

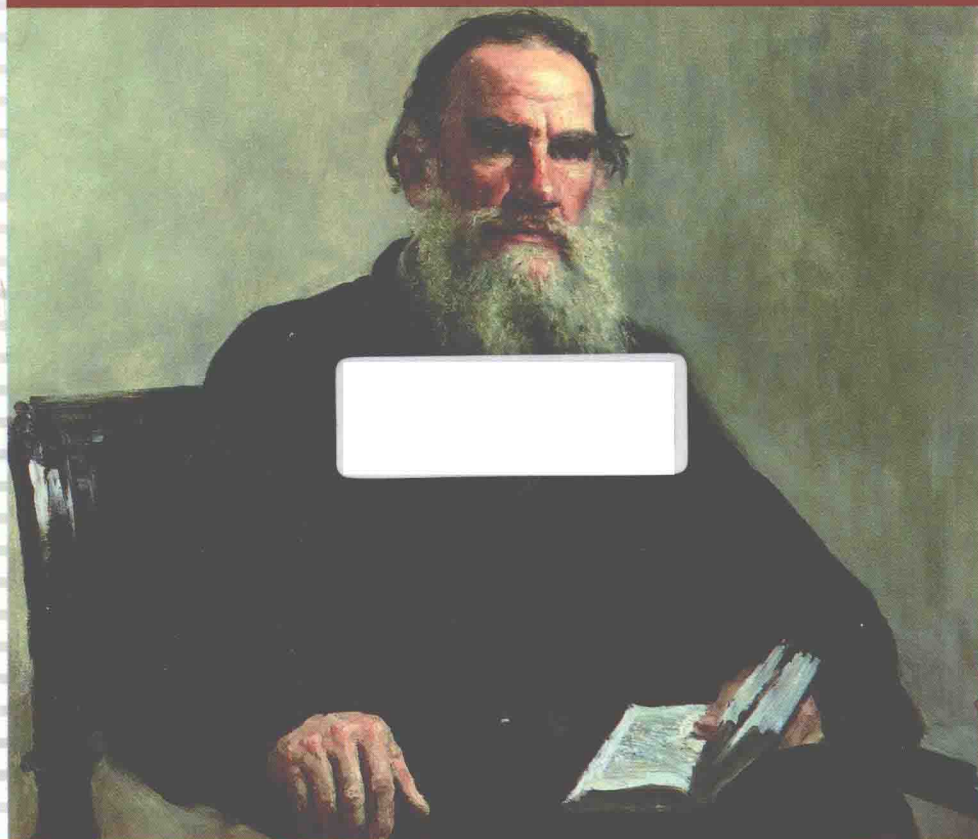
图说世界名人

Tushuo Shijie Mingren

托尔斯泰

俄国最伟大的作家

《图说世界名人》编委会 编



江西高校出版社

JIANGXI UNIVERSITY PRESS

图说世界名人



《图说世界名人》编委会 编

托尔斯泰

俄国最伟大的作家

Tuorsitai

Rguo Zui Weida De Zuojia

江西高校出版社
JIANGXI UNIVERSITY COLLEGE PRESS

图书在版编目(CIP)数据

托尔斯泰：俄国最伟大的作家/《图说世界名人》

编委会编. —南昌：江西高校出版社，2013.5（2014.5重印）

（图说世界名人/柳书琴主编）

ISBN 978-7-5493-1955-8

I. ①托… II. ①图… III. ①托尔斯泰，

L.N. (1828~1910) —传记—画册 IV. ①K835.125.6—64

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第095378号

出版发行	江西高校出版社
社 址	江西省南昌市洪都北大道96号
邮政编码	330046
编辑电话	(0791)88170528
销售电话	(0791)88170198
网 址	www.juacp.com
印 刷	北京盛兰兄弟印刷装订有限公司
照 排	膳书堂文化
经 销	各地新华书店
开 本	690mm×960mm 1/16
印 张	8
字 数	120千字
版 次	2014年5月第1版第2次印刷
书 号	ISBN 978-7-5493-1955-8
定 价	19.80元

