

新出土墓志精粹

隋唐卷

郭茂育 谷國偉 張新峰 編著

上海書畫出版社

宋故推誠同德崇仁守正保壽翊戴功臣
河南府西京留守司上柱國魏國公食邑
王清昭應宮判官中散大夫
翰林待詔朝請
真宗皇帝天禧四年怡神大遼葆和綏福
今皇帝表位震邸旋德少陽且欲
壯其猷而經遠一乃心而秉志及
冊拜司空真領左相遂作司徒是居上台
久之乃有師帥保釐之拜禮命崇備痾瘵
恩舊勤帶
省副監與大鴻臚職喪太常考行易名文
公諱拯字道濟直方而溫辯智而敏誠度

中國書法精粹

新出土墓志精粹

隋唐卷

郭茂育 谷國偉 張新峰 編著

上海書畫出版社

《中國書法精粹》編委會

主編 王立翔

編委 王立翔 王劍 朱艷萍 沈培方 胡傳海

孫稼阜 馮磊 張恒烟 張偉生 楊勇

目錄

隋唐卷

隋	齊士幹墓志	2
隋	田彪墓志	12
唐	張美人墓志	14
唐	郭繼祖墓志	24
唐	陸達蒼墓紀	30
唐	吳璘墓志	32
唐	張發墓志	34
唐	苗挺墓志	36
唐	獨孤士衡墓志	38
唐	大薦福寺法鎮律師墓志	46
唐	張府君墓表	54
唐	張弘墓志	56
唐	鄭遂誠墓志	58
唐	周叔墓志	68
唐	大燕 程思泰墓志	76
唐	大燕 魏公夫人盧勝墓志	84
唐	丘師墓志	92

中國書法精粹

新出土墓志精粹

隋唐卷

郭茂育 谷國偉 張新峰 編著

上海書畫出版社

隋故汝陰郡公濟太原晉陽人若夫大師分土之初表東海以開他小白匡普之始服南

君諱士幹字公濟太原晉陽人也若夫大師分土之初表東海以開他小白匡普之始服南
以定伯是故椒聊蕃衍承彼慶餘葛生蔽蔕茲載德羽儀冠冕弁世有聞賢指問望光乎舊
史曾祖熙魏驃騎大將軍萬安縣開國侯都督渭隴二州刺史贈秦華梁三州諸軍事三州
刺史謚曰忠侯祖豐龍爵開國侯征虜將軍雍州刺史謚曰懿侯並以文武奇才立功効節
侯服相繼岳牧連暉時謂良能民胥攸訖父和齊文宣帝挽郎除殿內將軍殿內直長皇
朝本州從事壞姿美志牆岸淹雅優遊藝業博洽多能亨丰弗與人爵未副君承此鴻基幼便
特達神識深敏風宇條暢在行無擇於學因遺故能鄉黨欽其溫恭朋友慕其高義猷猷今譽
藉基有聲釋褐懷州行參軍而州將李德林後進領袖一代冠冕優賢禮士拔奇表異應詔
舉君還胡州司功參軍事又轉蘓州司倉參軍事既頻佐蕃岳績用兼著今上之鎮楊州退
長參供奉被使檢拔江南道廿四州大使銜令稱職還復本任蘓州刺史劉權任摠六條寄深
四岳隱括搜採務盡時髦賞君才用應詔薦舉還鄭州錄事參軍事仁壽四年晉陽搆逆繕
用阻兵取肆七國之謀匪直三監之叛勅遣摠管史祥將兵致討次于河陽未之能濟造舟
已燬賊壘踰嚴一算難抗六師輟邁君乃多設方略式贊軍謀或銜刀以浮川仁乘桴而登岸
亞夫克捷預有力焉以軍功勅特授給事郎上林署令于時東都肇建禁衛初開靈囿所司
寔難其選僉議惟諧伊君斯允故能甘橘發秀寧止公子之辭桃李成陰豈直栢梁之誦大業
四年除汝濱縣令西周化行之地東漢多士之鄉製錦難裁禁絲易紊煩劇所理必俟良才君
遊刃有餘弦哥無廢仁掾觀化嗟歎之口不容魯聖來遊稱善之言不暇由是八使舉以為最
百城推其稱首擢為汝陰郡丞昔黃次公以明察見知路長君以高第任職疇今況古彼此一
時兼乃寂盜充斥民不聊生郡無長官專任斯委君撫御得所文案無留引以威懷酌其寬猛
氓黎胥悅哥訕成羣庶騁高衢乃縱大壑不謂與能遂虛報善春秋五十有四大業十二年三
月十八日卒于郡舍嗚呼哀哉惟君通理鑒遠之識禮樂餘身之具經緯邦家之略贊世成務
之能莫不取驗成功効實於事故乃愛敬足為士模言行堪為世範求之古人篋以尚此性樂
山水賞好賓遊輕財靡吝百金重義不遠千里築室必擬迹北壑逍遙乃忘情勝地石季倫之
芳菓菴藹盈庭王子猷之脩竹藏蕤臨沼門友長者之轍座滿清談之賓假譽託名人自為貴

