



著編楚小裴

版出店書文博

術藝事做

術 藝 事 做

江苏工业学院图书馆
藏 书 章

刊 店 書 文 博

自序

——寫在卷頭——

寫一本書，總要是些價值，作者雖絞盡腦質，祇要得到讀者諸君的同情，說上一句「還值得一看」，那也就算了。

要寫的材料是真多着呢！可是經過思慮之後，就覺得無從着手。尤其是在這特殊的時期，怎樣敢張大了嘴，傾訴心肺間的話呢！

罵人，在這個時期根本不敢做，誰願自尋麻煩呢！當然要保障安全起見，還是寫寫無關緊要的文章，雖不能說沒有多大的貢獻，總比較那些淫邪的文字好得多哩！

處境危兀，做人實在不容易，因此就得要研究一下做人的道理，這是當前的急務，誰都不能否認的。

生存在這世界上，尤其是打滾在這複雜和黑暗的社會裏，明明知道自己是一個人，連帶想到做人的難。爲什麼難呢？顯明地說是和「事的關係。」

我們已經找到癥結，當然要「按圖索驥」，把奧妙來剖解一下；這樣看來，認爲事態的應付，

是很值得來討論。寫這一本對於事怎樣去做的文字，也就是要解決「做人難」的問題。

事雖然發於無形，可是現實之後，也就會有原因和結果，在每一件事的經過，一定有一種感覺；莫說別的，單就一件事做錯了之後，也就要反悔，甚至逢人大發牢騷，不管經過若干的時間，總是忘不掉的。你想想，是不是有這樣的情形？

關於事的變化，雖然是沒有固定，但是也可以由你做事的方式裏，來檢討一個預測。雖然不能完全測度究竟，對半的成數，無論如何可以揣測，這是憑經驗來說的話。

「事非經過不知難」這是一句古話，空口說白話，這是誰都能做到。一定要切實來做，這確乎是一個問題。

因此，往往一件事，在人和人之間，現實的情形，自然也就不同了，單把成功的數字來說，也就變成數一數二了。

關於做一件事，也不一定是完全需要勞力；勞力的事，或許容易來做。有許多的事，非勞心計而不可成，那就得要費心神，方始可以「圓滿功德」。爲了一件事，不是勞力，也就要勞心；不管勞心勞力，同是爲了做事，使這件事來解決，這是一定的原理。

簡單也是一件事，複雜也是一件事，怎樣去做，那完全看你的方式了。挫折，失敗，成功，這是另一個問題。在做事方式的方面，不過是有相互的關係，起因若何，結果若何，當然由做的方式裏面

產生。所謂「不無有因，」這句話洵非虛也。

我敢武斷底說一句，每一個人，生存一天，總是離不開它——事。同時在合羣生活裏度着日子，怎樣可以避免它呢？因此「事」就產生在人和人之間，那末就得要人去做，這樣說來，就顯得出這一類的文字，不能算爲無聊的文字，那你可以相信了吧！

