



一个人， 到世界头 的尺、

[日] 郑镇弘 著
李倩楠 译

广西科学技术出版社

〔韩〕
郑 镇 著
弘

李 倩 楠 译

人，界头 到的世尺

广西科学技术出版社

마지막 한 걸음은 혼자서 가야 한다

著作权合同登记号 桂图登字：20-2013-095号

마지막 한 걸음은 혼자서 가야 한다 © 2012 Jung Jin-hong

All rights reserved.

Original Korean edition published by Munhakdongne Publishing Corp.

Simplified Chinese translation rights arranged with Munhakdongne Publishing Corp., Paju.

图书在版编目（CIP）数据

一个人，到世界的尽头 / （韩）郑镇弘著；李倩楠译。—南宁：广西科学技术出版社，2014.10

ISBN 978-7-5551-0303-5

I . ①—— II . ①郑…②李… III . ①人生哲学—通俗读物 IV . ①B821—49

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第221952号

YIGE REN, DAO SHIJIE DE JINTOU

一个人，到世界的尽头

作 者：[韩] 郑镇弘

译 者：李倩楠

责任编辑：姚越华

装帧设计：视觉共振

责任监制：陈恒达

版权编辑：周琳

责任校对：曾高兴 田芳

责任印制：陆弟

出 版 人：韦鸿学

出版发行：广西科学技术出版社

社 址：广西南宁市东葛路66号

邮政编码：530022

电 话：010-53202557（北京）

0771-5845660（南宁）

传 真：010-53202554（北京）

0771-5878485（南宁）

网 址：<http://www.ygxm.cn>

在线阅读：<http://www.ygxm.cn>

经 销：全国各地新华书店

邮 政 编 码：1011109

印 刷：北京盛源印刷有限公司

印 张：9

地 址：北京市通州区漷县镇后地村村北工业区

印 次：2014年10月第1次印刷

开 本：880mm×1240mm 1/32

字 数：120千字

印 张：9

版 次：2014年10月第1版

印 次：2014年10月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5551-0303-5

定 价：39.80元

版权所有 侵权必究

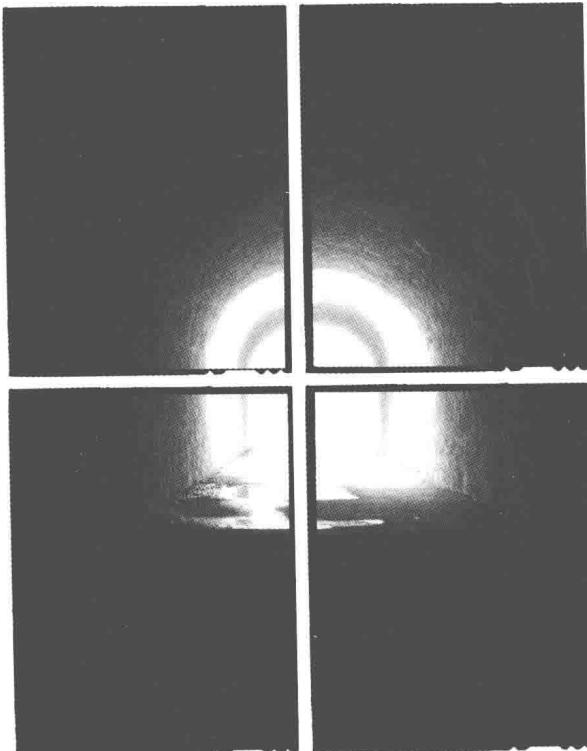
质量服务承诺：如发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。

服务电话：010-53202557 团购电话：010-53202557

序

言

挑 战 , 是 生 活 的 氧 气



探究生活的根源 圣地亚哥之旅足足花费了我两个月的时间，当我再次回到首尔时，体重竟然减轻了 10 多公斤。当然，这次旅行所减轻的不仅仅是我的体重，还消除了我心灵的赘肉。

而只有把心灵的赘肉统统清除，我才能再次直视自己内心的最深处。正如 10 年前，当我还是名大学教授时，就曾这样问过自己：这一生，我是要被权力的欲望驱使着汲汲于更高的职位，还是精于业，使自己的人生焕发出另一番光彩？那一句仿似生死抉择般的质问，正是源自我内心的最深处。

“直视心灵的最深处”，那是如此火热而迫切的愿望，它不仅要求我们能够触碰到生活的底线，还要具备“radical”的品质。“radical”常常会被解释为“激进”，但在拉丁文中，它的原意却是“探究根源”。

若我们去探究根源，不可避免地会受伤，会疼痛。但如果能够忍受住痛苦，振作起精神，就可以直视自己灵魂的最深处，与真实的自我碰撞出炫目的火花。在这里，我们所说的就是“radical”的本意，即“探究根源”。