赣版权登字-07-2013-231

版权所有 侵权必究

前言

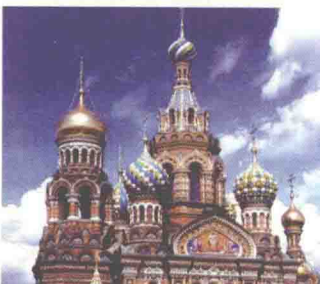
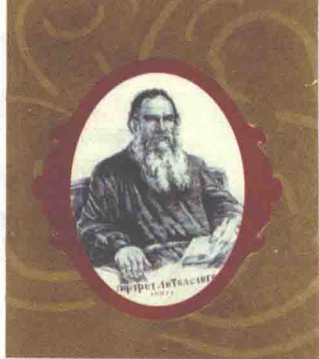
TUSHUOSHIJIEMINGREN

列夫·托尔斯泰，1828年8月28日出生于俄罗斯图拉省克拉皮文县的雅斯拿雅·波里雅拿庄园，1910年11月20日在阿斯塔波沃车站逝世。他是19世纪俄国最伟大的作家、改革家和道德思想家，也是世界文学史上最杰出的作家之一。托尔斯泰之所以获得不朽的声誉，主要是由于他的三部长篇小说《战争与和平》、《复活》和《安娜·卡列尼娜》。他的作品描写了俄国革命时期人民的顽强抗争，因此被列宁称为“俄国革命的镜子”，并称赞他创作了世界文学中“第一流的作品”。

托尔斯泰自幼接受典型的贵族家庭教育。1844年9月20日，考入喀山大学东方语文系，攻读土耳其、阿拉伯语文专业。当年期末考试不及格，1845年9月13日转入喀山大学法律系学习，准备当外交官。他不专心学业，迷恋社交生活，同时却对哲学尤其是道德哲学产生了兴趣，并广泛阅读文学作品，受到卢梭、孟德斯鸠等启蒙思想家影响。1847年4月，退学回到家乡。回到家乡庄园后，他企图改善农民生活，因得不到农民信任而中止。后从军多年，并开始文学创作。

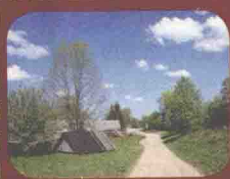
1862年，托尔斯泰和出身于有教养的中产阶级家庭的索菲亚·安德烈耶芙娜结婚。他中断了教育活动，并在以后的15年里，把他的全部热情献给了婚后的生活，大部分时光过得充实而快乐，共生育了13个子女。他把庄园管理得很好，并重新开始写作。可惜索菲娅不能摆脱世俗偏见，过多为家庭和子女利益着想，不能理解世界观激变后托尔斯泰的思想。夫妻的不和酿成最后的家庭悲剧。

托尔斯泰晚年力求过简朴的平民生活，1910年11月从家中出走。1910年11月20日一代文学巨匠走完其人生旅程，享年82岁。遵照他的遗言，遗体安葬在雅斯拿雅·波里雅拿的森林中，坟上没有树立墓碑和十字架。



目录

CONTENTS



幸福的童年

7

古老传统的家族 / 1

出身贵族的父母 / 4

子女眼中的父母 / 10

兄弟姐妹们 / 13

最初的记忆 / 16

森林里的向阳草地 / 20



少年的沙漠期

23

庭院中的玩乐 / 23

全家迁到莫斯科 / 26

卡桑大学时代 / 32

乡村地主之晨 / 36





建设理想农庄的破灭 / 40

首次办学夭折 / 46



为理想孜孜追求

57

为农民创办的学校 / 51

托尔斯泰的教育理想 / 54

宪兵搜查学校 / 58

结婚与《战争与和平》 / 61

女主人 / 65

创办草鞋大学的愿望 / 70

撒马拉县的饥荒 / 75

《安娜·卡列尼娜》 / 79



晚年的苦恼

85

最后的学校 / 85

“托尔斯泰之树” / 91

好农夫的故事 / 95

与妻子的分歧 / 101

留给妻子的书信 / 107

离家出走 / 111

阿斯塔波沃的小站 / 116





幸福的童年

古老传统的家族

托尔斯泰的家族从16世纪以前就被人传说着。现在让我们来探究一下这些传说。据说托尔斯泰家族的祖先于公元1353年，率领他的两个儿子和三千多族人，从德国财兹鲁迁徙到了俄国。

