

一开口就让人喜欢你



讨人喜欢不必扮笑脸 张口就能赢得真笑脸

交往中，招人讨厌、惹人烦
情愿”，为此，有必要从说

而，不愿意有时候只是“一厢
就让人喜欢的交流高手。



前提：善心



法宝：攻心

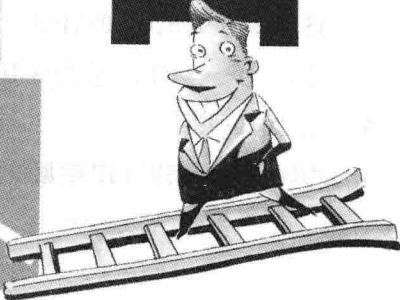


过程：耐心

**YIKAIKOU
JIURANGREN
XIHUANNI**

王丽◎编著

一开口 就让人喜欢你



讨人喜欢不必扮笑脸 张口就能赢得真笑脸

交往中，招人讨厌、惹人烦是每个人都愿意看到的，然而，不愿意有时候只是“一厢情愿”，为此，有必要从说话上下点功夫，做一个一开口就让人喜欢的交流高手。



前提：善心



法宝：攻心



过程：耐心

YI KAI POU
JIURANGREN
XIHUANNI

图书在版编目 (CIP) 数据

一开口就让人喜欢你 / 王丽编著. — 北京 : 企业
管理出版社 , 2014. 7

ISBN 978-7-5164-0851-3

I . ①—… II . ①王… III . ①语言艺术—通俗读物
IV . ①H019-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 112505 号

书 名: 一开口就让人喜欢你

作 者: 王 丽

责任编辑: 张 翊

书 号: ISBN 978-7-5164-0851-3

出版发行: 企业管理出版社

地 址: 北京市海淀区紫竹院南路 17 号 邮 编: 100048

网 址: <http://www.emph.cn>

电 话: 编辑部 (010) 68453201 发行部 (010) 68701638

电子信箱: emph003@sina.cn

印 刷: 北京潮河印刷有限公司

经 销: 新华书店

规 格: 170 毫米 × 240 毫米 16 开本 16 印张 180 千字

版 次: 2014 年 9 月第 1 版 2014 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 32.00 元

前

言



说话是以语言滋润他人心灵的艺术。说话是简单的，也是最复杂的，会说话的人，纵然滔滔不绝，听者也不以为烦；即使三言两语，也能余音绕梁，功力神奇。

灵活自如地驾驭语言是一种本领，也是一种技巧，卓越的说话功力不仅在于巧言妙语脱口而出，更要顺畅地直入他人的耳中、心中。

善言者长于思，善语者敏于思。有思而不善言、有言而不能语都不是成功的。

综观古今中外历史，能够成就一番功业的，上自王侯将相、政坛领袖，下至平民百姓、凡夫俗子，比比皆是会说话的人，他们的语言艺术都具有震慑人心的魅力和雷霆万钧的力量。

战国时期的苏秦、张仪，凭借三寸不烂之舌游说诸国，合纵连横，成就一番事业；三国时期，诸葛亮在东吴舌战群儒，说服吴主孙权联刘抗曹，获得赤壁之战的胜利；日本著名企业家松下幸之助舌璨如莲花，造就了世界商业史上的传奇神话；美国总统克林顿以卓越的口才，不仅顺利赢得大选的胜利，还被认为是最具人格魅力的人……

不难看出，卓越的语言艺术，对于一个人的前程和命运的重要性。人生多坎坷，要赢得胜局，就必须掌握卓越的说话才能。试着运用语言



去赢取天下，是一种态度和策略；用语言孵化出真实的幸福，是一种能力和智慧。

会说话的人，才能广结人缘，盛友如云，借人成事；会说话的人，才能在职场、商海尽显个人魅力，行遍天下，获取财富无限；会说话的人，才能够赢得甜蜜爱情、美满家庭，拥有锦绣人生！

把说话当成一种磨砺，在人生的舞台上，你会更潇洒，更从容！

目 录



第一章 说话高手必备的素质

说话不仅是一种技巧，更是一门艺术。生活中，我们常常会感受到，即使是同一个意思，甚至是同一句话，说话高手可以说得眉飞色舞、津津有味，而不会说话的人则模模糊糊，不知所云。

出众的说话艺术，能使你一开口就讨人喜欢。巧动唇舌，便字字如珠玑，句句入肺腑，如金唢玉笛般悦耳动听，如晨钟暮鼓般撞击心灵。

1. 口才是人生的必修课	2
2. 能说会道带来精彩人生	5
3. 好口才应具备的四要素	9
4. 坚定的自信心是获得好口才的关键	12
5. 深厚的内涵是好口才的基础	15
6. 驾驭语气，说话魅力无穷	18



