

岭南文化知识书系·南粤先贤

陈文玉

陈志坚 著

广东人民出版社

广东人民出版社

岭南文库编辑委员会
广东中华民族文化促进会 合编

岭南文化知识书系

岭南文化知识书系



岭南文化知识书系·南粤先贤

卷

岭南文库编辑委员会
广东中华民族文化促进会 合编

陈文玉



陈志坚

广东省出版集团
广东人民出版社
· 广州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

陈文玉 / 陈志坚著. —广州: 广东人民出版社, 2013. 4

(岭南文化知识书系. 南粤先贤)

ISBN 978-7-218-08639-2

I. ①陈… II. ①陈… III. ①陈文玉 (570~638) —传记
IV. ①K827=42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 072566 号

Chen Wenyu

陈文玉

陈志坚 著

 版权所有 翻印必究

出版人: 曾莹

责任编辑: 李锐锋

装帧设计: 邦邦

责任技编: 黎碧霞

出版发行: 广东人民出版社

地址: 广州市大沙头四马路 10 号 (邮政编码: 510102)

电话: (020) 83798714 (总编室)

传真: (020) 83780199

网址: <http://www.gdpph.com>

印刷: 广东信源彩色印务有限公司

书号: ISBN 978-7-218-08639-2

开本: 889mm×1194mm 1/32

印张: 3.375 插页: 1 字数: 47 千

版次: 2013 年 4 月第 1 版 2013 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1—1000 册

定价: 18.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社 (020-83795749) 联系调换。

售书热线: (020) 83790604 83791487 邮购: (020) 83781421

岭南文化知识书系顾问

(按姓氏笔画为序)

叶选平 朱小丹 杨应彬 杨资元
吴南生 张 磊 张汉青 林 雄
欧 初 钟阳胜 雷于蓝 蔡东士

岭南文化知识书系编辑委员会

主 编：庾 震

岑 桑 (执行)

副主 编：顾作义 方健宏 陈俊年 朱仲南

黄尚立 王桂科

陈海烈 (执行)

编 委：(按姓氏笔画为序)

王桂科 方健宏 卢家明 吕克坚

朱仲南 刘斯翰 李夏铭 李锐锋

岑 桑 沈展云 张健人 陈泽泓

陈俊年 陈海烈 金炳亮 郑广宁

柏 峰 顾作义 倪 谦 倪俊明

黄尚立 庾 震 曾 莹

南粤先贤丛书顾问

朱小丹	吴南生	杨应彬	欧 初
陈建华	王晓玲	贡儿珍	武延军
张 磊	岑 桑		

南粤先贤丛书编辑委员会

主 编：张汉青

副主编：陈海烈 陈泽泓

编 委 (按姓氏笔画为序)：

于欣伟	王晓吟	卢延光	刘 梅
刘斯翰	麦英豪	李吉奎	李志昌
李鸿生	邱 捷	陈永正	陈忠烈
陈健秀	林亚杰	欧少虹	郑秋平
赵春晨	钟卓安	涂经武	黄天骥
黄洁峰	章文钦	曾庆汉	

出版说明

岭南文化是中华民族文化中特色鲜明、灿烂多彩、充满生机活力的地域文化，其开发利用已引起社会的重视。对岭南文化丰富内涵的发掘、整理和研究，虽已有《岭南文库》作为成果的载体，但《岭南文库》定位在学术层面，不负有普及职能，且由于编辑方针和体例所限，不能涵盖一些具体而微的岭南文化现象。要将广东建设成为文化大省，必须首先让广大群众对本土文化的内涵有所认识，因此有必要出版一套普及读物来承担这一任务。出版《岭南文化知识书系》的初衷盖出于此。因此，《岭南文化知识书系》可视为《岭南文库》的延伸。

书系采用通俗读物的形式，选题广泛，覆盖面广，力求文字精炼，图文并茂，寓知识性于可读性之中，使之成为群众喜闻乐见的知识丛书。

《岭南文化知识书系》由岭南文库编辑委员会与广东中华民族文化促进会共同策划、编辑，岭南文化知识书系编辑委员会负责具体实施工作，广东人民出版社出版。

岭南文化知识书系编辑部

2004年8月

目 录

序 言	1
小 引	3
一、天南藩服 古越崇雷	4
二、雷震地奋 叱咤风云	15
三、明敏正气 德播乡邻	27
四、荐辟刺史 怀集峒落	34
五、精察吏治 德政彰明	42
六、建造雷城 统一雷州	48
七、历史伟人 彪炳千秋	53
八、雷祖文化 弘扬光大	80
后 记	92

