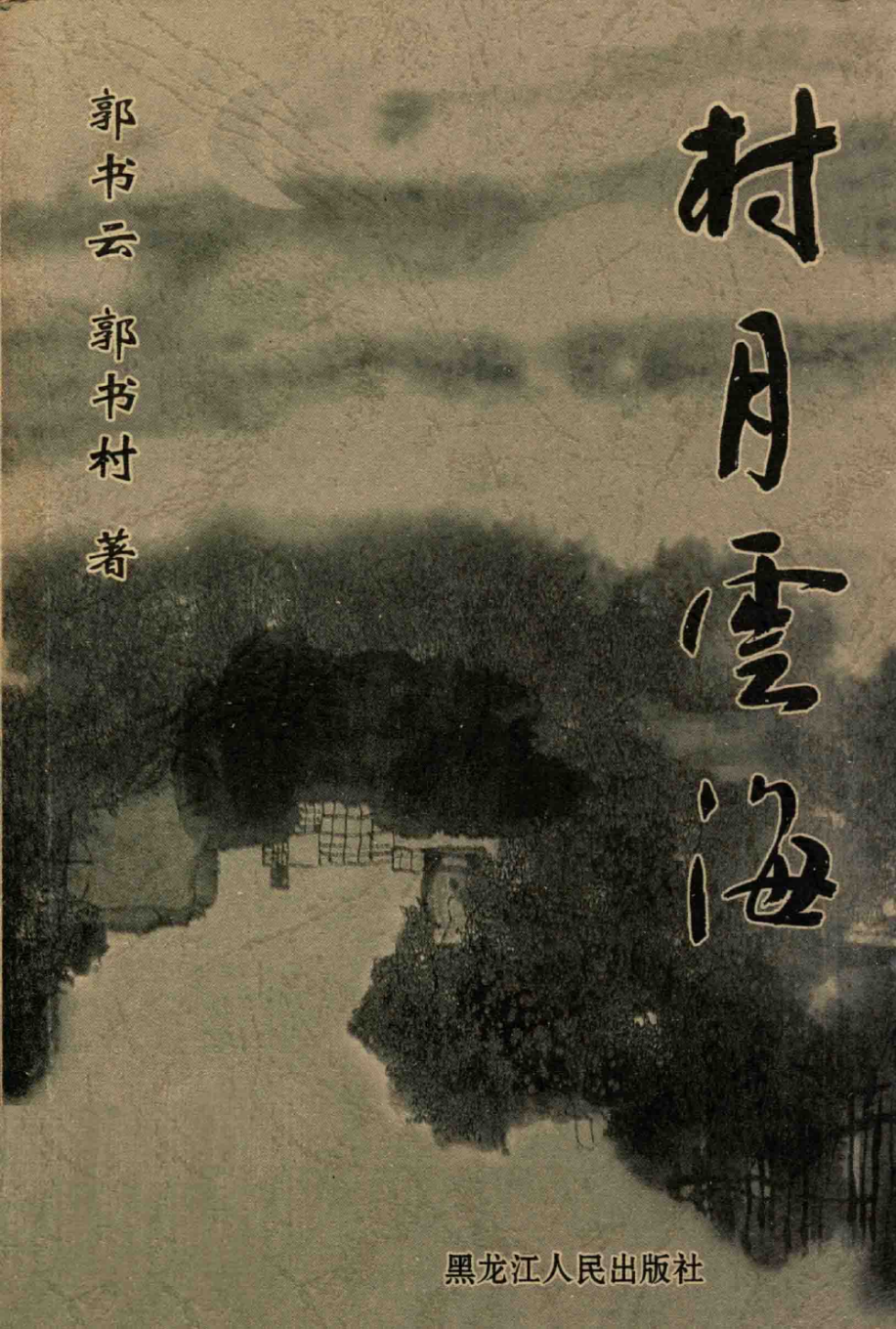




村月雲海

郭书云
郭书村
著

黑龙江人民出版社

村月云海

郭书云 郭书村 著

黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

村月云海 / 郭书云 郭书村著. - 哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 2004.12

