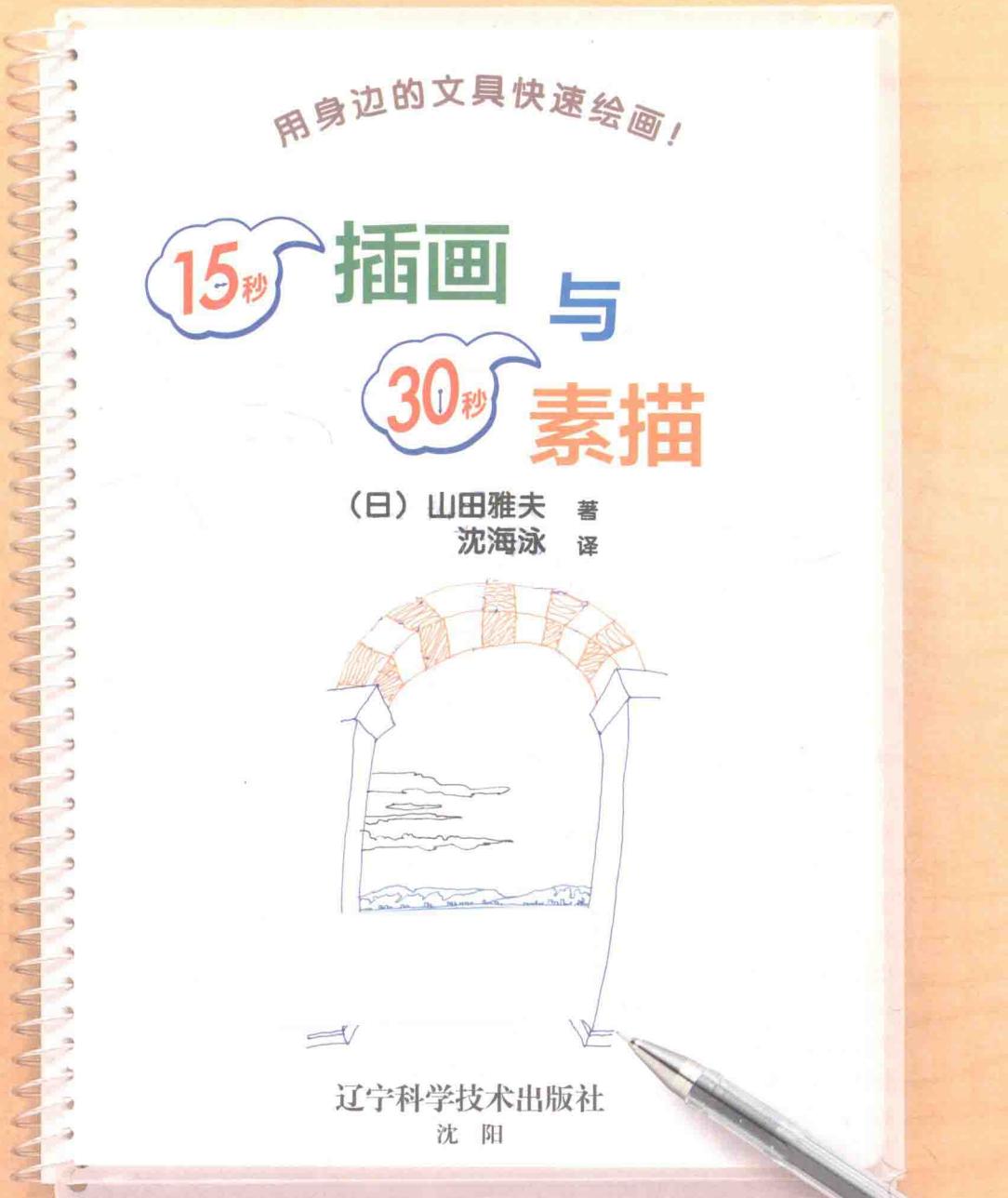
用身边的文具快速绘画！

15秒插画与 30秒素描

(日) 山田雅夫 著
沈海泳 译



辽宁科学技术出版社
沈阳



CHOKOTTO 15BYO ILLUST & 30BYO SKETCH

©MASAO YAMADA 2011

Originally published in Japan in 2011 by SHINSEI PUBLISHING CO.,LTD

Chinese translation rights arranged through TOHAN CORPORATION, TOKYO.

