

中国第一本小淑女文学生活志

意林®

青春梦想·成长励志·文学品位·淑女气质

小姐®

Minimiss

《意林·小姐》
少女果味
杂志书

纯正阳光向上
优质女孩
必读

少女果味杂志书

纯美阅读·滋养心灵
纯美小说系列⑩

薄荷方糖号

《意林·小姐》编辑部〇编

吉林摄影出版社



女生文学

Mini Miss 出品

少女果味杂志

纯美阅读·滋养心灵

纯美小说系列⑩

薄荷方糖号

《意林·小姐》编辑部〇编

吉林摄影出版社

长春·

图书在版编目(CIP)数据

薄荷方糖号 / 《意林·小小姐》编辑部编. -- 长春:吉林摄影出版社, 2014.9

(意林·小小姐·少女果味杂志书·纯美小说系列;10)

ISBN 978-7-5498-2095-5

I. ①薄… II. ①意… III. ①儿童文学—短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I287.47

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第197716号

《意林·小小姐》·少女果味杂志书·纯美小说系列⑩·薄荷方糖号

《Yilin · Xiaoxiaojie》· Shaonü Guowei Zazhishu · Chunmei Xiaoshuo Xilie⑩ · Bohe Fangtang Hao

出版人 孙洪军
顾问 杜 务
总策划 阿 朱
责任编辑 朱慧楠
图书统筹 安小纪
特约编辑 黄佳佳
封面绘图 繁 繁
书籍装帧 胡静梅
美术编辑 刘 静
选题调研 意林女生文学阅读研究中心
开 本 889mm×1194mm 1/16
字 数 290千字
印 张 9
版 次 2014年9月第1版
印 次 2014年9月第1次印刷

出 版 吉林摄影出版社
发 行 吉林摄影出版社
地 址 长春市泰来街1825号
邮 编：130062
电 话 总编办：0431-86012616
发行科：0431-86012602
网 址 www.jlsycbs.net
经 销 全国各地新华书店
印 刷 香河华林印务有限公司

书 号 ISBN 978-7-5498-2095-5

定 价：18.80元

启 事

本书编选时参阅了部分报刊和著作，我们未能与部分作品的文字作者、插图作者取得联系，在此深表歉意。请各位作者见到本书后及时与我们联系，以便按照国家相关规定支付稿酬及赠送样书。

联系地址：北京市朝阳区南磨房路37号华腾北搪商务大厦2105室《意林·小小姐》编辑部（邮编：100022）

电话：010-51900470

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题，请与印务部联系退换，电话010-51908584)

打造中国女生文学第一品牌

文◎《意林·小小姐》书系总策划 阿朱

2010年1月，意林传媒专门为女孩量身定做的读物《意林·小小姐》诞生了。创办之初，《意林·小小姐》旗帜鲜明地打出口号——“中国第一本小淑女文学生活志”，“淑女”取意为“内心美好、品质优秀的女孩”，明确为中国8岁~18岁的优质女孩服务，以“帮助女孩在快乐阅读中提高文学修养和综合素质”为宗旨，坚持“纯正、阳光、向上”的风格导向，内容着眼于“青春、梦想、成长、励志”，以期打造全新的、真正适合女孩阅读的健康课外读物。

凭借这样的精准定位和独特理念，《意林·小小姐》上市后，很快赢得女孩们的喜爱，在校园中引起巨大反响，女孩们表示：“终于有女生的专门读物了！超级好看！”家长和老师也纷纷给出“孩子看后成长了很多”“孩子的作文水平明显提高了”之类的积极反馈。2011年6月，在读者的强烈要求下，《意林·小小姐》在坚持宗旨、质量不变的前提下，出版频率加快，由原来的每月一期增加为每月两期；同年10月，《意林·小小姐》月发行量突破50万册，潜在读者超过80万人，其作为优质女孩首选课外读物的地位逐渐形成，而迅猛增长的销售业绩也引来业界极大关注，开始得到一些同行的模仿和追随，市面上类似风格的女孩读物相继出现（当然，最后能经得住市场检验的很少）。

2010年7月，《意林·小小姐》开始涉足图书出版领域，编辑部陆续推出《蔷薇少女馆》（I~V）、《迷藏》、《悠莉宠物店》（I~IV）、《七寻记》（I~III）、“少女果味杂志书”、“最佳少女文学读本”等数十种图书，这些书在全国中、小学校园中广为流传，传阅率超过50万人/册，再版率达到100%，无数小读者为之痴迷、陶醉，“《意林·小小姐》出品的图书本本畅销”这一观点也成为众多书店、经销商的共识。“《意林·小小姐》现象”逐渐成为一种社会现象，为各方所津津乐道。

2012年，创办满两周年的《意林·小小姐》步入加速发展轨道，编辑部创造性地提出“女生文学”概念，并将之上升到与儿童文学、青春文学并列的重要文学形态，《意林·小小姐》专注于为成长中的女孩服务的想法也更加清晰，编辑部计划在未来几年内，以每年出版几十种新书的速度，采用短篇文集、长篇小说、原创漫画、故事绘本等多种类型齐头并进的形式，为女孩们提供一批有规模、有质量、有品位的精品读物，打造中国女生文学第一品牌。

在2012年7月之后出版（或修订）的所有《意林·小小姐》系列新书中，我们都会特别放置这篇名为《打造中国女生文学第一品牌》的文章，来阐述我们对于建设中国女生文学以及推动女生健康阅读的崭新理念与思考。

★女生一定要选择适合自己的女生文学读物

首先，什么是女生文学？

《意林·小小姐》所定义的女生文学是指专门为女孩（特指8岁~18岁女孩）创作并适合女孩阅读的、符合女孩心理特点和审美要求、有利于女孩身心健康发展等各种文学作品。简单来说就是所有适合女孩阅读的健康课外读物。

目前，国内未成年人的文学阅读笼统地分为儿童文学、青春文学等大类，市场上很难找到专门针对女孩创作的有规模、系统化的读物。事实上，女孩和男孩的大脑结构不同，思维方式、理解能力、审美要求不同，在阅读上也要区分性别，选择不同的读物。

《意林·小小姐》系列读物立足于女孩性别特点，专门为女孩量身打造，是专属于女孩们自己的读物，合乎年纪，合乎趣味，外观时尚、唯美、优雅，内容纯正、阳光、向上，是真正适合女孩阅读的健康课外读物，带给女孩全新的阅读体验。