ISBN 7-207-06063-7

I. 村… II. 郭… 郭… III. 抒情诗 - 散文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. K204.3

中国版本图书馆数据核字(2004)第 038101 号

村月云海

郭书云 郭书村 著

出版发行 黑龙江人民出版社

通讯地址 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼

网址 www.longpress.com E-mail: hljrmcbs@yeah.net

印刷 河南石油报社印刷厂

开本 880 × 1230 1/32

印张 11

字数 260 千字

印数 1-5000

版次 2005 年第 1 版 2005 年 3 月第 1 次印刷

书号 ISBN 7-207-06063-7/I.704

定价 28.00 元

(如发现本书有印刷质量问题, 印刷厂负责调换)

郭书云，女，1956年10月生。河南南阳卧龙岗人，姊妹7个，排行老大，大学中文系毕业，曾在乡镇任镇长、党委书记十年，现任社旗县总工会主席，为学、为政之余写诗近30年。

郭书村，女，1975年5月生，郭书云小妹，大学中文系毕业，曾为公务员，现任福建《海峡都市报》编辑、记者。

序

周同夏

这是郭书云和郭书村姐妹二人的诗文合集。妹妹书村，从未谋面，对其人其文所知甚少。这篇序文就只能多说姐姐书云，我对这位郭家老大的作品也更看好些。

见过书云几次，人很质朴，质朴中透出真诚。也曾在报刊上读过她多首诗，诗很质朴，质朴中透出性灵。我喜欢这种为人、为文的风格。本色为人，素面朝天，不做作，不矫饰，是一种自信，更是对认定的人生价值的坚守。本色为文，言传心声，不花哨，不炫鬻，同样是一种自信，也是对认知的艺术真谛的执著。真诚可以使人成为好人，不落格套，独抒性灵，才能成为有特色的诗人。

郭书云的好诗多是乡土的诗，诗中有土地的淳厚，禾苗的生命力，成熟的庄稼穗儿一般沉甸甸的分量，更饱含她对土地上的人、生活、事业的深挚的爱。那一组以元旦和二十四节为题的短章，是一年的物候史，更是她的一年的心灵史，是她唱给土地、生活、事业的恋歌、牧歌、战歌，甚至也有悲歌。她不是旁观者，而是参与者，不是远远看一眼就引发诗兴，而是在创造生活的同时就创造了诗意，历练人生的同时就历练了诗心。

郭书云长期在乡镇供职，为官多年，政绩颇彰。其工作之难度，开拓之艰辛，局外人不好想象。她是先把作品写在大地上

上，公之余，才写在稿纸上。我曾认为，当今社会做官和做诗几乎不搭界；做官靠头脑，做诗靠心灵。甚至认为，官场的游戏规则很可能扼杀诗之缪斯。郭书云却使两者得以结合，结合得相当完好。并不需要转换角色，繁忙劳碌时，诗在心中；偶有闲暇时，诗在笔端。我还想到，一个恋着诗神的官员一定更富于爱心，对一山一水、一草一木都系以拳拳真情，对脚下的土地，土地上的人民也势必更尽责任。人生很难圆满，仕途并不平坦，风雨和坎坷往往是必然。在长途跋涉中，郭书云以诗为伴，实乃最佳选择。文学可为心神撑起一片绿荫，为灵魂注入几多滋润，给旅人带来脉脉的抚慰，依依的温馨，消解旅途困窘、劳顿、疲惫、寂寞，让逝去的日子生发出另一种意义，酝酿出长长的气韵，从而变得可人。付出的多，回报也多，那回报可以终生受用不尽。

诗之余，书云也写散文。用诗笔写散文，写出了履痕和心迹，感触和思绪，文中依然有诗在。

郭书村的文章，视野更开阔，题材更多样，语言更活泼，时时透出青春气息——她年轻得多，这个小妹比大姐小了近二十岁。是时代使姐妹俩有所区别。生活经历不同，作品风格不同。书云固守本土，书村闯荡四方。书云恪守传统，恪守中有所创新；书村追蹶新潮，追蹶中不落流俗。书云浑厚、深沉，书村明快、清新。一根藤上开出了两种不同风姿的花，相映相衬，相辅相成，也就越发显出了各自的美丽。