7. 富有亲和力的话最能打动人心	20
8. 会说，更要看会听	23
9. 如何提高口语表达能力	26
10. 如何使自己的语言独具风格	29
11. 怎样提高说话的综合能力	32

第二章

在社交中广结人缘的说话之道

古人云：“庸者使于力，智者使于言。”妙语如花是现代人必备的一种生存技能，是一个人成功的基本条件。它可以使陌生人一见如故，结下永恒的友谊；可以使相互熟识的人情更深、意更浓；可以使意见分歧的人相互理解、消除矛盾；可以使彼此心生怨恨的人化干戈为玉帛，真诚友好地交往。

深谙社交说话之道，能使你在社交场上挥洒自如、谈笑风生，能让你左右逢源、广结人缘，成为你人生梦想的腾飞羽翼。

1. 好口才打造良好的人际网	36
2. 闲聊是交谈的热身准备	39
3. 三言两语与陌生人一见如故	42



目 录

4. 使气氛融洽的交谈口才	45
5. 双赢的交谈从赞美开始	48
6. 交谈时宜找到双方共同的切入点	51
7. 获得别人好感的交谈要领	55
8. 出其不意，赢得说话主动权	58
9. 不同场合讲不同话的策略	61
10. 掌握巧妙的插话技巧	64
11. 拒绝也要讲艺术	67
12. 婉言批评如春风拂面	70
13. 巧妙应对别人的奚落	74
14. 社交谈话有禁忌	77

第三章

借力办事的语言攻心术

求人办事，如果善于运用语言艺术，巧借他人之力进退自如、挥洒有度，就能够顺利达到自己办事的目的。寥寥数语就可以打通关节、理顺人情，清除所有的成事障碍，赢得他人真心的援助和成全。所以，说话之术即成事之道，能说会道，方能办大事、成大器！

1. 能说会道，方能借力成事	82
----------------	----



2. 话如春雨，打动人心	85
3. 说话情理交融，求人办事易成	88
4. 知己知彼，说话有底	90
5. 妙语激发心理共鸣，赢得援助	93
6. 旁敲侧击，机言巧语速成事	96
7. 妙语攻心，办事捷径	99
8. 巧言“激将”，求人办事棋高一招	102
9. 以退为进，求人迂回制胜	105
10. 求人说话多兜圈子，办事才能少碰钉子	108
11. 求人办事的实用语言技巧	111
12. 求人办事说话有“雷区”	114

第四章

方圆处世的语言艺术

人与人相处，不仅需要心灵的默契，真诚的理解，更需要言语的沟通。方圆处世的说话之道，贵在恰到好处，灵活机变。方则据理力争，言辞以对；圆则话语玲珑，融通应对。精通处世说话之道，说话方圆互用、刚柔并济，不但能让你处世时左右逢源、轻松自如，还能让你广结人缘，事业成功。

1. 会处世的人都是说话高手	118
----------------------	-----



目 录

2. 逢人只说三分话	120
3. 谈话中展现你的人格魅力	123
4. 恰当赞美博取别人欢心	126
5. 放低姿态，用话语体现真诚	128
6. 将心比心，站在对方角度说话	131
7. 说话灵变，处世更圆通	133
8. 实话巧说，坏话好说	136
9. 言语宽容，给人铺下退步的台阶	138
10. 说得多不如说得好	141
11. 因人而异说话的技巧	143
12. 把话说圆，化解尴尬	146

第五章

职场打拼的口才必修课

对于在职场中打拼的人来讲，闭门造车不如广开言路、广结人缘，因而卓越的语言驾驭能力显得十分重要。出众的职场口才，可以让你获得坚定如铁的信念，让你拥有运筹帷幄的智慧，让你赢得众多贵人的提携，让你实现梦寐以求的理想。伶牙俐齿，让你驰骋于职场之上，纵横于天地之间！

1. 职场打拼需要好口才	150
--------------------	-----



2. 如何三言两语闯过面试关	152
3. 巧答面试中富有挑战性的问题	155
4. 如何巧言向上司展示自己的才能	158
5. 向上司汇报工作的语言技巧	161
6. 面对上司巧“进言”	163
7. 如何成功说服上司给你加薪升职	166
8. 笑语美言，指正上司的过错	169
9. 用轻松有益的交谈融洽同事关系	172
10. 职场平步青云的语言艺术	175
11. 职场谈话五大“雷区”	178