©2014,简体中文版权归辽宁科学技术出版社所有。

本书由 Andbooks 授权辽宁科学技术出版社在中国出版中文简体字版本。著作权合同登记号：06-2014 第 92 号。

版权所有·翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

15秒插画与30秒素描 / (日) 山田雅夫著；沈海泳译。
—沈阳：辽宁科学技术出版社，2014.11

ISBN 978-7-5381-8858-5

I. ①1… II. ①山… ②沈… III. ①绘画技法
IV. ①J21

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第227875号

出版发行：辽宁科学技术出版社

(地址：沈阳市和平区十一纬路29号 邮编：110003)

印 刷 者：辽宁彩色图文印刷有限公司

经 销 者：各地新华书店

幅面尺寸：168 mm×236 mm

印 张：7

字 数：50千字

印 数：1~4000

出版时间：2014年11月第1版

印刷时间：2014年11月第1次印刷

责任编辑：张歌燕

封面设计：袁 舒

版式设计：袁 舒

责任校对：徐 跃

书 号：ISBN 978-7-5381-8858-5

定 价：25.00元

投稿热线：024-23284354

邮购热线：024-23284502

QQ：59678009

http://www.lnj.com.cn

目录

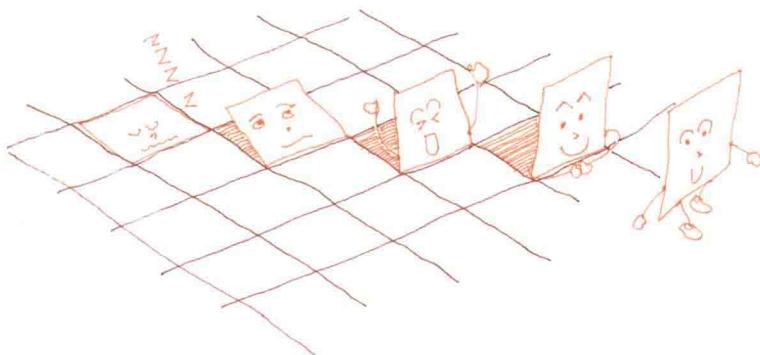
前言 3

Part 1 收集各种各样的绘画工具吧

- 01 介绍绘画工具①描绘线条用的工具 10
- 02 介绍绘画工具②上色用的工具 12
- 03 享受轻松插画的方法 14

Part 2 用图画来取代文字

- 01 描绘图标风格的插画 18
- 02 描绘表情 22
- 03 描绘装饰线和装饰边框 26
- 04 描绘数字和字母 28
- 05 描绘地图 34



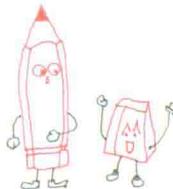
Part 3 轻松插画中常用的图画

- 01 描绘动物①犬·猫 40
- 02 描绘动物②动物园·水族馆 46
- 03 描绘昆虫与其他 50
- 04 描绘花 52
- 05 描绘节日 54
- 06 交通工具·乐器·体育 56
- 07 描绘蔬菜水果 58
- 08 描绘甜点 62
- 09 描绘杯子 66
- 10 描绘小道具 70
- 11 描绘街景 74



Part 4 外出时的快速素描

- 01 描绘天空与海洋 78
- 02 描绘树木 82
- 03 描绘旅馆 86
- 04 描绘外景 90
- 05 在车站的简单素描 96
- 06 旅行行程表 100
- 07 在咖啡厅的素描 102
- 08 在饭店的素描 106
- 09 在黑色的纸上绘画 110