★女生通过阅读女生文学读物提升写作能力，获取成长养分

8岁~18岁正是快速吸收养分、奠定阅读基础的黄金年龄，对于女孩一生的成长至关重要。《意林·小姐姐》提倡女生文学要打破市场常规，“从低幼儿童文学及少女言情中解放出来”，以深浅适度、风格纯正、健康向上、可读性与文学性兼具的内容，帮助女孩在快乐阅读中提高阅读理解能力、作文写作能力，汲取成长经验、成长智慧，全面提升素质。

在故事类型上，《意林·小姐姐》系列读物既有贴近女孩生活和心灵的校园故事、成长故事、亲情友情故事等，又有极富想象力的冒险故事、幻想故事等，每篇文章的选取都将标准锁定为“题材新颖、内容阳光、主题积极向上、文风优雅纯正”，并坚持拒绝浅薄幼稚、庸俗无聊、花哨言情等无内涵的文章。女孩们在健康文学的长期熏陶下，语感增强了，素材丰富了，思维开阔了，自然能做到心中有故事、下笔有话说，不再为作文犯愁；同时，这些文章里蕴涵的温暖励志内核，诸如阳光、善良、真诚、包容、坚强、勇敢、善解人意、独立有主见等精神，都能激发女孩正面心态的能量，帮助她们成长为内心强大的女孩，为将来的人生打底。

★女生文学读物要品质化、品牌化、系统化

《意林·小姐姐》创办的时间不长，但读者的忠诚度、信赖度和美誉度在国内首屈一指，已经形成明显的品牌优势，它集“好看”“清新”“唯美”“阳光”“优雅”“品位”等各种美好感觉于一身，始终以女孩的阅读感受为根本，全心全意为女孩服务，专心致志打造一流读物、精品读物。

读者的认可和喜爱，得益于《意林·小姐姐》对文稿质量近乎苛刻的严格把关。为《意林·小姐姐》供稿的作者，既有实力派中青年儿童文学作家，又有青春新锐派文学作者，编辑部每月收到近千封来稿，经过反复筛选、修改，优中选优，最终确定30篇左右刊出；对于长篇图书出版，编辑部始终坚持“用心、专业、永续经营”的理念，不追求过度商业化、批量化生产，每一本书稿都精雕细琢、反复打磨，已出版的每一本图书几乎都成为业内畅销书经典，而《意林·小姐姐》所倡导的女生文学概念及标准也成为业内标杆，引来众多同行追随。

除此之外，编辑部与一大批有潜力的青年作者建立了长期的独家合作关系，这些作者通过《意林·小姐姐》、网络、电话、读者见面会等各种渠道，常年坚持在第一线与读者互动，倾听读者心声，保持创作活力源源不断。目前《意林·小姐姐》独家签约作者的队伍仍在不断壮大，我们希望用几年甚至十几年的时间，形成有较大社会影响力的专业化女生文学创作基地。

为避免女孩因为阅读口味单一而造成阅读面、知识面过于狭窄，《意林·小姐姐》除了做好文学类图书外，也努力开发适合女孩阅读的其他类别读物，比如励志、科普、时尚、生活类选题，同时力求经营品种以及传播途径上的多样化，依托原创精品内容，开发数字化传播、动漫、影视、动画、游戏、周边产品、女生网络社区等，做好精品故事的深度经营，构筑全产业链发展模式。在销售渠道上，除传统的零售、邮局、校网等，我们逐渐在各地设立女生文学专柜和品牌专卖店，力争让读者随手可取，购买方便。

★为女孩营造愉快的阅读体验

《意林·小姐姐》系列读物无论在内容还是包装上都具有较高的辨识度，为了方便读者寻找，我们对2012年7月之后出版（或修订）的新书做了统一规划：

○认准独家标志

《意林·小姐姐》出品的所有图书，在腰封和封底上都有“意林传媒集团”“Mini Miss出品·女生文学”的独家标志（图1）；在书脊上，除了“意林”以及“Mini Miss”字体Logo外，每本书还特别放置了“封面女孩”形象（图2），便于读者辨认和收藏；在前、后勒口上，每本书都有“纯正、阳光、向上，中国女生文学第一品牌”的字样（图3）。



图1



图2



图3

○识别编号

《意林·小姐姐》出品的所有图书都将逐渐归于“淑女文学馆”“淑女漫绘馆”“淑女励志馆”“淑女风尚馆”“淑女生活馆”等特色馆（新馆不断添加中），每本书都有属于自己的编号，比如：



代表这本书所属类别是淑女文学类，编号为冒险励志系列004，即此系列的第四本书，在这本书之前，自然已经出版了001、002、003，后面也会有005、006、007……陆续上市；图书封底的总编号则代表了这本书在《意林·小姐姐》所有出品图书中的总排序。

○女孩特色包装

每本图书都会配备一张淡雅的紫色或粉色前衬页，上面印有“意林”及“Mini Miss”字体Logo；在小说类单色印刷的图书中，会加有4页铜版纸彩色插图页，第一页的“淑女宣言”（图4）代表了《意林·小姐姐》所提倡的优质女孩精神，第四页则标明了本书所属的系列及编号（图5）。



图4

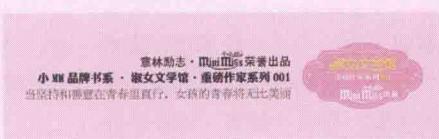


图5

我们目前所使用的字体、字号以及行距，是在经过大量调查研究和多次测试后确定的，适合成长中的女孩阅读，每一页的内容既充实，又不至于给读者造成阅读疲劳。

所有的一切都是为了给成长中的女孩提供价值导向健康、养分丰富、品质优良的课外读物，营造愉快的阅读体验，我们希望以传媒人“有爱有担当”的社会责任感和“一生只做一件事”的专注精神，不遗余力地建设女生文学，推动女生阅读向前发展，全力打造中国女生文学第一品牌！MM