有人说托尔斯泰的家族就是从这群族人中传衍出来的，但是找不出关于这方面确切的历史记录。

最早的记载，则要回溯到16世纪伊凡雷帝时代了。

当时托尔斯泰家族的族长为伊凡·伊瓦诺比齐，他是克拉彼巴那地方的长官，他的儿子互西里·依瓦诺比齐（死于1649年），是第一位参与政治活动的托尔斯泰族人，他能力卓越，因此担任各种政府要职。

根据记载，互西里·依瓦诺比齐担任过各都市的市长，最后荣升为一等官。从此以后，族中人才辈出，许多人成为颇有名气的政治家、官吏或军人，这些均有记载可查。

1877年，有位族中的军人，因参加远征土耳其战役有功，受到皇帝的褒奖并受勋。皇帝曾对他说：“由于你防守齐基林市，使它免遭土耳其军队的蹂躏，值得褒奖。”

托尔斯泰家族中，第一位获得伯爵爵位的叫彼约特鲁·安德烈比奇，他是彼约特鲁一世最亲近的人。

图说世界名人

成功的教学所需要的不是强制，而是激发学生的欲望。

——列夫·托尔斯泰



❖ 普希金像

在彼约特鲁一世和叶卡捷琳娜二世时代，昌盛一时的贵族中，除了托尔斯泰家族外，后来都逐渐地没落了。

在托尔斯泰家族中，后来又陆续出现了许多军人、政治家、文学家以及艺术家。要是说托尔斯泰这一族曾被记载于苏俄的正史上，那有些夸大其辞；然而，在俄国的宫廷史上，确实有和他们相关的记录。

在上述这些托尔斯泰家族名人中，固然有不少正统君子，但也有一些特立独行之人。

格里保埃德夫曾经写了一首诗歌，颂扬佛约德尔先祖。

佛约德尔是一个专在夜晚活动的人，虽然曾被放逐于堪姆察卡，但他却变为阿留申人回来。他不关

心道德，性情浮躁；他那颗浮躁的心，把他从天堂推落地狱，又把他从地狱拉回天堂。他的一生几乎都是在天堂与地狱间流转……他似乎是一位粗鲁的浪漫主义者。

据人们传说，佛约德尔的一生变幻莫测，就人类道德原则来衡量，他是个与众不同的极端分子，不曾谈论过法治，这都是深受时代观念影响的结果。但他为人勇敢，充满活力，颇具睿智与才华；也是一位有教养、对朋友讲义气的人。