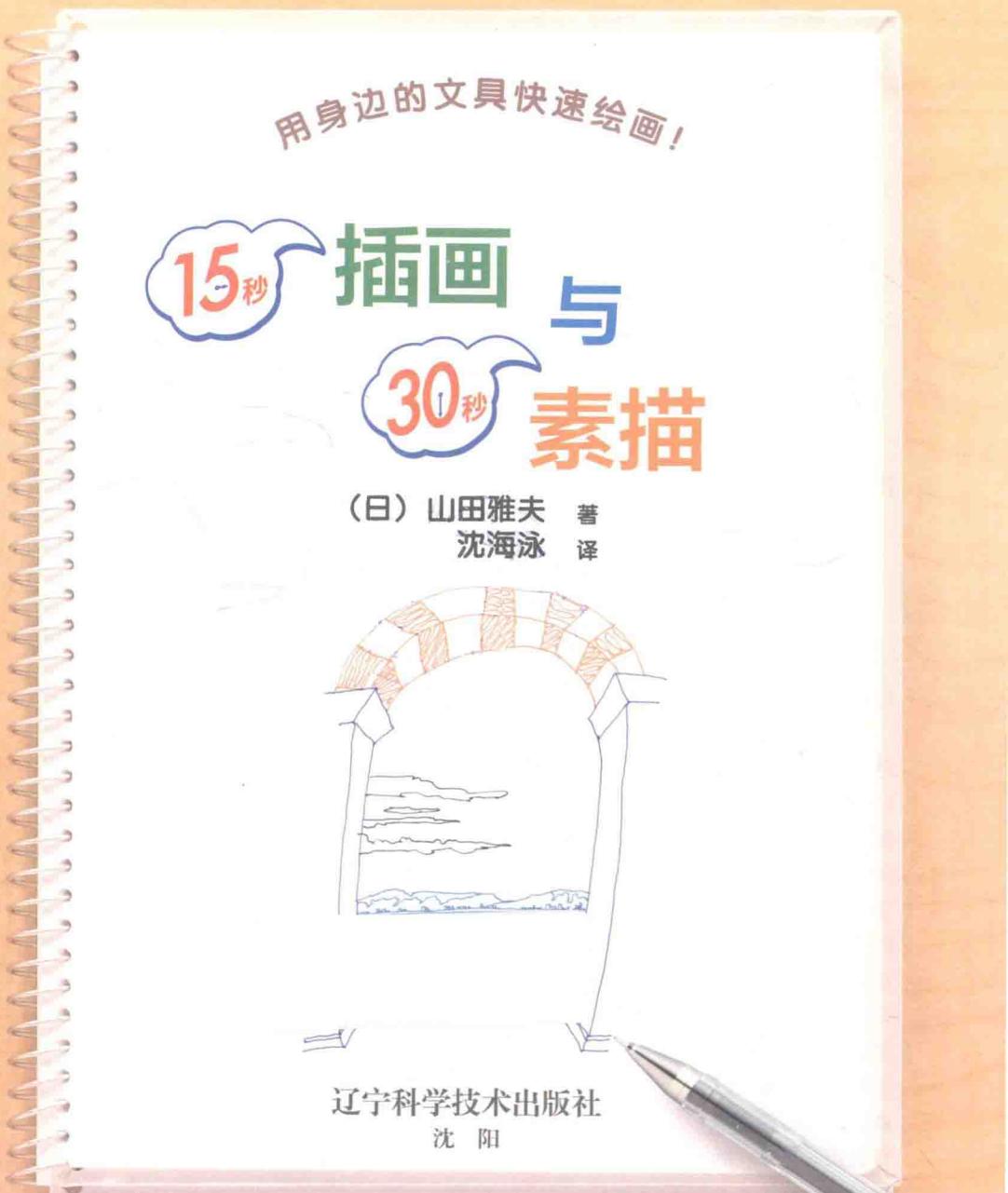
用身边的文具快速绘画！

15秒插画与 30秒素描

(日) 山田雅夫 著
沈海泳 译



辽宁科学技术出版社
沈阳



CHOKOTTO 15BYO ILLUST & 30BYO SKETCH

©MASAO YAMADA 2011

Originally published in Japan in 2011 by SHINSEI PUBLISHING CO.,LTD

Chinese translation rights arranged through TOHAN CORPORATION, TOKYO.