第六章

成功老板赢天下的口才绝招

一位成功的老板不仅要具备驾驭企业的雄才大略，还应练就卓越的口才。出类拔萃的口才、卓尔不群的品行，是成功老板的一面旗帜，具有非凡影响力和感召力。

游刃有余地运用说话技巧，可以使老板获得下属的支持和帮助，赢得客户的赏识和信任，从而顺利取得事业的成功。

1. 卓越口才，成就老板的财富人生	182
2. 如何打造老板说话的权威感	184



目
录

3. 真诚的言语最能打动员工的心	187
4. 老板委派任务时的口才妙招	189
5. 说话幽默的老板最受欢迎	192
6. 用肯定和赞扬的话打开员工心扉	195
7. 令下属心悦诚服接受批评的语言技巧	197
8. 老板应掌握的道歉艺术	200
9. 老板如何练就推销的“铁嘴”	203
10. 高超的说服技巧使生意成功	205
11. 老板如何打造良好的商务谈判口才	208

第七章

充满魅力的两性私语

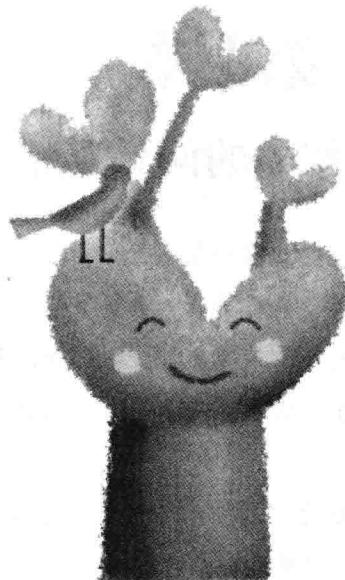
两性之间的谈话，恰如蝶恋花、云追月，真可谓“千言万语总是情”。初恋时节，绵绵情话，燕语呢喃，柔肠百转的倾诉，会让爱情生出亦真亦幻的完美；夫妻相处，甜言蜜语，宽慰包容，能够让家庭多出许多欢声笑语，平淡的日子也增添了许多滋味。

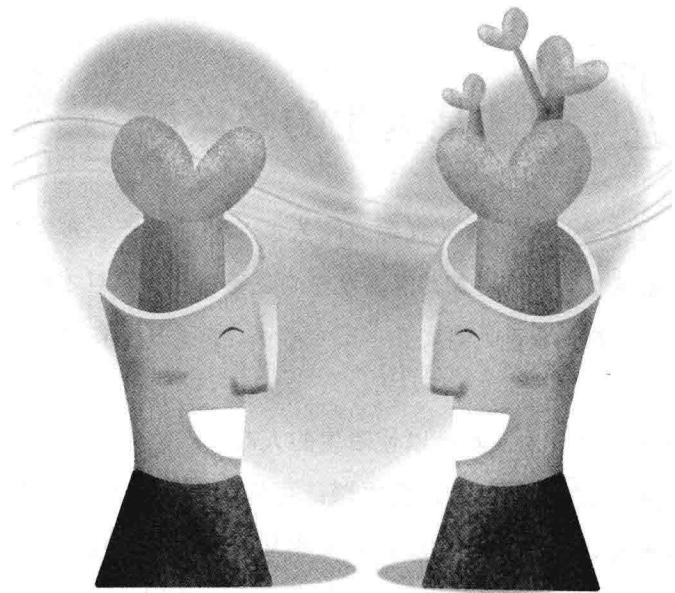
探索两性说话的魅力，掌握两性交谈的诀窍，这个过程和幸福的生活一样漫长，需要用心去揣摩。

1. 甜言蜜语，爱情幸福美满	212
----------------------	-----



2. 把爱巧妙说出口	214
3. 妙语巧言，收获甜蜜爱情	217
4. 巧言拒绝别人的求爱	220
5. 用“情话”牢固夫妻感情	222
6. 夫妻交谈宜说八种话	225
7. 细心揣摩，顺着对方的脾性说话	229
8. 掌握夫妻吵架的艺术	231
9. 巧舌如花，让家庭充满乐趣	234
10. 柔情蜜语，化解夫妻摩擦	236
11. 巧言智解夫妻冷战	239
12. 走出夫妻语言交流的“误区”	241





第一章

说话高手必备的素质

说话不仅是一种技巧，更是一门艺术。生活中，我们常常会感受到，即使是同一个意思，甚至是同一句话，说话高手可以说得眉飞色舞、津津有味，而不会说话的人则模模糊糊，不知所云。