又有人传说，佛约德尔虽然有一些使人不敢苟同的阴暗面，但只要认识他的人，都会喜欢他，尊敬他，因为他具有活泼开朗的性格。

佛约德尔的某些行为虽然有失道德，但似乎颇得人缘，如果这么一位可爱的人现在还活着的话，由他现身说法叙述他的生涯，一定是很有趣的。

据说，他曾经差点和俄罗斯的民族诗人普希金决斗。

佛约德尔的女儿是一位诗人，她所写的诗集曾经出版过，但是属于非卖品。

佛约德尔虽然英年早逝，但一生充满着传奇。他是莫斯科贵族会的长老，在这个贵族会的成员中，有粗鲁的人，也有循规蹈矩的真正贵族。



托尔斯泰曾在小说《战争与和平》中，提及佛约德尔是位粗暴的决斗狂，也是贵族会的长老。

在这两种不同的类型中，托尔斯泰比较心仪他那粗鲁的一面；而托尔斯泰也认为在托尔斯泰的家族里，也就是托尔斯泰家族的血缘中，奔流着这种豪放武士的血液。

托尔斯泰体内所承流的，似乎就含有这个粗鲁人的血液。

这些家族旧事，复杂而冗长，

族人中除了先祖佛约德尔外，尚有许多活跃于宫廷的贵族、地方官吏以及军人，其中有些人因卷入过皇位的争夺或继承问题的纷争中，而几乎被判死刑。

托尔斯泰就是生长在这个具有古老传统的家庭里。

总之，凡是古老的家族，只要深入地去探索它的历史渊源，就能发现许多有名的人物，这是一件非常有趣的事情。

✧ 托尔斯泰故居



出身贵族的父母

托尔斯泰的父亲是尼科莱·伊利伊齐·托尔斯泰伯爵。

他是一位军人，1821年6月11日曾担任乌克兰第三哥萨克屯垦队（后来改称为伊鲁克兹克骠骑队）的骑兵少尉，在他上任的第二天，拿破仑未经宣战就直接攻向俄罗斯的边界。

✕ 托尔斯泰的父亲



这时，托尔斯泰的父亲不顾自己双亲的忧虑，勇敢地走向战场，他当时看到战场上那种残酷的情景，曾在信中说：“我已经坐上贼船，现在只好全力以赴了。”过了不久，他又在信中说：“我的战斗意志已经衰退了，我已经不再关心这场几乎毁灭人性的战争，我只想和美丽的妻子以及年幼的孩子们，幸福地过着隐居的生活。”

拿破仑远征俄国，对法军而言，是一项很沉重的负担；但很明显，对俄国军队也是巨大的压力。

最初托尔斯泰的父亲是担任祖母



的亲戚阿烈克谢将军的副官，后来升为骑兵上尉联络官。1814年，在前往彼德鲁勃尔格途中，在德国境内被法军逮捕。1815年，当俄军攻进巴黎时，又重获自由。

可是俘虏的生活对托尔斯泰的父亲而言，好像并不苦，这是因为托尔斯泰父亲的传令兵，把托尔斯泰父亲的钱偷偷地藏在他自己那宽大的长靴中，而没有被搜去。

这位传令兵脚部虽然受了伤，可是在整个被俘期间，却绝对不在别人面前脱下长靴，因此托尔斯泰父亲的钱才得以保留下来。托尔斯泰父亲就利用这笔钱，在俘虏营中买到自己喜欢用的东西，他对这位忠心的传令兵，也因此更是一辈子感激不尽。

当和平来临后，托尔斯泰的父亲回到俄国。1815年8月8日，托尔斯泰的父亲改任为近卫骑兵团副团长，还兼任祖母另一位表兄弟安德烈将军的高级副官。

五年后的1819年3月14日，托尔斯泰的父亲以生病为由离开了军队。

由于长年驰骋于战场，又当过敌军俘虏，以及在各处东奔西走，所以，托尔斯泰父亲的身体变得非常衰弱。但是他离开军队，则是另有其他原因，其中最主要是因为他身为卡占地方长官的祖父由于生活奢