2004年4月25日于南阳豆斋

我的小姨我的妈

（序二）

雨 北

从记事起，就没有怀疑过郭书云和郭书村的“书”字不是书本的“书”，而且一定是和王富贵、李有才一样，寄托着父辈望其拥有云一样纯净渊繁、村子般沉潜朴实的智知的梦想。尤其是每当我看到妈妈那几个满得都要打嗝的大书架，以及小姨床上那些占去大片空间、与之同眠共枕、耳鬓厮磨的书，还有他们时常坐而论道的雅兴，便让我更加明白了她们与“书”的联系，也明白了为什么这两个村庄白云一样美好的女人，至今在另一半的位置上保留空缺，而且知道那空缺其实一点都不苍白寂寞。

说实在话，我不喜欢看妈的文章。不是她的文章不好，而是她的“坏毛病”让我养成了不好的习惯。妈特别爱朗诵，不管是诗词、散文，别人的文章或自己的，柔情的或壮志的，她总会骄傲的用同样的豪情壮志和几乎都不在调上的普通话手舞足蹈出来。直让人想起唐代某诗人每每诗成后，对着镜子翘起拇指道：“尔言何妙！”不过，偶尔静静地，妈也会念一些她自己的诗给我听，挺能让我共鸣。多年来我和妈讲电话，通常是在暗的夜中，那厚实的声音总让我觉得声波跋涉千里霓虹、万里

深渊的静谧沉郁，如风的呼吸吹过。永恒的忧伤。大悲大喜。终归亦无风雨亦无晴。只是现在很少听到妈的朗诵了。

她现在把更多的精力放在打太极拳这种与空气谈恋爱的运动上了，每次问起在干什么呢，回答要么要去打太极拳了，要么刚打完，出一身臭汗回来了。“早上打，晚上打，爽透了！”唉！现在只能通过她怎么唱都是那几句、且被唱得残不忍“听”的样板戏怀念一下她“激情燃烧的岁月”了！

而，小姨在我的生命中扮演着甚至比妈还重要的角色。从小学到初中——对我现在性格形成起决定作用的那几年，全是她陪我度过的。不管高兴还是痛苦，我始终记得她闭着眼睛披着被子给我做早饭的情景，当阵阵奶香从她头顶飘来，我都在猜想她心中是否有做母亲的芬芳。虽然后来她去广州、去厦门，有好长一段时间都没怎么联系过，但每次看到她的文字，那辗转的旅程与马不停蹄的忧伤，总让我感到无比沉重的疼痛。

其实，在我的印象中，小姨一直都是果敢、热情、强势的女子。她在家的时候，妈妈什么事都和她商量，而且家里的家具呀，柴米油盐呀几乎也是她说了算。几年的漂泊生活，尽管不乏成功，但让我总能从她眼中看到厌倦和无助，我最害怕的是看到她写着“这会儿什么都不想干”的短信。有时真想劝她赶紧找个人嫁掉算了，也许有个家的牵绊她会真的象村庄般沉实下来，可我又清楚地明白，她是那样的傲视独步与不愿妥协，她的苦痛和无奈是那样的深入骨髓和无药可救。唉！

不过话又说过来，我从不把出书的人当人看，因为感觉离我实在太遥远，然而，我生命中最亲密的两个人也出书了。新鲜之余，我实在不知道说些什么，而且我也开始怀疑上面的这些记述到底是真实还是梦幻。也许和你们一样，是在这次村月云海的旅程中撷取的片段，抑或仅仅是我的臆想，但这仅仅是我的，嘿，你们的呢？

目 录

序	周同宾
序二 我的小姨我的妈	雨 北

书云诗文

诗集 (1-108)

又是春天	(1)
秋雨观瀑	(2)
修路	(4)
故乡的畅想	(5)
种子	(7)
面对灾害	(8)
面对挑衅	(9)
决胜洪水	(10)
决胜非典	(12)
丙子年初雪	(13)
城建	(14)
打井	(16)
送打工妹	(17)