我不是吹牛，我不敢自大，偏偏人們不注意的事，我要來注意一下；不怕人家罵我「神經過敏，」我總不願做一只「寒蟬。」

好啦！我也不多說了，拉雜底說上幾句，算一個開場白，跳完解官，言歸正傳，請讀者諸君，在飯後酒餘，作一個巡閱吧！

再會！

裴小楚二十九年聖誕節作於歌浦

一九四一年 博文書店 初版新書

小學升學指導

現代公文程式

化學工藝製造大全

小木工藝製造術

描寫文辭典

小品文描寫辭典

記敘文描寫辭典

說明文描寫辭典

中學模範作文

中學模範日記

小學模範作文

小學模範日記

讀書經驗談

寫作經驗談

今日青年書信

今日婦女書信

學生新尺牘

商業新尺牘

交際新尺牘

普通新尺牘

標準新尺牘

女子新尺牘

兒童白話尺牘

偉人與修養

智識青年往那裏去

青年修養與訓練

修養與奮鬥

成功捷徑

生活與奮鬥

擇業顧問

光明之路

難題總解到

革命與建國

怎樣使你職業成功

怎樣使你經商成功

怎樣使你自學成功

怎樣寫文章

閱讀書報雜誌的經驗

健康生活指導

婦女生活指導

理財的藝術

治家謀生百訣

家庭魔術大全

大眾新哲學

大眾經濟講話

學校黑幕

如何解決

質疑集

苦痛的結婚

戀愛與婚姻

盲目的戀愛

才與能

求知集

戀愛的藝術

結婚三部曲

現代中國人物誌

當代中國民族英雄傳

德國內幕

世界列國志

希特勒新傳

墨索里尼新傳

未來世界

世界預言

大戰如果爆發

標準英漢字典

模範漢英字典

國音新字典

小學生字源

學生新字彙

目次

寫在卷頭.....

第一章 總論

一 事的真義和辨認.....

「事」究竟是什麼——誰都是離不了它——辨別事的真反——確認事的價值——特殊表示在它的前後

第二章 應付事態的策劃

一 生存一刻未嘗無「事」.....

應付事態如同作戰——小「事」也是「事」——集中思想來計劃——莫作偏面的理想

二 要成事必先立志.....

志不立不可成大事——懊惱是無濟於事——反悔是愚者的表現——消極是要不得的事

第三章 怎樣來做我們的事

一 經過謀略決定方針……………三一

思慮要精密——徵詢意見也是辦法——時間性的事更要注意——獨裁難免失察之處

二 特殊的事也得要應付……………三八

驚奇的事時常會遇到——注意事的暗示——鎮靜是唯一的態度——事先慎之於口——散放空氣跡近自滅——人在面前心在千里

三 做事的原則……………四九

坐而言立而行——今日事今日畢——欺人即自欺——受人之託忠人之事——擯棄虎頭蛇尾的惡習

四 做事方式的預定……………五七

經商應付事態的方式——依人生活做事方式的原則——公務人員做事的方式——家庭服務應付的要素——農工學做事必要的方式

第四章 應付事態心理偵察的方法

一 研究事態的要因……………六六

對它的始因來究討一下——對症下藥比較有效——提防曲折複雜——剖解清晰是重要的手續

二 由本身想到對方……………七二

對方注意的要點——事的變化預測——留意交談細微處——前途是什麼準備——佈陣要週密

三 我們的自衛武器……………七九

眼光要看得正確——備具敏捷的精神——引用聰慧的智能——做事注意三到

第五章 對事須要備具進取的精神

一 進取並不是野心……………八六

不要被事來支配——達到理想的目的——挫折算不了一回事——大刀闊斧向前進——我要做成功的人——美滿機會莫錯過

二 勉勵自己和別人……………九五

莫忘了自己的責任——糾正做事方面的錯處——要有大我觀念——勉勵別人來做事——他的成功是我的成功——不妨作一下自我宣傳

第六章 值得留念的事應該回憶

一 做事好像嚼橄欖……………一〇五

細嚼就能得真味——事過境遷這是一句話——事非經過不知難——寒天吃冷水口口在心頭——這是甜蜜的夢吧——苦辛的滋味——一剎那的變幻

二 紀錄回憶後的感想……………一一六

坦白底寫來——值得來自評——為什麼不自改——懺悔的機會就是今天

第七章 循軌走去所得的效果

一 我是有了經驗的一個……………一二三

快刀切豆腐兩面光——整齊亂麻不費時——化險爲夷也平常——成功居多失敗少——別人也能信任我

二 感謝人家的幫助……………一三〇

自己力量是有限——幫助者是我的導師——不能埋沒自己的良心——繼續找求經驗——態度始終要自謙

寫在卷尾……………一三八

第一章 總論

一 事的真義和辨認

「事」究竟是什麼

說來真是奇怪，偶然來提起「事」究竟是什麼？在這一個問題，確實是使人楞上一楞；誰都知道事確實是有的，所以可說一句，事是產生在人和人的中間，不過人不去注意它，也許不知道這是什麼一回事。