纯美阅读，滋养心灵

文◎安 雅

《意林·小姐姐》创办以来，我们得到了来自全国各地的老师、家长和小读者的热烈支持，《意林·小姐姐》作为中国独一无二的、专门为8岁~18岁女孩量身打造的、坚持“纯正、阳光、唯美”淑女气质的女生文学读物的形象日益深入人心；同时我们也收到一些反馈——目前国内市场上真正适合这个年龄段女孩阅读的好作品少之又少，不是偏低幼浅显，就是追求言情刺激，希望多出一些类似《意林·小姐姐》这样的量身特制读物，事实上，8岁~18岁正是快速汲取养分、奠定阅读基础的黄金年龄，对于女孩一生的心灵成长至关重要，仅仅一月两本杂志的阅读量远远不够。于是，我们有了全方位构造、完善中国少女纯正阅读产品线的想法，“《意林·小姐姐》少女果味杂志书·纯美小说系列”便是这个计划的第一步。

问：“《意林·小姐姐》少女果味杂志书·纯美小说系列”是如何定位的？

少女是世界上最美的生物，世间最美的形容词都是为她们准备的：优雅、唯美、浪漫、纯真、清澈、灵气、可爱……如糖果般甜蜜璀璨，就是她们的生命底色。少女同时也是世界上最脆弱的生物，她们天生细腻敏感，喜欢胡思乱想，喜欢无事生非，喜欢感怀伤物。对于一个成长中的少女来说，她的生命历程充满了湍急的暗流和不断的自我调适，她要开始以一个相对独立的个体身份，去经历一场不太确定的身心蜕变，这一过程中难免充满迷茫未知。

“《意林·小姐姐》少女果味杂志书·纯美小说系列”致力于帮助女孩成长和成熟，用好看的故事、图画以及实用资讯，精心营造一个温暖幸福的精神王国，帮助女孩通过阅读，在贫乏的家庭和学校教育之外，学到一些女孩应该学会的知识；帮助女孩开阔视野、增长才智、陶冶性灵、提高情商，完成自我心灵提升，坦然面对成长中的暗流和挫折；教会女孩成为时尚、出众、得体又令人倾慕的优质女孩。而杂志书的形式机动活泼，可以及时添加最新信息，女孩在实际生活中常会遇到的各种烦恼，比如如何处理人际关系、如何提高学习成绩、如何让自己更受欢迎、如何保持好心情等，都可以得到及时解答，让女孩在阅读的同时充分享受成长的快乐与愉悦。

本次率先推出的“纯美小说”系列，选取充满女生风情及纯美意境的短篇成长小说，轮番演绎不同女孩的动人青春、花季故事，每个角落都闪现人性美、人情美、文字美、图画美，读来美不胜收，一种淡淡馨香充溢的意境在心间流淌，余韵悠长。女孩成长蜕变过程中的每一个不确定，都能在这套书里受到温暖的启迪。快乐的时候看，伤心的时候看，寂寞的时候看，从文字里感受一种清澈又温暖的感动，汲取一种可以快乐坚强起来的力量。

问：家长和老师认为课外书都是闲书，对学习没用，怎么办？万分苦恼中，编
编们帮帮我！

一本好书可以享用一生；一个好故事可以影响一世。没有课外书陪伴的成长时光贫瘠匮乏，十分可怕。遏制孩子阅读兴趣的家长和老师其实是短视的，从女孩一生心灵成长角度来说，有些“闲书”必看不可。

“闲书”确实不像学习参考书或者辅导班那样，可以教你如何解方程式、如何背单词、如何提高下次考试分数，但是，读这些课外书可以滋养心灵，为你排遣心中的各种烦忧；可以使你变得清雅高贵，气质不俗；可以开阔眼界，提高情商，小说中呈现出各种各样的生活，人生百态尽收眼底，通过读书，你可以比同龄人见识更多、经历更广，因而会变得更加聪慧；而且，更重要也是更实际的一条是，读文学类课外书可以激发写作兴趣、提高作文水平，看的书多了，耳濡目染，不知不觉写作水平就提高了。我们一直相信，看文学类读物的女孩是与众不同的，她的心灵一定比别人饱满有灵性，她的人生也一定比别人幸福快乐。