靡，而将家财都挥霍光了。

托尔斯泰曾在其《幼年时期的回忆》一书中提到一些关于祖父的话题。虽然是卡占的地方长官，但是祖父的生活过得非常潦倒。亲戚们体恤他，才为他安排了这个官职。

据猜测，托尔斯泰祖父可能是个大方、温和、乐观而又好客的人，同时也是个容易受骗的人。

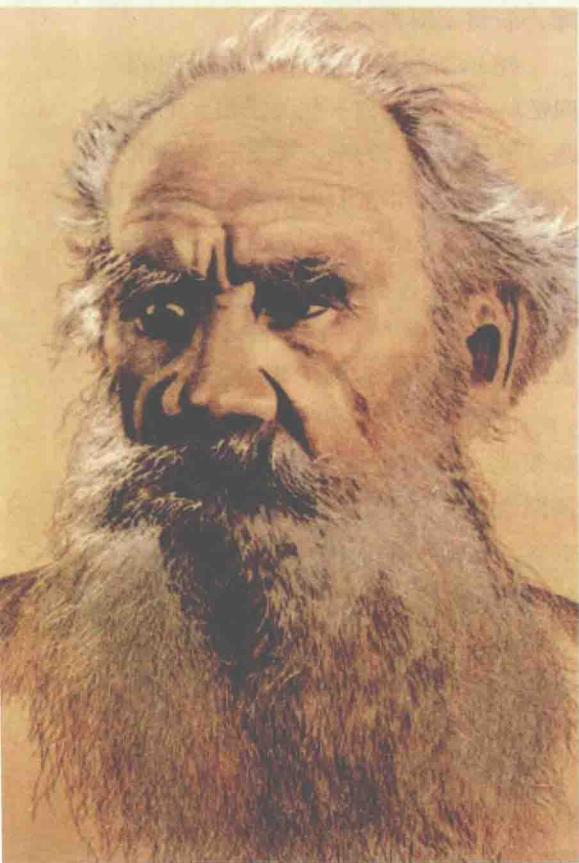
他住在贝列夫斯基群的波里雅拿领地（并不是托尔斯泰的出生地雅斯纳雅·波里雅拿），终日无所事事，狂欢作乐。

他每天一早就开始宴会，或乘坐马车去看戏。黄昏后，邸宅里总是一片喧哗，音乐声不绝于耳，大家正狂舞喧嚣。

不但如此，有的人还以巨额金钱作桥牌赌博，而托尔斯泰的祖母对这方面是绝不输人的。

祖母和其他人不一样，并不太聪明，她是一位暴发公爵的女儿，从小就娇生惯养，以致养成了任性、奢侈而挥霍无度的个性。

夫妇俩的法语比俄语好。他们学识不深，喜欢跳舞，尤其嗜赌如命，祖父尤其容易受骗，只要有人开口向他借钱，不管是谁他都有求必应。他有时受到别人的煽动，或一时高兴，就开始改行做生意，最后却总是落得一文不名。



✕ 托尔斯泰的父亲

当初祖母嫁到托尔斯泰家时，曾分到很广大的一片土地，但现在却全部落入别人手中了。

于是祖父只好到处去拉拢亲朋好友活动，好不容易才谋得卡占县县长职位，得以勉强支撑着原来的家庭生活水平，但家中经济状况已是入不敷出，所以托尔斯泰的父亲才不得不立即设法寻求解决困境之道。

祖父去世后，留下了许多债

务，托尔斯泰的父亲也因此而陷入困境。这些情形在托尔斯泰的小说《战争与和平》的大结局中，曾以尼克莱·罗斯托夫老伯爵亡故后家族生活为影射。

不久后，曾担任过军职的父亲，就任了莫斯科军人遗族救济所的助理监察人。

这个职位对托尔斯泰父亲来说，实在太渺小了，但是在祖父庞大债务的重担之下，这不啻是免遭牢狱之灾的一种办法。

父亲为了替祖父偿还巨额债款，过着非常拮据的生活。

但是过惯了豪华生活的老祖母与父亲的妹妹们，则无法再支持下去了。可是，想要解决这个困局，除了接受拥有庞大资产者的资助外，实在没有其他办法。

于是，侯爵千金玛丽亚·尼克拉爱比娜·宝康斯卡雅嫁入了托尔斯泰家族。

据说托尔斯泰父母亲的结合，是所谓相亲式的婚姻，由双方的亲戚来主婚。托尔斯泰母亲虽然很富有，但当时却年纪不小而又丧母；父亲则是出身名门，性格开朗、交游广阔的美男子。

家计的困窘，因转变得太过剧烈，托尔斯泰父亲曾一度拒绝继承；而托尔斯泰的母亲就是在这种



情形下，嫁到托尔斯泰家的。

托尔斯泰母亲虽然敬爱托尔斯泰父亲，但绝不能说是爱慕，因为她对已死去的未婚夫还怀着思慕之情，而且一直延续到她去世为止。可是母亲并不因此而对父亲冷淡，他们生了子女后，她也一直敬爱着托尔斯泰父亲。