我敢武斷底來說，每個人人生存在這世界上，個個都要被它——事，來支配，你不信的話，我來舉一個例子來給你看看。

例如你在路上遇到了一位朋友，一定要說上幾句話，在這幾句話，免不了如下的談片：

友：這幾天「事」忙嗎？

你：比較前幾天多一些。

友：現在上那裏去？

你：到三馬路去有些小「事」。

友：沒有「事」上我那裏去玩，

你：好的，一定要來的。

友：再會！

你：再見！

在上面的幾句話，也就可以知道每個人是避免不了被「事」支配，祇要你閉上眼想上一想，就明瞭自己一生忙於「事」，成功也是在於「事」，失敗也是在於「事」，「流芳百世，遺臭萬年」都是爲了「事」，「作科犯法，喪失生命等等，沒有一樁不是在「事」上產生。因此事在未實現前，好像是抽象的，但是不是這樣說法。你看每一件事，一定有它的前因後果。所謂「事實」這就是一個鐵證。

「事」雖發於無形，可是離不了人的關係，這也用不到我來多說。你看世界上的一切，那一件不是事的實現呢！

喜怒哀樂，就把這四個字來說，都是「事」的造成。比如你得中了彩券，在你的心田，說不出無限的愉快，由心裏發出，然後再現於色，所謂「眉飛目舞」，這就是愉快的神氣。同時在你的嘴裏也有相當言語的表示，這樣看來，也就可以知道，買獎券是一回「事」，得中了彩又是一回「事」，領取獎金又是一回「事」，所以由「事」的實現，使你快樂，這不是假話吧！

「事」的造成，也由於人，「事」在經過期間，它有相當的權威，確能來支配人去做，來實現它的後果；假使想竭力來避免它，恐怕這是辦不到的事。

可以斷定「事」在人間，隨時隨地有它參加，雖然有一句古話，「事在人爲」，這話雖然不錯；不過它的權威，也是消滅不了，我來引一句古話，「好事多磨折」，這就可看得出，事確有相當的權威。

「事」在自己，這是什麼呢？乾脆底說，這就是自己的事，在他的事，就是他的事。因此就可知道事在人間，非但有因，並且是有主體的。比如我家裏發生了竊案，這件事是產生了，報告警局請究，這種手續，都是由這件事產生之後而忙着，這件事的主體是誰呢？也就是我，我就是事主，這是誰都不能否認的。

事究竟是什麼，在上面已經舉例說明，大概都能知道這不是虛幻飄渺，是有現實的情形告訴我們的，「事出有因」，這句話想必你還能記着呢！

誰都是離不了它

在這一個小題，讀者們要認爲我太武斷了。難道說一定是要有它——事的嗎？你別心急，讓我說出一個道理來，那你就可知道確是這樣的事。

諺云：「閉門家裏坐，禍從天上來。」在這兩句話意看來，在人的方面說來，算得不去找事做，徧徧底會發生事。所謂「無巧不成事」，在這種種情形，人是被它羈絆了。

這樣說來，是不是誰都離不了它，這是很顯明的事。況且做一個人，生存在這世界上，當然不願渾渾噩噩度過一生，那末就得立定志願，努力促成自己的事業。除非甘願「飽食終日，無所用心」，做一隻肥豬，那末就能減少和它接觸了。

我是一個人，頂天立地的漢子，怎樣可以失去自己的智能和靈魂，醉生夢死地度着日子呢！當然要週旋在「事」的中間，來走上成功的大道。這是我的做人計畫。不管它的曲折和複雜，也要挺身去解決，莫忘了自己的責任才對！

所以我敢武斷底說一句，誰都是離不了它。比如你離開了學校，走進了社會，要找一個位置，為什麼要找事做呢？當然是爲了解決你的生活，勞心勞力來替社會服務，換取相當的代價，這完全是爲着自己的事。

你和他本來是好朋友，爲了一筆款子，他和你發生了意見，甚至把情感都丟了，當見面的時候，唇槍舌劍，冷嘲熱諷，雙方都產生了惡感，也是爲了一件事的起因。如果中間沒有第三者出任調解，你和他立刻變成了仇敵，未來的「事」，難免層層迭出。這是爲了什麼呢？也是由「事」的締結。