所以，女孩们，在你们还有时间阅读的时候，请尽情地读吧！让书香充满你们的小屋，让文字充盈你们的内心！MM





CONTENTS 目录

纯美阅读，滋养心灵

《意林·小姐姐》少女果味杂志书·纯美小说系列⑩·薄荷方糖号



● 虹色绘心殿 Rainbow Palace

001 鸟翅上卸下的梦 / 聂振生

● 梦想花学园 Garden of Dreams

002 明星少女与拉面少年 / 芳尹七

007 冷风吹皱了仙女羽毛 / 风为裳

010 花开时节动京城 / 王璐琪

014 悲伤有时，花开有时 / 曼森

● 果味青春铺 Fruitiness Youth

022 岁月神偷 / 蒙莎

029 有些秘密要藏起来 / 庞婕蕾

034 孩子，你可以哭 / 唐儿

● 成长Q物语 Still Growing

040 青春期症状 / 蒋珥澄

044 孙萌萌的秘密 / 季绿图

048 轻轻对你说 / 詹政伟

053 鱼丸店少女和她的“招牌鱼丸” / 赛妮

● 学习加油站 Filling Station

057 一位中学教师给学生的忠告 / 韩昌盛

058 如何开启学霸模式 / 佚名



◎ 萌灵小说馆 Light Novel

060 少女安琪 / 张玉清

064 惶惶不安 / 七柯梦

070 火狐 / 西雨客

◎ 果绿色少女 Wonderful Girl

076 胖子，其实很爱你 / 樊依涵

079 留在微博里的青春杂货铺 / 岑桑

082 恐龙公主 / 龚房芳

087 因为爱，所以温暖 / 浪漫灰

◎ 幸福棉花糖 Cotton Candy

089 我和老邓的诗意图人生 / 清水亲肤

092 田螺花 / 郭凯冰

095 与小偷握手 / [日本]乙一

099 屋龙 / 安逢逸

◎ 浪漫星光匣 Starshine

106 娄艺潇：在飞翔中邂逅最好的自己 / 张琦

108 孙俪：对世界放下戒备 / 奇岚

◎ 琳琅之传说 Legend of Jade

110 兰花妖 / 维和粽子

113 砌下落梅如雪乱 / 苏域

119 清蒸御兽 / 白鸟尽

◎ 心灵魔法师 Mind Magician

020 袜子玩偶爱丽丝 / 陈燕

038 从对手到朋友 / 阿杜

073 雨丝也会有水晶的风情 / 逸安

075 少年杀生记 / 沈轶伦

104 你的沉默我知道 / 千北

◎ 奇妙糖果屋 Sweet House

126 星座：十二星座行事风格大盘点 / 叶久久

128 恋物：卖萌，从漫画主角的发型开始 / 词词

130 恋物：选对钱包变身攒钱小能手 / 莫小西

131 视野：像小蘑菇那样傲娇地存在 / 绿茶

132 DIY：当花朵在纸上变成美裙 / Fairy

134 测试：你具有哪种香味特质？ / 欧阳夏飞



鸟翅上 卸下的梦

Niao Chi Shang

Xie Xia

De Meng

文 ◎ 聂振生

萤火沿着花藤走失
 鸟鸣围住夜色
 花香隔开清风
 蛙鸣上搭起月光
 在涟漪上打滑的月光
 跌进虫鸣里
 闪电沉成年轮
 蛙鸣里藏着蜜蜂的耳语
 一张蜂翅压住一缕月光
 从蝉声里漏出一声虫鸣

闪电雕刻年轮
 虫鸣沾着淡淡的花香
 把一盏萤火
 举到故事的高潮处
 夜色降临在虫鸣上
 两只水鸟抓起河里的夜色
 一声与梦乡重叠的鸟鸣
 沉入往事

虫鸣垫高月光 为经过的
 雁阵布置一条河流
 从鸟翅上卸下梦乡
 那只飞来的鸟儿代表远方
 烟拴住夜色
 鸟雀在钟声的边缘徘徊

老鹰藏起的月光
 沉淀成胸腔里的鸟鸣
 一朵闪电吻开了桃花
 鸟鸣里沉淀出暮色
 被暮色丢下的鸟雀
 一缕风记挂的流云

蛙声浮起脚印
 月光搓成了炊烟的绳子
 褶下炊烟的外套
 一个词捡起夜的光芒

一声虫鸣网住暮色
 蝶翅拨亮月光
 一只蚂蚁推开柴门
 风从暮色后面吹来
 一只蟋蟀的闲暇
 一朵笨拙的云
 在日历里交错
 鱼儿衔住旧的月光

虫鸣探着柴门的宽窄
 一只蜜蜂嗅到了春光
 桨声越过月影
 敲门声卡在虫鸣里
 忙碌的蜂针绣出悲喜
 一朵浮云挡住了小河
 疲倦的暮色
 躲藏着清脆的鸟声
 蛙鸣招呼着星星
 挂起闪电的绸缎

几只鸟雀追着流云
 星星陷在笛声里
 赶出日子里的雨水
 把炊烟的旗子挑进梦乡
 一朵云覆盖村落
 一滴露滚走了灯光
 虫鸣里
 藏好月亮的车辙 MM



明星少女与 拉面少年

文◎若尹七
Mingxing Shaonü Yu
Lamian Shaonian

童彤又翘课了。

原本是一天两天，最后干脆发展到一个星期不去学校。

老班气得狂打她的手机，可电话那头却传来一个机械化的女声：“你好，这里是手机秘书服务台。找童彤小姐谈影视合作，请按1；采访童彤小姐，请按2；索要童彤小姐亲笔签名照，请按3；人工服务请按0。”

老班呆了呆：“我选择0。”

那头沉默了一会儿，机械化女声重新响起：“对不起，暂未开通这项服务。”然后便传来“嘟嘟”的忙音。

横店拍戏片场，童彤正抱着手机捂着肚子笑弯了腰。

没错，刚才的语音提示正是她自编自导的一段戏码，竟然真把老班给糊弄过去了。虽然现在是冬天，她刚刚拍完一段掉进水里的戏，冻得瑟瑟发抖，但只要一想到老班冲着电话狂喊“我选择0”的场景，她就笑得浑

身发热。

啤酒肚导演看完片子，皱了皱眉：“喂喂！刚才那名替身演员呢？”

童彤立刻像只小兔子一样蹿起来：“导演，我在这里。”

啤酒肚导演板着脸：“你怎么搞的，连个落水镜头都把握不好？跳进水里的姿势那么僵硬，一点儿美感也没有，重新拍！”

童彤望着不断冒寒气的水池，犹豫着：“导演，今天的气温只有2摄氏度，我穿的又是连衣裙，冻得胳膊都麻了，姿势怎么能不僵硬？”

导演眼睛一瞪：“你到底拍不拍？不拍我要换人了！”

“拍！当然要拍了！”童彤不敢再有意见，“嘿嘿，我刚刚只是说笑而已。”

这个落水的镜头拍了十多遍，童彤穿着单薄的连衣



裙，站在寒风中瑟瑟发抖，被“仇家”重重一推，掉进了水池。

她挣扎着从冰水里爬起来，牙关打战：“导……导演，这……这次总……总可以了吧？”

啤酒肚导演的表情还是不太满意，可见到童彤嘴唇青紫，面无人色，也只好摆了摆手：“算了吧，勉强过关。”

剧组给了童彤100元钱，算是那个镜头的报酬。

童彤欢天喜地地接过钱，顾不得擦干身上的水渍，眼巴巴地问：“导演，还有没有别的戏可以让我接啊？我真的很喜欢拍戏呢。”

导演不耐烦地摇头：“小姑娘，你到别的片场看看吧，我们这里不需要群众演员了。”

“哦……”童彤失望地离开了。

眼睛瞄到有着暖气的化妆间里，看到女主角正悠闲地嗑着瓜子，身后哗啦啦地跟着一大帮帮她做头发、选服装的工作人员。童彤的鼻头微微有些发酸，终于忍不住打了一个喷嚏。刚从片场出来，一件厚厚的羽绒服披到了她身上，童彤不用回头也知道，肯定又是林朗。

“一定要做明星吗？”林朗将暖宝宝塞到她手里，冰冷的双手终于逐渐恢复了知觉。

“一定！”童彤打了一个喷嚏，鼻头通红却目光坚定，“总有一天，我也会像那位女主角一样，有用替身的时候。”

 童彤从小到大的梦想，就是成为一位大明星。

七岁的时候，她参加了一个“童星选拔会”，凭着甜美的长相，她被选去出演了一部儿童电视剧。虽然演的那个角色只有短短5分钟的出场时间，但她天真可爱的模样却受到了很多人的关注，甚至一度有人找她去拍广告。