篤信真僞伏齊釋教玄言與典善寫窮篆隸之工勝相靈儀圖象極雕鏤之妙凡所繕造其數
寔多及莅汝濱乃請舍利爰構層塔若從地踊倏出郡林長表法輪盡諸莊技遂乃浮光雨
有靈應非一於此沉銘略而弗記粵以其丰歲次丙子十月甲申朔廿六日己酉卜墓于河南
郡雞陽縣鳳臺鄉安山里邱山之陽禮也嗣子仁淵等充窮孺慕隱隱聞閭故能樞馬開而輟
莒飛鳥感而遠集乃占宅兆負土克成雖奇樹十株未盡凶極之思封墳四尺式遵禮數之宜
陵谷匪恒田海或變然明之誠斯奉元凱之銘是書其詞曰
大風泱泱德祚悠長百世承祀千葉弥昌冠蓋連接今問相望伊君發秀載挺珪璋其家
風才惟天與伏膺道藝率由規矩薄採芳蘭言刈翹楚用資望實升由德舉其煩佐明其政
是賴式宰名邦美化斯邁暫紆雌伏方期遠大未聘朱輪遽悲素蓋其三茲宅窆無篤終始道
德無忘達私而巳匪懷發宅何嗟奪里雅譽永傳玄石斯紀四其
長子仁淵
燕趙王府記室郎陸摺撰直祕書省韓鳳卿書
第二子仁登
第三子仁海

隋 齊士幹墓志

志高八十一厘米，寬八十點五厘米，有界格。

共三十八行，滿行三十六字。

志主齊士幹，太原晉陽人（今山西省太原市晉源區），卒于大業十二年（六一六）。此時，距離隋代滅亡祇有兩年。《齊士幹墓志》呈現的已然是較為成熟的楷書面貌，但其中仍然帶有隸書的意味。

《齊士幹墓志》筆畫精工，結字嚴密，單字之間都有界格隔開，整體章法顯得極為勻淨整飭，筆畫之間的穿插揖讓更加自然到位，布白顯得愈發勻整。已經具備了「柳體」的某些質素，字形構造均衡瘦硬，點畫爽利挺秀，結體嚴緊，有魏碑斬釘截鐵的氣勢。有些字形如「史」、「大」、「不」的捺畫，以及「一」、「子」、「言」的長橫，着意保留隸書的波磔，依然受到北朝碑刻某種約定俗成的影響，可見在南北融合的社會洪流之中，隋人在書法藝術中貫穿着「種崇尚妍質兼備」的審美思想。（徐惠）

隋故汝陰郡丞齋府君墓誌銘

君諱士幹字公濟太原晉陽人也若夫大師分
土之初表東海以開化小白匡霸之始服南
以定伯是故椒聊蕃衍承彼慶餘葛生藟蔓挺
茲載德羽儀冠冕弈世有聞賢哲問望光乎舊
史曾祖熙魏驃騎大將軍萬安縣開國侯都
督渭隴二州刺史贈秦華梁三州諸軍事三州
刺史謚曰忠侯祖豐龔爵開國侯征虜將軍
雍州刺史謚曰懿侯並以文武奇才立功効節

侯服相繼。岳牧連暉。時謂良能。民胥攸訕。父
和。齊文宣帝。挽郎。除殿內將軍。殿內直長。皇
朝。本州從事。壞姿美志。犗岸淹雅。優遊藝業。博
洽多能。亨丰弗與人爵。未副君承。此鴻基幼便
特達。神識深敏。風宇條暢。在行無擇。於學因遺
故能。鄉黨欽其溫恭。朋友慕其高義。徽猷令譽
藉甚。有聲釋褐。懷州行參軍。而州將李德林。後
進領袖。一代冠冕。優賢禮士。拔竒表異。應詔
舉君。遷胡州司功參軍事。又轉蘓州司倉參軍。
事既頻。佐蕃岳。績用兼著。今上之鎮揚州。追

長參供奉被使撿按江南道廿四州大使銜命
稱職還復本任蘓州刺史劉權任摠六條寄深
四岳隱括搜採務盡時髦賞君才用應詔庶
舉遷鄭州錄事參軍事仁壽四年晉陽搆逆繕
用阻兵取肆七國之謀匪直三監之叛勅遣
摠管史祥將兵致討次于河陽未之能濟造舟
已燬賊壘踰嚴一算難杭六師輟邁君乃多設
方略式贊軍謀或銜刀以浮川仁乘桴而登岸
亞夫克捷預有力焉以軍功勅特授給事郎
上林署令于時東都肇建禁衛初開靈圖所司

寔難其選。僉議惟諧。伊君斯允。故能甘橘發秀。
寧止公子之辭。桃李成陰。豈直栢梁之詠。大業
四年。除汝濱縣令。西周化行之地。東漢多士之
鄉。製錦難裁。禁絲易紊。煩劇所理。必俟良才。君
遊刃有餘。弦哥無廢。仁掾觀化。嗟歎之口不容。
魯聖來遊。稱善之言不暇。由是八使舉以為最。
百城推其稱首。擢為汝陰郡丞。昔黃次公以明
察見知。路長君以高第任職。疇今況古。彼此一
時。兼乃殺盜充斥。民不聊生。郡無長官。專任斯
委。君撫御得所。文案無留。弘以威懷。酌其寬猛。