©2014,简体中文版权归辽宁科学技术出版社所有。

本书由 Andbooks 授权辽宁科学技术出版社在中国出版中文简体字版本。著作权合同登记号：06-2014 第 92 号。

版权所有·翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

15秒插画与30秒素描 / (日) 山田雅夫著；沈海泳译。
—沈阳：辽宁科学技术出版社，2014.11

ISBN 978-7-5381-8858-5

I. ①1… II. ①山… ②沈… III. ①绘画技法
IV. ①J21

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第227875号

出版发行：辽宁科学技术出版社

（地址：沈阳市和平区十一纬路29号 邮编：110003）

印 刷 者：辽宁彩色图文印刷有限公司

经 销 者：各地新华书店

幅面尺寸：168 mm×236 mm

印 张：7

字 数：50 千字

印 数：1~4000

出版时间：2014 年 11 月第 1 版

印刷时间：2014 年 11 月第 1 次印刷

责任编辑：张歌燕

封面设计：袁 舒

版式设计：袁 舒

责任校对：徐 跃

书 号：ISBN 978-7-5381-8858-5

定 价：25.00 元

投稿热线：024-23284354

邮购热线：024-23284502

QQ：59678009

http://www.lnkj.com.cn

前言

► 使用身边的文具轻松画插画与素描

在我们平时的工作和生活当中，如果能够迅速地描绘出漂亮的画面，那将会是一件多么快乐的事情啊。缺少作画工具的时代早就过去了，恐怕现在我们每个人都会随身携带一两件文具吧。

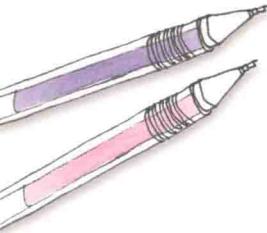
现在文具的性能已经得到了很大程度的提升，不仅笔材的颜色越来越多，作画的载体也变得越来越丰富。不只在纸上，在各种各样的材料上面也可以进行描绘，甚至还出现了画完之后能够轻松擦掉的高科技产品。根据绘画目的的不同，选择不同的墨水（油性、水性、胶装、耐水性），还可以创造出意想不到的丰富作品。

本书就将为大家介绍使用身边的文具描绘充满实用性能的美术作品。而且每幅作品的绘画时间最多不超过30秒，真的是一眨眼的工夫就能够画完的绘画方法。

本书介绍了大量在短时间内就能够描绘出图形和图案的方法，读者朋友有兴趣的话可以拿一本便签边看边学，这样，您就可以在不知不觉中掌握快速描绘插画和素描的技巧了。

本书中所介绍的图画都非常实用，不只在普通的生活中，在工作上也是非常重要的，只要很小的画面即可。现在有能够描绘极细线条的文具，所以这样的绘画完全不成问题。





► 充分利用丰富多彩且实用的文具

我们身边的文具，有多种性能的，有色彩繁多的，还有体积小巧便于携带的，可以说种类非常丰富。以前一些想象不到的文具现在也都出现了，如果不将这些高科技产品利用起来的话，就太对不起科技的进步了。在本书中，也介绍了使用这些文具描绘各种画面的技巧，可以让读者朋友们体会到更加实用和有趣的绘画技术。



► 表现手法主要依靠“线条”

“线条”和“上色”是绘画的两大表现形式，本书中主要介绍“线条”的绘画方法。从简单的图标到稍微复杂一点儿的人物表情和风景，各种各样的主题都可以通过线条来表现。文具，就算只有圆珠笔，也有丰富的色彩；画面，如果能够结合不同的颜色，就能够改变整体给人的印象。使用油性和耐水性的笔描绘出来的线条，还可以在上面进行上色。为了在笔记本上区分工作和私人内容，使用上色的方法是最简单的（参考 21 页）。

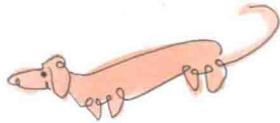
► 就算是枯燥单调的东西，描绘上表情之后也会变得有趣起来



即使是简单地描绘出表情也会使画面变得生动。我以前就很喜欢在无生命的物体上描绘出立体的人物风格。比如说在易拉罐和其他容器上描绘出人物的表情，就能够使画面变得生动有趣。如果再加上手脚的话，就能够非常简单地描绘出动感十足的画面（参考 25 页）。