在《战争与和平》一书中，洛斯托夫伯爵家人与宝康斯卡雅伯爵家人活跃于其中，托尔斯泰将前者视为托尔斯泰伯爵家族的化身，而让后者代表托尔斯泰母亲的宝康斯卡雅侯爵家族。

托尔斯泰母亲嫁到托尔斯泰家后，使得负债累累的托尔斯泰家族得以起死回生，恢复了原来繁荣的局面。

托尔斯泰所出生的雅斯拿雅·波里雅拿公馆，周围有两千五百英亩的土地。土地的一半是田地，另一半是森林。这块土地是托尔斯泰母亲娘家所有。

托尔斯泰外祖父是陆军中将、军区司令官，退役之后就住在这块领地上。由于托尔斯泰母亲是独生女，于是就顺理成章地继承了这片土地。

托尔斯泰母亲嫁到托尔斯泰家后，一共生了五个子女，1830年生下最后一个孩子（托尔斯泰的妹妹）

后，因产后身体过度虚弱而去世，这时托尔斯泰才一岁零八个月。

托尔斯泰对母亲的容貌并无印象，在贵族家庭中都有悬挂家族肖像的传统习惯，但是不知是什么原因，托尔斯泰母亲的肖像却没有挂在家中。托尔斯泰母亲少女时代的照片，只留有一张，但是做母亲时的照片，却一张也没有留下来，因此，托尔斯泰只能从想象中去勾勒母亲的容貌，这是件多么遗憾的事！但从另一方面来看也可以说是值得庆幸的，因为怀着想象的心情去追忆他的母亲，一切都可以被美化。

不只是他的母亲，在托尔斯泰的印象中，凡幼年时代接近过他的人们，包括父亲和马车夫在内，都是善良而美好的，当然，母亲更是最伟大的了。

据说，托尔斯泰母亲并不很漂亮，可是以当时的女性来看，她却具有优良的教养。除了俄语外，她还会法语、德语、英语、意大利语，她对艺术方面也颇具鉴赏力，更弹得一手好钢琴，口才也非常好。

她还能编各种有趣的故事，常常把她所编的故事讲给别人听。

有人说托尔斯泰最像母亲，但托尔斯泰还是认为大哥尼克莱最像她。

托尔斯泰母亲去世的时候，尼克莱只有六岁，从母亲遗留下的信

件看来，尼克莱似乎继承了母亲的天性。

母亲与尼克练卡（尼克莱的昵称）个性上最相像的是把自己所具有的智慧、学识、道德的优越感，都隐藏起来。简言之，他们都是非常谦逊的人。当然，这些都是托尔斯泰的幻想，托尔斯泰一生中都在幻想着他的母亲。

在托尔斯泰的小说《幼年时代》中，曾如此描述他的母亲：

“当我幻想我母亲真正的容貌时，浮现在心头的，常是她那永久不变，温柔的脸庞，漂亮的褐色眼睛，短短卷发下的一颗痣，还有那漂亮刺绣的白领子，洁净、纤细、小巧的手，我常去亲吻、抚摸它们。”

托尔斯泰又在其他的文章中写道：“我母亲的婚姻生活很短，大约只有九年，但那是幸福、美好的生活。生活中充满着所有人对我母亲的爱，母亲对生活中所有人的爱，互敬互爱地酿成绚烂的色彩。母亲的容貌高贵而圣洁，年轻时，每当我遇到困难，就一定向母亲的圣灵祷告、求助，而母亲的神灵也都常会来帮助我。”

对托尔斯泰来说，母亲并没死去，她常活在他身旁并帮助他，他是如此的相信，永久地相信。

托尔斯泰曾在1906年（78岁时）3月10日的日记上这样写着：

“今日一整天都无精打采，心情郁闷，入夜后，心绪始终不宁，此时非常想念母亲的慈爱，想到幼年时被爱我的人拥抱，现在却没有如此拥抱我的人了。”