探究生活的根源、直面自己内心的最深处，这将会是一件令人十分畏惧的事情，因为在这个过程中，我们最终只能靠自己开辟前进之路。

人生在关键之时需诊察心灵 当初毅然放弃了在大学教授这条道路上谋求更高职位，转而选择成为一名文学创作者，虽然这在别人看来不可理解，但我依然坚信，这是我迄今为止做过的最危险也是最正确的抉择。幸亏如此，才使我的生活远离安逸，处处充满挑战，从而能够最大限度地挖掘出埋藏在内心深处的宝藏。

然而，10年的光阴又足以使人再次安于现状。不知不觉中，“挑战”这个词语成了年轻人的专利而与我们渐行渐远。我们自己则伴随着日益肥胖的身躯，整日沉浸在所有问题都能手到擒来的自负中。一边想着“就这样也没什么不好”，一边坐等岁月的年轮从我们身上碾过，只留下一条条时间的印记。内心的赘肉就这样渐渐增加。

不仅如此，对于60后来说，10年的光阴虽然如白驹过隙，稍纵即逝，但在某个瞬间却能感觉到它仿佛停止了。这种停止或者说静止是可怕的，但如果当你想去远方时，一定程度上的停止与静止反而是必要的。

这个认识像闪电一般突然闪现在我的脑海中，于是，我决定中断每天一成不变的生活节拍，亲身加入这“伟大的停止”中。尽管在前往圣地亚哥的900公里朝圣之路上，每天我都在不停地行走，但这段

时间在我的整个人生旅程里却属于“伟大的停止时刻”，是使我的人生道路走得更远更顺利的“炽热休止符”。

人类首先衰老的不是肉体而是心灵。尽管如此，人们仍然只会对身体进行定期体检，而对灵魂上的健康检查视若无睹。但我的圣地亚哥朝圣之旅却正是对心灵的一次健康诊察，我知道，这段 900 公里的路程已经是我的极限。如果我们想向着未来的 10 年，不，比 10 年更长的未来前进，心灵的诊察就永远必不可少。

前往圣地亚哥的朝圣之路并不是只依靠双脚来完成。尽管脚已经走得发肿甚至起了水疱，但真正用尽了全力去行走的却是我的内心。脚走路时会出汗，会起水疱，而内心在行走时则会哭泣，会倾倒出那些积聚已久的、带着腥臭气息的泪水。

内心真的会哭泣，因为它感到痛苦，仿似要把平生所积聚的泪水全部流干。这一场哭泣是如此痛快淋漓，让我内心最深处的忏悔与惭愧得到解脱。我预感到了“不同于昨天的自己”、“不同于今天的明天”，它使我的内心充满激情，使我的内心得以重新找回可以透视灵魂的双眼。

因黄斑病变而失去视力的亨利·格伦沃尔德（前《时代》周刊总编辑）在他描述寻找心灵之眼的作品——《Twilight》中曾有这样一句话：“现在，我用我的心看到了一切。”

从内心喷涌而出的泪水把灰蒙蒙的心灵之眼冲刷得清澈明亮。恢复了视力的心灵，可以更加清楚明白地透视自己的灵魂。

年前，当我辞去教授一职时是这么认为的，今天，在历经了 47 天的圣地亚哥朝圣之旅回到首尔时仍旧这么认为。

虽然我们周围舒适精美的事物居多，但它们并不是生活的全部。随着年龄的增长，等待我们的往往并不是死亡，而是由于过分安逸舒适的生活带来的逐渐消沉，难道不是吗？

这就是我们所察觉不到的安乐死。更形象地说，这是窒息而死。过于舒适的生活会使我们内心变得怠于思考，如此一来，就如同生活中没有了氧气，到处充斥着二氧化碳，终有一日我们会窒息而死。虽然看起来像是安乐死，但实际上却是因为生活中缺少了氧气，不，是没有了氧气而导致的窒息死亡。

生活中的氧气要从大大小小的挑战中获取，只有去挑战，我们才能靠自己制造出生活之氧。而只有生活中有了氧气，我们才能在任何情况下都自由顺畅地呼吸，才能用自己的双脚开辟出生活的道路，才能真正活出自己生命的精彩。这就是我们必须要迎接挑战的理由。

挑战不是瞎折腾，不是做一些别人看来非常奇怪的事情。挑战是一种力量，这种力量所产生的生活之氧可以让自己、让周围的人乃至整个世界都自由呼吸。在前往圣地亚哥的旅途中，每天都要迎接挑战，没有一天可以停下来休息，但我却感到无比幸福。因为不断努力去迎接挑战所产生的幸福感，每时每刻都让我触摸到生活的乐趣，带给我可以在生活中自由呼吸的氧气。如同挑战一般的生活时刻都在变化，这就是为什么一个曾经性格沉闷的男人在从 900 公里的圣地亚哥朝圣之旅回来后会再次谈起挑战。

目 录

第一章 决行

生活的
方

向 往 远

尺

一场说走就走的旅行...003

生活的乐趣源自清空...009

我们因何被记忆...015

内心不知缘由的泪...021

我还活着...029

满身疮痍，也绝不放弃...037

要活得圆满，就必须透彻死亡...047

一切都将逝去...053

第二章 反省



- 唤醒奔跑的天性...061
坚信心中的指南针，前进...067
要做那不可能实现的梦...073
原谅自己...079
一个人需要多少土地...084
八余与八不足...089
一生中最关爱自己的时刻...097
笑容，改变人生...103
记住一日之力...107
旅途中的圣人们...113
草与风的爱情...121
独自一人慢慢走...127