但这些，都被妈妈婉言谢绝了。渐渐地，没人记得童彤曾经是位小童星，她和周围的孩子一样，简单地长大。长大后，童彤不止一次埋怨过妈妈当初为什么不让她拍广告。那样，说不定她现在就是明星了，不像现在只是位普通平凡的初中生，根本没有一个人认得她。

童彤觉得，自己不能再这样默默无闻下去了，她必须开始为自己的梦想做打算。所以，当那个自称星探的中年女人出现在童彤面前，笑眯眯地拿出她的名片时，童彤兴奋得脸都涨红了。

“你就是童彤吧，我们公司找了你很久呢！我们看过你小时候演的电视剧，非常引人注目，要是人们知道当初的小童星已经长成了这样一个气质纯真又可爱美丽的少女，一定会引起轰动的！所以，我们想邀请你出演

一部偶像剧，你愿意吗？”星探一番甜言蜜语听得童彤蠢蠢欲动。

“我愿意，我演。”童彤不假思索地答应了。

童彤回家后，立刻给爸爸妈妈打了电话，说她要参加一个夏令营活动，需要两千元钱。

童彤的爸爸妈妈因为工作的关系，已经出国两年了。这两年时间，她一直住在舅舅家里。爸爸妈妈对不能陪在童彤身边充满了愧疚，所以，每次不管她提什么要求，都会尽量满足。当然，这次也不例外。

第二天，童彤就把介绍费交给了星探。对方告诉她，半个月内就会带她去试镜。童彤开心得不得了，梦想着自己穿着华丽的礼服，化着精致的妆容，站在镁光灯下闪闪发光的样子……

可是，一个月过去了，星探再也没有出现。童彤终于意识到自己被骗了。

精心编织的梦想像人鱼公主化成的泡沫一样碎在了阳光下。

她走在放学回家的路上哭了一路。路上来来往往的行人都以异样的眼光打量着她，她很不好意思，在街边看到一家拉面馆，赶紧走进去找了个角落坐下。

拉面馆的顾客不是很多，但每一个都欢快地交谈着，唯有童彤缩在座位上，眼睛红得像只兔子，肩膀一直在颤抖。

一碗拉面端到她面前，一个系着格子围裙的大男生弯下腰看着她，眼睛清澈透亮，笑得没心没肺：“喂，只是吃一碗我做的拉面，你有必要激动得痛哭流涕吗？”

童彤的眼泪瞬间缩回眼眶：“才不是。”

“那就是因为仰慕本帅哥，故意装哭想引起我的注意喽？”

童彤沉默。

男生甩了甩刘海一脸嘚瑟：“得了，又一个花痴。”

这句话的声音不大不小，恰好周围的顾客都能听到，目光纷纷朝这边看了过来。

半晌过后，童彤的小宇宙瞬间爆发，她涨红着脸挥舞着筷子朝男生戳去。

拉面馆里，童彤举着筷子追着男生杀了好几个回合，中年大叔终于忍不住站了出来：“林朗，你闹什么闹！”然后对着嘴巴张成“O”形的童彤赔礼道歉，“这位同学，刚才都是我儿子不对，为了表示我的歉意，这碗拉面免费！”

于是，因为一碗免费的拉面，童彤就这样认识了林朗。

 与童彤华丽炫目的明星梦相比，林朗的梦想显得太

微不足道。

他希望以后能成为一位出色的厨师，将拉面馆发扬光大，开无数家分店，让吃过的人都对他做的拉面赞不绝口。

第一次听到林朗说起他的梦想时，童彤惊得手里的筷子都差点儿掉了下来：“你真的是90后吗？有点儿理想好不好？开拉面馆也太土了吧？”

林朗狡黠一笑：“你知道拉面这个名字怎么来的吗？”

童彤没好气地瞪了他一眼，说道：“难道你还有别的见解？”

林朗一本正经地说：“因为厨师很拉风，所以做的面就叫拉面。”

“好吧，算你赢了。”童彤甘拜下风。

自从被“星探”骗了钱之后，童彤的明星梦不但没有消沉，反而越挫越勇。

著名的影视基地“横店”正好离拉面馆不远，所以只要有空闲时间，她都会守在那里等待着导演挑选群众演员的机会。

童彤聪明伶俐，长相可爱，所以经常能混个镜头。尽管群众演员的工作非常辛苦，钱也少得可怜，但童彤还是非常开心，她觉得自己正在向梦想一步步接近。

没戏拍的时候，她会经常光顾林朗家的拉面馆，没课上的时候林朗也每天都在店里帮忙。

童彤的热情一发不可收，从最初的周六、周日守在片场，发展到长期翘课。有时候甚至一个星期都不去学校。

她的成绩本来就处于中等水平，这样一来，直接掉到了倒数几名，让老班彻底抓狂了，可偏偏又联络不上她的父母。

这次拍落水的镜头，其他群众演员因为天气太冷，都不肯接，只有童彤心一横，豪气万丈地接下了。

她原本以为只要自己够努力，一定会有得到导演赏识的一天，从群众演员升级为配角再一步步上升到主角，最后成为闪闪发光的大明星。

可是这次在冰水里泡了一圈，她终于想通了。

坐在拉面馆里，童彤抱着暖宝宝，揉了揉耳朵说：“林朗，我明白了，做明星不是件容易的事，我得靠自己努力才行。”

“明白就好。”林朗将热气腾腾的拉面端给她，打趣道，“我看你这小模样，就只适合在拉面馆端盘子，说不定哪天张艺谋或者冯小刚来这里吃面，吃得乐和了，没准就会把你包装成拉面明星呢。”

童彤“扑哧”一声笑了出来：“你呀你，满脑子就

知道拉面。张艺谋、冯小刚那种大导演怎么会来这种小店吃面？”

林朗耸耸肩：“那可不一定。导演也是人，也有饿急了的时候，说不准哪天就爱上我这里的拉面了。到时候你还要拍我马屁，让我在大导演面前替你美言几句，混个女主角做做呢。”

童彤乐了，哧溜哧溜地吃着拉面：“那好啊，如果我将来有一天成了大明星，一定要感谢你的拉面之恩，为拉面馆代言！”