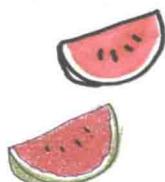
► 掌握快速绘画的本领，给你的朋友们露一手吧

本书中介绍了大量超简单的插画图例，最多不超过20笔。只要考虑好线条的起点和终点，按顺序进行描绘，就能够省去那些无谓的笔画，最后以最少的笔画数描绘出充满个性的作品。像小猫小狗之类的插画，只要按照本书的例子练习，很快就能够作为快速绘画的技术向你的朋友们展示了（参考41页）。



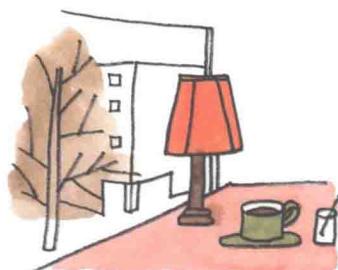
► 即便是相同的题材，道具不一样，画出来的感觉也不一样

在描绘蔬菜、水果或者蛋糕之类看上去色彩感很强的东西时，或许你会常常困惑于不知道应该选择哪种文具。让我们以西瓜为例看一看其中的区别。就算是同样一幅线条画，如果选择粗线条的画笔就会使画面显得温润，而细线条的画笔会使画面显得纤细（参考59页）。

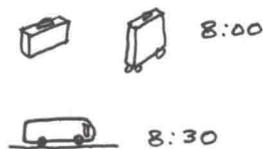
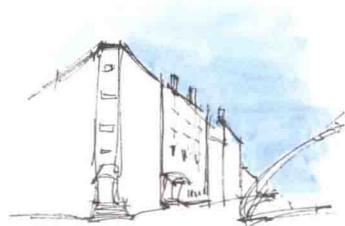


► 使用3~4种颜色的表现也很有趣

本书中对上色并没有特别的要求。就算本来是黑色的东西，在上色时选择红色也没关系。在描绘外景或者窗边风景的时候，建议将颜色数量限制在3~4种之内。而上色的选择非常自由，比如树木不一定非要涂成绿色，就算把树木全都涂成褐色也可以（参考105页）。关键是所选择的3~4种颜色之间的搭配要协调（参考107页）。



► 旅行时的快速素描



与真正的外出写生不同，只要愿意随时随地只要 30 秒就可以画完一幅“快速素描”。我经常在旅馆前台登记之后，就会掏出笔记本将旅馆的外观描绘下来。这个时候可以用蓝色系为天空淡淡地上色。根本不用特别的地点，也不会占用太多的时间，就在旅馆大厅等待的时候，不知不觉中就会完成一幅作品（参考 86 页）。

说起旅行，在指定行程表的时候千万不要只写文字，还要加上图画。本书介绍的时间表图案，应用范围很广，一看就非常实用，请大家一定要尝试一下（参考 101 页）。

► 用彩色圆珠笔描绘风景

虽然要想描绘出美丽的景色，需要一定程度上专业的绘画工具，但只用普通的文具，根据表现形式的不同也能够描绘出非常有趣的画面。本书将为大家介绍使用彩色圆珠笔描绘路边景色的方法。现在有很多能够描绘出漂亮颜色的圆珠笔，与以前那些描绘线条时很不方便的圆珠笔不同，用这种新型的圆珠笔绘画感觉非常舒畅（参考 90 页）。