第三章 变化



- 像慢食般把自己酿熟...135
阅读夏目漱石，走向孤独最深处...143
统统抛却吧，那些一文不值的愤怒...150
向着暴雨前进...157
察看河底的潜流，而不是风的方向...160
差点死在梦中...164
人生竞赛七原则...168
最美莫过于平静地老去...177
我们会留下何种痕迹...182

我 会 开 出
一
朵 怎 样 的 花

第四章 奋斗

即使失败了...189

治愈创伤的拥抱...194

一家之主的沦落...201

再读《热河日记》 ...209

名叫“自由”的男子...216

放下是最绝妙的计策...225

最难莫过于停止...231

人生十悔...235

三种泪...240

我为何要走上这条路...245

我会开出一朵怎样的花...251

没有终点...259

尾声 遥远的路，深邃的路，宽阔的路...263



第一章

決行





蓦地想逃去某个地方。

生活不应变得如此乏味、无聊。

内心日益增长的危机感驱使着我离开。



一
场
说
走
就
走
的
旅
行

这个世界总是属于那些
爱折腾的人
在不断折腾中我真切地
尝到了幸福的滋味

“蓦地想逃去某个地方。”30年前的4月中旬，恰逢大二第一学期的期中考试。那时我还住在首尔的牛耳洞，门前有座山，我常常偷闲去登山。说是去登山，其实并非攀爬到山的最高处，只是在低矮的，仅有我一人的山间小路上徘徊。

尽管那段时间要准备期中考试，却没有真正意义上的考试。每天名义上是在家里复习，也只不过是毫无目的地东翻翻西看看，无聊得很，于是我又借故去了趟山里。当我独自漫步在空无一人的山路上时，突然萌生了离开的念头。远远地，长久地离开。

一个去往远方的梦 为什么不能有这种时刻，这种能够脱离现在单调乏味日子的时刻！自然是因为有不能离去的理由——时值期中考试。当时的我还不是一个有足够的胆量去无视“期中考试”的人，而且从某种程度上来说我还算是个模范生。可是一旦萌生离开的念头，我的心里就已经开始孕育一个去往远方的梦。

在学校，虽然时时刻刻提醒自己要认真学习，但心中的焦躁之感却愈加强烈。于是，用内心感悟天地，用脚步丈量山河，用手指抚摸四海的渴望像潮水般把我淹没。或许是因为怀揣着这个梦，我在山中徘徊的时间也越来越长，渐渐由原来的一个小时，延长到两个小时、三个小时。而事实上，在两个月后的暑假，我真的踏上了离去的路。

在淅淅沥沥的夏雨中我离开了首尔。我清楚地记得那一天是 1982 年 6 月 29 日。旅行的第一站，我去了位于通往京畿道必经之路上的教会墓地，那里埋葬着我高一时去世的父亲。

跟父亲辞别之后，我在京畿道和江原道各处转了一圈，最后到了舍北煤矿村。当时所谓的舍北，是一个仍处在“舍北事件”后遗症中、处处充满杀机的地方。那里到处都是一片漆黑，无论是水、空气还是天空，甚至连村民的脸色都是黑的！伴随着无所不在的黑色煤渣，我在那里住了大约一个星期，也就是在那个时候，我仿佛第一次见到了世界的尽头。

离开舍北之后，我途经位于东海岸三陟的汀罗津、蔚珍郡，再次进入内陆，之后穿过丹阳，依次经过宁州、盈德、浦项、蔚山、釜山、巨济、镇州、顺天、木浦、济州，然后又回到木浦……再后来我又一次向着内陆方向进发，翻越了俗离山、德裕山、智异山，来到南原、光州、咸平、边山半岛、群山、广川、安眠岛、瑞山、唐津、温阳、天安，最后回到了首尔，一路上我一直在不停地走啊走啊。

当我再次回到首尔时，早已进入了8月下旬。经过连续50余天艰苦的旅行生活，我感到无论是身体、内心还是灵魂都已经完全脱胎换骨。

回首往事，虽然父亲早已离开，却一直是我的精神依靠，但这次旅行却令我成长为一个真正独立的人。正如每个人自出生起都要剪断脐带，与母亲切断肉体上的联系而成为一个独立的生命体一样，从生活的某个角度来说，只有与父亲，或者充当父亲角色的某种事物切断精神上的“脐带”，我们才能真正成为独立的社会个体而生活于世，我坚信这一点。

不知道从这个层面上，我们是不是可以认为一个人的存在，是在经过母亲孕育之后，又再次经历了父亲孕育的过程。但不管怎么说，30年前所经历的那次旅行重新塑造了我，并成为我心灵上迄今为止最为丰盛的滋养品。

冲破令人彷徨的安逸生活 去年春天，就像30

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com