一个金灿灿的荷包蛋飞进了她的碗里，林朗双眼发光：“说真的，价格能优惠不？”

童彤打了个饱嗝，信誓旦旦地说：“保证免费。”好像她真的就能立刻出名似的。

四

很快童彤就如愿以偿，真的出名了。

林朗在天桥上遇到了她，她正被一群人围在中间，指指点点。

童彤穿着一袭大红古装长裙斜斜地倚在桥栏上，手里抱着一把古琴，头上戴着厚重的假发，脸上化着精致的妆容——但这样复杂的妆容在她稚嫩的脸上看起来显得无比怪异。

林朗挤进人群，看到她脚下用粉笔写出来的一行字——

小女子名为昭君，从古代而来，想请好心人施舍些盘缠，好让昭君回到古代，与可汗共度余生。

所有经过的人都在看着她，有人拿出手机拍下了童彤的照片，甚至有人真的拿出了钱给她。

林朗瞬间明白了一切。

一股怒气充满了内心，他拨开人群，拉起童彤就开始跑。他的力气很大，童彤好几次想要挣脱都被他拉了回去。他们终于跑到了一个僻静的巷子里，愤怒的林朗狠狠扇了童彤一个耳光。

“这就是你说的努力？你还是名普通的中学生啊！怎么可以做出这么荒诞的举动来？”

童彤的眼睛像是被刺猬刺中了一样瑟缩了一下，但是很快，她倔强地抬起头，盯着林朗：“我知道这样做会被你们看不起，得忍受很多人的目光，可是，我真的想出名啊！有一个网络策划人找到了我，说他可以帮我，这是个机会，我不想错过！我要成为大明星，不管怎样，我再也不想默默无闻了！”

说完，童彤狠狠地推开林朗，走出了小巷。

一阵风吹起，一枚小石子滚到了林朗脚边，他奋起一脚，将石子重重地踢到了旁边的墙壁上。



那天之后，“王昭君惊现街头”的新闻很快在网络上传得沸沸扬扬。

很多网友在照片下面留言，疯狂地骂童彤不要脸，竟然敢山寨四大美女；也有很多人指责她小小年纪为了出名，连这种愚蠢丢脸的事都做得出来。

甚至更多网友开始“人肉搜索”关于童彤的信息，不仅查到了她的真实姓名，还查到了她正在上学的学校。

就连拉面馆也不得安宁，每天都有记者登门拜访，不是为了吃面，而是为了从林朗口中挖掘更多童彤的秘密。

记者来了一拨又一拨，林朗也终于练就了一身百毒不侵的本领。

每当有人向他提问，他便狡黠一笑：“想要采访我可以，先吃碗拉面再说吧。”

记者不好推辞，只好点了一碗。

林朗慢悠悠地做着拉面，笑眯眯地问：“你要粗的还是细的？”

记者有点儿不耐烦：“随便。”

林朗的动作更慢了，慢得就像卡壳的旧电脑：“别急嘛，马上就要拉好了……”

记者顿时无语……

虽然林朗用这种方法摆脱了记者，但童彤的事情并没有因为报道减少就销声匿迹。

一时间，她真的成了网络红人，按照她的想法，很快便会有找上门来请她录制节目。

后来，还真的有一家电视台找到童彤。

但是那档娱乐节目实在是低俗，看着十四岁的童彤顶着一脸大浓妆穿着低胸装出现在电视屏幕上的样子，林朗站起身，砸碎了面前的水杯。

“我知道你现在看不起我。”林朗找到童彤时，她正蹲在花园里和一只小猫玩，“我也一样，可是都已经挨骂了，我再也不想放过任何一个在镜头前露脸的机会。”

“这样出名，你真的快乐吗？这就是你的梦想吗？”林朗问道。

可是童彤没有回答他。



童彤最终还是没有出名。

短短半个月后，网络上已经没人再提起她了，更多的爆炸新闻吸引着人们的目光。

童彤只能重新走回片场，又做起了群众演员。

这天的片场正在拍一场杀手刺杀女主角的戏，童彤

自告奋勇地做了一名刺客，其实她只要拿着剑按照武术指导示范的那样做就好了。

但偏偏童彤在吊威亚的时候出了问题，不知是谁没有拉好绳子，她从两米高的半空中摔了下来，虽然地上有垫子保护，但童彤还是伤到了下巴。

等林朗赶到医院的时候，医生刚刚给童彤做完包扎。

医生说伤到了下巴，没有大碍，但是伤好之后恐怕会留下疤痕。

童彤甜美可爱的脸上那道长长的伤口刺得林朗难过地转过了头。他无法想象对一个漂亮女生来说，留下一道难看的疤痕是多么难以承受的事。

童彤沉默着不说话。

他们都明白，从童彤摔下来的那一刻开始，她的明星梦就彻底破碎了。

第二天的报纸上出现了童彤受伤的照片和新闻，有人认出了她便是先前网络炒作的“王昭君”。

人们有的对她表示了同情，说她小小年纪还不懂事，为了出名做错了事，并不是不能原谅。但也有很多批评，责骂她的言论……

林朗担心那些不好的话会刺激到童彤，便偷偷将报纸藏了起来。可他没想到，童彤居然自己偷溜出去又买



了一份回来。

放学之后，林朗去医院看童彤，病房里一片狼藉，报纸被撕碎，揉成好几团扔在地上，茶杯也四分五裂地躺在地上。童彤呆呆地坐在病房的窗边，一言不发。护士们不敢靠近她，生怕她再做出什么吓人的举动……

林朗默默地拿起扫帚，开始清扫地面的报纸和玻璃。墙上的时钟“滴滴嗒嗒”地走着，当他把买好的晚餐放在童彤面前的时候，她抬起头看了他一眼，轻声问他：“林朗，你们学校组织过大家听励志演讲吗？”

林朗点点头。

“只要努力一定会成功，只要付出一定会有回报，他们都是这样说的，对吗？”不等他回答，童彤便激动不已地说，“但他们都是骗子！”

“他们不是骗子。”林朗摇摇头，坐在她身边，看着童彤的眼睛，说道，“梦想和努力是没错的，错的是你追求梦想的方式。”