序 言

陈文玉，开创雷州历史的第一任刺史，法道自然的贤哲。他生于雷，斯地钟灵毓秀，育其明敏睿智，忠厚惠民；仕于雷，精察吏治，德政彰明；恩泽于雷，声名播于天南，被雷州人民尊为雷祖。

炎海滨圻，雷多鼓动。雷州先民受自然界雷电震慑，认为主宰自然界的是雷，雷出万物生，因而对雷备加敬畏，信以为神。他们铸铜为鼓以酬雷，跳傩舞以享雷，崇雷之心至诚。此乃雷州先民一种朴素的自然观。

天南古合，深厚的崇雷文化陶冶着陈文玉的思想情操。他立志破古合之天荒，开擎雷之草昧，启时代之文明。唐贞观八年，陈文玉依据自然形胜，顺应民心，向朝廷建议改东合州为雷州，建筑雷城，实现统一雷州的大业。他是拓展雷州的先驱，是民族团结与社会和谐的象征，是雷州历史上的传奇人物。

陈文玉从一位贤哲到雷州刺史，最后被尊为雷祖，是雷州人民对他至高无上的崇敬。雷州人民为他的诞生与逝世添加上神秘的色彩，是雷州人民对自然雷神的崇拜和古代社会人神敬仰理念的自然产物。不应因围绕他而产生的神奇传说故事而对他的历史真实性产生怀疑。陈志坚先生编写的《陈文玉》一书撷取志书谱籍作出较为可信的论述，为研究陈文玉的开创性著述。希冀各界人士、专家学者进一步深入研究，取得更多、更大的研究成果。

是为序。

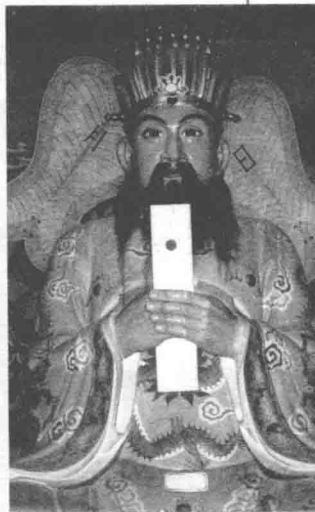
邓碧泉

2012年5月18日

(序言作者是湛江市政协主席)

小 引

陈文玉，雷州海康县白院村人，生于陈太建二年（570）九月初二辰时，逝于唐贞观十二年（638）正月十五日，享年六十八岁。他自小明敏睿智，勤学诗书经传，为人忠信厚道，孝行为先，乡邻无不钦佩。他于唐贞观五年（631）举茂才荐辟东合州刺史，精察吏治，勤政惠民。常巡访境内，怀集峒落，怜愍民生疾苦；德威施加，教养并行，瑶、僮、侗、僚与黎部落咸服乐业，民皆富庶，颂声传闻载道。唐贞观八年（634），他依据郡州形胜，顺应潮流民心，具疏奏请唐太宗钦准，改东合州为雷州，并出资组织黎民仕庶建筑雷城，实现统一雷州大业，成为开创雷州历史的一代伟人。朝廷咸表其乾坤正气，德政彰明，功业懋著；雷民沐恩戴德，深嘉殊勋，立祠纪念，彪炳千秋。



雷祖陈文玉塑像

一、天南藩服 古越崇雷

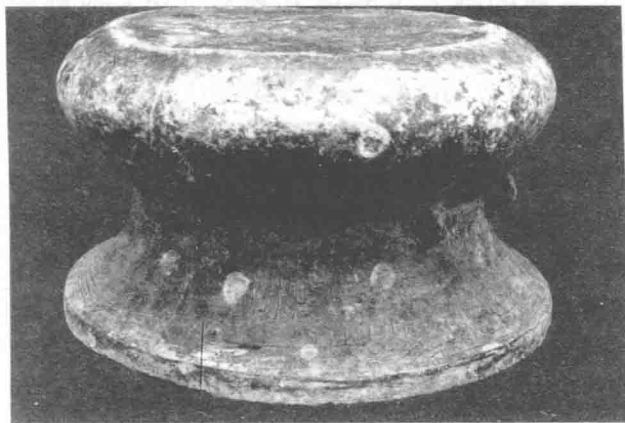
雷州地尽天南，《图经》记：“州居海上之极南。”雷州三面环海一面临坡，沿海气候炎热，春、夏、秋三季皆多雷，雷声轰隆近乎屋宇檐际间。雷州曾名“雷阳”，与印尼爪哇岛并称世界两大雷区。特殊的自然环境孕育了雷州独特的雷文化。