归途	(19)
望月	(21)
回故地	(22)
享受孤独	(24)
土地的力量	(25)
云桑	(26)
致你	(27)
博望行	(29)
渡船	(31)
另一种血缘	(32)
湖山水库荡舟	(33)
听雨	(34)
挥别	(36)
等你	(37)
雪的感动	(38)
拒绝	(39)
老界岭的三月	(40)
我的大海	(42)
母亲	(44)
母亲的泪	(45)
白河的哀思	(47)
牧笛	(49)
爷爷赶集归	(50)
酿生活之蜜	(51)
春节独山行	(52)
感受青岛	(53)
都江堰感怀	(55)
别公堰	(57)

春之歌	(58)
今天栽树	(60)
南街村	(61)
新野蔬菜	(62)
鄢陵园艺	(63)
小浪底	(64)
吴金印	(65)
村雪	(66)
归来吧，香港	(68)
老界岭放歌	(69)
夜读白河	(71)
致农民工	(73)
生命的六月二十	(75)
心海一叶舟	(77)
雪意	(79)
2000 年节之备忘（组诗 25 首）	(80)
周庄偶得	(105)
庄稼人（歌词）	(106)
耕耘华夏（歌词）	(107)
对联小集	(108)
文集（110-207）	
诗的步履	(110)
双色太极开心书柜	(113)
脊梁在立秋处加固	(115)
周庄忧思	(118)
识字的初衷	(122)
枣儿	(124)
窗户的眷恋	(126)

外婆的笑声	(128)
父亲的名字是通行证	(130)
小儿遗事	(133)
沉沉的怀念	(135)
绿梦叮咚	(138)
重阳散绪	(141)
山的肩头	(144)
感悟罗兰	(147)
感悟座右铭	(149)
感悟健康	(151)
滑沙	(153)
名利偶遇	(155)
师情悠悠	(157)
送人玫瑰	(159)
听月	(161)
南窗禅音	(163)
儿时，那一片茄花	(166)
寻找舒婷	(167)
以纸为宝	(169)
重庆养生堂	(171)
巧遇	(173)
厦门又厦门	(175)
赏花烟镇村	(177)
东山岛散章	(178)
女儿的好多名字	(181)
为女儿鼓掌	(184)
一本幼儿画报	(185)
青城山悟道	(188)

小吏先生的馈赠	(191)
西行散记	(193)
在第十节车厢的三十三个小时	(197)
《书村月报》2000 年元旦献辞	(202)
《书村月报》复刊告亲友	(204)
致全镇人民的公开信	(207)
片言集(210-230)	

书村随笔

不可预约的雪	(231)
残印	(233)
就这样让海水淹没	(235)
一段晃晃悠悠的时光	(237)
路过你的路	(239)
安溪一日忆龙门	(243)
《厦门路路通》后记	(246)
依依龙湖湾	(248)
不如，你送我一片雪花	(251)
一岁一枯荣	(253)
追寻一个苹果	(255)
谁不是在流浪	(258)
那个冬天	(260)
“租”来的朋友	(262)
非典连线	(265)
想念远方的妈	(267)
想飞飞不了	(269)
牵挂的心是一根线	(272)
但愿	(274)

单身生活	(276)
生存就是最美的故事	(278)
这个死丫头	(280)
因为简单，所以快乐	(282)
可爱的太阳	(284)
长大	(286)
雨儿十八	(288)
与月同行	(290)
声音	(292)
山人	(294)
空间，空间	(296)
阳光心情	(298)
想飞的心	(300)
情人的眼泪	(302)
自在如鱼	(305)
朋友的心	(307)
你最可靠	(309)
生命的尘缘	(311)
你是一片云	(313)
后悔也是药	(315)
她的小狗她的爱	(317)
不想过生日	(320)
谁比谁更幸福	(323)
腹有诗书气自华	廖华歌(325)
后记	(331)

又是春天

细雨抹青山
心河解冻
春的开幕式
已传来电闪 雷鸣

春风
这位社会活动家
动员人文和自然
破土 拔节
轻装 竞争

摆脱一种保护
少一层禁锢
生命的傲干奇枝
多一次繁荣

秋雨观瀑

山在秋雨里
雨在心上
淅淅沥沥
为空旷注满苍凉

一池思绪
冲出悬崖边的徘徊
领取飞短流长

告别一个层面
定位新的高度
把落差悲壮成辉煌