氓黎胥悅哥訕成羣庶騁高衢乃縱大壑不謂
 與能遂虛報善春秋五十有四大業十二年三
 月十八日卒于郡舍嗚呼哀哉惟君通理鑒遠
 之識禮樂飾身之具經緯邦家之略贊世成務
 之能莫不取驗成功效實於事故乃愛敬足為
 士模言行堪為世範求之古人篋以尚此性樂
 山水賞好賓遊輕財靡吝百金重義不遠千里
 築室必擬迹北壑逍遙乃忘情勝地石季倫之
 芳菓菴藹盈庭王子猷之脩竹葳蕤臨沼門文
 長者之轍座滿清談之賓假譽託名人自為貴

及其理務宰民條教得所抑強扶弱舉善旌賢
仁義興行數爭斯靜遺愛不朽美談無絕況復
篤信真假伏膺釋教玄言奧典善寫窮篆隸之
工勝相靈儀圖象極雕鏤之妙凡所繕造其數
寔多及莅汝濱乃請舍利爰構層塔若從地
踊似出邠林長表法輪盡諸莊技遂乃浮光雨
寶靈應非一於此沉銘賂而弗記粵以其辛歲
次丙子十月甲申朔廿六日己酉卜墓于河南
郡雒陽縣鳳臺鄉安山里邱山之陽禮也嗣子
仁淵等元窮孺慕隱隱闐闐故能櫪馬開而輟

芑飛鳥感而遠集乃占宅兆負土克成雖奇樹
千株未盡岡極之思封墳四尺式遵禮數之宜
陵谷匪恒田海或變然明之誠斯奉元凱之銘
是書其詞曰

大風泱泱德祚悠長百世承祀千葉弥昌冠蓋

連接令問相望伊君發秀載挺珪璋其訓家

風士惟天與伏膺道藝率由規矩薄採芳蘭言

刈翹楚用資望實升由德舉其煩佐明其政

是賴式宰名邦美化斯邁暫紆雌伏方期遠大

未騁朱輪遽悲素蓋其三卜茲宅寧無篤終始道

德無忘遠祀而邑匪懷發宅何嗟奪里雅譽永傳玄石斯紀其四

長子仁淵

第二子仁澄

第三子仁海

燕趙王府記室參軍陸摺撰直祕書省韓鳳卿書

征虜將軍內散大夫田君墓志銘

肅字猛略北平人也昔待賓散譽義光齊佖讓侯
祿績美漢時盛德必昌跨前躡後芬芳不墜振古揚
今祖惠魏秦雍二州刺史父老河東郡守並道參廊唐
思結生民君稟性天成得自懷抱百行為本九德有聞
以魏建義年初釋褐殿內將軍沉浮隨俗仕至征虜將
軍內散大夫至永熙之際囑帝主西狩京洛北選君有
心是之心無祿仕之意至周建德六年授河內郡守
非所欲也於是遊心道義息跡丘園嘯傲時俗之間得
意雲霞之表性重賓客又善芻蕘不空堂賓常滿
是以冠帶之士耆德之翁高才之倫釋學之輩莫不共
之館閣霏合煙繁若逆羽之向聲林淵流之朝滄海方
欲訪騶彭以為侶追松高而共遊何畝有志無時奄從

夫人張氏地望清華風德夙著齊武平七年正月終於
家十二月選厝於鄴城東北十餘里以今九年歲次己
酉十二月庚申朔一日大遯君就夫人墳塋不移宅兆
惟君奉將晚暮趣善如流三歸十善之門無彼無我之
論莫不混然大同貫之不別澄源既妙勝跡無現乃為
銘曰開闢天地運動陰陽誕生國輔作世舟楫惟
右繼業玉潤蘭芳懷真抱素身沒名章

隋 田彪墓志

志高四十四點二厘米，寬四十七點四厘米，有界格。

共二十一行，滿行二十一字，隸書。

墓主人田彪，北平（今北京）人，官至征虜將軍內散大夫，卒于大隋開皇九年（五八九）。其夫人張氏卒于北齊武平七年（五七六）。

《田彪墓志》的特殊之處在於其隸書形態中的楷書意味。墓主人田彪作為征虜將軍，官居三品，因此書刻者應為當時上層文人。此種類型的隸書承襲的是北朝墓志的風格，也可以視為西晉時期隸書的餘脈。北朝時期的墓志，楷書已經成為主流書體，根據其中「義」、「道」、「清」等字偏旁部首筆畫的減省，可以看出隋代初期，時人雖竭力模仿隸書蠶頭燕尾的特徵，但書寫技巧已經不夠純粹，有的字形已經完全是楷書的寫法。該墓志雖有界格，但章法和布局上絲毫沒有板滯拘謹之感，字與字之間俯仰向背各得其所，個別字形如「朋」字的書寫方式，使得平穩工整中又增談諧靈動的天趣。（徐惠）