

欽定四庫全書

西清硯譜卷十五

第十五冊 石之屬

明文徵明球玉硯 養心殿

明董其昌畫禪室端石硯 養心殿

明項元汴鉗硯 養性齋

明項元汴東井硯 咸福宮

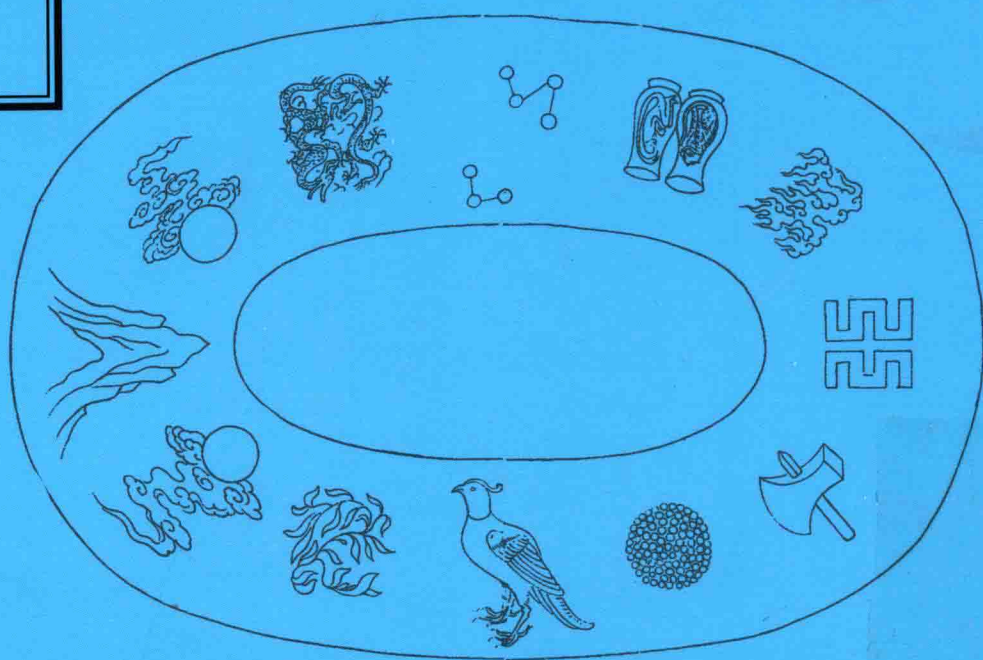
明林春澤人瑞硯 安瀾園

定庫書
欽四全

西清硯譜

四

舊端石十二章硯側面圖



中國書局

清·于敏中等編

西清硯譜

(四)