哺乳的孩子，也離不了它，你別不信，試觀懷抱小孩，在那裏哭着，研究他的原因，是爲着肚中饑餓，不會講話，祇能把哭來表示。使人明白他的內心表現，來實踐他事的要求。

所以細細地想一想，就可明瞭人是離不了它，它的產生是離不了人，這是不變的原理。退一步來說，就是斷了生命的人，也難說沒有它的降臨。這話在讀者們，不是更要認爲奇突嗎？實在是平凡的。下面一段事實，就可拿來證明。

名記者戈公振，他的墳是葬在江灣，在這一次戰役之後，他的墳墓是被人盜掘了。這一段新聞，在報紙上是登載過的，想必誰都記得。

戈公振雖然是死了，他祇有軀殼，沒有靈魂的一個，怎樣會有事發生呢？墳墓被掘，這不是一件事嗎？現在經其的家屬去雇工修築，這不是又是一件事嗎？事由死人產生，結果是支配活人去做。所以事是誰都離不開的。

國家，社會，家庭，個人，種種活動的狀態，都有事的表現，這是一定的道理。話得說回來，事在人間是免不了的，那就得要利用自己的理智，來計劃事的進程序。不然的話，茫無頭緒，草率從事，結果徒費心機，這不是冤枉的事嗎？

智能是人有的，也可以說爲「天賦的資本」，不過看你如何來使用。這完全在着各人，決不是普遍一律的事。

辨別事的正反

不管是智能超人，或是一個低能兒，遭遇到事，都要來應付的。

應付一件事，說來並不見難。但是仔細底想來，確是不容易的事。「一失足成千古恨，」這也是應付不當，所得的效果，使人追悔莫及。「亡羊補牢，未爲晚也，」這也是一個應付事的辦法。

應付事態的方式，的確是重要的。所以在每一個人遇到了事，應得要辨別它的真反，然後再定方式去做，那就可以減少失敗。如果迷迷糊糊底做去，到了實現困難的時候，說不定要「束手無策」了。

莫說整個的一件事是有正反面，就是在平日普通的談話綫裏，說不定也有正反，那就得看你的理智來辨別，話意是怎樣，也就可以知道了。

朋友笑着臉對你說着的話，靠不住完全是真意，你不信我來舉一個例子給你看看。

比如你現在的境遇是困難，你去找一位朋友，請他想法，替你找一個位置，可是他見了你，回答你這幾句話——「好吧！等有相當的機會，我寫信來通知你——你的朋友一面說着一面笑着。」

你的朋友回答，假使你不加辨別。我相信你當作他是答應了你的要求。但是仔細把話意辨

別一下，就可以知道，朋友的回話，完全不是真意。你把他的第二句話——等有相當的機會——翻覆底想一想，也就可以明白了。

朋友是敷衍着你，明明白底說明要有機會，然後來通知，這是一句條活的言詞。所以單把話來說，尚有正反，何況是一件事呢！

「隱惡揚善，」「旁敲側擊，」這都是事的實現正反。同是一件事，惡點藏了起來，善的地方來提出，使人特別注意。比如你的同事，在你的面前搬弄是非，說某某同事和你反對，當你聽了他一番話，你覺得怒火上升，禁不住對某某同事起了惡感，這是常有的事。

事的真偽，你還未加以辨別，也就不能對某某同事懷恨，一定要經過辨別，也許是利用離開的計劃，或者是別有作用，怎樣可以聽信他幾句話，就決定這件事是真是偽呢！往往在人和人之間，爲着一件事，雙方不辨真偽，由誤會而造成了事實，結果「兩敗俱傷」，被人利用，自己還沒有明白。

「臨刑知錯，」時間是不允許了。「愚人受愚，」受到事的壓迫，甚至支配了自己的生命，這完全是對於事沒有加以辨別的緣故。

所以我們不能「臨渴掘井，」還是實行「未雨綢繆」的政策，比較來得妥善。否則「懸崖勒馬，」也許不能盡如人意。