出众的说话艺术，能使你一开口就讨人喜欢。巧动唇舌，便字字如珠玑，句句入肺腑，如金唢玉笛般悦耳动听，如晨钟暮鼓般撞击心灵。



11. 口才是人生的必修课



口才是一种技能，也是一门艺术，千百年来一直为人们所特别重视。南北朝时期的著名学者刘勰曾高度赞叹口才的作用：“一言之辩，重于九鼎之言；三寸之舌，强于百万之师。”

如果你有好口才，就可以使陌生的人对你产生好感、结下友谊；可以使相互熟识的人情更浓、爱更深；可以使互相仇恨的人化干戈为玉帛，友好相处。嘴上说的话能让心灵相互碰撞，这就是好口才最大的魔力所在。因此，每一位渴望成功的有志之士，都应该将口才视为人生的必修课。

林肯成功当选为美国总统的那一刻，整个参议院的议员都感到十分尴尬，因为林肯的父亲是个鞋匠。

当时美国的参议员大部分都是名门望族出身，自认为是上流社会之人，从未料到要面对的总统竟是一个身份低微的鞋匠之子。于是，林肯首次在参议院演说之前，就有参议员想要羞辱他。

当林肯走上演讲台时，有一位参议员站了起来，语带嘲讽地说：“林肯先生，当你开始演讲时，我希望你记住，你是一个鞋匠的儿子。”

所有的参议员都笑得前仰后合，为自己虽然不能在选举中打败林肯，但能羞辱他而欣喜若狂。

等到人们的哄笑声渐渐停止，林肯慢慢地说：“我非常感激你使我想起我的父亲。他已经过世了，我一定会永远记住你的忠告，我永远是鞋匠的儿子，我知道我做总统永远无法像我父亲做鞋匠那样做得好。”



参议院里顿时鸦雀无声。林肯转身对那个嘲笑他的参议员说：“据我所知，你的家人也曾找我父亲做过鞋子，如果你的鞋子不合脚，我可以帮你修正。虽然我不是伟大的鞋匠，但我从小便跟父亲学会了做鞋的技术。”

接着，林肯又对所有的参议员说：“对参议院里的每个人都一样，如果你们穿的哪双鞋是我父亲做的，而它们需要修理或改善，我一定尽力帮忙。但有一件事情是肯定的，我不会像他那么伟大，他的手艺天下无人能比！”

说完这番话后，林肯激动地流下了眼泪，所有的嘲笑声立刻化成一片热烈的掌声。

林肯正是凭借他卓越的口才，征服了上流社会，击败了竞争对手，当上了总统。良好的口才使他顺利攀上成功阶梯，拥有了良好的前途。

许多成功者并不全是因为他们有杰出的知识才能，重要的是因为他们都有一个共同点——好口才。他们善于从别人的话语中测定其说话的意图，得到有益的启迪，而且还能够通过谈话，增进别人对自己的了解，跟他人建立十分良好、和谐的友情。

当年王光英到香港创办光大实业公司时，他一下飞机，一位女记者就以蔑视的口吻突然发问：“你带了多少钱来？”王光英随即答道：“对女士不能问岁数，对男士不能问钱数。小姐，这是公认的吧，我说得对吗？”在场的人哈哈大笑。王光英机敏的回答不仅有力回击了女记者并非善意的提问，而且给人留下了良好的印象，等于给他即将开创的事业做了一次不费分文而效果特佳的广告，这样难得的机会非绝佳的说话高手又怎么会抓住！

相反，如果错失口才这一人生“必修课”，会遭遇许多不必要的尴尬情形。他们不能准确、完整地表达出自己的意思，让听者觉得十分吃力费神，更谈不上能使对方产生共鸣，或心悦诚服地接受其意见，这样



就造成了交际上的种种困难，影响工作，影响生活，同时也给自己带来诸多苦恼。

有一位“学富五车”的学者，一次去参加一个讨论会。会上，当被主人请起来“随便讲几句话”时，由于他口才不好，一时间窘迫至极，一句话也说不出来，结果无地自容地败下阵来。

所以，人生要取得成功，好口才是不可或缺的一种资本，是人生的必修课。在社会上打拼，你若拥有好口才，就会时常处于优势地位，那么，你在调整周围人际关系的过程中就更能得心应手，心想事成。



在生活中，拥有好口才的人，处处都受人喜爱和欢迎，能够使自己和周围的人变得更快乐，使自己的生活变得五彩缤纷、舒心愉悦。