希望通过本书，你也能够充分地享受轻松画插画与素描的乐趣。

山田雅夫

目录

前言 3

Part 1

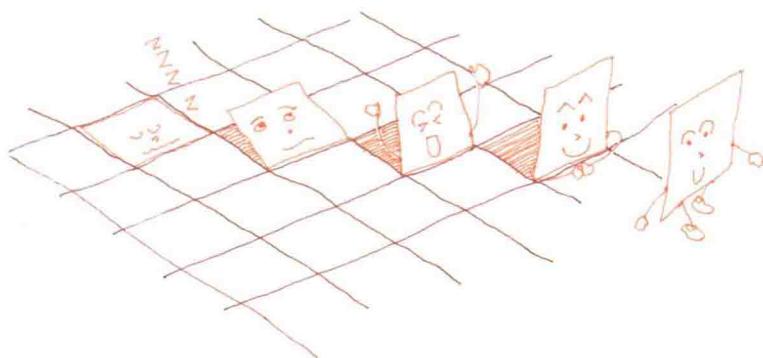
收集各种各样的绘画工具吧

- 01 介绍绘画工具①描绘线条用的工具 10
- 02 介绍绘画工具②上色用的工具 12
- 03 享受轻松插画的方法 14

Part 2

用图画来取代文字

- 01 描绘图标风格的插画 18
- 02 描绘表情 22
- 03 描绘装饰线和装饰边框 26
- 04 描绘数字和字母 28
- 05 描绘地图 34



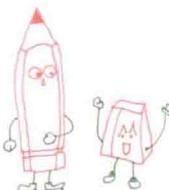
Part 3 轻松插画中常用的图画

- 01 描绘动物①犬·猫 40
- 02 描绘动物②动物园·水族馆 46
- 03 描绘昆虫与其他 50
- 04 描绘花 52
- 05 描绘节日 54
- 06 交通工具·乐器·体育 56
- 07 描绘蔬菜水果 58
- 08 描绘甜点 62
- 09 描绘杯子 66
- 10 描绘小道具 70
- 11 描绘街景 74



Part 4 外出时的快速素描

- 01 描绘天空与海洋 78
- 02 描绘树木 82
- 03 描绘旅馆 86
- 04 描绘外景 90
- 05 在车站的简单素描 96
- 06 旅行行程表 100
- 07 在咖啡厅的素描 102
- 08 在饭店的素描 106
- 09 在黑色的纸上绘画 110



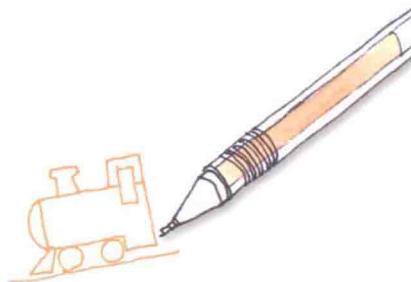
Part 1

收集 各种各样的 绘画工具吧

绘画的工具，这几年来种类变得非常丰富，拥有新功能的工具也越来越多。对文具还抱有旧印象的人，到超市去看一看的话一定会大吃一惊。因为文具的种类实在是太多了，甚至到了让人眼花缭乱不知该用哪种好的程度。

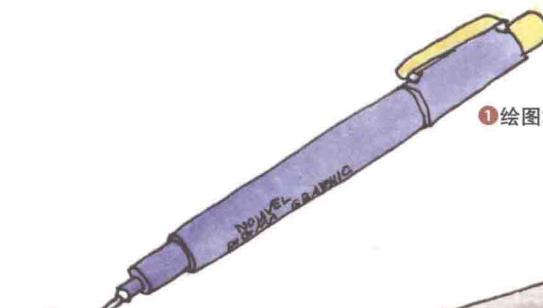
我平时使用的是种被称为绘图笔的文具，能够描绘出稳定的线条。这种笔工作中经常用到，是描绘设计图和插画时的不二之选。虽然不一定要随身携带，但作为描绘线条的利器，还是推荐给大家。