雷州半岛在尧舜之时属于南方交趾，禹夏为扬越之南裔，商周称南越，历称古越之地。宋《方輿胜览》记雷州：“古越地，牵牛、婺女之分野。”古越地属蛮夷藩服，自交趾至会稽七八千里一大片地域聚居着越人族群，属于炎黄帝裔。雷州属交趾地，距离中州华夏最远，处于南方，地滨炎海，史籍称为南夷、蛮夷或南蛮。《礼记·王制》中说：“南方曰蛮，雕题交趾。”

遂溪县鲤鱼墩贝丘遗址的考古挖掘成果表明，早在七八千年前，雷州的红土地上就有先民过着采集渔猎的生活。他们勇敢自

立，繁衍拓展。1997年，徐闻县迈熟村出土一个刻有回形云阳纹和网纹的万家坝型铜鼓，此类铜鼓过去仅在云南省楚雄县万家坝才有出土。我国著名铜鼓专家蒋廷瑜在《古代铜鼓通论》中说：“最早铸造和使用铜鼓的民族就是生活在滇西礼社江流域的这个濮族。濮人铜鼓就是万家坝型铜鼓。”既然万家坝型铜鼓是濮人最早铸造和使用的铜鼓，那么，如今雷州半岛出土万家坝型铜鼓说明雷州先民中就有濮人。楚武王开拓濮地，濮人顺服，后随楚向南迁徙分散于古越地。古越地因聚居越人而得名。

越人是分布于中国南方沿海一带的一个族群。何光岳在《百越源流考》中论证：“越人是指使用一种石戍（石斧类）的人类



1997年在徐闻县迈熟村出土的万家坝型铜鼓

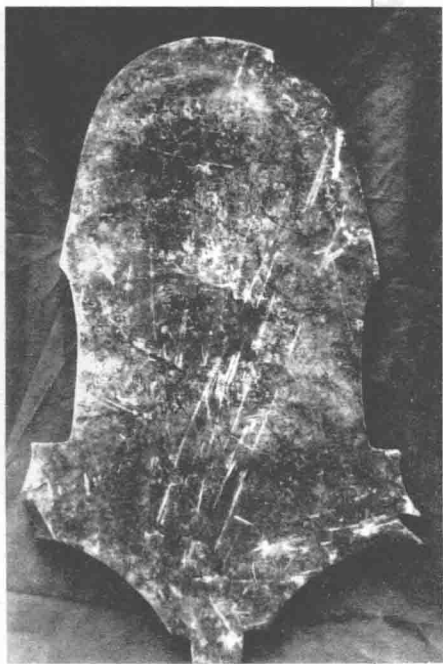
群体的名称，后来不断加入了众多的来源不同的民族、部落集团，形成了许多互不统属的部落集团，被称为‘百越’，他们广泛分布于我国东南方以至西南方一带。”考古调查发现，在雷州一带地域都有双肩石斧、有段石铤出土。1985年在雷州市东里镇溪南水库的北坡地出土大型有肩石铲，1989年在雷州市覃典村出土一个云雷纹北流型铜鼓，2002年在雷州市英利镇的那停村出土有大型有肩石铲和石拍，在英典北、兰园岭、英良岭、英楼岭、华丰岭、鸽岭、石门岭等十余处山冈文化遗址，考古发现了有肩石斧，有肩石铤，回形纹、云雷纹、夔纹夹砂陶片。这种有肩、有段石器是越人留下的典型遗物，进一步证实雷州是古越人生活的地方。古雷州的越人主要是土著人（交人或称蛟人）、西羌人和来自荆扬的越人。所以，《雷州府志·沿革》就记载有：“荆扬之南裔。”古越人通过聚居融合、通婚繁衍、分支发展，形成越人的族群部落。

古越人的族群部落在不同时代有不同的称谓。《隋书·列传第四十七南蛮》记载：“南蛮什类，与华人错居，曰蜒，曰獠，曰狸，曰獠，曰包，俱无君长，随山洞而居，古先所谓百越是也。”自交趾至会稽七八千里，百越杂处，各有种姓，称蜒人、獠人、

狸（俚）人、獠（僚）人。三国吴人万震在《南州异物志》说：“俚在广州之南，苍梧、郁林、合浦、宁浦、高凉五郡皆有之，地方数千里。”记述在这一地域州郡居住的是俚僚人。

《寰宇记》记：“地滨炎海，人惟夷獠，多栏居以避时郁。”记载着古越地的雷州先民是夷獠人。夷獠人即是俚僚人。夷獠人的栏居生活与濮人居干栏的方式相同，也许是不同时期或不同地域的称谓不同，他们都是南方蛮夷，但在交趾地域却被称为蛮里。晋人张华《博物志》称“夷曰里子”。《后汉书·南蛮西南夷列传》记述：“建武十二年，九真徼外蛮里张游，率种人慕化内属，封为归汉里君。注：里，蛮之别号，今呼为俚人。”古雷州半岛聚居的俚僚人属于越人族群的部落。