童彤的泪水渐渐流了下来，慢慢打湿了林朗的衣衫。他轻轻地拍着女生的背，低声安慰着她。

不久，童彤在国外的父母也赶了回来。他们没有说一句责骂的话，而是静静地陪在女儿身边。

林朗在病房外，听到童妈妈说：“你可以为了梦想努力，但不能为它做出伤害自己的事。因为真正的梦想在追求的时候是快乐的，如果它一再地伤害你，那就证明，它并不适合你。”

病房里传来小声的呜咽。林朗没有打扰她们，悄悄地离开了医院。



童彤又穿回了简单的校服，每天背着书包往返于学校和舅舅家。

放学后和周末，她都会去林朗家请求他帮自己补课。

童彤的成绩一点点开始提升。学校里偶尔会有人嘲笑她下巴的疤痕，但她已经不会再伤心哭泣了。渐渐地，就像人们忘记了她曾经是“王昭君”一样，再没有人提起她的疤痕了。

中考终于结束，为了欢送这批毕业生，学校让每个班级安排一个节目，要在学校的大礼堂表演。

唱歌跳舞，都是从小学开始便用到的表演方式，一点儿新意也没有。

老班找到童彤，问她能不能排演一部十分钟左右的话剧，毕竟她曾经做过演员，应该得心应手。

童彤想了想，便点头答应了。

虽然只是一部短短十分钟的话剧，童彤却做得非常

认真，带着同学们拟定剧本，辛苦排练。最终，演出时获得了雷鸣般的掌声。

也正是因为这部话剧，童彤发现自己居然对“导演”产生了浓厚的兴趣。

她经常去租光盘，翻看那些经典的喜剧，偶尔也会跑去片场，却不再做群众演员，而是默默地站在一边看导演是如何拍戏的。

渐渐地，她惊讶地发现，其实，除了拍戏，她还有更喜欢的东西。

后来，童彤请求爸爸为她买了一部DV（数字视频）机，她对林朗说：“现在网络上很流行一种微电影，我想试着拍摄一部属于自己的微电影，记录下自己成长的点滴。”

林朗的头点得无比流畅，表示无比赞同！

那是一部关于追逐梦想的微电影。

一心想当明星的女生为了梦想不停地努力，想尽了办法让自己出名。后来，却发现，原来自己当初坚持的梦想是错误的……

因为实现梦想是为了让自己更快乐，而不是让自己变得更糟糕。

片尾的歌曲是周杰伦的《稻香》，女生站在微风轻拂的稻田里，甜美地笑着。

童彤将微电影传到网上后，有人认出，视频里的女生便是曾经的“王昭君”，但更多的是鼓励她的留言。



暑假的时候，林朗家在市区找到了一家正准备出租的店面，拉面馆扩张计划正式启动。

分店开张那天，童彤带着全班同学去捧场。穿着白色厨师服的林朗站在纤尘不染的店面里，笑容很是惹眼。

童彤告诉大家：“知道拉面这个名字怎么来的吗？因为厨师很拉风，所以做的面就叫拉面。”

大家都笑了，纷纷叫林朗“拉风厨师”，弄得他羞红了一张脸。

店里的电视上，正播放着娱乐记者在采访一位因为出演古装戏一炮而红的女明星。

童彤笑笑，笑容干净而又明亮。

虽然最后她没有像自己当初说的那样，坚持着自己最初的梦想，可是这已经没关系了，现在的自己不也找到了幸福的感觉吗？

就像林朗家的拉面馆，不管清汤面还是牛肉面，什么料的人生不重要，只要是用心做出来的，都是香气四溢的！MM



Lengfeng Chui Zhou Le 冷风吹皱了 仙女羽毛 Xiannu Yumao

蕾拉，能原谅就原谅。
这世上，没有谁不犯错。

文◎风为裳

Lengfeng Chui Zhou Le
Xiannu Yumao
【黄头发灰眼睛】

奶奶走的时候是个冬天。那个冬天雪少，干冷干冷的。奶奶走的那天，下了一天一夜的鹅毛大雪。

蕾拉握着奶奶枯树枝一样的手，一滴眼泪也没有。从小，她就一直害怕这一天，她就害怕奶奶走了，把她孤零零地扔在这世界上。那时奶奶说：“我得好好活着，活到亲手把你交给一个爱你的人。”

蕾拉给奶奶梳头发。蕾拉记事起，就知道奶奶厌恶自己的头发，她的头发不像邻居奶奶的那样不是黑的就是白的，奶奶的头发是黄的。奶奶讨厌自己的黄头发跟别人不一样，无论冬夏头上都包块围巾。

奶奶的眼睛闭上了，奶奶的眼睛是灰蓝色的。蕾拉觉得很好看。可是奶奶却从不爱提这件事。邻居奶奶偷偷跟蕾拉说：“你奶奶有俄罗斯血统。”

蕾拉再看电视时，见外国人就使劲看，看那人是不是俄罗斯人。

其实在街上偶尔还是可以看到俄罗斯人的，俄罗斯姑娘长得粉雕玉琢的，蕾拉回去问奶奶，她说：“奶奶，你年轻时是不是也那么漂亮？”

奶奶白了她一眼，说：“漂亮能当大米吃吗？”

蕾拉帮奶奶穿棉衣，棉衣都是奶奶自己备下的，扣

子都是用布盘好的，很漂亮。

系好最后一颗扣子，蕾拉的眼泪呼啦涌上来，她说：“你说话不算话，我还没找到最爱的人呢，你怎么能走呢？我还没自己的家，把你接去当老祖宗供着呢，你怎么就走了呢？”

蕾拉哭着哭着泪眼就模糊了。这十六年，她与奶奶相依为命的日子全都涌现在眼前……

Lengfeng Chui Zhou Le
Xiannu Yumao
【讨厌的仙女羽毛】

蕾拉上初中的第一年冬天，每天早上起床第一件事就是看窗外下没下雪。寝室的女生都说蕾拉有下雪综合征。天上一下雪，蕾拉就抑郁。

蕾拉没法不紧张。奶奶一个人在家，奶奶守着五条街。雪花一飘，每条街上都铺了条洁白的羊毛毯。她在家，能帮奶奶扫一块或者拎拎扫帚、抬抬推板也是好的。可是，蕾拉在那么远的北京，奶奶在哈尔滨，如果她摔倒了，会有人伸出手拉她一把吗？