接下来，将为大家介绍更多具有独特功能或者能够轻松描绘的文具。



介绍绘画工具①描绘线条用的工具

① 绘图笔 A



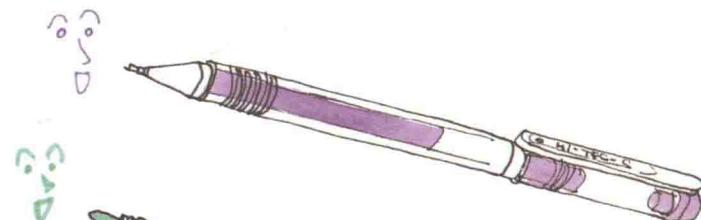
② 绘图笔 B



③ 可擦圆珠笔



④ 彩色圆珠笔

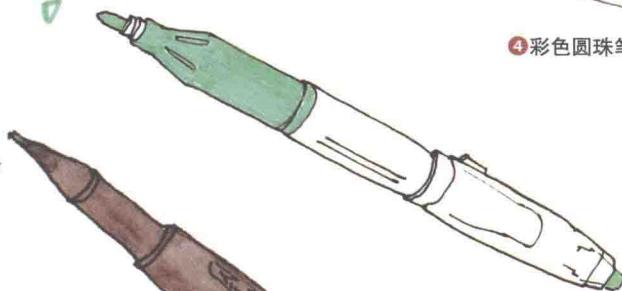


粗线条
细线条

粗线条

细线条

⑤ 水性彩笔



⑥ 油性马克笔



► 描绘线条最方便的画笔

① 绘图笔 A

能够描绘出固定粗细线条的笔，也是最适合描绘图画的笔。因为是耐水性笔，所以在线条上用水彩工具上色也不会模糊。我在描绘不同粗细线条的时候会同时使用很多支笔，推荐大家使用 0.3mm 和 0.5mm 的。左边的是 Nouvel Pigma Graphic。



扣上笔盖之后的状态

② 绘图笔 B

虽然和①一样都是绘图笔，但笔芯稍微软一些，能够描绘出很有味道的线条，在描绘插画风格的作品时是非常重要的工具。和①一样都属于耐水性笔，这也是其很受专业画师欢迎的原因。推荐大家使用 0.5mm 或者 0.8mm 的。颜色种类也有很多。左边的是 Copic Multiliner。

③ 可擦圆珠笔

这是一款比较新的文具，根据使用方法的不同能够表现出很多不同的风格。笔芯的另一边有橡皮，可以通过橡皮擦拭产生的热量消除线条。左边的是 Pilot Frixionball。

④ 彩色圆珠笔

最近出现了很多颜色丰富多彩的彩色圆珠笔。有的能够描绘出柔软的线条，有的能够描绘出极细的线条。拥有一支这样的笔能够享受很多乐趣。左边的是 Pilot Hitec C。

⑤ 水性彩笔

要想轻松地描绘出带颜色的线条，使用水性彩笔是最方便的。稍微有些粗的线条虽然很难控制线条的宽度，但却能够描绘出充满温暖感觉的画面。左边的是 Pilot 水性彩笔。

⑥ 油性马克笔

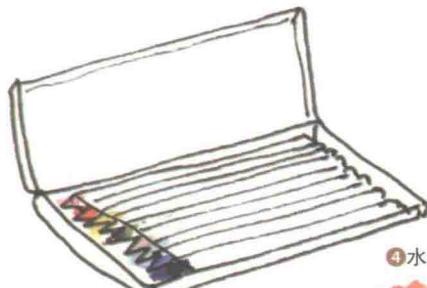
这是能够用一支笔描绘出粗线和细线两种不同风格的画笔。ZEBRA 的马克笔在很多文具店都能够买到。需要注意的是，使用过后要把盖子扣严。

介绍绘画工具②上色用的工具

① 水彩颜料（固体）



② 水笔



彩色铅笔套装

③ 彩色铅笔



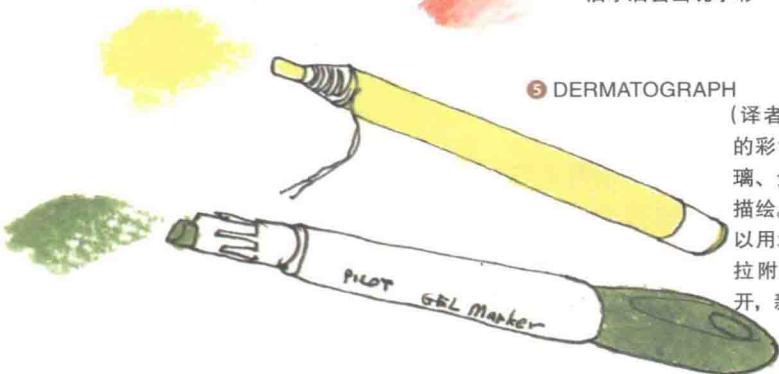
④ 水彩铅笔



⑤ DERMATOGRAPH

(译者注：用纸包裹蜡笔芯做成的彩色铅笔，除了在纸上，在玻璃、金属、塑料等上面均可自由描绘。画在玻璃等上面之后，可以用水洗去。当笔芯变短，只要拉附带的线，从断开处将纸拨开，新的芯便会现出来。)

⑥ 水性马克笔



⑦ 改良毛笔