何光岳在《南蛮源流史》中论证了俚人迁徙雷州的经历：“俚人属羌人的一支，与黄帝族是亲族。他们由西向东迁至黄河中下



2002年在雷州市英利镇那停村出土的大型有肩石铲

游，夏商时族类繁多，后遭商朝征讨，一部分俚人逐渐南迁至长江以南，与百越族系混合。”尔后，再迁徙岭南。“岭南的俚人还有一部分定居于雷州半岛。”俚人是嫫祖的后裔，雷公的后代，他们敬奉雷神，建雷公庙，铸铜为鼓以酬雷神，或在器物上刻饰云雷纹以表敬雷神。裴渊《广州记》说：“俚僚铸铜为鼓，鼓唯高大为贵。”“雷人辄击之以享雷神，亦号之为雷鼓云。雷，天鼓也，霹雳以劈历万物者也。以鼓象其声，以金发其气，故以铜鼓为雷鼓也。”《雷州府志》记载有铜鼓，徐闻县迈熟村出土有春秋时期的万家坝型铜鼓，雷州市覃典村出土有北流型铜鼓，铜鼓上饰有太阳纹、云雷纹，都是俚僚人酬祭雷神的遗器。

春秋战国时代，周王朝处于各诸侯王争霸称雄割据的局面。公元前671年，楚成王熊恽派人向周天子进贡方物，周天子请楚国不再侵占中原，把武力用在平息南夷百越战乱，许以千里百越之地属于楚国。《史记·楚世家》记载：“成王恽元年，初即位，布德施惠，结旧好于诸侯。使人献天子，天子赐胙，曰：‘镇尔南方夷越之乱，无侵中国。’”此“中国”即指周天子统治的中原之地。楚国挥戈夷越，同时对付秦、魏、燕、赵、齐五霸群雄，纵横诸侯，承继



雷祖祠内的北流型铜鼓

十一王，历经316年，至公元前355年楚国终于征灭越国，统辖夷越。于是，楚地千里。明嘉靖黄佐《广东通志》记载：“楚子熊惲受命镇粤，至此开石城，建楚豁楼，以表其界。”又清嘉庆《雷州府志·古迹》载：“楚阔楼，亦名北楼，海康县古子城东北，其楼卓处郡城之中，气势隆然。登望四方，廓达若壶中一粟然，因名楚阔。”楚阔楼即“楚豁楼”。可见，古越地雷州在地理历史上的重要地位。斯时地属楚界，荆蛮夷僚随楚军迁徙，雷州俚僚人得以不断地壮大发展。他们建石城以表其界，以便利集交易。《隋书·志二十六地理下》记载：“自岭以南二

十余郡……南海、交趾，各一都会也，并所
处近海，多犀象玳瑁珠玑，奇异珍玮，故商
贾至者，多取富焉”。“其俚人则质直尚信，
诸蛮则勇敢自立”。“诸獠皆然。并铸铜为
大鼓”。俚僚人崇雷尚信，铸铜为大鼓，于
六月二十四日雷公诞期敬祭雷神，以祈祷年
景安泰。

西汉元鼎六年（前111），伏波将军路博
德平息南越王相吕嘉之乱，把秦始皇在百粤
设立的桂林、南海、象三郡，改置南海、苍
梧、郁林、合浦、交趾、九真、日南、儋
耳、珠崖九郡。雷州属合浦郡徐闻县地，合
浦郡治在徐闻县。明嘉靖黄佐《广东通志》
记载：“汉徐闻县址，即今雷州府署。”此
时还开辟了南海丝绸之路，《汉书·地理志》
载：“自日南障塞、徐闻、合浦船行可五
月，有都元国”，“所至国皆稟食为耦，蛮
夷贾船，转送致之。亦利交易”。司马迁
《史记·南越列传》记载：“秦时已并天下，
略定杨越，置桂林、南海、象郡，以谪徙
民，与越杂处十三岁。”到汉武帝时更名
“日南”。斯时日南为南海诸地泛称。汉时
徐闻县是南海丝绸之路始发的重要港口，南
来北往的货物堆积于此，俚僚人用船转运
接送，便利交易。唐《元和郡县图志》载：
“汉置左右侯官，在县南七里，积货物于此，