我曾在心中不断地寻找我所爱的人，可是一个也没有。

终于，我想到了我的母亲。对了，是我一次也没有叫过或与她谈过话的亲爱的母亲，此时我却非常地思念她。

在我的眼中，她是至高的、圣洁的、慈爱的象征，没有神那般的冷酷无情，而是像世界上活着的、有血有肉、温暖的母亲们一样，当我疲惫不堪时渴望着她的抚慰。

我亲爱的母亲，请拥抱我吧！这么说也许会被别人取笑，但这也没有办法，因为在我心灵深处确是如此的渴望着啊！”

托尔斯泰在80岁那年的6月10日，也曾日记中这样写着：“今早我照例做了晨间散步，心中不断地思念着母亲。我虽无法记得母亲的慈容，但这思念之情却是我神圣的向往，我从未听到别人说过她的坏话……”

只要托尔斯泰过生日，他就会想



起他的母亲。幼年时期思念着，耄耋之年仍是一样地想念着。

每当托尔斯泰跳着马祖卡舞时，偶尔跳错了舞步，也会不禁想起母亲。托尔斯泰在《幼年时代》一书中，也曾提及幼年时所发生的这种事情：“……只要妈妈在，妈妈就一定不会为我而脸红……我的思绪随着怀念之情而远逝……想起了妈妈经过家门前草地时的踪影，庭院里古老的大菩提树，燕子掠过

那清静的池塘上，还有在刚收割的麦草堆上躺着仰望那天空飘浮的白云和蓝天，明亮、寂静的黄昏，这些都浮现在我的脑海里，真是历历在目；更有那美丽如彩虹般的怀念，在我变化无穷的幻想中跳跃着……”

小时候，母亲总是温柔地呼唤托尔斯泰，经过六十年、七十年之后，母亲在他的心目中，仍旧永远是如此的温柔美丽。

✕ 古老的菩提树



子女眼中的父母

托尔斯泰喜欢母亲，同样他也喜欢父亲。现在介绍一下他们子女心目中的父亲。

父亲每天忙着管理自己的土地，可是他并没有忘记无微不至地照顾自己的孩子。

托尔斯泰的双亲于1822年7月9日结婚，当时是在莫斯科郊外卡雅诺坡村的教堂中举行婚礼的。

如前所述，他们并非由恋爱而结合，但是两人婚后的生活很幸福，一共生了四男一女。父亲

✕ 莫斯科教堂





辞去了军人遗族救济所的工作，在雅斯拿雅·波里雅拿担任改善财政的工作。

父亲开始过着与那喜欢玩乐的祖父完全不同的勤俭生活。

1824年，外祖父所建的雅斯拿雅·波里雅拿两层楼的木造大公馆落成。

五年后，父亲把这所母亲名下的莫斯科住宅卖掉，买回了因替祖父还债而卖掉的尼克莱·比雅先斯基的广大土地。

总之，将衰败的托尔斯泰家族恢复到原来的盛况，是父亲当时最大的愿望。

在《幼年时代》一书中以《父亲是个什么样的人物》为题的一章的开头，托尔斯泰这样写着：“他有魁梧、健美的身躯，但奇怪的是走路的步伐却很小；他有耸肩的怪癖，小眼睛经常含着微笑，并且有着大大的鹰钩鼻子，不太整齐但还算端正的嘴唇，常常紧闭着，咬字发音却不太清楚，经常带着咻咻的余音；他还有着微秃的头顶，这就是记忆中的父亲。”

由于托尔斯泰的父亲说话很谦和，所以被大家所喜爱。事实上，不管是年老的、年轻的，或是名人、学者的确都很喜欢他。

他懂得人的心理，知道如何与



✱ 莫斯科

人交往。

他是个退役军人，和所有的退役军人一样，漂亮的服饰并不适合他。当他穿上流行的礼服或燕尾服时，好像是脸部化了妆似的不自在。所以，他经常喜欢穿一些剪裁合身而又舒适的便服。

托尔斯泰的母亲很擅长弹钢琴，父亲也很喜爱音乐。当然，他对于像贝多芬的奏鸣曲等深奥难懂、令人听起来昏昏欲睡的作品，并不太喜欢；他喜欢选择自己能伴奏的小品，或哼一哼朋友所作的浪漫歌曲，或是吉卜赛之歌和各种歌剧。