中國書局

欽定四庫全書

西清硯譜卷十五

第十五冊 石之屬

明文徵明瑤玉硯 養心殿

明董其昌畫禪室端石硯 養心殿

明項元汴鉗硯 養性齋

明項元汴東井硯 咸福宮

明林春澤人瑞硯 安瀾園

明楊明時予石科斗硯

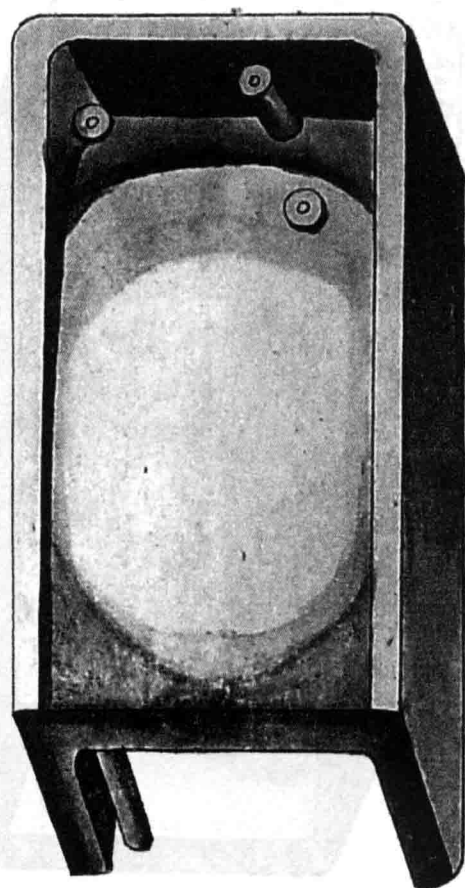
明蒼雪菴鳳池硯

舊端石鳳池硯養心殿

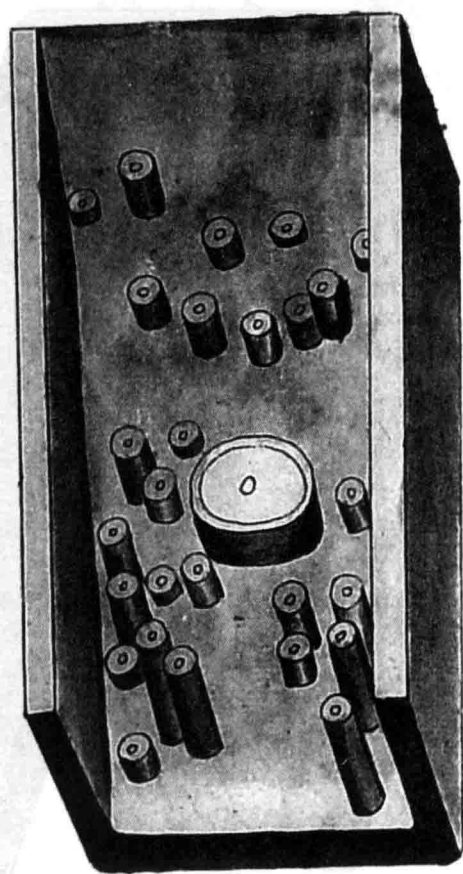
舊端石雙龍硯延春閣

舊端石飲鹿硯千秋亭

明文徵明琢玉硯正面圖



明文徵明球玉硯背面圖



明文徵明球玉硯背面圖

明文徵明琢玉硯側面圖

端谿之英石之精壽斯文房
寶堅貞
衡山



衡山十四字
留銘拙思
能生翰墨
馨鼎几恰
供宣席用
高軒不共
白雲傳
乾隆御題



琢玉

而章識



明文徵明球玉硯說

硯高三寸寬一寸七分許厚八分舊端石為之墨池內石柱三各有眼上方側鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰古香曰太璞左側鐫明文徵明銘十四字行書署衡山二字款下有衡山二字方印一石側鐫球玉二字篆書署而章識三字款楷書下有而章二字方印一覆手石柱二十有八參差踈密相間各有活眼一如列宿經天考衡

山明文徵明號而章款無考是硯石色淡而潤澤
墨鏤深透碌碌如玉文房小品此為最佳匣蓋鐫
御題詩與硯同鈐寶一曰朗潤匣底鐫寶一曰乾隆御

玩

一曰：...
二曰：...
三曰：...
四曰：...
五曰：...
六曰：...
七曰：...
八曰：...
九曰：...
十曰：...