一想到这些，蕾拉的心就揪在了一起。

可老天总是没眼色的，雪总是要下的。

课间，蕾拉看了眼天空，天空没个好脸色，像谁欠了它八百吊钱。蕾拉打电话给奶奶，奶奶有些喘：“下

雪了，昨天就下了。”蕾拉很紧张，小心翼翼地问：“大吗？”

奶奶笑了，轻描淡写：“不大，今儿早就化了。”

蕾拉放下电话，心里压了一块云，奶奶明明是在骗她，这么冷的天，呼口气都成了白雾，雪会化？

中午放学的时候，雪大片大片地从天空里落下来。校园一下子银装素裹了。同学们都变成了孩子，打雪仗，或是在雪地里摆姿势拍照。同学叫蕾拉，蕾拉沉着脸躲开了。同学说：“瞧瞧，雪天抑郁症又来了。”

小时候，蕾拉写作文时说，雪是仙女被子里的羽绒，仙女不小心把被子弄破了，羽毛飞下来，就成了人间的雪。小洪老师拿着作文本指给奶奶看，夸蕾拉想象力丰富。奶奶的眼睛笑成了一条缝，她说：“我家蕾拉还没见过羽绒被呢，亏这孩子能想出来。”

那时，蕾拉是喜欢雪的。可从什么时候起蕾拉就不再喜欢下雪了呢？是那年冬天吧。奶奶几乎是一路小跑回来，脸笑成了一朵花。整整五条街冬天扫雪的活儿她都包下来了。奶奶坐在小床上盘着腿讲自己怎么样向人证明自己的家庭的确很贫困，又怎么样证明自己身体好。她说：“那办公室里正好有人往里搬装电脑的箱子，我上去就抱了一只，把那领导吓得脸都绿了。”我说：“你看，这么沉的东西我都能轻松抱起来，扫点儿雪不跟玩似的……”

蕾拉闷声不响地看着奶奶，她想，五条街，走一遍得用多长时间啊！

邻居奶奶来串门，她说奶奶傻，其实，活儿那么多，钱那么少，没几个人愿意干。奶奶还抢，连价都没还。

奶奶说：“冬天反正都是闲着，挣一分是一分。”

从那时起，蕾拉就不喜欢下雪了。转眼好几年过去了。她想，寒假里再多打一份工，回去过年时，让奶奶把这活儿辞了，有她呢，她来养奶奶。这样想着，心里热了一下。

Lengfeng Chui Zhou Le
Xiannni Yumao
【作文造假事件】

周围邻居都记得蕾拉刚来时的样子。他们无数次眉飞色舞地跟蕾拉描述那情景，小小的一团，粉嫩粉嫩的。他们说：“你妈心真狠啊，你爸才出事多久啊，就把你抱回来扔给你奶奶，她倒好，嫁人吃香的喝辣的去了，留下你们祖孙俩，那日子还是日子吗？”

奶奶白邻居一眼，再白一眼，说：“啥样的日子不是日子？我们蕾拉心思浅，别惹我们孩子不高兴。”

邻居噤了声，窗外的丁香花淡淡的苦味飘进屋子，蕾拉低头写作业，一行一行的眼泪模糊了方格本。

邻居出门时，奶奶小声嘱咐着什么。蕾拉觉得奶奶心里是藏了秘密的，她让邻居帮着瞒，可那些邻居心直口快的，总是让奶奶不放心。

那秘密是什么呢？蕾拉看了看奶奶，奶奶不想让她知道的，应该都不是什么好事，不知道就知道吧！

奶奶替工厂剪刺绣的线头，那些小小的线头黏得到处都是。蕾拉常常一抬头，就看到个五颜六色的奶奶。她笑，帮奶奶往下摘，哪能摘得净啊？奶奶往身上一拍打，蕾拉身上便也都是线头了。

班上写作文《我的妈妈》。蕾拉写：我的妈妈人很白，头发是黄的，眼睛是灰蓝色的，但炯炯有神，与众不同。我的妈妈很爱我，做各种各样的活儿挣钱，有什么好吃的都给我吃，攒钱给我买衣服，她自己的衣服都是捡别人的……

那篇作文老师居然当范文在班级里念了。有同学举手检举说：“蕾拉净瞎写，她根本就没妈妈……”

蕾拉是哭着回家的。

没妈妈就不可以写妈妈了吗？其实，那些事都是奶奶的。她的生活里，只有奶奶，只有奶奶跟她相依为命。

奶奶知道了这事，她摸着蕾拉的头说：“谁说我们蕾拉没妈妈，我们蕾拉有妈妈，没准哪一天，她就来接我们蕾拉去过好日子了呢！”

蕾拉噘着嘴：“接我我也不去，谁稀罕那好日子。”

奶奶叹了一口气，去给蕾拉烙鸡蛋饼。那是蕾拉最喜欢吃的，两个鸡蛋加一点儿面粉，再加一点儿葱花、一点儿盐，放在锅子里煎得金黄，软软的，比外面卖的饼好吃多了。那个晚上，蕾拉想：下次写作文，写我的奶奶时，把这篇改一改就可以交了。一想到可以偷懒，蕾拉几乎要笑出声来。

Lengfeng Chui Zhou Le
Xiannni Yumao
【活雷锋帮忙扫雪啦】

那座城市有那么漫长的冬天。冬天整座城市变成了白色城堡，仿佛童话世界。可是，人们总得出行，门前路上的雪很烦人，太阳出来，化了一点儿，再冻成冰，人站都站不住。各扫门前雪，扫雪包给了每家每户。人们住楼都住懒了，谁愿意拿把板锹或者扫帚出来受那个罪？于是聪明人说大家凑点儿钱，雇人来扫雪吧。

于是，奶奶手里有了五条街的扫雪活儿。那段时间，奶奶像位富翁一样，走路时腰板都很直。她跟蕾拉念叨着：“等有了钱，过年奶奶就给你买登山服。那种红色的，鲜亮着呢！”

蕾拉的眼里有了光：“真的，真的吗？”蕾拉的同桌有一件，穿上漂亮极了。可是差不多要一百块呢，多贵啊！

奶奶说：“咱们有扫雪的钱啊。过年，咱也称点带鱼，对了，还要买冻梨和冻柿子。”蕾拉都要咽唾沫了。

冬天过半时，奶奶有些不安，“怎么总不下雪啊？不下雪，白拿人家钱，那好吗？”