御製題明文徵明琺玉硯

衡山十四字留銘抽思能生翰墨馨
几恰供宣席用
高軒不共白雲停

明文徵明銘
端谿之英石之精壽斯文房寶堅

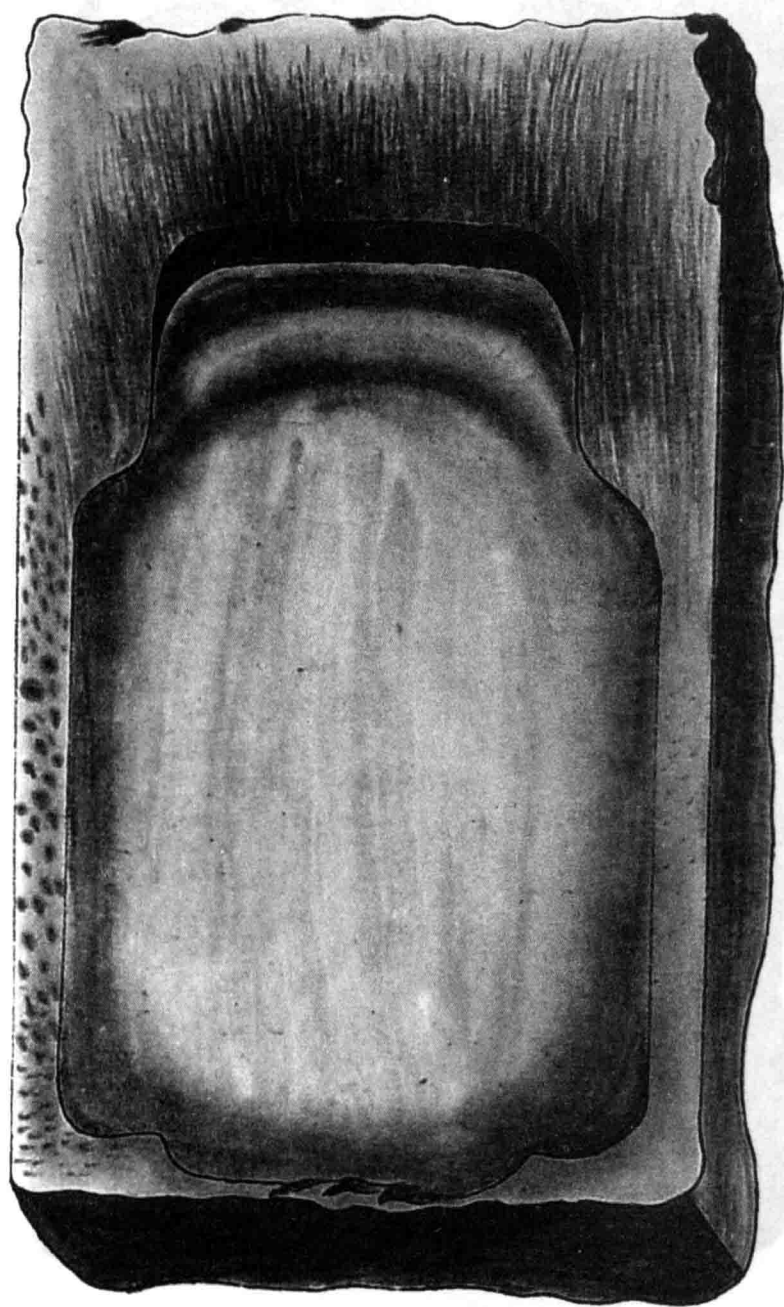
貞

身

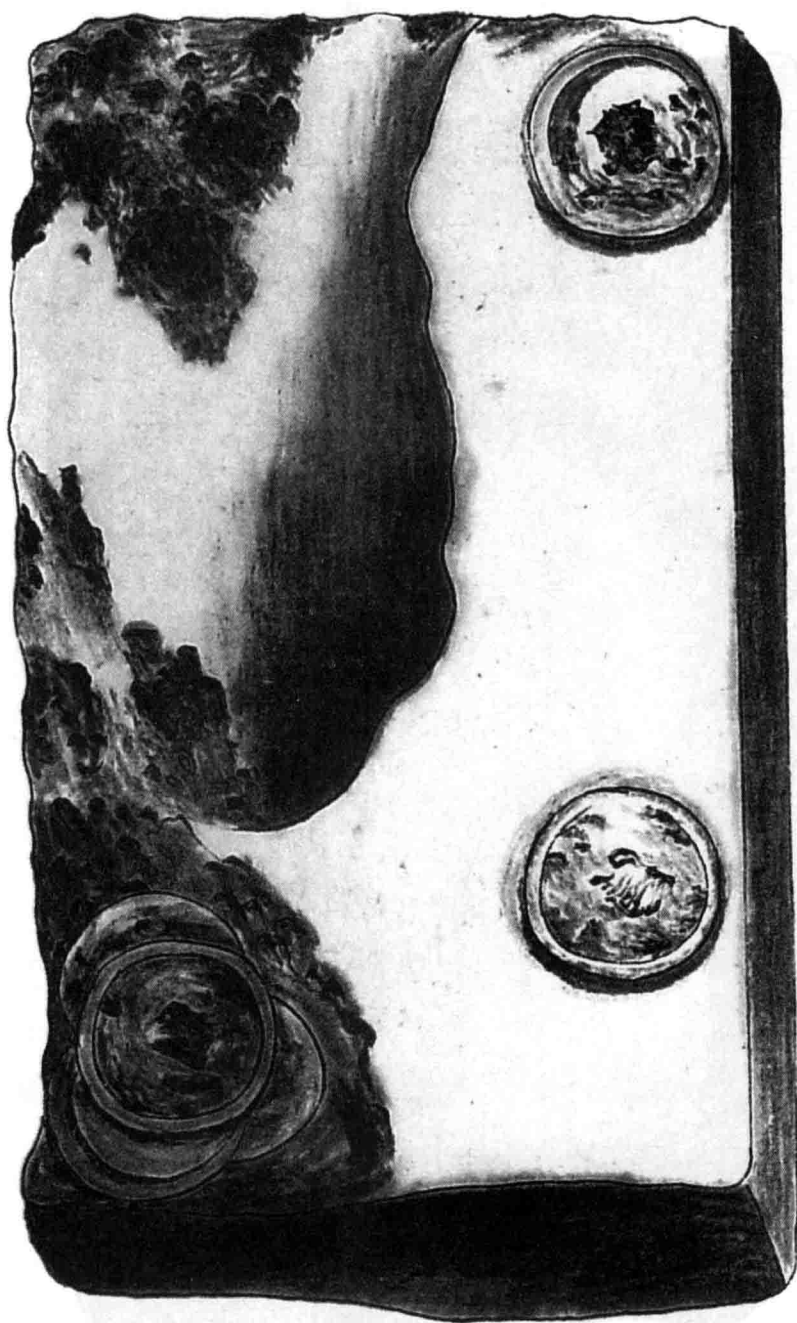
四支樹脚時 誠難之矣百二無毒能又無毒之
品伸不與口靈對

南山十四子 賢能時多精主辭聖善果五子餘五子
情樂眼眼又所即察正如

明董其昌畫禪室端石硯正面圖



明董其昌畫禪室端石硯背面圖



明董其昌畫禪室端石硯側面圖



畫禪座

老坑石貼五銖錢側畔分明泐畫禪既日香光
契禪理依然著象豈真詮
乾隆御題



明董其昌畫禪室端石硯說

硯高五寸寬三寸厚七分許舊坑端石質紫而潤
硯面受墨處琢為瓶形瓶口為池四周俱帶黃膘
天然不加礮治左側鐫

御題詩一首楷書鈐寶二曰比德曰朗潤右側鐫畫禪
室三字篆書硯背左上方半露石質有鱗血斑右
及下方遍裏青綠粘五銖錢共七枚當是入土年
久融結而成者考明董其昌嘗自署其齋曰畫禪

室著有畫禪室隨筆是硯係當日臨池所用匣蓋
鐫

御題詩與硯同隸書鈐寶二曰會心不遠曰德充符匣
底鐫寶一曰乾隆御玩